

CATALOGUE

DES LIVRES

RARES ET PRÉCIEUX

DU CABINET

DE FEU M. DE SAINT-MARTIN.

CATALOGUE

DES LIVRES

RARES ET PRÉCIEUX

DU CABINET

DE FEU M. DE SAINT-MARTIN.

DONT la vente se fera le Lundi 2 Juin 1806,
et jours suivans, six heures très-précises
de relevée, rue des Bons-Enfans, n^o. 30.

~~~~~  
PRIX : 1 fr. 25 cent.  
~~~~~

SE TROUVE A PARIS,
CHEZ TILLIARD FRÈRES, LIBRAIRES,
RUE PAVÉE SAINT-ANDRÉ-DES-ARCS, N^o. 16.

Juin 1806.

OUVRAGES MIS EN VENTE, CHEZ TILLIARD, FRÈRES.

Dictionnaire Bibliographique choisi du quinzième siècle, ou Description par ordre alphabétique des éditions les plus rares et les plus recherchées du quinzième siècle, précédé d'un Essai historique sur l'origine de l'Imprimerie, ainsi que sur l'histoire de son établissement dans les villes, bourgs, monastères et autres endroits de l'Europe; avec la notice des Imprimeurs qui y ont exercé cet art jusqu'à l'an 1500; par M. de la Serna Santander, tom. 1^{er}, grand in-8. broché. . . . 6 fr.

Le deuxième est prêt à paraître et sera bientôt suivi du troisième et dernier volume.

Recueil de Prières, de Pseaumes et d'Instructions tirées de l'Ecriture Sainte, pour servir au culte domestique et à l'éducation religieuse des familles, avec l'indication des chapitres qui forment la suite de l'Histoire Sainte du Vieux et du Nouveau Testament, par M. Martin, Pasteur et Bibliothécaire à Genève. 1805, 1 vol. in-8. broché. 1 fr. 80 c.

On trouve aussi à la même adresse :

Sermons sur divers textes de l'Ecriture Sainte, par David Claparede, Pasteur à Genève. 1785, 1 vol. in-8. broché. 4 fr.

Traité historique et pratique sur l'art de faire et d'appliquer les vernis; sur les différens genres de peinture par impression et en décoration, ainsi que sur les couleurs simples et composées, par P. F. Tingry, Genève, 1803, 2 vol. in-8. fig. br. 10 f. 50 c.

De la Ligue Hanséatique, de son origine, ses progrès, sa puissance et sa constitution politique jusqu'à son déclin au seizième siècle, par M. P. H. Mallet, Genève, 1805, in-8. broché. . . . 4 fr. 50 c.

= Du même, Histoire de Danemarck, 9 vol. in-12. en feuilles. 24 fr.

= Du même, Histoire des Suisses, 4 vol. in-8. fig. en feuilles, 21 fr.

Les Mille et une Nuits avec la continuation, contes Arabes, trad. en franç. par D. Chavis, et rédigés par Cazotte. Genève, Manget, 1788, 9 vol. in-12. fig. 24 fr.

Description du passage des Alpes, par M. Bourrit. Genève, Manget, 2 vol. in-8. fig. br. . . . 8 fr.

Tableau historique de l'Orient, par M. le Chevalier Mouradjea d'Ohsson, 2 vol. in-8. br. . . 10 fr. 20 c.

La suite sous presse.

Cours de déclamation, divisé en douze séances, par M. la Rive. 1 vol. in-8. br. . . . 3 fr. 60 c.

Nouveau Traité de la construction et invention des nouveaux baromètres, thermomètres, hygromètres, aéromètres, et autres découvertes de physique expérimentale, par Assier Perricat, père. 1 vol. in-8. fig. broché. 2 fr. 50 c.

De l'impuissance des mathématiques pour assurer la solidité des bâtimens, et recherches sur la construction des ponts, par M. Ch. Fr. Viel, architecte de l'Hôpital général, membre du conseil des travaux publics du dép. de la Seine, et de la société libre des sciences, lettres et arts de Paris. In-4, sur grand raisin, broché. 4 fr.

— De la solidité des Bâtimens, puisée dans les proportions des ordres d'architecture, et de l'impossibilité de la restauration des piliers du dôme du Panthéon français, sur le plan exécuté par Soufflot, Architecte de ce temple; par le même M. Viel. In-4, sur grand raisin, avec une planche grand in-fol. représentant la coupe et l'élévation du projet de restauration du Panthéon, gravée par Gaitte, broché. . . . 5 fr.

Les autres ouvrages du même auteur se trouvent aussi à la même adresse.

ORDRE DES VACATIONS.

On commencera chaque jour par le Catalogue, n'ayant point de livres qui n'y soient inscrits.

1^{re}. Vacation.

Le Lundi 2 Juin 1806.

Théologie.	1—	4
Sciences et Arts.	79—	112
Belles-Lettres.	499—	525
Histoire.	903—	922

2^e. Vacation.

Le Mardi 3.

Jurisprudence.	64—	70
Théologie.	5—	7
Sciences et Arts.	113—	141
Belles-Lettres.	526—	545
Histoire.	923—	949

3^e. Vacation.

Le Mercredi 4.

Sciences et Arts.	142—	163
Théologie.	8—	11
Jurisprudence.	71—	78
Belles-Lettres.	546—	585
Histoire.	950—	959

On finira par le n^o. 558.

4^e. Vacation.

Le Vendredi 6.

Théologie.	18—	23
Sciences et Arts.	164—	192

Belles-Lettres.	586—	615
Histoire.	965—	978
Théologie.	12—	17
Histoire.	960—	964

5^e. Vacation.

Le Samedi 7 Juin 1806.

Sciences et Arts.	193—	202
Théologie.	24—	32
Histoire.	979—	1009
Belles-Lettres.	616—	641
Sciences et Arts.	203—	211

6^e. Vacation.

Le Lundi 9.

Sciences et Arts.	212—	235
Théologie.	33—	40
Belles-Lettres.	642—	673
Histoire.	1010—	1018
Sciences et Arts.	236—	246

7^e. Vacation.

Le Mardi 10.

Théologie.	41—	46
Histoire.	1019—	1054
Belles-Lettres.	674—	700
Sciences et Arts.	247—	264

Les n^{os}. 498, 992 et 1023 ensemble.

8^e. Vacation.

Le Mercredi 11 Juin 1806.

Théologie.	47—54
Histoire.	1055—1084
Belles-Lettres.	701—734
Sciences et Arts.	265—278

9^e. Vacation.

Le Vendredi 13.

Théologie.	55—60
Histoire.	1085—1107
Sciences et Arts.	298—321
Belles-Lettres.	735—748
Sciences et Arts.	279—297

Le n^o. 270 sera vendu
avec le n^o. 297.

10^e. Vacation.

Le Samedi 14.

Théologie.	61—63 bis.
Sciences et Arts.	322—350
Belles-Lettres.	749—773
Histoire.	1108—1133
Sciences et Arts.	351—352

On verra les livres tous les matins, depuis midi jusqu'à
deux heures; ils seront vendus comme complets. On
aura toutes les facilités pour les collationner; mais une
fois sortis de la vente, on ne les reprendra pas.

11^e. Vacation.

Le Lundi 16 Juin 1806.

Histoire.	1134—1144
Sciences et Arts.	353—373
Belles-Lettres.	780—824
Histoire.	le n ^o . 1145
Belles-Lettres.	774—779

12^e. Vacation.

Le Mardi 17.

Histoire.	1146—1173
Sciences et Arts.	394—407
Belles-Lettres.	825—847
Sciences et Arts.	374—393

13^e. Vacation.

Le Mercredi 18.

Sciences et Arts.	408—446
Belles-Lettres.	848—877
Histoire.	1174—1185
Belles-Lettres.	878—880

14^e. Vacation.

Le Jeudi 19.

Belles-Lettres.	883—902
Sciences et Arts.	447—497
Histoire.	1186—1196
Belles-Lettres.	881—882

CATALOGUE

DES LIVRES

RARES ET PRÉCIEUX

DU CABINET

DE FEU M. DE SAINT-MARTIN.

THÉOLOGIE.

Textes et Versions de l'Ecriture Sainte.

- 1 BIBLIA sacra latina (vulgo dicta Episcoporum) *Coloniæ Agrippinæ*, B. Gualterus, 1630, in-12. mar. r.
- 2 = Eadem Biblia sacra latina, vulgatæ editionis Sixti V et Clementis VIII jussu recognita. *Coloniæ Gualterus*, 1647, 6 vol. in-32. mar. r.

Bel exemplaire.

- 3 = Eadem Biblia sacra latina. *Parisiis*, Vitre, 1666, in-4. mar. bleu.
- 4 Bibliorum sacrorum vulgatæ versionis editio, ad institut. Delphini. *Parisiis*, Didot, N. M. 1785, 8 vol. in-8. pap. vélin, maroq. bleu.

Reliure de Derome.

CATALOGUE

- 5 La Sainte Bible en latin et en français, avec des notes littér. critiq. et hist. des préfaces et des dissert. tirées des comm. d'A. Calmet, par De Vence. *Paris, G. Martin, 1748, tom. 1 à 10, in-4. v. m.*
- 6 Nouveau Testament de J. C. trad. en franç. selon l'édit. vulgate, avec les différences du grec, (par MM. de Port-Royal). *Mons, P. Migeot, 1667, in-12. mar. violet tabis.*
Reliure de De Seuille.
- 7 Le Nouveau Testament trad. en franç. selon l'édition vulgate, avec les différences du grec (par Nicolas Fontaine et autres). *Mons, G. Migeot, 1668, in-12. mar. r. l. r., doublé de mar. r. dentelle.*
Exemplaire du Comte d'Hoyrn.
- 8 Psalterium Davidis. *Lugd. Batavor. apud Elzevirios, 1653, in-12. mar. r. lavé réglé.*
- 9 Psalterium Davidis. *Lugd. Batavor. apud Elzevirios, 1653, in-12. mar. r.*
Bel exemplaire avec de grandes marges.
- 10 Psalterium Davidis, germanicé, ab Ambrosio Robwasser. *Sedani, Jannon, 1634, in-32. avec la musique, mar. r. dentelle.*
- 11 Le Sens propre et littéral des pseumes de David, exposé brièvement dans une interprétation suivie, avec le sujet de chaque pseume (par le P. Lallemand). *Paris, Montalant, 1733, 2 vol. in-12. mar. vert, lavé réglé.*
Reliure de De Seuille.

Histoires et Figures de la Bible.

- 12 L'Histoire du vieux et du nouveau Testament, avec des explicat., par de Royau-
mond (Nicolas Fontaine). *Bruxelles, E. H. Frick, 1691, 2 vol. in-8. fig. mar. violet, tabis, lavé réglé.*
Magnifique exemplaire de la bibliothèque Pompadour, et reliure de De Seuille.
- 13 Histoire du vieux et du nouveau Testament, enrichie de plus de 400 fig. etc. par David Martin. *Anvers, P. Mortier, 1700, 2 vol. in-folio, grand papier, mar. bleu.*
Bel exemplaire, épreuves ayant les clous.
- 14 Le nouveau Testament en latin et en franç. trad. par Sacy. *Paris, Didot, jeune, 1793, 4 vol. in-8. papier vélin, fig. de Moreau, en portefeuilles.*
- 15 Physique sacrée, ou Histoire naturelle de la Bible, trad. du lat. de J. J. Scheuchzer, avec fig. de J. A. Pfeffel. *Amsterdam, 1732, 8 tomes rel. en 4 vol. in-fol. fig. v. f. f.*
- Liturgies et Conciles.*
- 16 Durandi rationale divinarum officiorum celebrandorum *sine anno et loco*, (sed *Argentince* circa 1470, à *typographia J. de Mentelin*) *in-fol. mar. r.*
- 17 Litanies pour le Roi, (lat. et franç.) tirées des paroles de l'Écriture Sainte, par le marquis de Crussol d'Usez. *Paris, 1790, in-4. v. m.*

- 18 Livre d'office (en arabe) à l'usage des Maronites du Mont-Liban, suivi de plusieurs évangiles. 1 vol. in-8. bazane noire.

Ce volume a été imprimé au Kiesrouan, dans l'imprimerie des Maronites, au couvent de Saint-Jean-Baptiste, l'an 1767.

- 19 S. S. Concilii trident. canones et decreta, ex edit. Ph. Chiffletii. *Antverpiæ, Plantin*, 1640, in-12. mar. violet.

Reliure de De Seuille.

- 20 Catechismus concilii tridentini, *Coloniæ, Balth. ab Egmond*, 1684, in-18, mar. n. lavé réglé.

Théologie Scholastique et Morale, et Sermonaires.

- 21 Les Provinciales, ou Lettres escrites par L. de Montalte (Blaise Pascal). *Cologne, P. de la Vallée, (Elzevir)* 1657, in-12. mar. citr.

- 22 = Les mêmes ou Lettres escrites, par L. de Montalte (Blaise Pascal). *Cologne, N. Schouitte*, 1659, 2 vol. in-8. mar. r. l. r.

Bel exemplaire du Comte d'Hoym, acheté à la vente de M. De Cotte.

- 23 Cleander et Eudoxus, seu de provincialibus litteris dialogi, (Gabr. Danielis, è gallicâ in lat. linguam translati, à Jos. de Jouvençy). *Puteolis*, 1695, in-8. bazane tr. dor. dentelle.

Belle édition.

- 24 Oliveri Maillardii sermones de Sanctis. *Parisiis*, 1513, in-8. v. fauve.

- 25 Sermons du P. Bourdaloue. *Paris, Rigaud*, 1707, 16 vol. in-8. mar. vert, lavé réglé.

- 26 Sermons de l'abbé Clément. *Paris, Desaint*, 1770, 4 vol. in-12. v. m.

- 27 Sermons du P. Elizée. *Paris, Mérigot, jeune*, 1785, 4 vol. in-12. br.

- 28 Prônes, ou Instructions familières sur les épîtres et évangiles, par Cochin. *Paris, Méquignon, aîné*, 1791, 4 vol. in-12. en feuilles.

- 29 Sermons de Tillotson, trad. de l'angl., par J. Barbeyrac. *Amsterdam*, 1722, 7 vol. in-12. v. m.

Théologie Mystique ou Contemplative.

- 30 Thomæ à Kempis de Imitatione Christi, libri IV. *Lugduni, apud Joh. et Dan. Elzevirios*, absque anni notâ (1630), in-12. mar. violet, dentelle, doublé de mar. citron, dentelle, lavé réglé.

Cet exemplaire vraiment précieux, ne laisse rien à désirer pour la beauté des marges et de sa conservation, belle reliure de De Seuille.

- 31 Libri quatuor de Imitatione Christi. *Parisiis, Didot, j.* 1788, grand in-4. fig. papier vélin, mar. vert.

- 32 = Idem. Libri IV de Imitatione Christi. *Ibidem*, 1788, in-fol. pap. vél. cart.

- 33 S. Aurel. Augustini Confessionum libri

tres, cum notis in singula capita. *Parisiis; J. B. Coignard*, 1687, in-12, mar. r. lavé réglé, doublé de mar. r. dentelle.

Reliure de De Seuille.

- 34 Les Soliloques, le Manuel et les Méditations de Saint-Augustin, trad. en franç., (par Arnould Dandilly.) *Paris, Ch. Savreux*, 1671, in-12, petit pap. mar. violet, doublé de mar. r. dentelle, lavé réglé.

Reliure de De Seuille.

- 35 Pratique de la perfection chrétienne, par Alph. Rodriguez, trad. par Regnier Desmarais. *Paris, Dezallier*, 1688, 3 vol. in-4. mar. r.

Théologie polémique, ou Traité concernant la défense de la Religion chrétienne et catholique.

- 36 Traité de la vérité de la Religion chrét. traduit du lat. de Grotius, par P. Lejeune. *Amsterdam, E. J. Ledet*, 1728, in-8. v. f. tr. d.

- 37 Traité de la vérité de la Religion chrét. (par J. Abbadie). *Rotterdam, R. Leers*, 1689, 2 vol. in-12. lavé, réglé, v. m. tr. d.

- 38 Pensées de Pascal sur la Religion et sur quelques autres sujets. *Paris, G. Després*, 1714, in-12. v. f.

- 39 = Les mêmes Pensées de Pascal sur la Religion et sur quelques autres sujets. *Paris*, 1720, in-12. p. p. v. m.

- 40 Oeuvres diverses de Fénelon. = Sa vie. = Existence de Dieu. = Lettres sur la Relig. etc. (publiées par Querbeuf.) *Paris, Didot, père*, 1787, 2 vol. in-4. fig. gr. pap. d'Annonay, veau éc. tr. dor.

Formant les tomes 1 et 2 de ses œuvres.

Théologie hétérodoxe.

- 41 Extrait des observations de Wolston sur les miracles de J. C. traduit de l'anglais. In-4. vél. vert, *manuscr.*
- 42 The analogy of Religion natural and revealed, by J. Butler. *London*, 1736, in-4. cart.
- 43 Pensées libres sur la Religion, l'Eglise et le bonheur de la nation, trad. de l'anglais de B. M. (Mandeville.) *La Haye, Vailant*, 1722, 2 tom. en 1 vol. in-8. v. f.
- 44 Taxe de la chancellerie romaine, ou la banque du Pape, (par Ant. du Pinet). *Rome (Rouen)*, 1744, 2 part. en 1 vol. in-12. v. f.
- 45 Le Passe-partout de l'Eglise romaine, ou histoire des tromperies des prêtres et des moines en Espagne, par Ant. Gavin, trad. de l'angl. par Janigon. *Londres*, 1726, 3 vol. in-12. mar. citron.
- 46 Traité de l'athéisme et de la superstition, par J. Fr. Buddœus, trad. en français par L. Philon, et publié par J. Chr. Fischer.

- Amsterdam*, P. Mortier, 1740, in-8. v. m.
- 47 Réflexions curieuses d'un esprit désintéressé sur les matières les plus importantes au salut. *Cologne*, 1678. = Traité des cérémonies superstitieuses des Juifs, tant anciennes que modernes, (trad. du latin de Spinoza, par de Saint-Glaim.) *Amsterdam*, Smith, 1678, in-12. v. br.
- 48 = Le même ouvrage avec les deux mêmes frontispices. *Amsterdam*, 1678, in-12. mar. rouge.
- 49 Réfutation de Spinoza, par de Fénélon, le P. Lami et le Comte de Boulainvilliers. *Bruxelles*, Foppens, 1731, in-12. mar. r.
- 50 Exposition du système de Ben. Spinoza, et sa défense contre les objections de Regis, par de Boulainvilliers. In-4. vél. vert. Manuscrit.
- 51 Arcana atheismi revelata, (examine operis Bened. Spinosæ), per Fr. Cuperum. *Amstelod. Næranus*, 1676, in-4. v. br.
- 52 La vie et les sentimens de Lucilio Vanini, (par David Durand.) *Rotterdam*, Fritsch, 1717, in-8. v. m.
- 53 Hadr. Beverlandi de fornicatione cavendâ admonitio, sive adhortatio ad pudicitiam et castitatem. *Juxta exemplar Londinense*, 1698, in-4. v. f. tr. dor.
- 54 Histoire de l'état de l'homme dans le péché originel, (imitation du Beverlandi peccatum

catum originale), où l'on fait voir quelle est la source et quelles sont les causes et les suites de ce péché dans le monde, (par J. F. Bernard, libraire à Amsterdam.) 1731, in-12. v. éc.

On y a ajouté une figure relative à la tentation et au dialogue d'Ève avec le serpent.

- 55 Mélanges de remarques critiques, etc. sur les deux dissertations de Toland, intitulées : l'Homme sans superstition ; et l'autre, les Origines judaïques, par Elie Benoist. *Delft*, 1712, in-8. v. br.
- 56 Le Ciel ouvert à tous les hommes, par P. Cuppé. In-4. v. éc. f. Manuscrit.
- 57 La friponnerie laïque des prétendus esprits forts d'Angleterre, ou remarques de Phileleuthere de Leipsick. (Bentley) sur le discours de la liberté de penser d'A. Collins, trad. de l'angl. *Amsterd. Wetstein*, 1738, in-12. v. m. tr. dor.
- 58 La religion du médecin, par Th. Brown. 1668, in-12. fig. vél.
- 59 Le Platonisme dévoilé, ou essai touchant le verbe Platonicien, (par Souverain.) *Cologne*, P. Marteau, 1700, in-8. mar. citr.
- 60 Les princesses Malabares, ou le célibat philosophique. *Andrinople*, Th. Franco, 1734, in-12. v. m. f.
- Attribué à Lenglet Du Fresnoy, mais plus justement à Quesnel de Dijon.

Théologie Mahométane et Indienne.

- 61 L'Alcoran de Mahomet, traduit d'arabe en français par Duryer. *La Haye, A. Dr. Moetjens*, 1685, in-12. fig. mar. r.
- 62 Le Coran, trad. de l'arabe par Savary. *Paris*, 1783, 2 vol. in-8. br.
- 63 Bagavadam, ou doctrine divine, ouvrage indien canonique sur l'être suprême, les dieux, les géans, les hommes, les diverses parties de l'univers, etc., (par Foucher d'Obsonville.) *Paris, veuve Tilliard et fils*, 1788, in-8. br.
- 63 bis. = Le même Ouvrage (par Foucher d'Obsonville.) *Paris, veuve Tilliard et fils*, 1788, in-8. v. m.

JURISPRUDENCE.

Droit public civil et criminel, français et étranger.

- 64 Moyse considéré comme législateur et comme moraliste, par M. de Pastoret. *Paris, Buisson*, 1788, in-8. v. j. f.
- 65 Zoroastre, Confucius et Mahomet comparés comme sectaires, législateurs et moralistes, par M. de Pastoret. *Paris, Buisson*, 1787, in-8. v. j. filets.

- 66 Leçons de morale, de politique et de droit public, puisées dans l'histoire de notre monarchie, par Moreau. *Versailles*, 1773, in-8. mar. vert, tabis.
- 67 Du Contrat social, ou Principes du droit politique, par J. J. Rousseau. *Amsterdam, M. M. Rey*, 1762, in-12. bas. éc. f.
- 68 Constitution des principaux Etats de l'Europe et des Etats-Unis de l'Amérique, par de Lacroix. *Paris, Buisson*, 1791, 3 vol. in-8. br.
- 69 Considérations sur le gouvernement de la France, par d'Argenson. *Amst. M. M. Rey*, 1765, in-8. v. m.
- 70 Considérations sur la France. *Londres*, 1797, in-8. br.
- 71 La Constitution française décrétée par l'Assemblée constituante aux années 1789, 1790 et 1791, et acceptée par le Roi. *Paris, Didot, jeune*, 1791, in-8. gr. pap. vél. cart.
- 72 La Constitution française décrétée par l'Assemblée constituante aux années 1789, 1790 et 1791, et sanctionnée par le Roi. *Paris, Didot, jeune*, 1791, in-18. plié.
- Imprimé sur vélin.
- 73 Constitution de l'Angleterre, ou Etat du gouvernement Anglais comparé avec la forme républicaine et avec les autres monarchies de l'Europe, par L. L. de Lolme. *Genève, (Paris)*, 1787, 2 vol. in-8. br.
- 74 An enquiry into the use and prattice of

- juries among the greeks and Romans, by John Pettingal. *London*, 1769. = The question concerning literary property. *London*, 1773, 2 tom. en 1 vol. in-4. cart.
- 75 Constitution des treize Etats-Unis d'Amérique (par le duc de la Rochefoucault). *Philadelphie*, (*Paris*, *Pierres*), 1783, in-8. broché.
- 76 Dei Delitti e delle pene (di Beccaria). *Parigi*, *Didot N. M.*, 1781, in-4. gr. pap. vélin, cart.
- A la fin dudit volume se trouve imprimée la note suivante :
 « Di questa edizione in-4. ne sono stata stampate » quattordici copie solamente, etc. »
- 77 Institution au droit français, par Argou, avec les augmentations de Boucher d'Argis. *Paris*, *Bailly*, 1771, 2 vol. in-12. v. m.
- 78 Le Droit commun de la France et la Coutume de Paris réduits en principes, par Fr. Bourjon. *Paris*, *Grangé*, 1770, 2 vol. in-fol. v. m.

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

Philosophes anciens et modernes.

- 79 Histoire des progrès de l'esprit humain dans les sciences exactes et dans les arts qui en dépendent, par Saverien. *Paris*, *Lacombe*, 1766, in-8. br.

- 80 Recueil de diverses Pièces sur la philosophie, les mathématiques, l'histoire, etc. par de Leibnitz, avec remarques de Chrétien Kortholt. *Hambourg*, 1734, in-8. v. f.
- 81 La vraie Philosophie, par l'abbé M..... (Monestier.) *Paris*, 1774, in-8. v. éc. tr. dor.
- 82 Ocellus Lucanus de la nature de l'Univers, avec la traduction franç. et des remarques par Batteux. 1768, in-8. = Histoire des Causes premières, par le même. *Paris*, 1769, in-8. 2 vol. v. éc. f.
- 83 Platonis dialogi V, gr. et lat. cum notis Nath. Forster. *Oxonii*, è *typographico Clarendoniano*, 1745, in-8. mar. r. à compartim. lavé, réglé.
- Bel. exemplaire en très-grand papier, et fort rare de ce format.
- 84 Parmenides, sive de ideis et uno rerum omnium principio, Platonis dialogus, gr. et lat. studio Jo. G. Thomson. *Oxonii*, 1728, in-8. gr. pap. mar. r. à compart.
- 85 Dialogues de Platon, trad. du grec (par Grou.) *Amsterdam*, 1770, 2 vol. in-8. v. f. tr. dor.
- Exemplaire en grand papier, relié par Bradel.
- 86 Les Loix de Platon, traduites du grec (par Grou.) *Amsterdam*, 1769, 2 vol. in-8. v. f. tr. dor.
- Même condition et reliure que le précédent.
- 87 Nouveau Manuel d'Epictete, extrait des Commentaires d'Arrien, et trad. du grec

- en français. *Paris, Didot, j.* 1784, 2 vol. in-18. pap. d'Annonay, cart.
- 88 Les Hipotiposes, ou Institutions Pirroniennes de Sextus Empiricus, en trois livres, tr. du grec (par Huart.) *Hollande, 1725, in-12. fig. mar. r. dentelle.*
- 89 L. Annæi Senecæ philosophi, et M. Ann. Senecæ rhetoris opera omnia. *Lugd. Bat. Elzevir, 1640, 3 vol. in-12. v. m.*
- 90 L. Annæi Senecæ philosophi opera omnia, accessit à viris doctis ad Senecam annotatorum delectus, cum indice certissimo memorabilium Senecæ. *Lipsiæ, Weidmann, 1770, in-8. vélin.*
- 91 Essai sur les règnes de Claude et de Néron, et sur les mœurs et les écrits de Sénèque, par Diderot. *Londres, 1782, 2 vol. in-12. v. j.*
- 92 Entretiens de Cicéron sur la nature des Dieux, avec la trad. franç., par d'Olivet. *Paris, Veuve Gandouin, 1749, 2 vol. in-12. mar. r.*
- 93 Elémens philosophiq. du citoyen, par Th. Hobbes, trad. du latin (par Samuel Sorbière). *Amsterd. Blæu, 1649, in-8. mar. r. dentelle.*
- 94 OEuvres philosophiques de la Mettrie. *Amsterd. 1764, 3 tom. en 2 vol. petit in-12. mar. r.*
- 95 OEuvres philosophiques de D. (Diderot).

- Amst. M. M. Rey, 1772, 6 vol. in-8. fig. v. éc. f.*
- 96 OEuvres philosophiques de David Hume, (trad. par Merian). *Londres, D. Wilson, 1764, 6 tom. 5 vol. in-12, v. éc. tr. dor.*
- 97 OEuvres du philosophe bienfaisant (Stanilas, Roi de Pologne). *Paris, 1763, 4 vol. in-8. v. m.*

Logique et Morale.

- 98 Cours de philosophie, par P. Silvain Regis. *Amsterdam, Huguetan, 1691, 3 vol. in-4. v. f. f.*
- 99 De la morale naturelle (par Meister.) *Paris, Volland, 1788, in-18, papier d'Annonay, v. éc. tr. dor.*
- 100 Collection des Moralites anciens; savoir :
 Morale des auteurs chinois, 1782, 1 vol.
 = Entretiens mémorables de Socrate, 1782, 2 vol. = Caractères de Théophraste, 1782, 1 vol. = Theognis, Phocylide et Pythagore, 1783, 1 vol. = Morale d'Isocrate, 1782, 1 vol. = de Cicéron, 1782, 1 vol. = de Sénèque, 1782, 3 vol. = Manuel d'Epictète, 1782, 1 vol. = Morale de Confucius, 1783, 1 vol. = de Jésus-Christ, 1785, 2 vol. = Apophtégmes des Lacédémoniens, 1794, 1 vol. = Pensées morales de Plutarque, recueillies et traduites par M. Levesque, 1794, 2 vol. = Vies et apophtégmes des philosophes grecs, 1795, 1 vol. *Paris, Di-*

16 SCIENCES ET ARTS.

dot, aîné, 18 vol. in-18, pap. d'Annonay et papier vélin, br.

101 Theophrasti characteres ethici, græcè et latinè, cum notis Is. Casauboni et alior. edente P. Needham. *Cantabrigiæ*, typis *Academicis*, 1712, in-8. grand pap. mar. r.

102 Theophrasti characteres ethici, gr. ex recensione P. Needham, cum versione latinâ Isaaci Casauboni. *Glascuæ, Foulis*, 1743, in-12. mar. r.
Reliure de Derome.

103 Characterum ethicorum Theophrasti capita duo hactenus anecdota, græcè, cum versione latinâ et adnotationibus Joh. Christ. Amadutii. *Parmæ, ex Regio typographeo*, (Bodoni) 1786, gr. in-4. en feuilles.

104 Les caractères de Théophraste et de la Bruyère, avec des notes, par Coste. *Paris, Hochereau*, 1765, grand in-4. fig. v. éc. tr. dor.

* 105 Les caractères de Theophraste et de la Bruyère. *Kell*, 1783, gr. in-8. v. éc. f.

106 Les morales d'Epictète, de Socrate, de Plutarque et de Sénèque, (trad. en franç. par Desmarest de Saint-Sorlin.) *Auchâteau de Richelieu, Estienne Migon*, 1653, in-8. mar. bleu.

Reliure de Bradel, aîné.

107 Pensées de Cicéron, avec la trad. franç. par d'Olivet, *Paris, Davidts*, 1754, in-12. v. m.

108

SCIENCES ET ARTS. 17

108 La morale d'Epicure, tirée de ses propres écrits, par l'abbé Batteux. *Paris, Desaint et Saillant*, 1758, in-12. v. f.

109 Maximes et réflexions morales du Duc de la Rochefoucauld. *Paris, Didot, jeune*, 1782, in-18. pap. d'Annonay, mar. r.

110 L'ami des vieillards, par l'abbé Roy. *Paris, Didot, jeune*, 1784, 2 vol. in-18. br.

111 Les livres classiques de l'Empire de la Chine, recueillis par le P. Noël. *Paris, Debure*, 1786, 7 vol. in-18. pap. vélin, cart.

112 Morale de Mahomet, par Savari. *Constantinople, Paris, Lamy*, 1784, in-18. gr. pap. d'Annonay, v. jaspé.

Traité de Philosophie morale, des vertus, des vices et des passions.

113 Principes de la philosophie morale, ou Essai sur le mérite et la vertu, (par Diderot.) *Amsterdam, Chatelain*, 1745, petit in-8. v. m.

114 Le Temple du bonheur, ou Recueil des plus excellens traités sur le bonheur. *Bouillon*, 1769, 3 vol. in-12. v. éc. f.

115 Les Devoirs de l'homme et du citoyen, traduit du latin de Puffendorff, par J. Barbeyrac. *Amsterd. Arkstée Merkus*, 1756, 2 vol. in-12. fig. v. éc. f.

116 De la Sagesse, trois livres, par P. Charon. *Leyde, chez les Elzéviérs*, 1646, in-12. v. tr. dor.

G

- 117 Les Passions de l'ame, par René Descartes. *Amsterd. Louys, Elzevier, 1650, in-12. vélin.*
 118 Les Mœurs, par Toussaint. 1748. =
 Eclaircissemens sur les mœurs, par le même. *Amsterdam, 1762, 2 vol. in-12. mar. r.*
 Reliure de Derome.
 119 Les mêmes, par Toussaint, 1748, *in-12.*
 tiré sur format *in-4. mar. rouge.*

Economie.

- 120 Xenophontis OEconomicus, gr. et lat. cum notis H. S. Leunclavii. *Oxonii, & typographeo Clarendoniano, 1750, in-8.*
 gr. pap. mar. rouge, à compartim.
 121 Saggio politico sopra le vicissitudini inevitabili delle societa civili, di Ant. de' Giuliani. *Parigi, Molini, 1791, in-8. br.*
 122 Essai politique sur les révolutions inévitables des sociétés civiles, par Ant. de Giuliani, traduit de l'italien par E. T. Simon. *Paris, Molini, 1791, in-12. tiré sur format in-8. papier vél. br.*
 123 Discours sur l'inégalité parmi les hommes, par J. J. Rousseau. *Amsterdam, 1755, in-8.*
 = Discours pour servir de réponse, par J. de Castillon. *Amsterdam, 1756, in-8. 2 vol. in-8. bas.*
 124 Leçons économiques, par L. D. H. (le Marquis de Mirabeau.) *Amsterdam, 1770, in-12. demi-rel.*

Exemplaire chargé de notes et corrections manuscrites de la main de l'auteur.

- 125 OEuvres de la Marquise de Lambert. *Paris, 1748, 2 vol. in-12. v. m.*
 126 Emile, ou de l'éducation, par J. J. Rousseau. *Amsterdam, (Paris.) 1762, 4 vol. in-12. fig. v. m.*
 127 Plans et statuts des établissemens de Catherine II en Russie pour l'éducation de la jeunesse, trad. de Betzky, par Clerc. *Amsterdam, M. M. Rey, 1775, 2 tom. en 1 vol. in-4. br.*
 128 Traité de l'éducation corporelle des enfans en bas âge, par M. des Essartz. *Paris 1760, in-12. v. m.*

Politique.

- 129 La politique naturelle, ou discours sur les vrais principes du Gouvernement, (par le Baron d'Holback.) *Londres, 1773, 2 tom. en 1 vol. in-8. v. f. tr. d.*
 130 Recherches des vrais principes de l'économie politique, trad. de l'angl. de J. Steuart. *Paris, Didot, aîné, 1789, 5 vol. in-8. br.*
 131 Le Corps politique, ou les élémens de la loi morale et civile, avec des réflexions traduites du latin de Th. Hobbes, (par Sam. Sorbière.) *Leyde, Jean et Daniel Elsevier, 1653, in-12. vélin.*

Exemplaire d'une parfaite conservation dans sa première reliure, avec de très-grandes marges.

- 132 Discours sur le Gouvernement, par Al-

gernon Sydney, trad. de l'angl. par P. A. Samson. *La Haye, Vandoie*, 1755, 4 vol. in-12. v. m.

133 Th. Mori Utopia. *Coloniæ Agrippinæ, Corn. ab Egmond*, 1629, in-32. mar. rouge.

134 Joa. Marianæ de Rege et Regis institutione, libri III. *Toleti, P. Rodericus*, 1599, in-4. mar. rouge, lavé, réglé, relié par Padeloup.

Bel exemplaire du Comte Hoym.

135 De la puissance légitime du Prince sur le peuple et du peuple sur le Prince, trad. du lat. d'Est. Junius Brutus, (Hubert Languet.) 1581, in-8. mar. vert.

136 Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence, par Montesquieu. *Paris*, 1748, in-12. v. m.

137 Les ruines, ou méditations sur les révolutions des Empires, par M. Volney. *Paris, Desenne*, 1791, in-8. fig. pap. vélin br.

138 De la force militaire considérée dans ses rapports conservateurs, par le Colonel d'Arçon. *Strasbourg*, 1789, gr. in-8. br.

139 Instituts politiques et militaires de Tamerlan, par M. L. Langlès. *Paris, Lottin*, 1787, in-8. pap. vélin cart.

Une note en tête du volume, de la main du comte de Mirabeau, porte qu'il n'y a eu que trois exemplaires de cet ouvrage tirés sur ce papier.

140 Institutions politiques, par le Baron de

Bielfeld. *Paris, Duschêne*, 1762, 4 vol. in-12. mar. rouge.

141 Lettres et négociations entre Jean de Witt et les plénipotentiaires des Provinces Unies aux Cours de France, d'Angleterre, de Suède, de Danemark, de Pologne, etc. en 1652 à 1669. *Amsterdam*, 1725, 5 vol. in-12. v. f. f.

Commerce, Finances.

142 Tableau géographique de la puissance industrielle, commerciale, agricole, civile et militaire de la nation française, par P. Couedic. *Paris*, 1791, 2 volum. in-8. brochés.

143 = Le même. *Paris*, 1791, 2 vol. in-8. v. j. fil.

144 Mémoires du peuple au peuple, ou observations concernant le commerce français en général, avec des mémoires et cartes touchant des ports et canaux en Bretagne, par M. de Brie Serrant. *Paris*, 1790, in-4. avec cartes color. br.

145 Recherches et considérations sur l'impôt, par G. F. Mahy de Corméré. In-8. br. = Théorie de l'impôt, (par Mirabeau, père.) 1761, in-12. br. = L'impôt territorial, ou la dixme royale avec tous ses avantages, par Linguet. *Londres (Paris)*, 1787, in-8. broch.

146 Mémoires concernant les impositions et

- droits en Europe, (par Moreau de Beaumont.) *Paris, Impr. Royale, 1768, 5 vol. in-4. v. éc. tr. d.*
- 147 De l'administration des finances de la France, par Necker. 1784, 4 vol. *in-8. m. vert, pap. d'Hollande.*
- 148 De la caisse d'escompte, par le Comte de Mirabeau. 1785, *in-8. br.* = De la banque d'Espagne, dite de Saint-Charles, par le même. 1785, *in-8. br.*
- 149 Traité des péages et plan d'administration de la navigation intérieure, avec les moyens de rendre navigables toutes les rivières, par Allemand. *Paris, Cellot, 1779.* = Mémoire sur la navigation intérieure, par le même. *Paris, Prault, 1785. 2 tom. en 1 vol. in-4. bas.*
- 150 Dialogues sur le commerce des bleds, (par Gagliani.) *Londres, (Paris,) 1770, in-8. broch.* = Sur la législation et le commerce des grains, par Necker. *Paris, Pissot, 1775, in-8. br.*
- 151 De l'exportation et de l'importation des grains, par Dupont. 1764. = Recueil des délibérations de la société d'agriculture de Paris en 1761. 2 tom. en 1 vol. *in-8. v. m.*
- 152 Essai politique sur le commerce, (par Melon.) *Paris, 1736, in-12. v. m.*
- 153 Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Euro-

- péens dans les deux Indes, par G. Th. Raynal. *Amsterdam, 1770, 6 vol. in-8. v. m.*
- 154 Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens dans les deux Indes, par G. Th. Raynal. *Genève, Pellet, 1780, 10 vol. in-8. fig. br. et atlas, demi-rel.*
- 155 Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens dans les deux Indes, par G. Th. Raynal. *Genève, 1780, 5 vol. in-4. v. écaille, tr. dor.*
- 156 Mémoires pour et contre M. Dupleix, sur la compagnie des Indes, l'Isle de France, etc. *Liasse, in-4.* = Mémoires pour Mahé de la Bourdonnais, gouverneur des Isles de France et de Bourbon. *Paris, Delaunette, 1750, 2 vol. in-4. v. m.*

M E T A P H Y S I Q U E.

Traité particuliers sur la Divinité.

- 157 Démonstration de l'existence de Dieu et de ses attributs, par de Fénélon. *Paris, Delaulne, 1718, in-12. v. f.*
- Cet exemplaire est chargé de notes manuscrites et d'une belle écriture, de J. Meslier, curé d'Estrepigny, en Champagne.
- 158 Dissertation sur l'existence de Dieu, par Jaquelot. *La Haye, Foulque, 1697, in-4. v. m. f.*

- 159 Aristée, ou de la Divinité. = Sophile, ou de la philosophie, (par Hemsterhuis, fils.) *Paris*, 1778-1779, in-12. maroq. r. dent. grand pap. d'Hollande.
- 160 Traités de l'existence et des attributs de Dieu, par Clarke, trad. de l'angl. par Ricottier. *Amsterdam*, J. Fr. Bernard, 1727, 3 vol. in-12. v. f. tr. dor.
- 161 Traité sur la Providence, par G. Sherlock, trad. de l'angl. *La Haye*, J. Neaulme, 1721, in-8. v. m.
- 162 Essais de Théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme, et l'origine du mal, par Leibnitz, publ. par de Jaucourt. *Amsterdam*, Fr. Changuion, 1747, 2 vol. in-12. v. f. tr. dor.
- 163 Le Christianisme raisonnable, trad. de l'angl. de Locke, par Coste. *Amsterdam*, Zach. Chatelain, 1740, 2 vol. in-12. v. f. tr. dor.

Traité sur l'âme et sur son immortalité, sur l'homme et les animaux.

- 164 Recherches philosophiques sur la nécessité de s'assurer par soi-même de la vérité; sur la certitude de nos connaissances et sur la nature des êtres, (par Saint-Hyacinthe.) *Rotterdam*, A. Johnson, 1743, in-8. v. f. tr. dor.
- 165 Le monde, son origine et son antiquité. = De l'âme et de son immortalité. = Es-

sai

- = Essai sur la chronologie, (par Court de Gebelin.) *Londres*, (*Paris*) 1751, 3 part. en 1 vol. in-12. mar. rouge.
- 166 De l'immortalité de l'âme et de la vie éternelle, par G. Sherlock, trad. de l'angl. *Amsterdam*, P. Humbert, 1708, in-8. v. br.
- 167 Essai sur l'origine des connaissances humaines, par Condillac. *Amsterdam*, 1746, 2 tom. en 1 vol. in-12. v. m.
- 168 Dictionnaire philosophique, ou introduction à la connaissance de l'homme, (par de Neuville.) *Paris*, Guillyn, 1762, in-8. v. m.
- 169 Essai philosophique concernant l'entendement humain, par Locke, trad. de l'ang. par Coste. *Amsterdam*, P. Mortier, 1742, in-4. v. m.
- 170 De l'Esprit (par Helvétius). *Paris*, Durand, 1758, in-4. mar. r.
Reliure de Derome.
- Les cartons se trouvent à la fin, et de plus le Mandement de l'Archevêque de Paris, les Lettres de J. J. Rousseau et de M. Dutens, au sujet de cet ouvrage.
- 171 Examen des critiques du livre de l'Esprit. *Londres*, *Paris*, 1760, in-12. v. éc.
- 172 Examen sérieux et comique des discours sur l'Esprit (par l'abbé de Lignac). *Amsterd. (Paris)*, 1759, 2 vol. in-12. v. f. f.
Reliure de Derome.
- 173 Traité philosophique de la faiblesse de

- l'Esprit humain, par Huet. *Amsterdam*,
H. du Sauzet, 1723, in-12. v. f.
- 174 Le Compère Mathieu, ou les Bigarrures
de l'Esprit humain, (par l'abbé Laurent.)
Londres, (*Paris*), 1772, 3 vol. in-12. mar. r.
- 175 Lettres sur l'Homme et ses rapports,
(par Hemsterhuis, le fils.) *Paris*, (*Hol-*
lande). 1772, in-12. grand papier fort,
maroquin rouge, dentelle.
- 176 Essai sur la Physiognomonie, destiné à
faire connaître l'homme et à le faire aimer,
par J. B. Gaspard Lavater. *La Haye*,
(1781), 3 vol. in-fol. fig. v. éc. f.
- 177 Lettres philosophiques sur les Physiono-
mies, (par Pernetti.) *La Haye*, 1748, in-12.
v. f. tr. dor.
- 178 Surdus loquens, seu methodus qua, qui
surdus natus est, loqui discere possit,
studio et industria Joa. Conradi Amman.
Amstelod. 1692, in-12. vélin.
- 179 Lettre sur les Sourds et muets, (par Di-
derot.) 1751, in-12. fig. v. f. f.
- 180 Institution des Sourds et muets par la
voie des signes méthodiques (par l'abbé de
l'Espée). *Paris*, 1776, in-12. v. éc.
- 181 La véritable manière d'instruire les
Sourds et Muets, confirmée par l'expé-
rience (par le même.) *Paris*, 1784, in-12.
v. éc. f.
- On y a ajouté une table manuscrite des matières.
- 182 Essai sur l'éducation des Aveugles, par

- M. Haüy. *Paris*, imp. des aveugles, 1786,
in-4. bas.
- 183 Histoire critique de l'ame des Bêtes, par
Guer. *Amsterdam*, *Fr. Changuyon*, 1749,
2 vol. in-8. v. m.
- 184 Amusement philosophique sur le lan-
gage des Bêtes, (par Bougeant.) *Paris*,
1739, in-12. v. f.
- Science occulte et des esprits.*
- 185 Le Monde enchanté, par B. Bekker.
Amsterdam, chez P. Rotterdam, 1694,
4 vol. fig. = Idée générale de la Théologie
payenne, (par B. Binet.) *Amsterd.* *Dufresne*,
1699, 5 vol. in-12. petit papier, mar. r.
dent.
- 186 Corn. Agrippæ de incertitudine et vani-
tate scientiarum atque artium declamatio.
Antwerpiae, *J. Grapheus*, 1530, in-4.
v. br.
- Le frontispice refait à la plume.
Edition complète, ainsi que celles de 1531, 1532 et
1537. Les passages supprimés dans les éditions posté-
rieures s'y trouvent en entier.
- 187 La Philosophie occulte de H. Corn. Agrip-
pa, trad. du latin. *La Haye*, *Albert*, 1727,
2 vol. in-8. fig. v. f. tr. dor.
- Grand pap. d'Hollande.
- 188 Cruels effets de la vengeance du Car-
dinal de Richelieu, ou Histoire des Diables
de Loudun, de la possession des Ursulines,
et de la condamnation et du supplice d'Ur-

bain Grandier (par Aubin). *Amsterdam, Roger*, 1716, in-8. mar. bleu.

Physique.

189 Traité élémentaire, ou Principes de Physique, par M. Brisson. *Paris, Moutard*, 1789, 3 vol. in-8. fig. v. m.

190 Lettres d'Euler à une Princesse d'Allemagne, sur différentes questions de physique et de philosophie, avec des additions, par le Marquis de Condorcet et Lacroix. *Paris, Royez*, 1787, 3 vol. in-8. fig. cart.

191 Leçons de Physique expérimentale, par l'abbé Nollet. *Paris, Guérin et de Latour*, 1754, 5 vol. in-12. fig. v. m.

192 Expériences physiques et chimiques sur plusieurs matières relatives au commerce et aux arts, trad. de l'angl. de Lewis par de Puisieux. *Paris*, 1768, 3 vol. in-12. fig. v. m.

193 Lettres du docteur Dèmoste au docteur Bernard, sur la Chimie, la Docimasie, la Cristallographie, la Lithologie, etc. *Paris, Didot*, 1779, 2 vol. in-12. br.

194 Essai sur différentes espèces d'air, qu'on désigne sous le nom d'air fixe, par Sigaud de Lafond. *Paris, Gueffier*, 1779, in-8. fig. v. m.

195 Expériences et Observations sur l'Electricité, par Benjamin Franklin, trad. de l'angl. *Paris*, 1752, in-12. fig. v. m.

196 Essai sur l'Electricité, par M. de la Cépède. *Paris, Didot*, 1781, 2 vol. in-8. v. j. f.

197 OEuures (physiques) de Franklin, trad. de l'anglais par Barbeau Dubourg. *Paris, Quillau*, 1773, 2 tom. en 1 vol. in-4. fig. veau fauve.

198 Météorologie appliquée à la médecine et à l'agriculture, par Rets. *Paris, Méquignon, aîné*, 1784, in-8. v. éc. tr. dor.

199 Pesanteur spécifique des Corps, par Brisson. *Paris, Imprim. Royale*, 1787, in-4. v. m. f.

Reliure du Louvre.

200 Description des expériences de la machine aérostatique de Montgolfier, par M. Faujas de Saint-Fond. *Paris, Cuchet*, 1783, 2 vol. in-8. fig. v. m.

Histoire naturelle générale universelle.

201 Manuel du Naturaliste, en forme de Dictionnaire (par Macquer, cousin du chimiste). *Paris, Després*, 1770, in-8. m. r.

Exemplaire en papier fin.

202 Dictionnaire raisonné d'Histoire naturelle, par Valmont de Bomare. *Paris*, 1775, 6 vol. in-4. v. éc.

203 C. Plinii secundi naturalis historiae libri XXXVII. *Lugd. Batav. Elzevir*, 1635, 3 vol. in-12. v. br. f.

Exemplaire avec de très-grandes marges.

204 C. Plinii secundi naturalis historiæ, cum selectis doctorum viror. commentariis. *Lugd. Batavor. Hackius*, 1669, 3 tom. en 6 vol. in-8, mar. r. doublés de mar. r. dentelle.

Bel exemplaire. Reliure de De Senille.

205 OEuvres complètes du Comte de Buffon, 6 vol. avec fig. = Quadrupèdes, 7 vol. avec les fig. (au nombre complet de 362 pl.) doubles en noir et coloriées, *anciennes épreuves*. = Minéraux, tomes 1 à 4. *Paris, Imprimerie Royale*, 1774, 17 vol. in-4. fig. maroquin rouge.

Bel exemplaire. Reliure de Derome.

206 OEuvres d'histoire naturelle et de philosophie, par Ch. Bonnet. *Neuschâtel, S. Fauche*, 1779, 11 tom. en 8 vol. in-4. fig. v. f. tr. dor.

Histoire naturelle de la terre, des Éléments, etc.

207 Vues physiologiques sur l'organisation animale et végétale, par de la Metherie. *Paris, Didot, jeune*, 1780, in-12. br.

208 Telliamed, ou Entretiens d'un Philosophe Indien sur la diminution de la mer, la formation de la terre, l'origine de l'homme, etc. par de Maillet, mis en ordre par J. A. G. Guer, (et publiés par le Mascrier.) *Amsterdam, L'Honoré*, 1748, 2 tom. en 1 vol. in-8. v. f. tr. dor.

209 L'Action du feu central démontrée nulle

à la surface du globe, par Romé Delisle. *Paris, Didot*, 1781, in-8. v. f. tr. dor. Papier d'Hollande.

210 Recherches sur les volcans éteints du Vivarais et du Velay, par M. Faujas de Saint-Fond. *Grenoble, Cuchet*, 1778, in-fol. fig. mar. vert.

211 Campi Phlegræi. Observations sur les volcans des Deux-Siciles, par le Ch. Hamilton, avec 59 pl. enluminées, d'après les dessins faits, et coloriées sur la nature même, sous l'inspection de l'auteur, par P. Fabris. *Naples*, 1776-1779, 3 tom. en 1 vol. in-fol. m. r. le texte pap. satiné.

Bel exemplaire d'un ouvrage précieux.

212 Description des glaciers, vallées de glace et glaciers des Alpes, par Bourrit. *Genève*, 1785, 3 vol. in-8. fig. v. m.

213 Promenade au Mont-Blanc et autour du lac de Genève. *Londres*, gr. in-8. br.

214 Histoire naturelle (règne minéral), par Fabien Gautier d'Agoty. *Paris, Didot, jeune*, 1781, 4 cah. in-4. grand pap. fig. coloriées, cart.

215 Minéralogie, ou Nouvelle exposition du règne minéral, par M. Valmont de Bomare. *Paris, Vincent*, 1762, 2 vol. in-8. v. m.

216 Introduction à l'étude des corps naturels, tirés du règne minéral, par Bucquet. *Paris*, 1771, 2 vol. in-12. fig. v. j. f. tr. d.

- 217 Manuel du Minéralogiste, par Torbern Bergman, mis au jour par Ferber, et trad. et augmenté de notes par MM. Mongez et de la Métherie. *Paris, Cuchet, 1792, 2 vol. in-8. fig. br.*
- 218 Essais sur la minéralogie et la métallurgie, par le Marq. de Luchet. *Maëstricht, Dufour, 1779, in-8. v. m.*
- 219 De metallicis libri III, ab Andr. Cæsalpino Aretino. *Noribergæ, 1602, in-4. mar. bl.*
- 220 Cristallographie, par de Romé Delisle, 1783. = Des caractères extérieurs des minéraux, par le même. *Paris, Didot, jeune, 1784, 5 vol. in-8. tirés sur format in-4. fig. en feuilles.*
- 221 Lettres philosophiques sur la formation des sels et cristaux, par Bourguet. *Amst. 1762, pet. in-8. fig. v. m.*
- 222 L'Art de faire les cristaux colorés, imitant les pierres précieuses, par de Fontanieu. *Paris, Didot j., 1778, in-8. figures, br.*
- 223 Des pierres précieuses et des pierres fines, avec les moyens de les connaître et de les évaluer, par L. Dutens. *Paris, Didot, 1776, in-18. mar. citron.*

Traité généraux d'agriculture et économie rustique.

- 224 Dictionnaire universel d'agriculture, de jardinage,

- jardinage, etc. par Liger, (publié par de la Chesnaye Desbois.) *Paris, 1751, 2 vol. in-4. fig. v. f.*
- 225 Dictionnaire des Jardiniers, trad. de l'angl. de Ph. Miller, (par MM. Chazelles et Holandre.) *Paris, Guillot, 1785, 8 vol. in-4. fig. v. éc. tr. dor.*
- Exemplaire sur papier d'Hollande.
- 226 L'Agronome, dictionnaire portatif du cultivateur, (par Alletz.) *Paris, Nyon, 1764, 2 vol. in-8. v. m.*
- 227 Manuel d'agriculture pour le laboureur, pour le propriétaire et pour le gouvernement, par de la Salle de l'Étang. *Paris, Lottin, 1764, in-12. fig. tiré sur in 8. v. f. tr. dor.*
- Papier d'Hollande.
- 228 Lettre sur la différence qui se trouve entre la grande et la petite culture, (par Paricelli,) et réponse par Dupont. *Soissons, 1764.* = De l'administration des chemins, par Dupont, 1767. = Cherté des grains, (par Abeille,) 1768. = De l'utilité de l'exportation, par de Cazeaux, etc. 4 parties en 1 vol. *in-8. v. éc. f.*
- 229 Philosophie rurale, (par Quesnay.) *Amsterdam, 1763, in-4. v. éc. f.*
- 230 Elémens de la philosophie rurale, (par le Marquis de Mirabeau.) *La Haye, (Paris), 1767, in-12. v. m.*
- 231 I Veri mezzi di render felici le societa,

34 SCIENCES ET ARTS.

per l'agricoltura, (di Ferd. Paoletti.)
Firenze, 1772, in-8. bas.

232 Saggi di agricoltura = l'arte di fare il vino,
(di Ferd. Paoletti.) *In Firenze, Cambiagi*,
1775, 2 tom. en 1 vol. in-8. dem. rel.

233 Mémoires d'agriculture, d'économie ru-
rale et domestique, publiés par la Société
d'Agriculture de Paris, trimestre d'été
1785, à trimestre d'hiver 1786, 6 vol. in-8.
fig. br.

234 Observations sur plusieurs maladies des
bestiaux, par M. Tessier. *Paris, Barrois*,
1782, in-8. v. m.

235 Art de faire éclore les oiseaux domes-
tiques, par de Réaumur. *Paris, I. R.* 1751,
2 vol. in-12. fig. v. m.

Introduction à la Botanique.

236 Dictionnaire élémentaire de Botanique;
par Bulliard. *Paris, Didot, j.* 1783, in-fol.
en feuilles.

Sans fig.

237 = Le même Dictionnaire élémentaire de
Botanique, par le même. *Paris, Didot, j.*
1783, in-folio, fig. coloriées, cart.

238 Lettres élémentaires sur la botanique,
par J. J. Rousseau. *Paris, Poinçot*, 3 vol.
in-8. fig. color. cart.

Histoire naturelle des végétaux.

239 J. Raii historia plantarum generalis.

SCIENCES ET ARTS. 35

Londini, S. Smith et Benj. Walford, 1693
et 1704, 3 vol. in-folio, v. m.

240 Anatomie des plantes, trad. de l'angl.
de Grew, par le Vasseur. *Paris, A. De-
zallier*, 1679, in-12. fig. mar. r.
Reliure de Derome.

241 Mémoires pour servir à l'histoire des
plantes, par Dodart. *Paris, Imprimerie
Royale*, 1676, in-folio atlant. fig. mar. r.
aux armes.

242 Mémoires pour servir à l'histoire des
plantes, par Dodart. *Paris, I. R.* 1679,
in-12. v. br.

243 Stirpes novæ aut minus cognitæ quas des-
criptionibus et iconibus illustravit Car. Lud.
l'Héritier de Brutelle. *Parisiis, Pierres*,
1784, grand in-folio atlant. 6 fasciculi et
conspectus fasciculi 7.

Papier vélin, figures doubles en noir et coloriées.

244 = Ejusdem Car. Lud. l'Héritier de Brutelle
Geraniologia, seu Erodii, Pelargonii, Gera-
nii, Monsoniæ et Grieli historia iconibus
illustrata. *Parisiis, Didot*, 1787, in-fol.
Papier vélin, 44 planches.

245 = Ejusdem Car. Lud. l'Héritier de Bru-
telle Sertum Anglicum, seu plantæ rariores
quæ in hortis juxta Londinum, imprimis in
horto Regio Kewensi excoluntur. *Parisiis,
Didot*, 1788, in-fol. atlant. 4 fasc. 34 pl.

Papier vélin, figures doubles, coloriées et en noir.

246 = Ejusdem Car. Lud. l'Héritier de Bru-

telle Cornus, specimen botanicum sistens et descriptiones et icones specierum Corni minus cognitarum. *Parisiis, Didot, 1788, in-folio maximo*, en feuilles.

Papier vélin, figures doubles, 6 planches coloriées et en noir.

Traité des arbres, des plantes, des champignons, des fleurs, et de leur culture.

247 Traité des arbres et arbustes, par Duhamel Dumonceau. *Paris, de Latour, 1755, 2 vol. in-4. fig. v. m. f.*

248 De l'exploitation des bois, par le même. *Paris, de Latour, 1764, 2 vol. in-4. fig. v. m. f.*

249 Des semis et plantations des arbres et de leur culture, par le même. *Paris, 1760, in-4. fig. v. m. f.*

250 Du transport, de la conservation et de la force des bois, par le même. *Paris, Desaint, 1767, in-4. fig. v. m.*

251 Traité des arbres fruitiers, contenant leur figure, leur description, leur culture, etc. par le même. *Paris, Saillant, 1768, 2 vol. in-fol. fig. v. m.*

Anciennes épreuves.

252 Lettres sur les arbres à épicerie, avec une instruction sur leur culture et leur préparation; et lettre sur le café. = Lettre à M. le Monnier sur la culture du café. *Paris, Lebreton, 1773, in-12. br.*

253 Historia muscorum, à Jo. Jac. Dillenio.

Oxonii, à theatro Sheldoniano, 1741, 2 vol. in-4. fig. maroq. bleu. Reliure de De-rome.

Livre très-rare et l'un des cinquante exemplaires tirés sur papier fin.

254 Essai sur les jardins, par Watelet. *Paris, Prault, 1764, gr. in-8. v. m. f.*

255 Traité sur la jacinthe, contenant la manière de la cultiver, par Georges Voorhelm. *Harlem, Bohn, 1762, in-8. fig. br.*

Collections de plantes des jardins publics et particuliers.

257 Sébast. Vaillant botanicon Parisiense. *Lugd. Batavor. Vander Aa, 1723, in-8. v. br.*

258 Flore française, par M. de Lamarck. *Paris, Imprim. Royale, 1778, 3 vol. in-8. fig. v. f. f. tr. dor.*

Première édition.

259 Herbar de la France, ou collection complète des plantes indigènes de ce royaume, avec leurs détails anatomiques, leurs propriétés et leurs usages en médecine, par Bulliard. *Paris, 1780-1793, 150 cah. 602 planches coloriées.* = Du même, histoire des champignons de la France. *Paris, 1791, in-fol. fig.* = Du même, histoire des plantes vénéneuses et suspectes de la France. *Paris, Didot, jeune, 1784, in-fol. fig. color. cart.* = Du même, Dictionnaire élémentaire de botanique. *Paris, Didot jeune, 1783, in-fol. fig. en couleurs. En feuilles.*

260 Histoire des plantes qui naissent aux environs de Paris, avec leur usage dans la médecine, par Pitton Tournesort, deuxième édition, revue par Bern. de Jussieu. *Paris*, 1725, 2 vol. in-12. v. m.

261 Thesaurus Zeylanicus, à Jo. Burmanno. *Amstelædami*, 1737, gr. in-4. fig. v. éc. f.

262 Characteres generum plantarum quas in itinere ad insulas maris Australis collegit Jo. Reinoldus Forster. *Londini*, *B. White*, 1776, gr. in-4. fig. v. f.

263 Hortus Eystettensis Basilii Besleri. *Norimbergæ*, 1613, gr. in-fol. fig. peau de truie, à compartim.

Bel exemplaire; il n'y manque que les quatre frontispices d'indication des Quatre Saisons.

264 Hortus Indicus Malabaricus, per Henr. Van Rhede et Draakestein, et Th. Janson ab Almeloveen, cum notis et commentariis Joa. Commelini. *Amstelæd. J. Van Sommeren*, 1686, 12 vol. = *Flora Malabarica*, à Carp. Commelino. *Amstelæd.*, 1696, 1 vol. = 13 vol. in-fol. fig. vélin.

Très-bel exemplaire.

Histoire naturelle des animaux, etc.

265 Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des animaux, par Perrault. *Paris*, *Imprim. Royale*, 1671-1676, 2 tom. en 1 vol. in-fol. atlant. fig. maroq. rouge, aux armes.

266 Nouvelles illustrations de Zoologie, par

Pierre Brown, angl. et franç. *Londres*, *B. White*, 1776, gr. in-4. fig. coloriées, demi-reliure.

267 J. Sperlingii Zoologia physica posthuma. = Disputationum Zoologic. hexas de basilisco, unicornu, phœnice Behemoth et Leviathan, dracone ac araneâ, à G. C. Kirchmaiero. *Lipsiæ*, *Bergeri*, 1661, 2 tom. en 1 vol. in-8. fig. v. f.

Exemplaire de M. de Buffon, avec une nomenclature de noms d'animaux, écrite de sa main.

268 Contemplatio ferarum bestiarum carnibus, Barth. H. Brockes illustrata, cum figuris J. Eliæ Ridingeri. *Augustæ Vindob.* 1736, in-fol. oblong, fig. v. m.

Quarante planches.

269 L'histoire de la nature des oyseaux, avec leurs descript. et naïfs portraits retirés du naturel, écrites en VII livres, par P. Belon. *Paris*, *G. Corrozet*, 1555, in-fol. fig. coloriées, lavé, réglé, vélin, tr. dor.

270 A natural history of un common birds, and of some other rare and un describen animals; quadrupeds, reptiles, fishes, insects, etc. by Georges Edwards. *London*, for the autor, 1743, 4 tom. en 2 vol. in-4. fig. coloriées, cart.

Cet ouvrage, ainsi que celui sous le n°. 297, ont été donnés par l'auteur à l'Académie des Sciences de Paris, et tous deux viennent de la bibliothèque du Comte de Buffon.

Ils seront vendus ensemble.

271 Ornithologiæ specimen novum, à P.

Barrere. *Perpiniani*, 1745, in-4. fig. v. m.

272 Histoire naturelle des oiseaux, par le Comte de Buffon et Gueneau de Montbeillard. *Paris, Imprim. Royale*, 1770, 10 vol. gr. in-4. fig. coloriées, mar. rouge.

Bel exemplaire, papier satiné, et d'anciennes épreuves.

273 Mémoires pour servir à l'histoire des insectes, par de Réaumur. *Paris, Imprim. Royale*, 1734, 6 vol. in-4. fig. mar. rouge. Première édition.

274 Caroli Clerck icones insectorum variorum, cum iconibus eorum trivialibus, locisque à C. Linnæi systemate nat. allegatis. *Holmiæ*, 1759, in-4. fig. maroq. bleu, dent. tabis. Reliure de Derome.

Très-bel exemplaire de la bibliothèque de M. Gouttard, n°. 273 de son catalogue. M. Debure y donne l'historique de cet exemplaire infiniment précieux.

275. Traité anatomique de la chenille qui ronge le bois de saule, par P. Lyonet. *La Haye, P. Gosse*, 1762, in-4. fig. veau éc. fil.

276 Représentation exactement coloriée d'après nature, des cigales et des punaises qui se trouvent dans les quatre parties du monde, rassemblées et décrites par Caspar Stoll, holl. et fr. *Amsterdam, Sepp*, 1780, 2 tom. en 1 vol. gr. in-4., 80 pl. veau dent. tr. d.

277 Traité d'insectologie, ou observations sur les pucerons, par Ch. Bonnet. *Paris*, 1745, 2 vol. in-12. fig. v. m.

278

278 Caroli Clerck Aranei Suecici descriptionibus et figuris æneis illustrati, ad genera subalterna redacti, speciebus ultra LX determinati. *Stockholmice, Salvius*, 1757, in-4. mar. violet, dent. tabis. Reliure de Derome.

Superbe exemplaire d'un livre très-rare de la bibliothèque de M. Gouttard, l'un de ceux que l'auteur s'était réservé de peindre lui-même; et qu'il avait fait tirer sur un papier plus blanc pour ses présens.

279 Essai sur l'histoire naturelle du polype, insecte, par Hy. Baker, trad. de l'angl. par Demours. *Paris*, 1744, in-12. fig. v. f. tr. dor.

280 Mémoires pour servir à l'histoire d'un genre de polypes d'eau douce, par Tremblay. *Paris*, 1744, 3 vol. in-12. fig. v. m.

281 Recherches sur les vers à tuyau qui infestent les vaisseaux, par P. Massuet. *Amsterdam*, 1733. = Observations sur les vers de mer qui percent les vaisseaux, par Rousset. *La Haye*, 1733, 2 tom. en 1 vol. in-12. fig. v. m.

282 C. Plinius II de aquatilium natura, recensuit Laur. Th. Gronovius. *Lugd. Batavor. Haak*, 1778, in-8. v. j. f. tr. dor.

283 Histoire des poissons, par G. Rondelet; trad. en fr. (par Laurent Joubert.) *Lyon, Macé Bonhomme*, 1558, in-fol. fig. mar. rouge. Reliure de Derome.

Bel exemplaire de la bibliothèque Patu de Mello.

284 Ichtyologie, ou histoire naturelle, générale

F

rale et particulière des poissons, avec fig. enluminées, dessinées d'après nature, par Marc Eliézer Bloch. *Berlin*, 1785, grand in-fol.

36 cahiers, fig. en feuilles.

285 Poli Jovii de romanis piscibus libellus. *Basileæ*, Froben, 1531, in-8. veau doré, à compartim.

Bel exemplaire de Grolier.

286 Historia naturalis ranarum nostratium, cum præfatione Alb. V. Haller, et fig. coloratis, latinè et germanicè, à J. Roesel. *Norimbergæ*, 1758, in-fol. fig. veau éc. tr. dor.

287 Icones piscium Austriæ indigenor. quos collegit, vivisque coloribus expressos edidit Car. Lib. Baro a Meidinger. *Vienne Austriæ*, Sumptibus editoris, 1785, decuriæ I et II. in-fol. fig. br.

288 Martini Lister historia conchyliorum. *Londini*, ære incisus sumptibus auctoris, 1685, in-fol. fig. maroq. bleu, dentelle.

Edition originale, très-rare, et exemplaire bien complet, collationné sur plusieurs et particulièrement sur celui donné à la Bibliothèque du Roi, par Lister, lui-même.

Dans la description très-soignée que M. Deburc a donnée de cet ouvrage dans sa Bibliographie, sous le numéro 1743, il est à remarquer qu'il n'a pas dit que la planche 164 manquât à tous les exemplaires, tant de première que de deuxième édition; ce numéro ayant été passé dans l'une comme dans l'autre.

289 Index testarum conchyliorum, à Nic.

Gualtieri. *Florentiæ*, 1742, in-fol. magn. fig. v. éc. f.

290 Choix de coquillages et de crustacées, peints d'après nature, gravés en taille-douce, et illuminés de leurs vraies couleurs, par Fr. M. Regenfuss. *Copenhague*, 1758, in-fol. atlant. mar. rouge.

291 Le Conchologiste universel, dessiné et peint d'après nature, arrangé selon le système de l'auteur Th. Martyn. *Londres*, 1784, 2 vol. in-fol. oblong, maroq. vert, dentelle.

Ouvrage magnifique avec 80 planches peintes et coloriées par l'auteur même, sur papier vélin, encadrées de papier bleu.

292 Joach. Frider. Bolten epistola de novo quodam zoophytorum genere. *Hamburgi*, vidua Herold, 1770. = Représentation des bois, des arbres et arbrisseaux, tant du pays qu'étrangers, par le même, avec leurs noms en hollandais, allemand, anglais, français et latin. *Amsterdam*, Sepp, 1773, in-4. fig. coloriées mar. rouge.

Reliure de Derome.

293 Herbar de plantes marines (au nombre de 52), d'une grande fraîcheur et belle conservation, collées avec soin sur 31 feuilles de pap. d'Hollande. In-fol. veau éc. dentelle tr. dor.

Mélanges d'Histoire naturelle.

294 Locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio, opus latinè et

gallicè conscriptum, per Alb. Seba. *Amstelodami*, 1734, 4 vol. grand in-fol. fig. anciennes épreuves, maroq. rouge.

Papier satiné, reliure de Derome.

295 Observations microscopiques de Needham. *Paris*, 1750, in-12. fig. v. m.

296 Découvertes dans le règne végétal, ou observations microscopiques sur les parties de la génération des plantes renfermées dans leurs fleurs, et sur les insectes qui s'y trouvent, par G. Fr. baron de Gleichen, tr. de l'allemand de J. Fr. Isenflamm. *Nuremberg, veuve de Chretien Delaulnoy*, 1770, in-fol. fig. de J. C. Keller, pap. d'Hollande, maroq. rouge.

297 Glanures d'histoire naturelle, consistant en figures de quadrupèdes, d'oiseaux, d'insectes, de plantes, etc. par G. Edwards, avec la traduction française, par J. Duplessis. *Londres*, 1758, 3 vol. in-4. fig. color. cart.

Exemplaire donné par l'auteur à l'Académie des sciences de Paris, ainsi que le n° 270.

Ils seront vendus ensemble.

298 Une liasse de différentes brochures sur les sciences, l'histoire naturelle, les arts, le magnétisme, la médecine, la chirurgie, etc. In-8. br.

299 Description et histoire natur. du Groenland, par Eggede, trad. en fr. (par Desroches de Parthenay.) *Copenhague*, 1763, in-8. fig. v. m.

300 Museum Wormianum, seu historia rerum rarior. tam natural. quam artificial. quæ Hafniæ adservantur, ab Olao Worm. *Lugd. Bat. J. Elzevir*, 1655, in-fol. fig. v. f. f.

Médecine, Anatomie et Chirurgie.

301 Hippocratis opera omnia, græcè et lat. cum notis varior. edente J. A. Vanderlinden. *Lugd. Batav. Gaasbeeck*, 1665, 2 vol. in-8. v. éc. tr. dor.

302 Hippocratis Coi aphorismi, græcè notationibus lat. variorum illustrati, cum indicibus necessariis J. Ch. Rieger. *Hagæ Comit.* 1767, 2 vol. in-8. v. f. tr. dor.

303 OEuures d'Hippocrate, trad. en franç. (par Dacier.) *Paris, Cl. Barbin*, 1697, 2 vol. in-12. v. br.

304 Cl. Galeni de sanitate tuenda libri VI, Th. Linacro interprete. *Lugduni, Guliel. Rovil*, 1549, in-18. v. br. lavé, réglé.

305 A. Corn. Celsi de re medicâ libri VIII, recensuit J. Valart. *Parisiis, Didot*, 1772, in-12. pap. fin, mar. bleu.

306 Avis au peuple sur sa santé, par Tissot. *Lausanne*, 1777, 2 tom. en 1 vol. in-12. v. m.

307 Joh. Remmelini pinax microcosmographicus, in quo certissimum anatomiae compendium variis ære incis. visionibus proponitur editus à Justo Gratiano. *Amsterod.* 1667, in-fol. atl. br.

On y a joint les deux planches des hermaphrodites de Mertrud, gravées par Gautier.

308 Traité d'anatomie et de physiologie, avec des pl. coloriées, représentant au naturel les divers organes de l'homme et des animaux, par Vicq d'Azir. *Paris, Didot, a. 1786, in-fol. atlant. fig.*

Cahiers 1 à 6.

309 Traité d'anatomie comparée, par Alex. Monro, trad. de l'angl. par Sue. *Paris, 1786, in-12. br.*

310 Mémoires de l'Académie de chirurgie, (par la Peyronie.) *Paris, Ch. Osmont, 1743, 5 vol. in-4. fig. v. m. f.*

311 De arcendâ sterilitate et progignendis liberis. = De pariente et partû libri II, à Jasone Pratensi Zyricæo. *Amstelod. Blaeu, 1657, 2 tom. en 1 vol. in-12 v. m.*

312 Vénus physique, (par de Maupertuis), 1748. = Vénus métaphysique, ou Essai sur l'origine de l'ame humaine. *Berlin, Voss, 1752, 2 tom. en 1 vol. in-18. v. f.*

313 Traité des Eunuques, par d'Olincan (Ancillon), 1707, *in-12. v. m. f.*

Chimie.

314 Dictionnaire de chimie, par Macquer. *Neufschâtel, 1789, 5 vol. in-8. v. m.*

Edition regardée comme la plus complète.

315 Traité élémentaire de chimie, par Lavoisier. *Paris, 1793, 2 vol. in-8. fig. br.*

316 Principes de chimie, par M. de Fourcroy. *Paris, 1787, 2 vol. in-18. br.*

317 Mémoire sur la meilleure méthode d'extraire et de raffiner le salpêtre, par Tronson du Coudray. *Paris, Ruault, 1774, in-8. br.*

318 Recueil de mémoires et d'observations sur la formation et la fabrication du salpêtre, par les Commissaires de l'Académie. *Paris, Lacombe, 1776, in-8. fig. v. m.*

319 Recherches chimiques sur l'étain, par Bayen et Charlard. *Paris, Pierres, 1781, in-8. br.*

320 Recherches chimiques sur l'étain, par Bayen et Charlard. *Paris, Pierres, 1781, in-8. v. m.*

321 L'Antiméphytique, ou Moyens de détruire les exhalaisons des fosses d'aisance, l'odeur des égouts, prisons, hôpitaux, vaisseaux de guerre, etc. par Janin. *Paris, Pierres, 1782, in-8. dem. rel.*

Mathématiques, etc.

322 Cours de Mathématiques à l'usage de la marine, par Bézout. *Paris, Musier, 1764, les 3 premiers vol. in-8. br.*

323 Cours de Mathématiques à l'usage du corps de l'artillerie, par Bézout. *Paris, Imprim. Royale, 1770, 4 vol. grand in-8. veau mar.*

324 Analyse démontrée, ou la méthode de résoudre les problèmes des mathématiques, par Reyneau. *Paris, Quillau, 1736, 2 vol. in-4. v. m.*

325 Elémens d'arithmétique et de géométrie,

par Camus. *Paris*, 1753, 2 vol. grand in-8. fig. v. m.

326 L'Arithmétique en sa perfection selon l'usage des financiers et marchands, par F. Legendre. *Paris*, 1774, in-12. v. m.

327 L'Arithmétique méthodique et démontrée, appliquée au commerce, à la banque et à la finance, par J. Cl. Ouvrier Delille. *Paris*, 1794, in-8. bas.

328 Calcul des rentes viagères sur une ou plusieurs têtes, par de Saint-Cyran. *Paris*, Cellot, 1779, in-4. bas.

329 Elémens d'algèbre, par Clairaut. *Paris*, David, 1749, in-8. v. m.

330 Elémens d'Euclide, de Dechalles, démontrés par Ozanam, et publiés par Audierne. *Paris*, 1746, in-12. v. m.

331 Elémens de géométrie, avec notes par Adrien-Marie Legendre. *Paris*, F. Didot, 1794, in-8. dem. rel.

332 Pratique de la géométrie sur le papier et sur le terrain, par Séb. Leclerc. *Paris*, Jombert, 1682, in-12. fig. mar. r.

333 Traité de Dynamique, par Dalember. *Paris*, Fusch, 1796, in-4. fig. br.

334 Nouvelle voilure proposée pour les vaisseaux, et particulièrement ceux du commerce, par David Leroy. *Paris*, an 9, 2 part. in-8. fig. br.

335 Traité des forces mouvantes, par de Camus.

Camus. *Paris*, Jombert, 1722, in-8. fig. cart.

336 Le diverse et artificieuse machine del Capitano Agostino Ramelli, in lingua ital. e francese. In *Parigi*, 1588, in-fol. fig. veau br.

Il manque à cet exemplaire le frontispice gravé et l'épître dédicatoire; mais on y a joint la traduction allemande, imprimée à Leipsick en 1620.

337 Traité de la construction et des usages des instrumens de mathématiques, par N. Bion. *Paris*, Jombert, 1752, in-4. fig. veau br.

338 Notions élémentaires d'optique, par Marat. *Paris*, Didot, j. 1784, in-8. v. m.

339 L'art de conduire et de régler les pendules et les montres, par Ferd. Berthoud. *Paris*, 1769, in-18. fig. v. j.

Astronomie, Astrologie.

340 Description et usage des principaux instrumens d'astronomie, par le Monnier. *Paris*, 1774, in-fol. fig. v. m. tr. dor.

341 L'usage des globes céleste et terrestre; et des sphères, par N. Bion. *Paris*, Guérin, 1751, grand in-8. fig. v. br.

342 La figure de la terre, par Bouguer. *Paris*, Jombert, 1749, in-4. fig. v. j. f.

343 Relation de deux voyages en Allemagne par rapport à la figure de la terre, à la géographie et à l'astronomie, par Cassini de

- Thury. *Paris, Durand, 1763, in-4. v. m.*
- 344 Journal d'un voyage à l'Equateur, par de la Condamine. *Paris, Impr. Royale, 1751.* = Mesure des trois premiers degrés du méridien, par le même. *Paris, Impr. Roy. 1751, 2 tom. en 1 vol. in-4. fig. mar. r.*
- 345 Discours sur les différentes figures des astres, par de Maupertuis. *Paris, Impr. Royale, 1732, grand in-8. mar. r.*
- 346 Mémoires sur l'observation des longitudes en mer. *Paris, Impr. R. 1767, in-8. v. j. f.*
- 347 Lettre sur la comète, (par de Maupertuis). 1742, *in-12. fig. v. m.*
- 348 Les Prophéties de Michel Nostradamus, contenant dix centuries. *Lyon, Benoist Rigaud, 1568, in-16, mar. citr.*
Joli exemplaire.
- 349 Les vraies centuries et prophéties de maître Mich. Nostradamus. *Amsterdam, J. Jansson, a., Waesberge, 1668, in-12. fig. maroq. r. dent. tabis.*
Bel exemplaire relié par Bozerian.
- 350 La concordance des prophéties de Nostradamus avec l'histoire depuis Henri II jusqu'à Louis-le-Grand, par Guynaud. *Paris, Morel, 1693, in-12. mar. r.*
Arts.
- 351 Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, par

une société de gens de lettres, mis en ordre et publié par Diderot et d'Alembert. *Paris, Briasson, 1751, 35 vol. in-fol. v. f. tr. dor.*

Bel exemplaire en grand papier, relié par Derome.

- 352 Collection de la description des arts et métiers, par MM. de l'Académie Royale des sciences, et Traité des pêches, par Duhamel. *Paris, Saillant, 1761 et années suivantes, 24 vol. in-fol. fig. v. m.*

Manque pour compléter l'art de faire les ressorts de montres, par Blakey. = Le battage du bled et autres grains. = La construction des théâtres, par Roubo. = Et du traité des pêches, les sections 5 à 10 de la deuxième partie.

ARTS DU DESSIN, DE LA PEINTURE, DE LA GRAVURE ET DE LA SCULPTURE.

Introduction à la connaissance et à l'étude des Arts.

- 353 Recueil de différentes pièces sur les arts, par Winckelmann, trad. de l'allemand. (par M. Jansen) *Paris, Barrois, a. 1786, in-8. v. m.*
- 354 Observations sur la peinture et sur les tableaux anc. et modernes, par Gautier, année 1753. *Paris, in-12. fig. maroquin rouge.*
- 355 Recherches sur les beautés de la peinture et sur le mérite des plus célèbres peintres, par Dan. Webb, trad. de l'anglais. *Paris, Briasson, 1765, in-12. v. m. f.*
- 356 Manière de bien juger les ouvrages de

peinture, par l'abbé Laugier. *Paris, Jombert*, 1771, in-12. v. m.

357 Dictionnaire des graveurs anciens et modernes, par F. Basan. *Paris, l'Auteur*, 1789, 2 vol. in-8. fig. v. éc. f.

358 Dialoghi sopra le tre arti del disegno, (da Giov. Bottari.) *In Lucca*, 1754, in-8. veau m. fil.

359 L'Ecole de la miniature, ou l'art d'apprendre à peindre sans maître, et les secrets pour faire les plus belles couleurs. *Paris, Musier*, 1769, in-12. bas.

360 La Perspective pratique nécessaire à tous peintres, graveurs, sculpteurs, architectes, orfèvres, brodeurs, tapissiers et autres se servant du dessin, (par le P. du Breuil.) *Paris, Melchior Tavernier*, 1642-1647-1649, 3 vol. in-4. fig. v. f. f.

Exemplaire en grand papier. Ceux portant la date de 1679, n'ont d'autres différences que celle du frontispice.

361 Des ombres, = De la perspective en général. *In-fol.*

Manuscrit.

Arts de la peinture, sculpture et gravure.

362 Traité de peinture, par Léonard de Vinci. *Paris, Giffart*, 1716, in-12. fig. v. m.

363 = Le même, par Léonard de Vinci. *Paris, Giffart*, 1716, in-12. fig. mar. rouge, dent. tabis.

Reliure de Derome.

364 L'Ecole d'Uranie, ou l'art de la peinture, trad. du latin d'Alfonse Dufresnoy et de l'abbé de Marsy, avec des remarques, (par Meusnier de Querlon.) *Paris, Lemercier*, 1753, in-8. maroq. bleu.

365 Essai sur la peinture, par Algarotti, trad. de l'ital. par Fingeron. *Paris, Merlin*, 1769, in-12. br.

366 Traité de peinture, suivi d'un essai sur la sculpture, par Dandré Bardon. *Paris, Saillant*, 1755, 2 vol. in-12. bas.

367 Le pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolò Abbati, esistenti nell' Instituto di Bologna, descritte ed illustrate da G. Zanotti. *In Venezia*, 1756, in-fol. atlant. fig. demi-reliure.

368 L'histoire et le secret de la peinture en cire, ou de l'encaustique des anciens, retrouvé par le Comte de Caylus. *In-12. v. f.*

369 Mémoire sur la peinture à l'encaustique et sur la peinture à la cire, par le Comte de Caylus et Majault. *Paris, Pissot*, 1755, in-8. v. m.

370 Essai sur la peinture en mosaïque, avec une dissertation sur la pierre spéculaire des anciens. *Paris, Vente*, 1768, in-8. mouton bleu.

371 Lettre sur la sculpture, (par Hemsterhuis le fils.) *Amsterdam, Rey*, 1769. = Dissertation sur le jardinage de l'Orient, par de Chambers. *Londres*, 1772. 3 parties en 1 vol. in-4. fig. v. j.

372 Manière de graver à l'eau forte et au burin, et de la gravure en manière noire, par Abr. Bosse. *Paris, Jombert, 1745, in-8. fig. v. m.*

373 Epreuve du premier Alphabeth droit et penché, ornée de cadres et de cartouches, gravés pour l'*Imprimerie Royale*, par L. Luce, en 1740. *In-24. br.*

Cabinets et Galeries de peintures, par ordre alphabétique des lieux où elles sont, ou de leurs possesseurs.

374 Recueil d'estampes, gravées d'après les plus beaux tableaux du cabinet du Roi, du Duc d'Orléans, etc. connu sous le nom de RECUEIL DE CROZAT. *Paris, Imprimerie Royale, 1729 et 1742, 2 vol. in-fol. fig. maroq. rouge.*

Exemplaire en grand papier et d'un beau choix.

375 La Galerie électorale de Dusseldorff, ou catalogue raisonné et figuré de ses tableaux, par Chrét. de Mechel et Nic. de Pigage. *Basle, 1788, 2 vol. in-fol. fig. cart.*

Anciennes épreuves.

376 Illustri fatti Farnesiani coloriti nel Real Palazzo di Caprarola dai fratelli Taddeo Federico e Ottaviano Zuccari, disegnati e coll' acqua forte incisi in rame, da Georg. G. de Prenner. *In Roma, 1748, in-fol. fig. atl. pap. d'Hollande, mar. r. riche dentelle.*

377 Description de la Galerie royale de Florence, par Fr. Zacchioli. *Florence, 1783, 3 tom. en 1 vol. in-8. demi-rel.*

378 Tableaux, statues, bas-reliefs et camées de la galerie de Florence et du palais Pitti, dessinés par Vicar et gravés sous la direction de Lacombe et Masquelier, avec l'explication des antiques, par M. Mongez, l'aîné. *Paris, Didot, j. 1789 à 1804, in-fol. gr. papier vélin, fig. et par cahiers.*

Les Trente-une premières livraisons, belles épreuves de souscription.

379 = Les mêmes *in-fol. gr. papier vélin.*

Trente-une livraisons, Figures avant la lettre et par cahiers.

380 Description des tableaux et des pièces de sculpture de la galerie de S. A. Fr. J. Prince de Liechtenstein. *Vienne, 1780, in-8. demi-rel.*

381 Les peintures de l'hôtel Lambert, par Charles Lebrun et Eustache Lesueur, dessinées et gravées par B. Picard. *Paris, Duchange, 1740, in-fol. atlant. fig. demi-reliure.*

382 La Galerie du palais du Luxembourg, peinte par Rubens, dessinée par Nattier, et gravée par les plus illustres graveurs du tems. *Paris, 1710, grand in-fol. mar. r.*

Exemplaire de très-belles épreuves de la bibliothèque du Comte d'Hoym.

383 Descript. des tableaux du Palais Royal, avec la vie des peintres à la tête de leurs

ouvrages, par Dubois de St.-Gelais. *Paris, d'Houry, 1727, in-12. v. m.*

384 Descript. des tableaux du Palais Royal, avec la vie des peintres à la tête de leurs ouvrages, par Dubois de St.-Gelais. *Paris, d'Houry, 1727, in-12. v. br.*

335 = Le même ouvrage, par le même Dubois de St.-Gelais. *Paris, 1737, in-12. v. br.*

386 Galerie du Palais Royal, gravé par J. Couché, d'après les tableaux des différentes écoles qui la composent, avec un abrégé de la vie des peintres, par l'abbé de Fontenay. *Paris, 1786, in-folio, fig. br. et en cahiers.*

Les 33 premières livraisons, belles épreuves de souscription.

387 La même Galerie en 44 livraisons. *In-folio, fig. br. et en cahiers.*

Exemplaire de souscription et épreuves d'amateur.

388 = De la même Galerie, livraison trentième, séparée, *in-folio, fig. br.*

389 Recueil d'estampes diverses, par de Rossi, et autres, d'après les plus grands maîtres. = Galeria del Pallazzo Panfilio, etc. *in-folio atlantico, cart.*

390 Description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly, par Piganiol de Laforce. *Paris, Flor. de Laulne, 1713, 2 vol. in-12. fig. v. br.*

391.

391 Labyrinthe de Versailles, (par Thomas-sin). *Paris, Impr. R. 1779, gr. in-8. fig. mar. r. Rel. aux armes.*

392 Catalogue des tableaux de la Galerie Impériale et Royale de Vienne, par Chrétien de Méchel. *Basle, 1784, in-8. fig. v. j. f.*

393 Galerie des peintres flamands, hollandais et allemands, par M. le Brun, peintre. *Paris, Poignant, 1792, 3 vol. in-folio, fig.*

Epreuves avant la lettre et en cahiers.

Catalogues de tableaux et autres curiosités.

394 Catalogue d'une nombreuse collection d'estampes et de dessins de grands maîtres, provenant du fonds de J. Guillaume Alibert, par M. Regnault Delalande. *Paris, l'Auteur, 1803, in-8. br.*

395 Catalogue raisonné des dessins, estampes, livres à figures, tableaux et autres objets curieux de P. F. Bazan, par le même M. Regnault. *Paris, an 6, in-8. br.*

396 Description sommaire des dessins et des pierres gravées du cabinet de Crozat, avec des réflexions sur la manière de dessiner des principaux peintres, par P. J. Mariette. *Paris, 1741, 2 tom. en 1 vol. in-8. v. m.*

Avec les prix.

397 Catalogue des tableaux, vases, colonnes, figures, laques et autres effets précieux du cabinet du Duc d'Aumont, par MM. Ju-liot et Paillet. *Paris, 1782, in-8. br.*

Avec les prix et le nom des acquéreurs.

H

398 Catalogue de tableaux, marbres, bronzes, porcelaines, lustres, etc. de M. Baujeon, par P. Remy et C. F. Julliot, fils. *Paris*, 1787, *in-12*. br.

Avec les prix et le nom des acquéreurs.

399 Catalogue de tableaux et dessins précieux, figures et vases de marbre et de bronze, porcelaines, etc. du cabinet de Randon de Boisset, par P. Remy et C. F. Julliot. *Paris*, Musier, 1767, *in-12*. v. m.

400 Catalogue d'une collection très-précieuse de tableaux, porcelaines, etc. du cabinet de Destouches, par A. J. Le Brun et Ph. Fr. Julliot. *Paris*, 1794, *in-8*. br.

Avec les prix et le nom des acquéreurs.

401 Catalogue de tableaux, marbres antiques, antiquités Egyptiennes, Grecq. etc. vieux laques du Japon, meubles de bouille, pierres gravées, et autres objets rares et curieux du cabinet de M. Lebrun. *Paris*, 1791, 2 vol. *in-8*. br.

402 Catalogue d'objets rares et curieux du plus beau choix de tableaux, dessins, terres cuites, ivoire, vases antiques, etc. du cabinet de M. F. Lebrun. *Paris*, 1791, 2 parties en 1 vol. *in-8*. br.

Avec les prix et le nom des acquéreurs.

403 Catalogue d'une belle collection de tableaux, dessins, estampes, bustes de marbre, bronzes, meubles, etc. du cabinet

de Nourri, par Jolliot et F. Delalande. *Paris*, 1785, *in-8*. br.

Avec les prix et le nom des acquéreurs.

404 Une liasse de Catalogues de tableaux, dessins, estampes, terres cuites, marbres, bronzes, porcelaines, et autres objets précieux, par MM. Remy, Lebrun, Paillet, etc. *in-8*. et *in-12*. br.

405 Une autre liasse de Catalog. de tableaux, estampes, objets de curiosité, etc., par MM. Lebrun, Remy, Paillet, de la Roche, etc. *in-8*. br.

Quelques-uns avec les prix.

406 Une autre liasse de Catalog. de ventes de tableaux, dessins, estampes, gravures, objets de curiosité, etc., par MM. Remi, Lebrun, Paillet, etc. *in-8*. et *in-12*. br.

407 Une autre liasse de Catalog. de ventes de tableaux, dessins, estampes, porcelaines, et autres objets de curiosité, par MM. Lebrun, Paillet, de la Roche, Regnault de la Lande, etc. *in-8*. br.

Quelques uns avec les prix.

Estampes.

408 Catalogue de l'œuvre de F. de Poilly, et des estampes gravées d'après Wouvermans, par R. Hecquet. *Paris*, Duchesne, 1752, *in-8*. rel.

409 L'œuvre de Jacq. Callot, mis en lumière par Israel. *Paris*, 1633, *in-fol.* oblong, fig. v. m.

Cent trente-neuf pièces.

410 Les misères et les malheurs de la guerre représentés par J. Callot, et mis en lumière par Israel Henriët. = *Varie figure gobbi del medesimo. Paris, 1616 et 1633, in-4. oblong, v. m.*

411 Courses de Têtes et de Bagues faites par le Roi (Louis XIV), et les Princes et Seigneurs de sa Cour, en l'an 1662, avec fig. dessinées et gravées par Israel Silvestre, et autres. *Paris, Impr. Roy. 1670, in-fol. atlant. maroq. r. dent. Aux armes.*

412 Description des fêtes données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de madame Louise-Elisabeth de France et de Dom Philippe. *Paris, 1740, in-fol. atlant. fig. v. m. dent. tr. dor.*

413 Collection de cent pensées de Gabiani, peintre florentin, gravées par J. B. Galli, et autres, d'après les originaux. *Rome, Zempel, 1786, in-fol. atlant. br.*

414 Mascarade à la grecque, dessinée par E. A. Petitot, et gravée par Benigno Bossi. *Parme, 1771, in-fol. fig. cart.*

415 Collection des 25 estampes de Marillier, gravées par Ponce pour l'Iliade d'Homère, *in-4.*

Très-Belles épreuves avant la lettre.

Architecture.

416 Traité d'architecture, comprenant les cinq ordres des Anciens, établis dans une

juste proportion entre eux, par Ch. Dupuis. *Paris, veuve Hérissant, 1782, 2 vol. in-4. fig. cart.*

417 Instructions sur la méthode de préparer le mortier Lorient. *Paris, Barbou, 1775. = Recherches sur la préparation que les Romains donnaient à la chaux, par de la Faye. Paris, Impr. R. 1777, in-8. cart.*

ART MILITAIRE.

Artillerie.

418 Extrait de l'art de la guerre du Maréchal de Puységur, par le Baron de Traverse. *Paris, 1750, in-18. v. m.*

419 Principes d'artillerie, par Benj. Robins, trad. de l'angl. par Dupuy. *Paris, 1771, in-8. fig. br.*

420 Instruction sur les manœuvres de l'artillerie de terre. *in-4.*

Manuscrit.

421 Mémoires d'artillerie, recueillis par Surirey de Saint-Remy. *Paris, Jombert, père, 1745, 3 vol. in-4. fig. v. m. f.*

422 Mémoires sur l'artillerie, par Dubois. *1764, in-4.*

Manuscrit.

423 Une liasse contenant différentes ordonnances pour le corps de l'artillerie, des mémoires sur la fabrication des différentes armes, etc. *In-fol. in-4. in-8. et in-12. br.*

424 Ordonnance du Roi, concernant le corps royal de l'artillerie, du 3 octobre 1774. *Strasbourg*, 1774, 2 part. in-8. fig. dem. rel.

425 Essai sur l'usage de l'artillerie dans la guerre de campagne et dans celle des sièges (par du Puget). 1760, in-4. fig. v. m.

Manuscrit.

426 Essai sur l'usage de l'artillerie, par un Officier du corps (d'Antony). *Amsterd. (Paris)*, 1771, in-8. br.

427 Observations et expériences sur l'artillerie, par le Chev. d'Arcy. In-8. br.

428 L'artillerie nouvelle, ou Examen des changemens faits dans l'artillerie française depuis 1765: *Amst. (Paris)*, 1773, in-8: v. m. = Mémoire sur les nouveaux systèmes d'artillerie. In-8. br.

429 Copie des écrits donnés par de Vallière à MM. de Richelieu, de Soubise, de Conrades et de Broglie, qui lui ont demandé son avis touchant les discussions survenues entre MM. de Gribauval et de Saint-Auban, au sujet de l'artillerie de campagne. *Paris*, 1774, in-4.

Manuscrit.

430 Traité des manœuvres de l'artillerie, par Demeuve de Villeparc. *Grenoble, Fr. Brette*, 1775, in-8. fig. br.

431 Mémoire instructif pour servir à la pièce de canon portative destinée à l'infanterie,

inventée par le Comte de Rostaing. *In-fol.* Manuscrit.

432 Mémoire de comparaison entre les pièces dites *suédoises*, attachées à l'infanterie, avec celles portatives proposées pour les remplacer. *In-fol.*

Manuscrit.

433 Une liasse de brochures relatives à la réforme des armes en 1773, à la discussion sur l'ordre profond, et à la discussion entre MM. de Gribauval et de Saint-Auban sur le changement de l'artillerie. In-8. br.

434 Examen de la poudre, trad. de l'italien par le Vicomte de Flavigny. *Paris, Jombert*, 1773, in-8. fig. v. m.

435 Abrégé des feux d'artifice de guerre, à l'usage des artificiers. In-4.

Manuscrit d'une bonne écriture.

436 Principes sur le tir des armes à feu. In-4. Manuscrit d'une bonne écriture.

437 Traité d'artifice de guerre, à l'usage des sergens d'artillerie. 1774, manuscrit in-12. parch. = Tables pour jeter les bombes avec précision, extraites du Bombardier Français, de Belidor. *Paris, Impr. Roy.* 1731, in-12. v. br.

Fortification, attaque et défense des places, etc.

438 Elémens de fortification, par le Blond. *Paris*, 1756, in-12. fig. v. m.

439 Elémens de fortification , par le Blond.
Paris, Jombert, 1764, in-8. fig. v. m. f.

440 La fortification perpendiculaire , par
Marc-René Marq. de Montalembert. *Paris,*
Pierres, 1776, 5 vol. grand in-4. mar. r.
Plans et cartes enluminés.

441 Mémoire sur la fortification perpendi-
culaire , par plusieurs Officiers du corps
du génie. *Paris, Nyon, A. 1786, gr. in-4.*
v. éc. tr. dor.

Plans coloriés.

442 Réponse au Mémoire sur la fortification
perpendiculaire, par plusieurs Officiers du
corps du génie ; par le Marq. de Montalembert. *Paris, Pierres, 1787, in-8. fig. v. m.*

443 Traité du relief, commandement et défilé
de la fortification. 1769, *in-fol.* avec
17 planches lavées à l'encre de la Chine,
et coloriées sur papier d'Hollande, *in-fol.*

Manuscrit.

444 De l'attaque et de la défense des places,
par de Vauban. *La Haye, P. de Hondt,*
1737, 2 vol. grand *in-4. fig. v. m.*

445 Mémoires pour l'attaque et la défense
d'une place, par Goulon. *Paris, 1754,*
in-8. fig. v. m. f.

446 Mémoire sur la construction des batte-
ries devant une place assiégée, par M. le
Chevalier de Campagnol. *In-4.*

Manuscrit d'une belle écriture,

447 Traité de la défense des places par les
contre-mines. *Paris, Jombert, 1768, in-8.*
fig. br.

448 Mémoire sur la défense des côtes, et
particulièrement des colonies en géné-
ral. *In-fol.*

Manuscrit.

449 Exposé des preuves discutées dans le
comité ordonné par le Roi, relativement
à l'importance de l'objet de sûreté à l'Isle
de France, et au choix des moyens défen-
sifs qui y sont applicables, par M. le Che-
valier d'Arçon. *In-fol.*

Manuscrit, avec le plan du port, lavé et enluminé.

450 Réflexions sur un mémoire donné au
Ministre Duc de Praslin, en 1768, sur la
nécessité de conserver l'Isle de France et
les moyens d'y parvenir. *In-fol.*

Manuscrit.

451 Essai général de tactique, par le Comte
de Guilbert. *Londres, 1772, 2 part. en un*
vol. in-4. fig. cart.

452 Ordonnance pour régler l'exercice de
l'infanterie, du premier juin 1776. *Metz,*
1776, 2 vol. *in-12. br.* dont un de planches.

453 Manuel du jeune officier, ou Essai sur
la théorie militaire, par le Comte de Bacon.
Paris, Jombert, 1782, in-8. v. m. f.

454 Projet d'un ordre français en tactique,
ou la phalange coupée et doublée, soute-

nue par le mélange des armes. *Paris, A. Boudet, 1755, in-4. fig. v. f. f.*

455 Mémoire sur les opinions qui partagent les militaires, suivi du traité des armes offensives et défensives, par Joly de Maizeroy. *Paris, Jombert, 1773, in-8. br.*

Histoire militaire, campagnes et actions.

456 Histoire du Vicomte de Turenne, par de Ramsay. *Paris, veuve Mezieres, 1735, 2 vol. grand in-4. fig. v. f. f.*

457 = La même Histoire du Vicomte de Turenne, par de Ramsay. *Amst. Arkstée et Merkus, 1771, 4 vol. pet. in-8. fig. v. j. f.*

458 Mémoires de M. de Turenne, copiés sur l'original écrit de sa propre main en 1663, contenant l'histoire de ses campagnes, depuis l'année 1643 jusqu'à la fin de l'année 1658. *In fol. v. m.*

Manuscrit.

459 Dissertation historique et critique sur le prétendu cartel de Charles-Louis, Electeur Palatin, au Vicomte de Turenne, par Collini. *Manheim, 1767, in-12. v. m.*

460 Histoire des quatre dernières campagnes du Maréchal de Turenne en 1672 à 1675, par le Chevalier de Beaurain, fils (et M. le Comte de Grimoard). *Paris, 1782, 2 vol. in-fol. fig. v. éc. f.*

La partie historique de cet ouvrage a été rédigée par M. le Comte de Grimoard, et cet exemplaire est chargé de notes et de corrections tant marginales que dans le cours du texte.

461 Mémoires des deux campagnes de M. de Turenne en Allemagne, et de celles du Comte de Lorge. *Paris, Cl. Bardin, 1678, in-12. v. br.*

462 Collection des Lettres et Mémoires trouvés dans les portefeuilles du Maréchal de Turenne, publiés par M. le Comte de Grimoard. *Paris, Nyon, A. 1782, 2 vol. in-fol. fig. v. éc. f.*

463 Histoire de Maurice, Comte et Maréchal de Saxe, par le Baron d'Espagnac. *Paris, Pierres, 1775, 3 vol. gr. in-4. fig. et cartes, v. m. tr. dor.*

464 Mes Réveries, ouvrage posthume de Maurice, Maréchal Comte de Saxe, par l'abbé Perau. *Paris, Desaint et Saillant, 1757, 2 vol. in-4. gr. pap. fig. color. v. j. tr. dor.*

465 Histoire militaire du Duc de Luxembourg, par de Beaurain. *La Haye, Gibert, 1756, 5 tom. = Mémoire pour servir à son histoire. La Haye, 1758, 1 vol. = 6 tom. en 5 vol. in-4. fig. v. m.*

466 Correspondance du Marquis de Montalembert avec M. le Marquis d'Havrincour pendant les campagnes de 1757 - 1761. *Londres, 1777, 2 vol. in-12. dem. rel.*

467 Campagne du Duc de Rohan dans la Valteline en 1635. *Paris, Didot, 1788, in-12. fig. v. m.*

Mélanges sur l'Art militaire et la Marine.

468 Réflexions militaires et politiques trad. de l'esp. du Marquis de Santacruz de Marzenado (par de Vergy). *Paris, Guerin, 1738; 11 vol. in-12. fig. bas.*

469 Traité général des subsistances militaires, par Dupré d'Aulnay. *Paris, Prault, 1744, 2 vol. in-4. fig. v. m.*

470 Détails militaires, par de Chenevieres. *Paris, Jombert, 1750, 6 vol. in-12. v. m.*

471 Observations historiques, politiques et militaires sur la constitution des armées Prussiennes. *Paris, 1783, pet. in-4. mar. r.*

Manuscrit de la bibliothèque du Maréchal de Ségur, Ministre de la guerre. Il a été écrit avec un soin particulier, par F. F. Fyot; les initiales, lettres ornées et vignettes, sont dessinées à l'encre de la Chine.

472 Marine militaire, ou Recueil des différens vaisseaux qui servent à la guerre, suivi des manœuvres, par Ozanne. 50 pl. *in-4. v. m.*

Pyrotechnie, Métallurgie et fonte des mines; Arts de la Fonderie et Verrerie.

473 Description de l'art de fabriquer les canons, par Gaspard Monge. *Paris, an 2, in-4. 60 fig. br.*

474 Description des travaux pour la fonte en bronze de la statue équestre de Louis XV, dressée sur les mémoires de l'Empereur,

par Mariette. *Paris, le Mercier, 1768, in-fol. atlant. fig. mar. r. dent.*

Aux armes du Duc d'Orléans,

475 Art de la verrerie, trad. de l'allemand de Néri, Merret et Kunckel (par le Baron d'Holbach). *Paris, Durand, 1752, in-4. fig. v. éc. tr. dor.*

Exemplaire en grand papier d'Hollande.

476 OEuvres métallurgiques de J. Chr. Orschall, trad. de l'allemand. *Paris, 1760, in-12. v. m.*

477 Voyages métallurgiques, par Yars. *Paris, Cellot, 1774, 3 vol. in-4. fig. mar. r.*

478 Elémens théoriques et pratiques de la science des mines. *In-4, Manuscrit.*

479 OEuvres de Bosc d'Antic, sur l'art de la verrerie, faïencerie, poterie, etc. *Paris, 1780, 2 vol. in-12. br.*

Art Gymnastique, et Traités des Jeux d'exercice et de divertissement.

480 Ecole de cavalerie, par de la Guerinière. *Paris, 1754, 2 vol. in-8. fig. v. m.*

481 Instruction pour apprendre les cavaliers à monter et à descendre de cheval (pour l'exercice de la cavalerie). *In-8, Manuscrit.*

482 Traité sur la cavalerie, par le Comte Drummond de Melfort. *Paris, Desprez,*

- 1776, *in-fol. maximo*, fig. et atlas, v. m. f.
 483 L'art des armes, ou la manière de se servir de l'épée, par G. Danet. *Paris, Jombert*, 1766, 2 vol. *in-8*. fig. v. m.
 484 Lettres sur la danse et sur les ballets, par Noverre. *Lyon, Delaroche*, 1760, *in-12*. br.
 485 Académie universelle des jeux. *Paris, Saugrain*, 1758, 2 vol. *in-12*. v. m.
 486 Méthode pour apprendre sans maître le jeu de trictrac. *Paris, Giffart*, 1756, *in-8*. fig. v. m.
 487 Les stratagèmes des échecs. *Paris, Koenig*, an 10, 2 vol. *in-18*. fig. color. br.

Traité de la chasse et de la pêche.

- 488 Jani Ulitii venatio nova antiqua, *ex officina Elzeviriana*. 1645, *in-12*. maroq. r. lavé, réglé.
 489 La vénerie de Jacques du Fouilloux. *Paris, Cl. Cramoisy*, 1628, *in-4*. fig. vélin vert.
 490 Traité de vénerie, par d'Yauville. *Paris, Impr. R.* 1788, *in-4*. fig. v. m. f.
 Reliure du Louvre.
 491 Traité de vénerie et de chasses, par Goury de Champgrand. *Paris*, 1769, *in-4*. fig. v. éc. f.
 492 Dictionnaire de chasse et de pêche. *Paris*, 1769, 2 vol. *in-8*. v. éc. tr. dor.

- 493 Code des chasses. *Paris*, 1765, 2 vol. pet. *in-8*. v. j. f.
 494 L'école de la chasse aux chiens courans, par le Verrier de la Conterrie. *Rouen, Lallemant*, 1763, 2 tom. en 1 vol. *in-8*. fig. veau m.
 495 Parfaite description des chasses de toutes sortes de bêtes, par J. Elias Ridinger. *Augsbourg*, 1729, *in-fol.* oblong, fig. veau m.
 496 Les Ruses du braconage mises à découvert, par L. Labruyère. *Paris, Lottin*, 1771, *in-12*, cart.
 497 Observations sur le vol des oiseaux de proie, par Hubert. *Genève, P. Barde*, 1784, *in-4*. fig. mar. r.

BELLES-LETTRES.

Introduction à l'étude des Belles-Lettres.

- 498 De la manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres, par Rollin. *Paris, veuve Etienne*, 1740, 2 vol. *in-4*. gr. pap. v. éc. f.
Grammaires et Dictionnaires des langues grecque et latine.
 499 Principes généraux de la langue grecque, par Leroi. *Paris, Brocas*, 1783, *in-12*. cart.
 = Les principaux idiotismes de la langue grecque, avec les ellipses qu'ils renferment,

par Furgault. *Paris, Nyon, j. 1784, in-8. cart.*

500 Lexicon manuale græco-lat. et lat.-græc. à Cornelio Schrevelio, edidit Jos. Hill. *Londini, Bowyer, 1725, in-8. veau à compartim.*

501 Lexicon vocum platoniarum, gr. et lat. cum animadv. Dav. Ruhnkenii. *Lugd. Batavor. S. Luchtijmans et filii, 1754, in-8. cart.*

502 Abrégé de la grammaire grecque par Furgault. *Paris, Nyon j. 1789, in-8. cart.*

503 Les Analogies de la langue latine, par de l'OEuvre. *Paris, Cl. Thiboust, 1698, in-12. v. m. tr. dor.*

504 Cours de langue latine (contenant pour la poésie, Virgile, 4 vol. et pour la prose César) avec les versions interlinéaires, par Luneau de Boisgermain. *Paris, 1787, 5 vol. in-8. cart.*

Grammaires et Dictionnaires des langues française, italienne, anglaise et allemande.

505 Traité de la grammaire française, par Regnier Desmarais. *Paris, Coignard, 1705, in-4. mar. r.*

Grand papier. Reliure de De Seuille.

506 Grammaire générale et raisonnée, par MM. de Port Royal, (Cl. Lancelot et Ant. Arnauld) avec remarques de Duclos. *Paris,*

Paris, 1756. = Reflex. sur l'art de parler, par l'abbé Fromont, 1758, 2 tom. en 1 vol. in-12. v. m.

507 Dictionnaire de la langue française, par Pierre Richelet. *Amsterdam, 1732, 2 vol. in-4. v. f. f.*

508 Dictionnaire français et latin dit *de Trévoux*, dernière édit. *Paris, les Associés, 1771, 8 vol. in-folio, v. m.*

509 Dictionnaire français et latin, par J. Joubert. *Lyon, Declaustre, 1751, gr. in-4. v. br.*

510 Dictionnaire français-latin, latin-français par Lallemant. *Paris, Barbou. 1791, 2 vol. in-8. en feuilles.*

511 Dictionnaire de l'Académie française. *Paris, Brunet, 1762, 2 vol. in-fol. v. m.*

512 Synonymes français, leurs différentes significations et le choix qu'il en faut faire pour parler avec justesse, par l'abbé Girard, publiés par Beauzée. *Paris, Le Breton, 1769, 2 vol. in-12. v. f.*

513 Traité de l'orthographe française (par le Roy) en forme de dictionnaire, par Restaut. *Poitiers, 1785, in-8. v. m.*

514 Manuel lexique, ou Dictionnaire des mots français, dont la signification n'est pas familière (par l'abbé Prevost). *Paris, 1755, 2 vol. in-8. v. m.*

515 Dictionnaire néologique (par l'abbé Desfontaines). *Amsterdam, 1750, in-12. v. m.*

516 Dictionnaire comique, satirique, critiq.
burlesque, libre et proverbial, par Ph. J.
Le Roux. *Amsterdam*, Z. Chastelain,
1750, 2 tom. 1 vol. in-8. v. m.

517 = Le même. *Amsterdam*, 1750, in-8.
v. f. tr. dor.

Exemplaire tiré sur grand papier. Reliure de Derome.

518 Dictionnaire languedocien français (par
l'abbé de Sauvage). *Nismes*, 1785, 2 tom.
en 1 vol. in-8. v. m.

519 Dictionnaire français-italien, italien-
français, par Fr. Alberti. *In Nizza*, 1780,
2 vol. in-4. v. j.

520 Boyers Royal dictionary, Abridged French
and English. = English and French, by J.
C. Prieur. *London*, 1777, 2 tom. en 1 vol.
in-8. cuir de Russie.

521 Grammaire allemande méthodique et
raisonnée, par Gottsched. *Strasbourg*, 1773,
in-8. vélin.

*Rhétorique, Orateurs grecs, latins et
français.*

522 Dionysii Longini de sublimitate libellus,
gr. et lat. cum notis variorum. *Oxonii*, &
Theatro Sheldon. 1718, in-8. grand pap.
mar. r.

523 Demosthenis et Æschinis quæ supersunt
omnia, græcè, cum versione lat. et notis
Athani. Auger. *Parisiis*, Didot, N. M. 1790,
grand in-4. papier vélin, cart.

Tome premier et le seul publié.

524 OEuvres complètes de Demosthène et
d'Eschine, trad. en franç. par Auger. *Pa-
ris*, Lacombe, 1777, 5 vol. in-8. fig. v. f.

525 Philippiques de Démosthène et Catili-
naires de Cicéron, trad. par d'Olivet. *Paris*,
Gandouin, 1744, in-12. mar. r.

526 M. Tullii Ciceronis opera, cum optimis
exemplaribus accuratè collata. *Lugd. Bat.*
ex officinâ Elzevirianâ, 1642, 10 vol. =
Q. Asconii Pediani comm. in aliquot Cice-
ronis orat. *Lugd. Batav. Hackius*, 1644,
1 vol. = 11 vol. in-12. v. f. tr. dor. reliure de
Derome.

Exemplaire d'une belle conservation, grand demarges,
dont le neuvième vol. a le *somnium Scipionis*.

527 = Ejusdem M. Tullii Ciceronis opera
omnia, cum notis variorum, ex edit. Is. Ver-
burgii. *Amstælod. Westein*, 1724, 4 vol.
in-4. v. f.

528 = Ejusdem M. Tullii Ciceronis opera,
cum delectû commentarior. edebat J. Oli-
vetus. *Genevæ*, Cramer, 1758, 9 vol.
in-4. v. m.

529 = Ejusdem M. Tullii Ciceronis ad Atti-
cum, ad Brutum et ad Quintum fratrem
epistolarum libri XX. *Parisiis*, Simo Col-
linæus, 1532, in-8. mar. bl. doublé de
mar. citron, lavé, réglé, rel. de Padeloup.

Bel exemplaire du Comte d'Hoym.

530 = Idem M. Tullius Cicero de officiis ad
Marcum filium. *Lutetiæ*, Jos. Barbou,

1773, in-24. fig. de J. M. Moreau, maroq. bl. tabis.

Reliure de Bozerian.

531 = M. Tullii Ciceronis de officiis lib. III. ex editione Oliveti vulgatâ. *Londini*, T. Payne, 1791, grand. in-12. papier vélin, belle rel. en maroq. vert.

532 = Ejusd. M. Tullii Ciceronis de amicitia dialogus ad T. P. Atticum. *Lutetiae*, J. Barbou, 1771, in-24. mar. bl. tabis.

Reliure de Bozerian.

533 = Ejusd. M. Tullii Ciceronis Cato major ad T. Pomponium Atticum. *Lutetiae*, Barbou, 1758, in-24, fig. mar. bl. tabis.

Reliure de Bozerian.

534 OEuvres diverses de Cicéron, trad. en franç. 27 vol. savoir : Histoire de Cicéron, par Prevost, 1749, 4 vol. = Lettres de Cicéron à Brutus, par le même, 1744, 1 vol. = Lettres familières, trad. par le même, 1745, 5 vol. = Lettres à Atticus, trad. par Mongault, 1775, 4 vol. = Oraisons trad. par de Wailly, 1778, 3 vol. = Traité de l'orateur, trad. par Colin, 1768, 1 vol. = Entretiens sur la nature des Dieux, trad. par d'Olivet, 1775, 2 vol. = Les Tusculanes, trad. par Bouhier et d'Olivet, 1776, 2 vol. = Les Pensées, trad. par d'Olivet, 1777, 1 vol. = Philippiques de Démosthènes et Catilinaires de Cicéron, trad. par d'Olivet, 1777, 1 vol. = Traité des loix,

trad. par Morabin, 1777, 1 vol. = Les Offices, trad. par de Barrett, 1776, 1 vol. = De la vieillesse et de l'amitié, etc. trad. par de Barette, 1776, = 27 vol. in-12. v. f. tr. dor.

535 Lettres de Brutus à Cicéron. *Paris*, Barbou, in-24. br.

536 Recueil des oraisons funèbres prononcées par Bossuet, Fléchier et Mascaron. *Paris*, Desaint, 1754, 3 vol. in-12. v. m.

537 Eloges divers par Thomas. = Jumonville, poème, par le même. *Lyon*, Perisse, 1763, in-12. br.

538 L'homme de lettres bon citoyen, discours philosophique et politique du Prince L. Gonzaga de Castiglione, trad. de l'ital. (par Guenaud de Monbelliard). *Genève*, 1777, in-4. mar. r.

Poétique.

539 Aristotelis de poetica liber ex versione Th. Goulstoni, lectionis varietatem; verbor. indicem et observat. suas adjunxit T. Winstanley, gr. et lat. *Oxonii*, à Typogr. Clarendon. 1780, in-8. grand pap.

Charmante reliure en vélin blanc dentelle.

540 Les quatre poétiques d'Aristote, d'Horace, de Vida, et de Despréaux, avec les traduct. et des remarques par Batteux. *Paris*, Sailant, 1771, 2 vol. in-8. fig. v. f.

Exemplaire tiré sur grand papier d'Hollande.

541 *Réflexions sur la poésie et sur la peinture*, par l'abbé Dubos. *Paris, Pissot*, 1755, 3 vol. in-12.

Exemplaire tiré sur format in-4. mar. vert.

542 *Traité de la poésie franç.* par Mourgues. *Paris*, 1754, in-12. v. m.

543 *Poétique franç.* par Marmontel. *Paris, Lesclapart*, 1763, 2 vol. in-8. maroq. r. dentelle.

544 *Dictionnaire des Rimes*, par P. Richelot, publié par Berthelin. *Paris, Poirion*, 1751, in-8. v. m.

545 *L'harmonie imitative de la langue franç.* poème par M. de Piis. *Paris*, 1785, in-12. veau jaspé.

Poètes grecs.

546 *Homeri Odyssea*, græcè. *Argentorati*, 1525, in-8. v. f. tr. dor.

Exemplaire d'une parfaite conservation, et non coupé des marges.

547 = *Ejusdem Homerii Ilias*, græcè. *Parisiis, Turnebus*, 1554, in-8. vél.

Exemplaire précieux par sa parfaite conservation, et avec de grandes marges.

548 *OEuvres d'Homère*, trad. par M. Bitaubé. avec des notes et remarq. *Paris, Didot, a.* 1787, 12 vol. in-18. papier vélin, avec les fig. br.

549 = *Les mêmes OEuvres d'Homère*, trad. par M. Bitaubé, avec des notes et remarq.

Paris, Didot; a. 1787, 12 vol. in-18. pap. vélin, avec les fig. à part, br.

550 *Anacreontis Carmina cum Saphonis et Alcæi fragmentis*, græcè, Epicteti enchiridion, græcè, ex editione J. Upton. *Glasgow, Rob. et A. Foulis*, 1751, 2 tom. en 1 vol. in-16. mar. bleu, dentelle, tabis.

Reliure de Derome.

551 = *Ejusdem Anacreontis opera præfixo commentario et variant. lect.* græcè. *Parmæ, in ædibus Palatinis (Bodoni)*, 1791, in-32. pap. vélin en feuilles.

552 *Les Poésies d'Anacréon*, en grec, avec la traduction en vers français. *Paris*, 1754, in-12. mar. bleu.

553 *Odes, inscriptions, épithalames et fragments d'Anacréon*, trad. en franç. avec notes, par M. Gail. *Paris, Didot, a.* 1794, in-18. papier vélin, fig. avant la lettre et eaux fortes, mar. r. dentelle, tabis doré.

Reliure de Bozerian.

554 *Hesiodi Ascræi opera omnia*, græcè et latinè. *Parmæ, ex Regio Parmensi typographio (Bodoni)*, 1785, gr. in-4. cart.

555 *Les amours de Léandre et de Héro*, poème de Musée, trad. du grec en franç. par M. La Porte du Theil, avec le texte. *Paris, Nyon*, 1784, in-18. pap. d'Annonay, fig. avant la lettre, br.

556 *Idylles et autres poésies de Théocrite*, trad. en franç. avec le texte grec, des notes

critiques, la version latine, et un discours préliminaire, par M. Gail. *Paris, Didot, a. 1792, in-8. gr. pap. vélin, en feuilles.*

*557 Le Avventure di Saffo e La Faoniade, traduzioni dal greco. *Parigi, Molini, 1790, in-12. papier vélin, en feuilles.*

Poètes latins anciens.

558 Collection complete des auteurs latins, publiée par Barbou. *Paris, 1754 et années suivantes, 67 vol. in-12. pap. d'Hollande et d'Annonay, avec fig. de Cochin, Eisen, Longueil, et autres, mar. violet à l'anglaise, tabis.*

Reliure de Derome, très-fraîche et bien uniforme.

559 Titi Lucretii Cari de rerum natura libri VI, cum variis lectionibus. *Londini, J. Tonson, 1712, gr. in-4. mar. r.*

560 Lucrèce, trad. par La Grange. *Paris, 1768, 2 vol. in-8. gr. papier satiné, fig. cart.*

561 Catulli, Tibulli et Propertii opera. *Birminghamiae, J. Baskerville, 1772, gr. in-4. mar. r.*

562 P. Virgilii Maronis opera. *Lugd. Batavor. ex officinâ Elzevirianâ, 1636, in-12. v. br.*

563 = Ejusdem P. Virgilii Maronis opera. *Lugduni Batavor. ex officinâ Elzevirianâ, 1636, in-12. fig. maroq. r. lavé réglé.*

Très-bel exemplaire.

564 Publii Virgilii Maronis opera, ex recensione Nic. Hiensii. *Amstelodami, ex officinâ Elzevirianâ, 1676, in-12. fig. mar. vert.*

Bel exemplaire.

565 = Ejusdem P. Virgilii Maronis opera, cum notis variorum, observat. J. Emmenessii et indice Erythraei. *Lugd. Batavor. Hackius, 1680, 3 tom. en 6 vol. in-8. maroq. r. doublé de mar. r. dentelle.*

Bel exemplaire. Reliure de De Seuille.

566 = Ejusdem P. Virgilii Maronis opera, interpret. et notis illustravit C. Ruæus, ad usum Delphini. *Parisiis, 1682, in-4. mar. r. lavé, réglé.*

567 = Ejusdem P. Virgilii Maronis Bucolica, Georgica et Æneis. *Birminghamiae, J. Baskerville, 1757, in-4. mar. bleu.*

Première édition.

568 = Ejusdem P. Virgilii Maronis opera, varietate lectionis et perpetuâ adnotatione illustrata à Chr. Gottl. Heyne. *Lipsiæ, Fritsch, 1788, 4 vol. gr. in-8. mar. r. pap. fin.*

569 = Ejusdem Publii Virgilii Maronis Bucolica, Georgica et Æneis. *Parisiis, Didot N. M. 1791, in-fol. papier vélin, cart.*

Edition tirée à 100 exemplaires; celui-ci porte le n°. 45.

570 Les œuvres de Virgile, en lat. et en fr. traduction (des quatre professeurs.) *Paris,*

Brocas, 1751, 4 vol. in-12. p. pap. v. m. fil.

571 Les Géorgiques de Virgile en vers franç. par M. l'abbé Delille. *Paris, Didot, aîné*, 1782, in-18. pap. fin d'Annonay, cart.

572 = Les mêmes Géorgiques de Virgile, en vers français, par M. l'abbé Delille. *Paris, Didot, a.* 1782, in-18. pap. vélin maroq. r. dent. tab. doré.

Reliure de Bozerian.

573 = Les mêmes Géorgiques de Virgile, trad. en vers franç. par M. l'abbé Delille. *Paris, Didot, a.* 1783, in-4. papier vélin, cart.

574 = Les mêmes Géorgiques de Virgile, trad. en vers franç. par M. l'abbé Delille. *Paris, Cl. Bleuet et Didot, a.* 1783, in-4. pap. vélin, avec les fig. de l'in-8. tirées dans un cadre. *En feuilles*.

575 Quintus Horatius Flaccus, ex recensione Dan. Hiensii. *Lugd. Batav. ex officinâ Elzevirianâ*, 1628. = Dan. Hiensii in Q. Horatii Flacci opera, animadv. et notæ. *Ibid.* 1629. = Dan. Hiensii de satyrâ Horatianâ libri duo, 3 vol. in-12. mar. violet, dent. doublés de mar. citron, dentelle, lavé, réglé.

Bel exemplaire de la bibliothèque du Duc de la Vallière.

576 = Ejusdem Quinti Horatii Flacci poemata, cum commentariis J. Bond. *Amstelo-*

dami, apud Dan. Elzevirium, 1676, in-12. litteris quadratis, mar. r.

Exemplaire précieux par sa blancheur et la grandeur de ses marges.

577 Quinti Horatii Flacci poemata, ex emendatione et cum lectionibus Alex. Cuningamii. *Hagæ Comit. T. Jonson*, 1721, in-8. gr. pap. v. f. f.

578 Alex. Cuningamii animadversiones in R. Bentleii notas et emendationes ad Q. Horatium Flaccum. *Hagæ Comitum, T. Jonson*, 1721, in-8. v. f. f.

579 Q. Horatii Flacci opera. *Parisiis, à Typographiâ Regiâ*, 1733, in-12. maroquin vert.

580 = Ejusdem Quinti Horatii Flacci opera. *Londini, æneis tabulis incidit J. Pine*, 1733, 2 tom. en 1 vol. in-8. maroq. rouge, tabis, lavé, réglé.

Première édition, bel exemplaire.

581 = Ejusd. Q. Horatii Flacci opera. *Londini, æneis tabulis incidit J. Pine*, 1733, 2 vol. grand in-8. mar. citron, tabis, lavé, réglé.

582 = Ejusdem Q. Horatii Flacci carmina. *Parisiis, Barbou*, 1763, in-12. v. m. tr. dor.

583 = Ejusdem Q. Horatii Flacci poemata, à J. Bond. *Aurelianis, Couret de Ville-neuve*, 1767, in-12. v. éc. f.

584 = Idem Quintus Horatius Flaccus. *Bir-*

minghamiæ, Baskerville, 1770, gr. in-4. fig. de Gravelot, mar. rouge.

585 Les poésies d'Horace, trad. en français, avec des remarques, par Sanadon. *Paris*, Nyon, 1756, 8 vol. in-12. mar. r.

Reliure de Derome.

586 Phædri Aug. Liberti fabular. Æsopiarum libri V, cum integris comm. et notis varior, curante P. Burmanno. *Amstelæd.* 1698, in-8. vélin.

587 = Ejusdem Phædri fabularum Æsopiarum libri V, cum notis Dav. Hoogstratani, *Amstelædami*, Fr. Halma, 1701, in-4. fig. de J. V. Vianen, vélin cordé.

588 = Ejusdem Phædri fabulæ et Publîi Syri sententiæ, *Parisiis*, à Typog. Reg. 1729, in-16. gr. pap. mar. vert.

589 = Ejusdem Phædri Augusti Liberti fabularum libri V, cum notis et suppl. G. Brotier. = Accesserunt paralellæ J. de Lafontaine fabulæ. *Parisiis*, Barbou, 1783, in-12. v. m. tr. dor.

590 M. Manilii astronomicon, libri V, cum interpret. gallicâ et notis, edente Al. G. Pingré. *Parisiis*, 1786, 2 vol. in-8. v. éc. fil.

591 Pub. Ovidii Nasonis opera, Daniel Hensius textum recensuit, etc. *Lugd. Batav. ex officinâ Elzevirianâ*, 1629, 3 vol. in-12. mar. rouge.

592 = Ejusdem P. Ovidii Nasonis opera, cum

notis variorum, accurante C. Schrevelio. *Lugd. Batav. P. Leffen*, 1661, 3 vol. in-8. fig. mar. vert.

593 Les Métamorphoses d'Ovide, en latin et en français, de la traduction de Banier. *Paris*, 1767, 4 vol. in-4. fig. de Basan, Lemierre et autres, mar. r.

594 Le Metamorfosi di Ovidio, ridotte da G. A. dell' Anguillara, con le annotaz. di G. Horologgi, e gli argomenti di M. Fr. Turchi. *In Venezia*, Giunti, 1584, in-4. con fig. di G. Franco, mar. violet, riche dentelle, tabis.

595 Satires de Juvénal, trad. par Dusaulx. *Paris*, Lambert, 1782, 2 vol. in-8. veau fauve.

596 Satires de Perse, avec la traduct. française, par l'abbé le Monnier. *Paris*, 1771, in-8. fig. v. éc. tr. dor.

597 La Pharsale de Lucain, mise en vers fr. par de Brebœuf. *Leyde*, Jean Elzevier, 1658, in-12. mar. r. Belle reliure de Padeloup.

Il est très-rare d'en rencontrer un exemplaire si bien conservé et avec d'aussi grandes marges.

598 M. Val. Martialis epigrammata, cum notis Th. Farnabii. *Amsterdami*, Blaeu, 1644, in-12. mar. violet, doublé de mar. r. dentelle.

Reliure de Padeloup.

599 Aurelii Prudentii Clementis quæ extant,

Nic. Hiensius notas adjecit. *Amstelodami, apud Dan. Elzevir. 1667, 2 parties en 1 vol. in-12. v. m.*

600 Aurelii Prudentii opera omnia, cum variis lectionibus et notis. *Parmæ, ex Regio Typographeo (Bodoni), 1788, 2 vol. in-4. gr. pap. vélin, cart.*

601 Cl. Claudiani quæ extant, Nic. Hiensius recensuit ac notas addidit. *Lugd. Batavor. ex officinâ Elzevirianâ, 1650, in-12. vélin.*

Bel exemplaire dans sa première reliure et avec de grandes marges.

602 = Ejusdem Cl. Claudiani opera omnia, cum notis variorum, ex recensione Nic. Heinsii, et cum adnotationibus P. Burmanni II. *Amstelæd. Schouten, 1760, in-4. maroq. bleu.*

Exemplaire en grand papier, relié par Derome.

Poètes latins, modernes.

603 Casparis Barlæi poemata. *Lugd. Batav. ex officinâ Elzevirianâ, 1631, in-12. mar. rouge.*

604 Dominici Baudii amores, etc. edente P. Scriverio. *Amstelodami, Ludov. Elzevir. 1638, in-12. vélin.*

Exemplaire avec de grandes marges et en première reliure.

605 Georgii Buchanani Scoti poemata quæ extant. *Amstelod. H. Westenius, 1687, in-12. p. pap. mar. r.*

606 Nic. Heinsii poemata. *Amstelod. Daniel Elzevir, 1666, in-8. v. br.*

607 Le Zodiaque de la vie, ou préceptes pour diriger la conduite et les mœurs des hommes, traduit du poëme latin de Palingene, (P. Ange Manzoli) par de la Monnerie. *La Haye, J. Swart, 1731, in-12. v. f.*

608 Ægidii Menagii Poemata. *Amstelod. ex officinâ Elzevirianâ, 1663, in-12. mar. r.*

609 Cl. Quilleti Callipædia, etc. et Scævolæ Sammarthani Pædotrophia. *Londini, Bowyer, 1709, in-8. veau à compart. tr. d.*

610 Actii Sincerii Sannazarii et aliorum opera latinè scripta, ex curis Jani Broukhusii, cum notis P. Vlamingii. *Amstelædami, 1728, in-8. v. f.*

611 J. B. Santolii opera poetica. *Parisiis, D. Thierry, 1694, in-12. mar. r. lavé, réglé, doublé de maroq.*

612 Sarcotis Carmen à Jac. Masenio, curâ et studio J. Dinouart, cum ejusd. versione gallicâ. *Parisiis, Barbou, 1757, 2 tom. en 1 vol. in-12. v. m.*

613 Hier. Frascatori poemata, ex recens. Jo. Matthæi. *Lutetiæ, Ægid. Gorbinius, 1577. = Jac. Sadoleti carmina, ex recens. ejusd. Matthæi. Lutetiæ, ibidem, 1577, 2 tom. en 1 vol. in-18. mar. r. lavé, réglé.*

Les frontispices refaits à la plume.

614 Quinque illustrium Poetarum, Ant. Panormitæ, Ramusii, Pacifici Maximi, Ascu-

lani, Jov. Pontani et Joannis Secundi Lusus in Venerem. *Parisiis*, 1791, in-8. pap. vélin, br.

- 615 Faces Augustæ, sive Poematia lat. (de Nuptiis) à J. Catsio, C. Barlæo et C. Boyo. *Dordraci, Havius*, 1643. = Dialogi aliquot nuptiales. = J. Lydii Sermones convivales, 3 tom. 1 vol. in-8. v. f.

Avec de jolies figures gravées par Crispiaen Qeebooren.

Poètes latins modernes, facétieux, vulgairement appelés Macaroniques.

- 616 Opus macaronicorum Merlini Cocaii. (Theophili Folengii) *Tusculani, apud Zacum Benacensem*, 1521, in-12. fig. in ligno, mar. r.

Avec la lettre à la fin qui manque quelquefois.

- 617 = Idem opus Merlini Cocaii Poetæ Mantuani Macaronicorum. *Amstelodami, A Someren*, 1692, in-8. fig. mar. r. tabis.

Exemplaire précieux par la beauté de ses marges, et par l'élégante simplicité de sa reliure.

- 618 Histoire macaronique de Merlin Coccaie, (Theophile Folengo) prototype de Rabelais, trad. en franç. avec l'horrible bataille des mouches et des fourmis. *Paris, Toussaint du Bray*, 1606, 2 vol. in-12. v. m.

- 619 Antonius de Arena, (de la Sable) Provençal de Bragardissimâ villâ de Soleriis.

Stampatus

Stampatus in stampatura stampatorum, 1670, in-12. mar. citron.

- 620 Meygra entreprise catoliqui Imperatoris quando de anno Domini 1536, veniebat per Provensam bene corrossatus in postam prendere Fransam, cum villis de Provensa, propter grossas et menutas gentes rejohire, per Ant. Arenam Bastifausata. *Lugduni*, 1760, in-8. v. j. tr. dor.

Poètes français.

- 621 Annales poétiques, ou Almanach des Muses depuis l'origine de la poésie franç. (par M. Sautereau de Marsy et autres). *Paris, Delalain*, 1770-1784, 31 vol. in-12. fig. v. f. tr. dor.

Exemplaire en grand papier.

- 622 Recueil de fabliaux ou contes, fables, allégories et romans (des 13^e. et 14^e. siècles), tous composés en vers et de différentes mesures. In-4. vél. vert. Manuscrit.

Extrait d'un manuscrit de l'Abbaye de Saint-Germain-des-Prés, venant de la bibliothèque du Chancelier Seguier, léguée à cette abbaye par son arrière petit fils le Duc de Coaslin, Evêque de Metz.

- 623 Poètes français, imprimés par Coustelier; savoir: G. Cretin, 1 vol. = Légende de Me. P. Faifeu, 1 vol. = Jean Marot, 1 vol. = Martial de Paris, dit d'Auvergne, 2 vol. = Franç. Villon, 1 vol. = Guill. Coquillart, 1 vol. = *Paris*, 1723, 7 vol. in-12. v. f.

- 624 Le Parnasse des Muses. *Paris, Hulepeau*, 1627, 3 vol. in-18. v. f.

825 Recueil de poésies (libres) choisies, rassemblées par les soins d'un Cosmopolite.

A Ancône, chez Vriel B....t, à l'enseigne de la Liberté, 1735, in-4. v. m.

Ce recueil d'une grande rareté et imprimé au nombre de douze exemplaires seulement, n'est guères connu que par les Catalogues de MM. le Febure et Belin, libraire, où il fut vendu chez l'un 284 livres, et chez l'autre 351 livres en 1797.

Il manque à cet exemplaire les deux frontispices, et en outre, le volume ne va que jusqu'à la page 204.

626 Les arrêts d'amour, avec l'Amant rendu Cordelier à l'observance d'amour, par Martial d'Auvergne, dit de Paris, avec commentaire de Benoist de Court. (édition publiée par Lenglet Dufresnoy) *Paris, 1731, 2 vol. in-12. v. m. f. tr. d.*

627 Les OEuvres de Clément Marot. *La Haye, Adr. Moetjens (Elzévir), 1700, 2 vol. in-12. mar. r.*

628 = Les mêmes OEuvres de Clément Marot, avec les ouvrages de J. et Michel Marot, et les observations de (Lenglet Dufresnoy). *La Haye, P. Gosse, 1731, 4 vol. in-4. gr. pap. v. éc. tr. d.*

629 OEuvres poétiq. de Mellin de S. Gelais. *Paris, (Lyon, A. de Harsy) 1719, in-12. v. f.*

630 OEuvres de N. Boileau Despréaux, avec des éclaircissemens historiques, donnés par lui-même, et rédigés par Brossette, avec des remarques de Saint-Marc. *Paris, Da-*

vid, 1747, 5 vol. in-8. fig. de Cochin, mar. r.
Exemplaire en papier d'Hollande.

631 Les OEuvres de Boileau Despréaux. (édition publiée par Souchay) *Paris, David, 1750, 3 vol. in-12. p. p. v. m.*

632 = Les mêmes OEuvres de Boileau Despréaux, par Saint-Marc. *Amsterd. Changuyon, 1772, 5 vol. in-8. fig. de Bern. Piccard, cart.*

633 = Les mêmes OEuvres de Boileau Despréaux. *Paris, Didot, A. 1789, 2 vol. gr. in-4. pap. vélin, en feuilles.*

On y a joint deux portraits différens de Boileau.

634 OEuvres de Vergier. *Londres, (Lyon) 1780, 3 vol. in-18. fig. mar. r.*

635 Odes, Cantates, Epîtres et Poésies de J. B. Rousseau. *Paris, Didot, A. 1790, gr. in-4. pap. vélin, cart.*

636 Poésies de Sanlecque. *Harlem, 1726, in-12. v. f.*

637 OEuvres diverses de Chaulieu. *Londres (Paris), 1740, 2 vol. in-8. mar. citr.*

638 = Les mêmes OEuvres de Chaulieu. *Lyon, 1777, 2 vol. in-18. fig. mar. r.*

639 OEuvres du Cardinal de Bernis. *Lyon, 1779, 2 vol. in-18. fig. mar. r.*

640 OEuvres poétiques de madame Du Boccage. *Paris, Nyon, 1788, 2 vol. in-12. p. p. v. éc. tr. dor.*

641 Poésies diverses de Bonnard. *Paris, Desenne, 1791, in-8. br.*

Poèmes divers.

642 Les amours de Psyché et de Cupidon, par J. de la Fontaine. *Paris, Defer de Maisson Neuve (Didot, j.), 1791, in-4. grand pap. vélin, fig. en couleur, cart.*

643 = Les mêmes amours de Psyché et de Cupidon, avec le poème d'Adonis, par de la Fontaine. *Paris, Didot, j. 1795, in-4. pap. vélin, fig. de Moreau, en feuilles.*

644 = Les mêmes amours de Psyché et de Cupidon, avec le poème d'Adonis, par J. de la Fontaine. *Paris, Didot, j. 1795, grand in-4. pap. vél. en feuilles.*

Fig. avant et avec la lettre et eaux fortes.

645 L'art d'aimer, et poésies diverses de Bernard. *Paris, Lejay, grand in-8. fig. maroq. r.*

646 L'art de peindre, poème par Watelet. *Paris, Guérin et Delatour, 1760, grand in-4. fig. mar. r.*

647 Les Baisers, précédés du mois de Mai, poème par Dorat, avec le supplément. *Paris, 1770, in-8. grand pap. fig. v. éc. tr. dorées.*

648 Les bienfaits du sommeil, ou les quatre Rêves accomplis. *Paris, Didot, a. 1776, in-12. fig. de Moreau, j. maroq. v. dent. à compart. tabis, dent.*

Reliure de Bozerian.

649 La Henriade de Voltaire, poème, suivi de quelques autres poèmes du même. *Kell, Impr. Typ. 1789, grand in-4. pap. vélin, en feuilles.*

On y a joint les figures gravées par M. Moreau, jeune, tirées sur papier vélin.

650 = La même, avec les variantes. *Paris, Didot, a. 1790, grand in-4. papier vélin, en feuilles.*

On y a joint les figures gravées par M. Moreau, jeune; épreuves avant la lettre.

651 Commentaires sur la Henriade, par de la Beaumelle, avec notes de Fréron. *Berlin (Paris, Lejay), 1775, in-4. br.*

Edition in-8. tirée sur in-4. pour servir de suite au Voltaire de l'édition de Genève, encadrée in-4.

652 Les Jardins, ou l'art d'embellir les paysages, par l'abbé Delille. *Paris, Didot, a. 1782, in-4. pap. vél. cart.*

653 Joseph, par M. Bitaubé. *Paris, Didot, a. 1786, in-8. pap. vél. fig. cart.*

654 = Le même poème. *Paris, Didot, a. 1786, in-8. pap. vél. fig. v. éc. dent. tr. dor.*

555 Le jugement de Paris, poème et mélanges de poésies, par Imbert. *Paris, 1772, in-8. gr. pap. fig. v. f.*

656 Lettre d'Ovide à Julie, 1767. = Zélis au bain, par de Pezai. = Hymne au soleil, par de Reyrac. *Paris, 1767, 1 vol. in-8. grand pap. fig. v. éc. tr. dor.*

657 Origine des Graces, par mademoiselle

D*** (d'Ormoÿ, depuis madame Mérard de Saint-Just). *Paris*, 1777, in-8. fig. br.

658 La Peinture, poëme, par Lemierre. *Paris*, Lejay, in-4. fig. br.

659 La Pucelle d'Orléans, poëme en 18 ch. *Londres*, 1758, in-18. fig. mar. vert.

Dans un étui.

660 = La même, en 21 chants, suivie des Contes et Satires de Voltaire. *Kell*, Impr. Typ. 1789, gr. in-4. pap. vél. en feuilles. Avec figures, papier vélin, épreuves avant la lettre.

661 = La même, même édition. 1789, grand in-4. pap. vél. en feuilles.

On y a ajouté les mêmes vingt-cinq figures gravées par M. Moreau, jeune, tirées sur papier de soie; épreuves avant la lettre.

662 La Pucelle de Paris, poëme en 12 chants et en vers = et autres pièces. *Londres* (*Paris*), 1776, in-8. fig. v. f. tr. dor.

Reliure de Derome.

663 Le Temple de Gnide, avec fig. d'Eisen et le Mire, texte gravé par Dronet. *Paris*, 1772, in-4. fig. v. f. tr. dor.

664 Le Vice puni, ou Cartouche, poëme (par Grandval). *Anvers* (*Paris*), 1730, in-8. fig. v. m.

665 Colomb dans les fers à Ferdinand et Isabelle, épître qui a remporté le prix de l'académie de Marseille, par le Chev. de Langeac. *Paris*, Didot, a. 1782, in-18. mar. r. rel. de Bozerian.

Edition tirée à très-petit nombre.

Poètes dramatiques, grecs et latins.

666 Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy. *Amsterdam*, 1732, 6 vol. in-12. v. m.

667 Théâtre de Sophocle, avec des remarques et traduit. de Rochefort. *Paris*, Nyon, a. 1788, 2 vol. in-4. pap. vél. br.

Faisant suite au théâtre des Grecs du P. Brumoy.

668 Musgrave S. in Euripidem exercitationes. *Lugd. Batavor.* 1762, in-8. br.

669 M. Accii Plauti comœdiæ, cum notis et observ. varior. ex recens. J. Fr. Gronovii. *Amstelod. Blaeu*, 1684, 2 vol. in-8. maroq. r.

670 Pub. Terentii comœdiæ sex, ex recensione Hiensianâ. *Lugd. Batav. ex officinâ Elzevirianâ*, 1635, in-12. maroq. r. lavé, réglé.

Bel exemplaire de l'édition originale.

671 = Ejusdem P. Terentii comœdiæ, cum interpretat. Donati et Calphurnii, et curavit Arn. Henr. Westerhovius. *Hagw Comitum*, Is. Vander Koot, 1732, in-8. cart.

672 = Ejusdem Terentii comœdiæ, ad fidem optimarum editionum expressæ, cum argumentis Ant. Mureti. *Edimburgi, Balfour*, 1758, in-8. maroq. r. à compart.

Bel exemplaire. Cette édition est une des cinq qui, par leur grande correction, ont remporté le prix de l'université d'Edimbourg.

673 Les Comédies de Terence, avec la tra-

duction et les remarques de madame Dacier. *Rotterdam*, 1717, 3 vol. in-12. fig. maroq. r.

Bel exemplaire tiré sur grand papier et satiné ; reliure de Bozerian.

Poètes dramatiques français.

674 Dictionnaire portatif des théâtres (par de Leris). *Paris*, 1754, in-8. v. m.

675 Histoire du théâtre français depuis son origine, par Parfait et autres. *Amsterd.* 1735, 15 vol. in-12. v. f.

676 Bibliothèque du théâtre français depuis son origine (par le Duc de la Vallière). *Dresde (Paris)*, 1768, 3 vol. in-8. v. éc. tr. dor.

677 Théâtre de Cailhava. *Paris, Duchesne*, 1781, 2 vol. in-8. v. m.

678 Théâtre de campagne (par M. Carmonetel). *Paris, Ruault*, 1775, 4 vol. in-8. veau m.

679 OEuvres de Colardeau. *Paris*, 1779, 2 vol. in-8. fig. v. m. f.

680 Théâtre de P. Corneille, avec commentaires de Voltaire. *Genève*, 1774, 8 vol. in-4. fig. v. j. tr. dor.

681 OEuvres de Crébillon (père). *Paris, Prault*, 1754, 3 vol. petit. in-12. pet. pap. maroq. citron.

682 = Les mêmes œuvres complètes de Prosper, Joliot, de Crébillon. *Paris, les Associés*,

ciés, 1785, 3 vol. in-8. grand pap. maroq. rouge.

Fig. doubles avant et avec la lettre, reliure de Derome.

683 Les OEuvres de théâtre de Dancourt. *Paris, les Associés*, 1760, 12 vol. in-12. pet. pap. mar. bl.

684 OEuvres dramatiques de Néricault Des-touches. *Paris, Bauche*, 1758, 10 vol. in-12. petit pap. mar. r.

685 Théâtre de Fagan et autres œuvres du même. *Paris, Duchesne*, 1760, 4 vol. in-12. v. m.

686 Théâtre de Favart. *Paris, Duchesne*, 1763, 8 vol. in-8. v. m.

687 OEuvres de J. B. Poquelin de Molière, (publiées par Fr. A. Joly). *Paris*, 1734, 6 vol. in-4. fig. mar. bl. dent. lavé, réglé.

Première édition.

Les figures sont rehaussées d'un cadre de couleur ; De plus on y a joint un portrait de Molière, d'après Mignard épreuve tirée sur grand in-4.

688 = Les mêmes œuvres de Molière, avec les comment. de Bret. *Paris, les Associés*, 1788, 6 vol. in-8. fig. de M. Moreau, j. v. éc. tr. dor.

689 = Les mêmes œuvres de J. B. Poquelin de Molière. *Paris, Didot, a.* 1792, 6 vol. grand in-4. pap. vél. cart.

690 OEuvres de théâtre du Marquis de Montalembert, contenant : La Statue, comédie. = la Bergère de qualité, comédie = et la

Bohémienne supposée, comédie = 1786,
in-8. v. m.

691 OEuvres de Nivelles de la Chaussée (publiées par Sablier). *Paris, Prault, 1762, 5 vol. in-12. petit pap. mar. bl.*

692 OEuvres de Ch. Palissot. *Liège, Plompeux (Paris), 1777, 7 vol. in-8. fig. veau fauve, f.*

693 Théâtre et œuvres diverses de Pannard (avec plusieurs de ses vaudevilles, notés). *Paris, Duchesne, 1763, 4 vol. in-12. bas. éc.*

694 Ouvres d'Alexis Piron, publiées par Rigoley de Juvigny. *Paris, Lambert, 1776, 9 vol. in-12. pet. pap. v. m.*

695 = Les mêmes. *Paris, Lambert, 1776, 7 vol. in-8. fig. mar. r.*

Exemplaire en papier d'Hollande, auquel on a joint un beau portrait de Piron, épreuve avant la lettre.

696 OEuvres de J. Racine. *Paris, Durand, 1760, 3 vol. in-12. pet. pap. v. m.*

697 = Les mêmes œuvres de J. Racine, avec commentaires par Lûneau de Boisjermain. *Paris, Cellot, 1768, 7 vol. in-8. fig. mar. vert, dent. tabis.*

Bel exemplaire en papier d'Hollande.

698 = Les mêmes œuvres de Jean Racine. *Paris, Didot, a. 1784, 3 vol. in-8. papier vélin, cart.*

699 OEuvres de J. Fr. Regnard. *Paris, Ma-*

radan, 1790, 4 vol. in-8. gr. p. vél. fig. cart.
= Théâtre italien du même, formant les tom. 5 et 6, publiés par G. (Garnier), *Paris, Duchesne, 1790, 2 vol. in-8. fig. brochés.*

700 OEuvres de Vadé. *Paris, Duchesne, 1758, 4 vol. in-8. v. m.*

Poètes Italiens.

701 L'Enfer, poème du Dante, avec la trad. par Rivarol. *Paris, 1785, in-8. veau éc. f.*

702 Roland furieux, poème de l'Arioste, trad. par d'Ussieux. *Paris, Brunet, 1775, 4 tom. en 3 vol. in-4. dem. rel. dos de mar. rouge, lavé, réglé.*

Exemplaire où l'on a ajouté les figures de Cochin, Tilliard, etc. de très-belles épreuves.

703 = Le même, trad. par Panckouke et Framery. *Paris, Plassan, 1787, 10 vol. in-12. pet. pap. br.*

704 La Gierusalemme liberata di Torquato Tasso, con le figure di Bernardo Castelli, e le annotazioni di Scipio Gentili, e di G. Guastavini. *In Londra, Tonson, 1724, 2 vol. in-4. fig. mar. rouge.*

705 = La medesima Gerusalemme liberata di Torquato Tasso, stampata d'ordine di Monsieur. *Parigi, Didot, N. M. 1784, 4 part. en 2 vol. in-4. papier vélin, cart.*

Figures de Cochin et Tilliard.

706 Jérusalem délivrée, poème du Tasse,

- (trad. par M. Lebrun). *Paris*, 1774, 2 vol. in-8. fig. v. éc. à compart. dent. tr. dor.
- 707 La Jérusalem délivrée, avec la traduction française (par Panckouke et Framery). *Paris*, 1785, 5 vol. in-12. petit pap. v. f. tr. dor.
- 708 Le Seau enlevé, poëme héroï-comique, imité du Tassoni (par M. Auguste Creuzé). *Paris*, Didot, a. 1796, in-18. maroq. r. Papier vélin.
- 709 Strambotti a la Villanesca freniticati da la quartana de l'Aretino, con le stanze de la serena appresso in comparutione degli stili. *In Venetia, per Fr. Marcolini*, 1544, in-12. v. éc. tr. dor.
- 710 Saggio di poesie campestri del Cav. Pindemonte. *Parma, nella Real stamperia*, 1788, in-18. format carré, br.
- 711 Dubbii amorosi, altri dubbii e sonetti lussuriosi di Pietro Aretino. *In-18*, format carré, maroq. r.
- Edition renouvelée. Exemplaire en papier d'Hollande.
- 712 Odi dell'abate Giuseppe Parini. *Parma, nel Regal Palazzo (Bodoni)*, 1791, in-12. pap. satiné, en feuilles.

Poëtes dramatiques italiens.

- 713 Aminta favola boschereccia di Torquato Tasso. *Crisopoli, (Parmæ), impresso co' caratteri Bodoniani*, 1789, grand in-4. cartonné.

- 714 Aminta favola boschereccia di Torquato Tasso. *Parigi, Didot*, 1800, in-12. grand pap. vél. mar. r. Edition stéréotype.
- 715 Il Pastor fido, tragi-comedia pastorale di Battista Guarini. *In Amsterdamo, Lud. Elzevier*, 1640, in-24. fig. de Sébastien le Clerc, vélin.
- 716 Drammi scelti di P. Metastazio. *Parigi, Vergani*, 1804, 2 vol. in-12. br.
- 717 Scelta delle comedie di Carlo Goldoni. *Parigi*, in-12. br.
- 718 Aristodemo, tragedia dell'abate Vincenzo Monti. *Parma, della stamperia Reale*, 1786, gr. in-4. pap. vélin, cart. Ce livre n'a pas été mis dans le commerce.
- Poëtes anglais, allemands, etc.
- 719 The Works of James Thomson. *London*, 1788, 3 vol. in-8. gr. pap. vélin, fig. mar. bl. à compart.
- 720 Le Paradis perdu, poëme par Milton, angl. et franç. *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1792, 2 vol. in-4. grand pap. vélin, fig. en couleur, cart.
- 721 OEuvres complètes de Pope, trad. en franç. *Paris*, 1780, 8 vol. in-8. fig. maroq. rouge, dent.
- 722 Les Nuits d'Young, trad. de l'angl. par le Tourneur. *Paris*, 1769. = Les Jours pour servir de correctif aux Nuits d'Young, par un Mousquetaire, 1770, 3 tom. en 2 vol. in-12. v. m.

723 Le Théâtre anglais (par de la Place). *Paris*, 1747, tom. 1 à 6, in-12. veau f. tr. dor.

724 Les Saisons, poème, trad. de l'angl. de Thompson (par madame Bontems) *Paris*, Didot, j. 1796, in-8. grand papier vélin, fig. de le Barbier, avant la lettre, maroq. vert à compart.

725 Divers poèmes imités de l'angl. (par madame de la Borde). = Porsenna, Roi de Russie, poème par Delille. *Paris*, Didot, a. 1785, in-18, pap. vélin, v. tr. dor.

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

726 OEuvres de Salomon Gessner, trad. de l'allemand. *Zuric*, 1777, 2 vol. in-4. fig. br.

Edition dont les figures ont été dessinées et le texte imprimé par l'auteur lui-même.

727 Mort d'Abel, poème de Gessner, trad. par Hubert. *Paris*, Defer de Maison-neuve, 1793, in-4. grand pap. vélin, fig. en couleur de Monsiau, cart.

Poètes lyriques.

728 Cantates Anacréontiques et poésies diverses de de la Grange. *La Haye*, Ch. Levier, 1724, in-12. v. f. avec de charmantes vignettes de F. Bleiswyk.

729 Recueil de brunettes, rondes, romances, vaudevilles et pastorales, avec accompa-

gnemens de guitare. 1762, grand in-4. mar. r. dent. tabis.

Manuscrit de Sylvestre, d'une jolie écriture, avec ornemens, vignettes, etc. en couleur.

730 Chansonnier, ou recueil de vaudevilles, chansons satiriques et anecdotes (sur la cour et la ville) depuis 1600 jusqu'en 1744. 8 tom. en 4 vol. in-fol. v. m. f.

Manuscrit avec les airs notés, la clef en marge; et de plus, à la fin de chaque volume, une table alphabétique des noms.

731 Recueil de chansons, noels, vaudevilles, pots-pourris, romances, etc. 5 vol. in-4. et in-8. rel.

Manuscrit.

732 Choix de chansons mises en musique par de la Borde. *Paris*, Delormel, 1763, 4 tom. en 2 vol. grand in-8. fig. de Moreau, mar. citron.

733 Chansons Madecasses, trad. en franç. suivies de poésies fugitives par le Chev. de Parny. *Paris*, 1787, in-18. pap. fort, br.

Mythologie, Fables et Apologues.

734 Cent Fables choisies des anciens auteurs, mises en vers latins par Gabr. Faerne, et trad. par Perrault. *Londres*, Darres, 1743, in-4. fig. mar. r.

735 Fables choisies mises en vers par J. de la Fontaine. *Paris*, Desaint et Saillant,

1755, 4 vol. *in-fol.* fig. d'Oudry, veau éc. tr. dor.

736 Fables choisies, mises en vers par J. de la Fontaine (édition publiée par de Montenault). *Paris, Desaint et Saillant, 1785, 4 vol. in-fol.* fig. gravées par Cochin, d'après les dessins de J. B. Oudry, maroq. r.

Bel exemplaire en papier d'Hollande.

737 = Les mêmes Fables choisies, mises en vers par J. de la Fontaine, figures gravées par Fessard, et le texte par Montulay. *Paris, 1765, 6 vol. in-8.* fig. v. éc. tr. dor.

738 = Les mêmes Fables de la Fontaine. *Paris, Didot, a. 1787, 6 vol. in-18.* papier vélin satiné, plié.

Avec les quarante-six livraisons complètes des figures gravées par Simon et Coigny, d'après les dessins de Vivier, *in-8. non coupées.*

739 = Les mêmes Fables de la Fontaine. *Paris, Didot, a. 1788, grand in-4.* papier vélin, cart.

740 = Les mêmes Fables de la Fontaine. *Paris, Didot, a. 1789, 2 vol. in-8.* papier vélin, cart.

741 Fables, en 6 livres, avec des notes par l'abbé Aubert. *Paris, Duchesne, 1764, in-18.* v. f.

742 Essai de fables nouvelles, suivies de poésies diverses et d'une épître sur les progrès de l'imprimerie, par M. Didot, fils aîné.

ainé. *Paris, 1786, in-12.* papier vélin, mar. r.

Poésie prosaïque, Facéties, Plaisanteries, Histoires comiques, plaisantes et récréatives latines, françaises, etc.

743 L. Apuleii metamorphoseos libri XI, cum annotationibus J. Pricæi et indice scriptorum, qui apud Hesychium laudantur. *Goudæ Vander Hoeve, 1650, in-8.* mar. rouge, lavé, réglé, doublé de maroq. r. dentelle.

Bel exemplaire. Reliure de De Seuille.

744 Joa. Meursii (Nicol. Chorerii) elegantiarum latini sermonis, etc. (edente Meusnier de Querlon). *Lugd. Batav. (Parisiis, Cous-telier), 1757, 2 vol. in-12.* v. f.

745 = Ejusdem alter exemplar. (*ibid.*), 1757, *in-8.* fig. de Cochin, maroq. rouge.

Exemplaire sur papier d'Hollande; belle reliure de Derome.

746 De arte volandi, autore Frid. Hermannno Flaydero. *Tubingæ, typis Theod. Werlini, 1628, in-18.* v. f.

747 OEuvres de Fr. Rabelais (*Elzevir*). 1663, 2 vol. *in-12.* maroq. r.

748 = Les mêmes œuvres de François Rabelais, avec remarques de le Duchat. *Amst. J. Fr. Bernard, 1741, 3 vol. in-4.* fig. de Bernard Picart.

Exemplaire en grand papier, cuir de Russie, auquel est joint un portrait de Rabelais, *in-folio.*

749 Oeuvres badines complètes du Comte de Caylus. *Paris, Visse, 1787, 12 vol. in-8. fig. v. m.*

750 Le Déjeuner de la Rapée. = Le paquet de Mouchoirs. = Lettres de Montmartre, et autres pièces. *Londres (Paris), 1750, in-12. vélin vert.*

751 Le Mercure postillon de l'un à l'autre monde, trad. de l'ital. en franç. et autres pièces. *Liège, 1667, 2 tom. en 1 vol. in-12. maroquin rouge.*

Contes et Nouvelles.

752 Il Decameron di Giov. Boccaccio, ad instar editionis Juntæ, 1527. *Londra, T. Edlin, 1725, in-4. v. f. tr. dor.*

753 Le Décaméron de Jean Boccace (traduct. de A. Le Maçon; publiée par Conti). *Londres (Paris), 1757, 5 vol. in-8. fig. maroq. vert, dent. tabis, lavé, réglé.*

Exemplaire tiré sur pap. d'Hollande.

754 L'Heptaméron ou les nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre (remis en ordre par Cl. Gruget). *Berne, société typogr. 1780 et 1781, 3 vol. in-8. fig. de Chodoviecki, maroq. vert, dent. tabis.*

Bel exemplaire choisi pour la qualité des épreuves.

755 Les Cent Nouvelles nouvelles. *Cologne, P. Gaillard, 1701, 2 vol. in-8. fig. de R. de Hooge; détachées, mar. r.*

Reliure de Derome.

756 Nouvelles en vers, par Jean de la Fontaine. *Amsterd., (Paris, Barbou), 1762, 2 vol. in-8. fig. d'Eisen, veau éc. tr. dor.*

757 = Les mêmes Nouvelles, en vers, par de la Fontaine. *Amsterdam, 1764, 2 vol. in-8. fig. d'Eisen, cart.*

758 Les Disgraces des Amans, nouvelle historique, suivant la copie imprimée à Paris. 1706. = L'amour à la mode, satire historique. *Paris, veuve Coignard, 1706, = Histoire de la conjuration de Naples en 1701. Paris, 1706. = Jacqueline de Bavière, Comtesse de Hainault, nouvelle historique. Amsterd. 1707. = 4 part. en 1 vol. in-12. fig. mar. citr.*

759 Le Diable amoureux (par Cazotte), 1772. = Le Roué vertueux, poème en prose, en 4 chants (par Coqueley de Chaussepierre), avec des gravures de le Prince, dans le goût du lavis. *Lausanne, (Paris), 1770, in-8. fig. vél. vert.*

760 Les Manteaux, recueil (par le Comte de Caylus). *La Haye, (Paris), 1746, in-12. fig. v. f. f.*

761 Mémoires historiques et galans de l'acad. de ces dames et de ces messieurs, par A. M. Vadé. *Paris, 1776, in-12. v. f. f.*

762 Nouvelles nouvelles, par de Florian, 1 vol. = Gonzalve de Cordoue, par le même. *Paris, Didot, a. 1792, 2 vol. in-18. pap. vélin, fig. en feuilles.*

763 Historiettes, ou nouvelles en vers, par

Imbert. *Paris*, 1774, grand in-8. fig. veau éc. tr. dor.

764 Favole e novelle di Lorenzo Pignotti. *Londra*, (*Parigi*), *Molini*, 1784, in-12. en feuilles.

765 Le notti Romane, al sepolcro de Scipioni. *Parigi*, *Molini*, 1797, in-12. br.

766 Novelle galanti dell'abb. Casti. *Londra*, (*Parigi*, *Molini*), 1793, in-12. tiré sur in-8. pap. vélin, en feuilles.

767 Nouvelles de Michel de Cervantes Saavedra (trad. de Cid Hamet Benengeli, et publiées par Saint-Martin de Chassonville). *Amsterdam*, 1768, 2 vol. in-12. fig. de Folkema, maroq. r.

768 Contes moraux et nouvelles Idylles de D. . . et Salomon Gessner (publiés par Meister). *Zurick*, chez l'auteur, 1773, in-4. fig. mar. r.

ROMANS.

Romans grecs et latins.

769 De l'usage des Romans avec une bibliothèque des Romans, par Gordon de Percelet (Lenglet Dufresnoy). *Amsterd.* (*Paris*), 1734, 2 vol. = L'histoire justifiée contre les Romans, par le même. *Amst.* (*Paris*), 1735, 1 vol. = 3 vol. in-12. mar. citr.

Relié par De Seuille.

770 Longi pastoralia de Daphnide et Chloë; græcè, cum proloquio de libris eroticis an-

tiquorum. *Parmæ*, ex Regio typographico, J. B. Bodonius, 1786, grand in-4. en feuilles.

Papier fin.

771 Les Amours pastorales de Daphnis et de Chloë, par Longus, double traduction du gr. en franç. par Amyot et un anonyme. mis en parallèle. *Paris*, 1757, in-4. fig. maroq. vert.

772 Amours de Théagènes et Chariclée, histoire éthiopique (trad. du grec d'Héliodore). *Londres* (*Paris*, *Coustelier*), 1743, 2 vol. in-12. fig. mar. r.

773 Jo. Barclaii Argenis, cum clave nominum propriorum. *Lugd. Bat. ex officinâ Elzevirianâ*, 1630, in-12. mar. r. lavé, réglé, à compart.

Reliure de De Seuille.

Romans héroïques et historiques.

774 Les Aventures de Télémaque, par Fénelon, avec des remarques. *Rotterdam*, J. Hofhout, 1719, in-12. fig. de D. Coster, maroq. r.

775 = Les mêmes Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par Fr. de Salignac de la Motte-Fénélon. *Amsterd. Westein*, 1734, in-fol. maroq. violet, doublé de tabis, avec fig. de Bern. Picart.

Bel exemplaire de la bibliothèque Gouttard.

776 = Les mêmes Aventures de Télémaque, par de Fénelon. *Londres*, B. Dodsley,

1738, 2 vol. in-8. fig. (réduites d'après celles de B. Picart, par Dubourg Debrie et autres), mar. bl. à compart.

777 Les Aventures de Télémaque, par de Fénelon. *Paris, Didot, a.* 1783, 2 vol. grand in-4. pap. vélin satiné, mar. r. dent. tabis, reliure de Bradelle.

Bel exemplaire dans le quel on a ajouté les figures gravées par J. B. Tilliard, et un portrait de Fénelon, épreuve avant la lettre.

778 = Les mêmes Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par de Fénelon. *Paris, Didot, a.* 1784, 2 vol. in-8. pap. vélin, cart.

779 = Les mêmes Aventures de Télémaque, par de Fénelon, avec fig. gravées d'après les dessins de Ch. Monnet, par J. B. Tilliard. *Paris, Didot, j.* 1785, 2 vol. grand in-4. papier vélin satiné, maroq. vert, large dent. tabis.

Bel exemplaire avec les figures doubles avant et avec la lettre, relié par Bradelle.

780 = Les mêmes Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par de Fénelon. *Paris, Didot, j.* 1790, 2 vol. in-8. grand pap. vél. cart.

On y a joint les figures des six premiers livres, dessinées par Cochin, et gravées par Moreau, jeune, épreuves avant la lettre. C'est tout ce qui en a paru.

781 OEuvres diverses et nouvelles. = Amours de Néron. = Scanderberg. = Zingis, hist. Tartare. = Venda, Reino de Pologne, par

madame de Rochequihen. *La Haye, J. Swart, 1713, in-12. vélin.*

782 OEuvres diverses de madame de la Fayette. *Paris, Cuchet, 1786, 8 vol. in-12. petit pap. v. éc. tr. dor.*

783 Les amours d'Anne d'Autriche avec le Cardinal de Richelieu, le véritable père de Louis XIV, où l'on y voit au long comment on s'y prit pour donner un héritier à la Couronne, les ressorts que l'on fit jouer pour cela, et enfin tout le dénouement de cette comédie. *Londres (Hollande), 1738, in-12. maroq. r.*

Reliure de Derome.

784 Mémoires histor. sur Raoul de Coucy. On y a joint le recueil de ses chansons, en vieux langage, avec la traduction et l'ancienne musique. *Paris, P. D. Pierres, 1781, 2 tom. en 1 vol. in-18. tiré sur format in-12. fig. mar. r.*

785 Mémoires du Comte de Grammont, par le Comte A. Hamilton, publiés par Horace Walpole. *Strawberryhill, 1772, in-4. fig. maroq. r. lavé, réglé.*

Exemplaire non rogné, dans lequel on a ajouté divers portraits de P. Lely, G. Vertue, P. de Jode, Chambrars, et autres, de belles épreuves.

786 = Les mêmes Mémoires du Comte de Grammont, par le Comte A. Hamilton, publiés par Horace Walpole. *Londres, 1783, in-4. fig. maroq. rouge, dent. tabis doré, à dentelle.*

Romans de Chevalerie.

787 Histoire du Chevalier Tyran le Blanc, trad. de l'espagnol (par le Comte de Caylus). *Londres (Paris, 1737)*, 2 vol. in-12. mar. vert.

Edition à grosses lettres et la meilleure.

788 Histoire du Petit Jehan de Saintré et de la Dame des belles Cousines, par de Tressan. *Paris, Didot, j. 1791, in-18.* papier vélin, cart.

On y a joint les figures avant la lettre, et de plus les eaux fortes.

789 Geneviève de Cornouailles ou le Damoisel sans nom, roman de chevalerie, par de Mayer. *Londres, (Paris, Cazin), 1784, in-18.* fig. v. éc. tr. dor.

790 Les Aventures de Gil Blas de Santillane, par Lesage. *Londres, J. Nourse, 1749*, 4 vol. petit in-12. fig. v. f. tr. dor.

791 Histoire de Don Quichotte de la Manche, trad. de l'espagnol de Michel de Cervantes (par Filleau de Saint-Martin). *Paris, David, 1754*, 6 vol. in-12. fig. mar. r.

792 Les principales aventures de Don Quichotte, représentées en 32 pl. par Coypel, Picart le Romain et autres, trad. de l'espagnol de Mig. de Cervantes. *La Haye, P. de Hondt, 1746, in-4.* fig. maroquin vert à compart.

793 = Les mêmes principales aventures de Don

Don Quichotte, même édition. *La Haye, 1746, in-fol.* mar. r. dent.

On y a joint le portrait de Mich. de Cervantes, d'après G. Kent, gravé par Gentot.

Romans d'amour, moraux, allégoriques, comiques et amusans.

794 Arsace et Isménie, histoire Orientale, ouvrage posthume de Montesquieu. *Paris, Debure, 1783, in-12.* v. j.

795 Les Confessions du Comte de***, par Duclos. *Paris, Nyon, a. 1788, in-8.* en feuilles.

796 Collection complète des œuvres de Crébillon, fils. *Londres (Liège, Tuttot), 1772*, 7 vol. in-12. br.

797 Paul et Virginie, par M. J. Bernardin-Henri de Saint-Pierre. *Paris, Didot, j. 1789, in-18.* papier vélin, fig. avant la lettre, cart.

798 La Chaumière indienne, par le même. *Paris, Didot, j. 1791, in-18.* papier vélin, cart.

799 Les Liaisons dangereuses (par Choderlos de la Clos. *Paris, Durand, 1782.* = Vœux d'un Gallophile, ou supplément aux Liaisons dangereuses, par J. B. Baron de Cloots. *Amst. 1786*, 3 vol. in-12. v. m.

800 Vie et amours du Chevalier de Faublas (par Louvet). *Londres, (Paris, Bailly) 1790*, 13 vol. in-18. br.

801 Les Aventures de Joseph Andrews et du ministre Abraham Adams, par Fiel-
ding. *Londres*, 1743, 2 vol. in-12. veau f.
f. tr. dor.

802 The Vicar of Wakefield a tale by Oliver
Goldsmith. *London*, 1781, in-12. v. j. f.

803 Oeuvres diverses de Michel de Cervantes
Saavedra, trad. de l'espagnol. *Amsterd.*
1768, 8 vol. grand in-12. fig. dessinées par
Coypel, et gravées par Folkema et Fokke.
v. éc. f.

804 Galatée, roman pastoral, imité de Cer-
vantes, par de Florian. *Paris*, Debure,
1788, in-18. papier vélin, fig. broché.

805 = La même. *Paris*, Defer de Maison-
neuve, 1793, grand in-4. fig. en couleur
de Monsiau, cart.

806 Hist. de Guzman d'Alfarache. *Bruxelles*,
1734, 3 vol. in-12. fig. d'Harrewin, veau f.
tr. dor.

Philologie, Satires, Invectives, Défenses,
Apologies.

807 Auli Gellii noctium Atticarum libri XX,
cum notis varior. ex editione J. L. Con-
radi. *Lipsiæ*, G. Georgius, 1762, 2 vol.
in-8. fig. v. f.

808 Apologie pour Hérodote, ou traité de la
conformité des merveilles anciennes avec
les modernes, par Henri-Estienne, avec

remarques de le Duchat. *La Haye*, 1735,
3 vol. petit in-8. v. br.

809 Euphormionis Lusinini, sive J. Barclaii
satyricon, partes quinque, cum clave. =
accessit conspiratio Anglicana (seu parvi-
cidium in regem Jacobum). *Lugd. Batav.*
apud Elzevirios, 1637, in-12. maroq. r.
dent. à compart. lavé, réglé.

Reliure de De Seuille.

810 Petronii Arbitri satyricon, cum notis.
Lutetice, *apud Mamertum Patissonium*.
In-12. v. br. f.

Exemplaire du Comte d'Hoyrn.

811 = Ejusdem Petronii Arbitri satyricon
ejusque fragmenta et lusus in Priapum,
cum notis criticis Bourdelotii et glossario
Petroniano. *Lugd. Batav. apud Justum*
Livium, 1645, in-12. maroq. citron, à
compart.

Belle Reliure de De Seuille.

812 = Ejusdem Petronii Arbitri satyricon,
cum fragmento nuper Tragurii reperto. =
Accedunt diversor. poetar. lusus in Prip-
pum, Pervirgil. Veneris; Ausonii cento nup-
tialis, Cupido crucifixus, epistolæ de Cleo-
patra, et alia nonnulla, hæc omnia notis
varior. illustrata, ex edit. Mich. Hadria-
nidis. *Amstelod. Blæu*, 1669, in-8. avec
le frontispice gravé par Rom. de Hooghe,
vélin.

813 = Ejusdem Titi Petronii Arbitri satyricon

J. Boschius notas adjecit. = Sulpitiæ satyricon. = Priapeia sive diversor. poetar. in Priapum lusus. *Amstelod. Adr. Gaesbequius*, 1676-1677, 2 tom. en 1 vol. in-16. fig. de C. Decker, vélin, dent. doublé de moire. Reliure de Bozerian.

Charmant exemplaire et d'une précieuse conservation, n'étant pas rogné des marges.

814 = Ejusdem Titi Petronii Arbitri satyricon, cum notis J. Boschii. *Amstelod. Adr. Gaesbeq.* 1677, in-32. mar. vert.

815 = Ejusdem Titi Petronii Arbitri satyricon, cum notis Boschii, Reinesii et Schefferi. = Sulpitiæ satyricon. = Priapeia sive diversor. poetar. in Priapum lusus. *Amst. J. Wolters*, 1700, 2 vol. in-16. maroquin violet, dent. doublé de maroq. citr. dent. Reliure de De Seuille.

Charmant exemplaire.

816 = Ejusdem T. Petronii A. satyricon quæ supersunt, cum variorum commentariis et notis Nic. Heinsii et G. Goesii, curante P. Burmanno. *Amstelod. Janson Waesbergius*, 1743, 2 vol. in-4. fig. veau f. tr. dor.

Grand papier.

817 Satyre de Pétrone, par de Boispréaux (du Jardin). *La Haye*, 1742, 2 tom. en 1 vol. petit in-8. v. m.

818 Priapeia sive diversor. poetar. in Priapum lusus, à G. Schoppo. = Epistolæ Heracii

de Cleopatra, etc. *Patavii, G. Nicolaus*, 1664, in-8. v. br.

819 Les satyres et autres œuvres du sieur Regnier. *A Leiden, J. et Dan. Elzevier*, 1652, in-12. v. m.

820 Le conte du Tonneau; traité des dissensions entre les nobles et le peuple; l'art de ramper en poésie, et l'art du mensonge politique; le grand mystère ou l'art de méditer sur la garde-robe, par Jonatham Swift, trad. de l'angl. par Van Effen. *Amsterd. Scheurler*, 1732. = Pensées hasardées de Lesage. *La Haye*, 1729, 5 tom. en 4 vol. in-12. fig. maroq. r.

Reliure de Derome.

821 Essais sur les mécontemens populaires, sur la santé et la longue vie, et défense de l'essai sur le savoir des anciens et modernes, et pensées sur les différens états de la vie et de la fortune, et sur la conversation, ouvrage posthume du Chevalier Temple. *Amsterdam*, 1744, in-8. v. f.

822 Les grands hommes vengés, ou Examen des jugemens portés par Voltaire et autres philosophes, avec des remarques critiques, par Des Sablons. *Lyon, J. M. Barret*, 1769, 2 tom. en 1 vol. in-8. v. f. f.

823 De la décadence des lettres et des mœurs, par Rigoley de Juvigny. *Paris, Merigot*, 1787, in-8. tiré sur format in-4. v. j. f.

824 Recueil de Calotines = Philotanus,

poème, (par de Grécourt) etc. 7 vol. in-8.
v. m.

Manuscrit.

Dissertations singulières, philologiques, critiques, allégoriques et enjouées, comme aussi les Traités critiques et apologetiques de l'un et de l'autre sexe.

825 Desiderii Erasmi Encomium Moriae, cum comm. G. Listrii, et figuris J. Holbenii. (edente Jo. Palatio) Basileæ, typis Genathianis, 1676, in-8. fig. v. f.

826 L'Eloge de la folie, par Erasme, trad. par Gueudeville. Amsterd. Fr. L'Honore, 1728, in-8. fig. d'Holbein, mar. r.

827 = Le même, traduit d'Erasme, (par Petit). Amsterd. L'Honore, 1731, in-8. fig. d'Holbein, v. f.

828 = Le même, (Paris) 1751, in-12. tiré sur format in-4. fig. d'Eisen, v. éc. tr. dor.

Edition revue et corrigée par Meusnier de Querlon.

829 Laus Asini, cum aliis festivis opusculis, (à Daniele Hiensio). Lugd. Batavor. ex officinâ Elzevirianâ, 1629, in-16. mar. r. Joli exemplaire.

830 Facetiæ Facetiarum, hoc est, joco seriorum fasciculus Nicodemi Frischlini et Henrici Bebelii. Francof. ad Mœn. 1615, in-12. v. m. f.

831 Democritus ridens, sive Campus recreationum honestarum, cum exorcismo

melancholiae. Amstelod. J. Janssonius, 1655, in-12. fig. mar. r.

832 Nugæ venales, sive Thesaurus ridendi et jocandi. Londini, 1741, in-12. fig. mar.

833 Procez et amples examinations sur la vie de Caresme-Prenant, etc. Paris, 1605, in-12. mar. r.

834 Hyppolytus redivivus, id est remedium contemnendi sexum muliebrem. Sine loco. 1644, in-18. mar. vert.

Edition originale.

835 = Idem, Hippolytus redivivus, etc. Sine loco. 1644, in-18. maroq. rouge.

Edition renouvelée.

836 Henry Corn. Agrippa sur la noblesse et excellence du sexe féminin, Traité de l'incertitude et vanité des sciences et des arts, trad. par de Gueudeville. Leide, T. Haak, 1726, 3 vol. in-12. mar. bleu.

837 L'Eloge des T...s. Cologne, 1759, in-12. v. f. f.

838 Almanach des cocus, ou Amusemens pour le beau sexe, 1741, et autres pièces. In-12. v. m.

Gnomiques, ou Sentences. = Iconologie, Emblèmes, etc.

839 Les Apophtegmes, ou bons mots des anciens, de la traduction de N. Perrot d'Albancourt. Amsterdam, L'Honore, 1730, in-12. v. f.

840 Matanasiana, ou Mémoires littéraires, historiques et critiq. du docteur Matanasius. *La Haye, veuve de Ch. Levier*, 1740, 2 vol. pet. in-8. v. m.

841 Iconologie tirée de divers auteurs, par J. B. Boudard. *Parme*, 1759, 3 tom. 1 vol. in-fol. fig. v. f. f.

Papier satiné; le texte en français et italien.

842 Jani Jac. Boissardi emblematum liber, cum interpretat. Gallicâ. *Metis, Abr. Faber*, 1588, in-4. cum fig. Th. de Bry, v. éc. f.

843 Chartiludium logicæ, seu Logica poetica vel memorativa Th. Murner, cum notis et conjecturis J. Balesdens. *Parisiis, Tussanus Du Bray*, 1629, in-8. cum fig. in ligno vélin.

Polygraphes.

844 Lucien, de la traduction de N. Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1707, 3 vol. in-12. mar. r.

Exemplaire du Comte d'Hoym.

845 Dialogues des morts de Lucien, en grec, avec la traduction française, par M. Gail. *Paris*, 1784, in-12. parch.

846 A. Gislénii Busbequii omnia quæ extant (epistolæ et alia opuscula). *Lugd. Batavor. ex officinâ Elzevirianâ*, 1633, in-12. vélin. Première reliure.

847 = Ejusdem alter exemplar, ex eadem editione. *Ibid.* 1633, in-12. mar. r.

848

848 OEuvres diverses de P. Bayle (publiées par des Maiseaux) *La Haye*, 1737, 4 vol. in-folio, v. m. f.

849 OEuvres diverses de l'abbé Coyer. *Paris, Duchêne*, 1761, 12 tom. 4 vol in-12. mar. r.

850 OEuvres diverses de Dorat, savoir : Théâtre, 2 vol. = La déclamation théâtrale. = La danse et mes rêveries, 1 vol. = Mélanges poétiques. = Zéphirine et les bagatelles, 1 vol. = 4 vol. in-8. grand pap. fig. v. m.

851 OEuvres diverses de Florian, 10 vol. savoir : = Galathée. *Paris, Debure*, 1783, 1 vol. = Théâtre italien, 1784, 3 vol. = Les Six Nouvelles, 1784, 1 vol. = Numa Pompilius, 1786, 2 vol. = 7 vol. in-18. fig. papier vélin, mar. rouge, tabis, reliure de Derome. = Fables, 1792, 2 vol. in-18. papier vélin, br. = Mélanges. *Paris*, 1787, in-18. fig. broché.

852 OEuvres diverses de Fontenelle, avec fig. de B. Picard le Romain. *La Haye*, 1728, 3 vol. in-fol. maroq. rouge, dentellé. Bel exemplaire de la bibliothèque Pompadour.

853 = Les mêmes OEuvres de Fontenelle. *Paris, les Libraires Associés*, 1766, 11 vol. in-12, v. j. f. tr. dor.

854 OEuvres de Laharpe. *Paris, Pissot*, 1778, 6 vol. in-8. v. m.

855 = OEuvres diverses du même, Tangu

Q

et Félimé, pièces de théâtre et brochures de circonstance, 18 pièces *in-8.* et *in-12.* br.

856 OEuvres complètes de Frédéric II, Roi de Prusse (publiées par J. Ch. Laveaux). *Berlin, Voss et Decker*, 1788, 15 vol. *in-8.* en feuilles.

Avec le portrait et les bons cartons supprimés à la plupart des exemplaires.

857 OEuvres de Houdar de la Motte. *Paris*, 1754, 11 vol. *in-12.* v. m.

858 = Les mêmes OEuvres de Houdar de la Motte. *Paris, Prault*, 1754, 11 vol. grand *in-12.* mar. r.

Reliure de Padeloup.

859 OEuvres complètes de Le Sage et Prevost. *Paris*, 1783, et années suivantes, 54 vol. *in-8.* fig. bas. uniformes.

860 OEuvres diverses de J. F. Marmontel. *Paris, Née de la Rochelle*, 1787, 17 vol. *in-8.* fig. v. m. tr. dor.

861 = Nouveaux Contes Moraux, par le même. *Paris, Maradan*, 1801, 4 vol. *in-8.* br.

862 Les Essais de Michel de Montaigne. *Amsterdam, A. Michiels, (Elzevir)* 1659, 3 vol. *in-12.* mar. vert, dentelle, tabis.

Exemplaire beau de marges, reliure de Derome.

863 = Les mêmes Essais de Michel de Montaigne, avec les remarques et le supplé-

ment de P. Coste. *Londres, Tonson*, 1724 et 1740, 4 tom. 3 vol. grand *in-4.* v. j. tr. dor.

864 Supplément (à l'édition de Paris, 1725) des essais de Montaigne. *Londres*, 1741, *in-4.* v. f. tr. dor.

865 Essais de Montaigne, avec les notes de Coste. *Londres (Paris)*, 1754, 10 vol. *in-12.* p. f. v. m.

866 OEuvres de Charles de Secondat, Baron de Montesquieu. (publiées avec une préface, par Richer.) *Londres (Paris)*, 1767, 3 vol. *in-4.* v. m.

867 = Les mêmes œuvres de Montesquieu, *Londres (Paris)*, 1767, 3 vol. *in-4.* grand pap. fig. v. j. tr. dor.

868 Les Loisirs d'un Ministre, ou essais dans le goût de Montagne, composés en 1736. (par le Marquis Paulmy d'Argenson). *Liège, Plomteux*, 1787, 2 tom. en 1 vol. *in-8.* veau f.

869 Collection des œuvres de J. J. Rousseau. *Genève*, 1782, 12 vol. *in-4.* fig. grand pap. veau f. tr. dor.

Reliure de Derome.

870 = Les mêmes œuvres de J. J. Rousseau. *Paris, Didot, j.* 1793, 18 vol. *in-4.* grand papier vélin, cart.

Fig. avant la lettre, dont 31 sur format *in-folio*.

871 OEuvres de Saint-Evremond, avec sa vie, par Desmaizeaux. *Amsterd. Mortier*, 1739, 7 vol. *in-12.* fig. mar. r. dent.

872 OEuvres complètes de Saint-Foix (publiées par l'abbé de la Porte). *Paris*, 1778, 6 vol. in-8. pap. d'Hollande, mar. r.

873 OEuvres de Scarron. *Amsterd. Wetstein*, 1752, 7 vol. in-12. fig. de Folkema et autres, mar. vert.

874 OEuvres de Thomas. *Paris*, 1773, 4 vol. in-8. veau f.

875 OEuvres du Marquis de Villette. *Paris*, Clousier, 1788, in-8. pap. d'Hollande, veau j. tr. dor.

876 OEuvres complètes de Voisenon (publiées par la Comtesse de Turpin). *Paris*, Moutard, 1781, 5 vol. in-8. v. m.

877 OEuvres diverses de Voltaire. *Genève*, 1756; savoir : Théâtre, 4 vol. = Histoire générale, 7 vol. = Mélanges, 7 vol. = Nouveaux mélanges, 8 vol. = La raison par alphabet, 2 vol. = Contes, 1 vol. = Pucelle d'Orléans, 1 vol. = Histoire de Russie, 2 vol. = Charles XII, 1 vol. = Questions sur l'Encyclopédie, 9 vol. = Lettres philosophiques, 43 volin, in-8. fig. v. m.

878 OEuvres complètes de Voltaire, publiées par Beaumarchais (avec les notes du Marquis de Condorcet). *Kell*, 1785, 70 vol. in-8. grand papier vélin, fig. v. éc. tr. dor.

879 = Les mêmes œuvres complètes de Voltaire. *Kell*, 1785, 70 vol. in-8. grand pap. vélin, plié et satiné, fig. avant la lettre.

Exemplaire d'amateur et choisi feuille à feuille tant pour le texte que pour les figures.

880 Table analytique et raisonnée des matières contenues dans les 70 volumes des œuvres de Voltaire, édit. dite de Beaumarchais, par M. Chantreau. *Paris*, Deterville, 1801, 2 vol. in-8. grand pap. br.

Il n'en a pas été tiré d'exemplaires sur papier vélin.

Mélanges de Polygraphie.

881 Collection des classiques français imprimés pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, Didot, a. 1783 et années suiv. 18 vol. in-18. papier vélin, cart. savoir :

OEuvres de Boileau-Despréaux, 1788, 3 vol.

Discours sur l'Histoire universelle, par Bossuet, 1784, 4 vol.

Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par de Fénelon, 1783, 4 vol.

Fables de la Fontaine, 1787, 2 vol.

OEuvres de Racine, 1784, 5 vol. in-18.

882 Collection des classiques français et lat. imprimés pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, Didot, a. 1783 et suiv. 23 vol. in-4. pap. vélin, cart.

Biblia sacra latina vulgatæ versionis, 1785, 2 vol.

OEuvres de Boileau Despréaux, 1789, 2 vol.

Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet, 1784, 2 vol.

Théâtre choisi de P. Corneille, 1783, 2 vol.

Les Aventures de Télémaque, par de Fénelon, 1783, 2 vol.

Fables de La Fontaine, 1788, 1 vol.

Petit Carême de Massillon, 1789, 1 vol.

OEuvres de J. Racine, 1783, 3 vol.

Non coupé des marges.

Odes, Cantates, Epîtres et Poésies de J. B. Rousseau, 1790, 1 vol. en feuilles.

La Henriade de Voltaire avec les variantes, 1 vol. En feuilles.

OEuvres de J. B. Poquelin de Molière, 1792, 6 vol.

Mélanges littéraires, et Dissertations variées.

883 Pensées diverses à l'occasion de la comète de 1680 (par P. Bayle). *Rotterdam, Leers*, 1704, 4 vol. in-12. v. br.

884 Mémoires de littérature (par H. Salengre). *La Haye, du Sauzet*, 1715, 4 vol. petit in-8. veau f.

885 Essais sur l'histoire des belles-lettres, des sciences et des arts, par Juvenel de Carleucas. *Lyon, Duplain*, 1744, 2 vol. in-12. veau f. tr. dor.

886 Dissertations mêlées sur divers sujets importants et curieux. *Amsterd. J. F. Bernard*, 1740, 2 vol. petit in-8. v. j. f.

887 Mélanges de littérature et de philosophie, trad. de Pope et Warburton, par de Silhouette. *La Haye*, 1742, 2 tom. en 1 vol. in-12. v. f.

888 Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie (par Dalemberth). *Amsterd.* 1759, 5 vol. in-12. v. m.

889 Coup-d'œil sur la littérature, par Dorat. *Paris*, 1779, 2 vol. in-8. v. m.

Dialogues et Epistolaires.

890 Des. Erasmi colloquia. *Lugd. Batav. ex officinâ Elsevirianâ*, 1636, in-12. mar. rouge. Reliure de de Seuille.

Exemplaire d'une belle conservation.

891 = Ejusdem Des. Erasmi colloquia, cum notis varior. accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Batav.* 1664, in-8. v. br.

892 Lettre d'Hypocrate à Damagete, trad. du grec (par Eilhard Lubin). *Cologne, Lesage*, 1700, in-12. v. éc. tr. dor.

893 C. Plinii Cæcili secundi epistolarum libri X, et panegyricus (edente Marco Zuërio Boxhornio), accedunt variantes lectiones. *Lugd. Batav. ex offic. Elseviriorum*, 1640, in-12. vélin.

894 = Ejusdem C. Plinii Cæcili secundi epistolarum libri X. *Londini, Ritchie*, 1790, in-8. maroq. bl. dent.

Belle reliure.

895 L. Annæi Senecæ philosophi epistolæ quæ extant, ex recens. J. Lipsii. *Lugd. Batav. ex officinâ Elsevirianâ*, 1639, in-12. maroq. vert, dent. à compart.

Belle reliure de De Seuille.

896 Magni Turci epistolæ a Laudinio translatae. *Sine anno et loco (sed editio italica circa 1480)*. In-4. maroq. vert.

Litteris quadratis.

- 897 *Epistolæ obscurorum virorum ad Ortui-
num Gratium* (ab Ulrico de Hutten ad
scriptæ) accedunt epistola B. Passavantii
(Th. Bezae) et la complainte de P. Lyset
sur le trépas de son feu nez. *Londres*,
1742, in-12. v. f. f.
- 898 Nouvelles Lettres de Gui Patin, tirées
du cabinet de Ch. Spon. *La Haye*, 1718,
2 vol. in-12. veau f. tr. dor.
- 899 Lettres de Rousseau (J. B.) à ses amis,
sur différens sujets de littérature. *Genève*,
(*Paris*), 1749, 3 vol. in-12. petit papier,
veau f. tr. dor.
- 900 Lettres Chinoises, Indiennes et Tar-
tares (par Voltaire). = Lettres de M. de
Boufflers, pendant son voyage en Suisse,
à sa mère, et autres lettres. *Paris*, 1776,
in-8. br.
- 901 Lettres familières de Winckelmann (trad.
de l'alle. par M. Jansen). *Paris*, *Coutu-
rier*, 1781, 2 vol. in-8. veau m.
- 902 Lettres intéressantes du Pape Clément
XIV (Ganganelli), (par de Carracioli).
Paris, *Lottin*, j. 1776, 4 vol. in-12. v. m.

HISTOIRE.

Géographie, Atlas, etc.

- 903 Essai sur l'histoire de la géographie, par
Robert de Vaugondy. *Paris*, *Boudet*,
1755, in-12. v. m.

- 904 *Géographie ancienne, abrégée* par Dan-
ville. *Paris*, *Merlin*, 1769, in-fol. atlant.
veau m.
Avec les cartes du même format.
- 905 Atlas de la géographie ancienne et mo-
derne, par G. Delisle. *Paris*, 1709, 101 pl.
in-fol. maximo, v. m.
- 906 Atlas méthodique et élémentaire de géo-
graphie et d'histoire, par Buy de Mornas.
Paris, l'auteur, 1761, 4 vol. in-fol. magno,
cartes coloriées, v. m.
- 907 Atlas méthodique et élémentaire, abré-
gé de géographie et d'histoire, par le même
Buy de Mornas. *Paris*, 1790, in-4. cartes
enluminées, demi-reliure.
- 908 Atlas maritime, ou Cartes réduites de
toutes les côtes de France, par Bonne.
Paris, *Lattré*, 1762, in-12. mar. r.
Avec les cartes lavées et enluminées.
- 909 Relation abrégée de la conduite et des
opérations de Robert Paradès, Mestre-de-
camp pendant la guerre de 1778 à 1782,
contenant les détails d'une mission secrète
en Angleterre, et pour l'examen de ses
côtes et ports, principalement de Plimouth.
In-fol.
Manuscrit d'une belle écriture, avec la carte de la
rade et port de Plimouth, coloriée, mar. rouge.
- 910 Mémoire sur la navigation de France
aux Indes, par Dapré de Manneville.

- Paris, Imprim. Roy. 1768, in-4. dem. rel.*
 911 Mémoire sur un nouveau passage de la mer du Nord à la mer du Sud, par Martin de la Bastide. *Paris, Didot, 1791, in-8. broché.*

VOYAGES.

Collections et Voyages autour du Monde.

- 912 Histoire générale des voyages, par Prevost. *Paris, Didot, père, 1746, 18 vol. in-4. fig. v. m. = Continuation (par de Meusnier de Querlon et de Laire). Paris, Maradan, 1800, tom. 19 et 20, in-4. fig. cart.*
 913 Relation des trois voyages du Capitaine Cook autour du monde, trad. de l'angl. (par MM. Suard et Demeunier). *Paris, Saillant et Nyon, 1774 et suiv. 13 vol. in-4. fig. mar. r. Reliure de Derome.*

Bel exemplaire de première édition.

- 914 Journal du troisième voyage du Capitaine Cook, trad. de l'angl. *Paris, Betin, 1788, in-8. en feuilles.*

- 915 Voyage au pôle boréal, en 1773, par C. J. Phipps, trad. de l'angl. (par M. Demeunier). *Paris, Saillant et Nyon, 1775, in-4. fig. maroq. r.*

Reliure de Derome, uniforme aux Voyages de Cook, dont il fait suite.

- 916 Voyage au Cap de Bonne-Espérance et autour du monde, avec le Capitaine Cook, par André Sparman, trad. par le Tour-

- neur. *Paris, Buisson, 1787, 2 vol. in-4. fig. maroq. r.*

Reliure de Derome, uniforme aux Voyages de Cook.

Voyages particuliers faits en différentes parties du monde.

- 917 Lettres édifiantes et curieuses écrites des Missions étrangères (publ. par le P. Quebeuf). *Paris, Mérigot, 1780 et années suiv. 26 vol. in-12. bas.*
 918 Histoire des navigations aux terres Australes. = Supplément à l'histoire de la Polynésie (par le Président de Brosses). *Paris, Durand, 1756, 2 vol. in-4. fig. grand papier, v. m.*
 919 Voyages dans les Alpes, par H. Ben. de Saussure. *Genève, 1786, tom. 1 et 2, in-4. fig. veau f. f.*
 920 Histoire des découvertes et des voyages faits dans le nord par J. R. Forster, trad. par Broussonet. *Paris, Cuchet, 1788, 2 vol. in-8. br. avec cartes.*
 921 Voyages de Pallas en Russie et dans l'Asie Septentrionale; trad. de l'allemand par Gautier de la Peyronie, avec notes de MM. Delamarck et Langlès. *Paris, Maradan, 1794, 8 vol. in-8. grand pap. velin et atlas in-fol. cart.*
 922 Voyage en Sibérie, fait par ordre du Roi, en 1761, par Chappe d'Auteroche. *Paris, Debure, père, 1768, 3 vol. in-fol.*

- fig. de *J. B. Tilliard*, veau f. j. f. tr. dor. et atlas, dem. rel.
- 923 Voyage d'Egypte et de Nubie, par Fr. L. Norden, nouvelle édition par M. L. Langlès. *Paris, Didot, a. 1795*, tome premier, in-4. fig. cart.
- 924 = Le même, même édition. *Paris, Didot, a. 1795*, tome premier, in-4. papier vélin, les fig. à part, cart.
- 925 Journal d'un voyage au Cap de Bonne-Espérance, par l'abbé de Lacaille. *Paris, Guillyn, 1763*, in-12. v. m.
- 926 Voyage de Madagascar, par de V....; publié par Carpeau du Saussay. *Paris, 1722*, in-12. v. m.
- 927 Voyage en Syrie et en Egypte, par M. C. F. Volney. *Paris, Desenne, 1787*, 2 vol. in-8. tirés sur in-4. fig. papier fin, cart.
- 928 = Le même voyage de M. C. F. Volney. *Paris, Desenne, 1787*, 2 vol. in-8. tirés sur format in-4. papier fin d'Annonay, dem. rel. dos de mar. r.
- 929 Recueil de questions sur le voyage d'Arabie par Michaelis. *Francfort, J. Gottlieb, 1763*, in-12. v. m.
- 930 Voyages (au Japon, à la Chine, etc.) et mémoires du Comte de Benyowsky sur la Pologne (rédigés par J. Hiac. de Magellan, et publiés par M. Noel). *Paris, Buisson, 1791*, 2 vol. in-8. br.

- 931 Renseignemens sur l'Amérique, par Th. Cooper, trad. de l'angl. *Paris, Maradan, 1795*, in-8. br.
- 932 Voyage dans les parties intérieures de l'Amérique septentrionale par Jonath. Carver, trad. de l'angl. *Paris, Pissot, 1784*, in-8. fig. v. m.
- 933 Histoire des découvertes dans la mer du sud, par de Fréville, avec une carte dressée par Robert de Vaugondy. *Paris, Nyon, 1774*, 2 vol. in-8. fig. v. m.
- 934 Voyage à la mer du Sud, par Marion et Duclesmeur, publié par Crozet. *Paris, Barrois, a. 1783*, in-8. v. br. f.
- 935 Relation des îles Pelew, situées dans la partie occidentale de l'Océan pacifique, sur les journaux du Capit. Wilson, trad. de l'angl. de G. Keate. *Paris, Lejay, 1788*, in-4. fig. cart.
- 936 = La même Relation des îles Pelew d'H. Wilson, trad. de l'angl. de G. Keate. *Paris, Lejay, 1788*, in-4. fig. v. m.
- 937 Voyage à l'Isle-de-France, à l'Isle-de-Bourbon, au Cap de Bonne-Espérance, etc. (par M. H. Bernardin de Saint-Pierre). *Paris, Merlin, 1773*, 2 vol. in-8. fig. veau m.
- 938 Voyage à la nouvelle Guinée, par Sonnerat. *Paris, Ruault, 1776*, in-4. fig. veau m. f.

Voyages imaginaires.

939 Aventures de le Beau, ou voyage curieux parmi les Sauvages de l'Amérique Septentrionale. *Amsterdam, Vitwerf, 1738, 2 vol. in-12. fig. veau f. tr. dor.*

940 La vie et les Aventures de Robinson Crusoé, écrites par lui-même, trad. de l'angl. (de Daniel de Foé, par Van Effen) *Amsterdam, Van Harreveldt, 1770, 3 vol. in-12. fig. v. éc. f. tr. dor.*

941 Travels into several, remote nations, of the World, by Lemuel Gulliver, by Swift. *London, 1726, 2 vol. in-8. bas. f.*

942 Travels into several remote nations, of the World, by Lemuel Gulliver, by Swift. *London, 1777, 2 vol. in-12. bas. f.*

943 A Sentimental Journey Through France and Italy, by Yorick. *London, 1780, in-12. v. rac.*

944 Voyage sentimental de Sterne, trad. de l'angl. par Frenais. *Paris, 1769, 2 tom. en un vol. in-12. dem. rel.*

Topographie, Descriptions des villes et pays, Voyages pittoresques.

945 Carte de la France publiée sous la direction de Messieurs de l'Académie des Sciences, par Cassini de Thury, Maraldi, et autres, 76 feuilles coloriées et collées

sur tabis bleu, contenues dans sept boîtes in-4. étiquetées, dos de mar. rouge.

Savoir :

Carte générale. = Amiens. = Argentan. = Arras. = Aubusson. = Autun. = Auxerre. = Bayeux. = Belley. = Besançon. = Blois. = Boulogne. = Bourg en Bresse. = Bourges. = Cambray. = Châlons-sur-Marne. = Châlons-sur-Saône. = Chartres. = Cherbourg. = Colmar. = Compiègne. = Cosne. = Coutance. = Dieppe. = Dijon. = Dôle. = Dunkerque. = Evreux. = Fontainebleau. = Forges-Neufchâtel. = Gien. = Joinville. = La Hougue. = Langres. = Landeau. = Le Havre de Grâce. = Le Mans. = Lille. = Lisieux. = Lyon. = Lons-le-Saulnier. = Luxembourg. = Mâcon. = Meaux. = Metz. = Mirecourt. = Montauban. = Montluçon. = Montmédy. = Moulins. = Nancy. = Nevers. = Noyon. = Nozeroy. = Orléans. = Paris. = Pas-de-Calais. = Philisbourg. = Remiremont. = Rheims. = Richelieu. = Rocroi. = Rouen. = Saint-Hubert. = Saint-Malo. = Saint-Omer. = Sedan. = Semur. = Sens. = Soissons. = Tonnerre. = Toul. = Troyes. = Verdun. = Vesoul.

946 = Un autre exemplaire de la même collection de la carte de France, en 164 cartes collées sur toile, dans des boîtes in-4. couvertes de mouton vert, dorées et étiquetées.

Manque pour compléter, les numéros 85, 86, 87, 88, 89, 105, 106, 128, 129, 130, 131, 135, 156, 157, 158, 159, 160, 169, 170, 173 et 178, en tout 21 cartes.

947 Table alphabétique de la distance à la méridienne et à la perpendiculaire de l'Ob-

servatoire de Paris de toutes les villes comprises dans la collection des cartes de l'Académie. *Paris, Boudet, 1765 et années suivantes, 3 vol. in-4.*

En cahiers.

948 Description géométrique de la France, par Cassini de Thury. *Paris, Desaint, 1783, in-4. cart.*

949 Carte générale de la navigation intérieure du Royaume, tant naturelle qu'artificielle, par Dupain Triel. *Paris, 1784.*

En deux feuilles coloriées et collées sur toile dans leur étui *in-4.*

950 Recherches critiq. historiq. et topographiq. sur la ville de Paris, avec le plan de chaque quartier, par Jaillot. *Paris, Le Boucher, 1782, 5 vol. in-8. avec cartes, v. m.*

951 Description historique de Paris et de ses plus beaux monumens, par Bégouillet. *Paris, 1779, 3 vol. in-8. tirés sur format in-4. fig. v. j. f.*

952 Description des curiosités de Paris, par J. A. Dulaure. *Paris, Le Jay, 1791, 2 vol. in-18. br.*

953 Voyage pittoresque des environs de Paris, ou Description des maisons royales, châteaux et autres lieux de plaisance, à 15 lieues aux environs, par d'Argenville. *Paris, Debure, 1768, in-12. v. m.*

954 Cartes géographiques, par Lattré, collées

lées sur toile, en deux boîtes reliées en monton vert, avec étiquettes, contenant :

Cartes de Poissy. = de Saint-Denis. = de Clichy. = de Saint-Germain. = de Paris. = de Gournay. = de Versailles. = de Choisy-le-Roi. = de Villeneuve Saint-Georges.

955 Carte générale de la province de Languedoc, levée par ordre et aux frais des Etats, sous la direction de MM. Cassini de Montigny et Perronnet, réduite sur l'échelle d'une ligne pour 500 toises, par M. Capitaine. 1781, 34 feuilles.

956 Atlas des Pays-Bas, par Ferraris. *Bruxelles, 1777, 25 feuilles coloriées et collées sur toile, renfermées dans trois boîtes couvertes en maroq. avec étiquettes.*

957 Le Guide d'Amsterdam, avec la description de ce qu'il y a de plus intéressant. *Amsterdam, J. Covens et fils, 1793, grand in-8. avec fig. br.*

958 Tableaux topographiques, pittoresq. physiq. historiq. moraux, politiq. et littéraires de la Suisse, par La Borde (et le Baron de Zurlauben). *Paris, 1780, 2 vol. in-fol. fig. maroq. rouge, l'un de texte et l'autre de fig. (216 pl.) pour 36 livraisons.*

959 Voyage pittoresque de Naples et de Sicile, par de Saint-Non. *Paris, Lafosse, 1781, 5 vol. grand in-fol. fig. non rogné, dem. rel. dos de mar. r. papier satiné.*

Bel exemplaire de souscription et d'un bon choix pour la qualité des épreuves.

960 Voyage pittoresque des îles de Sicile, de Malte et de Lipari, par M. Jean Houel. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur, 1782 et années suivantes, 44 livraisons in-fol. maximo. figures au bistre.*
Exemplaire de souscription.

961 Voyage pittoresque de la Grèce, par M. le Comte de Choiseul Gouffier, avec fig. gravées par J. B. Tilliard. *Paris, Barbou, 1782, 12 cahiers in-fol. fig. br.*

962 Picturesque views, of the principal Seat of the nobility, and Gentry in England and Wales With a description of each Seat. *London, Harrison, in 4. mar. rouge, riche dentelle.*

Belles épreuves.

963 Vues de Londres, dessinées par T. Hearn, et gravées par W. Byrne, avec l'explication en anglais et en français. *London, 1777, in-4. oblong, fig. mar. r.*
38 pièces.

964 The Seats of the nobility, and Gentry, in a collection of the most interesting e picturesque views, engraved by W. Watts, With descriptions of each view. *London, 1779, in-4. obl. fig. mar. r.*
84 planches.

Chronologie, Histoire universelle, ecclésiastique, etc.

965 Introduction à l'histoire de l'Univers, par le Baron de Puffendorff et Bruzen de

la Martinière. *Amsterd. Chatelain, 1743, 11 vol. in-12. fig. v. m.*

966 Dicours sur l'histoire universelle, par Bossuet. *Paris, Didot, a. 1786, 2 vol. in-8. papier vélin, cart.*
Collection du Dauphin.

967 Histoire universelle, par J. A. de Thou, depuis 1543 jusqu'en 1607, trad. en franç. par différens auteurs (Prevost, le Mascrier, Adam, Le Beau, Le Duc et Fabre). (et publiée par l'abbé Desfontaines) *London, (Paris,) 1734, 16 vol. in-4. grand pap. v. f. tr. dor.*
Reliure de Derome.

968 Elémens d'histoire générale anc. et moderne, par Millot. *Paris, Prault, 1772, 9 vol. in-12. v. f.*

969 Sulpitii Severi opera omnia quæ extant, ex optimis editionibus accuratè recognita. *Lugd. Batavor. ex officinâ Elzevirianâ, 1635, in-12. v. f. f.*

970 = Ejusdem Sulpitii Severi Historia sacra, cum optimis primisque editionibus accuratè collata et recognita. *Lugd. Batav. ex officinâ Elzevirianâ, 1643, in-12. mar. violet, dentelle à compartimens.*

Reliure de Padeloup.

971 = Ejusdem Sulpitii Severi opera omnia quæ extant. = Vita B. Martini et alia opuscula. *Lugd. Batav. ex officinâ Elzevirianâ, 1643, in-12, mar. r.*

972 Histoire de la vie de David, par l'abbé de Choisy. *Paris, veuve Martin Durand, in-4. fig. mar. r. lavé réglé.*

973 Opus aureæ et inexplicabilis bonitatis et continentiae, scilicet: Conformitatum vitae B. Francisci ad vitam D. N. J. C. edente fratre J. Mapello. *Mediolani, Castilioneus 1513, in-folio, caractere gothico, fig. in ligno, maroq. r.*

Exemplaire de Girardot de Préfond.

974 Le Guide des pèlerins de N. D. de Verdélais. *Bordeaux, 1700, in-12. fig. v. br.*

975 Anecdotes ecclésiastiques contenant la police et la discipline de l'église chrét. des onze premiers siècles, par P. Giannone (trad. de l'ital. par Jacq. Verniet). *Amsterd. J. Catuffe, 1738, in-12. v. m.*

976 Histoire des Conclaves (par le Baron de Huissen). *Cologne, 1703, 2 vol. pet. in-8. fig. v. f.*

977 Vie du Pape Alexandre VI, et de César Borgia, par A. Gordon, trad. de l'angl. *Amsterd. P. Mortier, 1732, 2 vol. in-12. mar. bleu.*

Reliure de Derome.

978 Histoire des ordres monastiques, religieux et militaires, par Hélyot. *Paris, 1714, 8 vol. in-4. fig. v. m.*

979 Histoire des Chevaliers de Malthe, par de Vertot. *Paris, 1726, 4 vol. in-4. fig. v. f. tr. dor.*

Avec les portraits d'Odieuve.

980 Histoire des Chevaliers de Malthe, par de Vertot. *Paris, 1761, 7 vol. in-12. maroquin rouge.*

Reliure aux armes du Roi.

981 Compte rendu des constitut. des Jésuites, par de la Chalotais, 1762. = Les trois mémoires, 1766. = Procès, 1768. 5 vol. *in-12. mar. r.*

982 La Vie et les Miracles du Père Tellier, son origine, ses progrès, sa chute et la déroute de sa société, et autres pièces. *La Haye, 1716, in-12. v. f. f.*

983 Considération sur l'ordre de Cincinnatus, par le Comte de Mirabeau. *Londres (Paris), 1784, in-8. br.*

984 Histoire générale et particulière des Religions et du culte de tous les peuples du monde, par Fr. Henry Stanislas Delaulnay. *Paris, 1791, les trois premières livraisons, 1 vol. in-4. papier vélin.*

Fig. avant la lettre.

985 Cérémonies et Coutumes Religieuses de tous les peuples du monde, (par Bernard, fils, libraire.) avec fig. dessinées et gravées par B. Picard. *Amsterdam, J. Fr. Bernard, 1723, 7 vol. in-folio, fig. = Superstitions anciennes et modernes (par Le Brun et autres). Amsterd. J. Fr. Bernard, 1733, 2 vol. in-fol. fig. = 9 vol. in-folio, grand papier, fig. maroq. r.*

986 Relation de l'état de la religion, et par

quels desseins et artifices elle a été forgée et gouvernée en divers Etats de ces parties Occidentales du monde, trad. de l'angl. de Edwin Sandis, (par Jean Diodati) 1641). = La Sainte Chorographie, par P. Geslin. *Amsterdam, L. Elzevier*, 1641, in-12. mar. r.

Reliure de Derome.

987 Histoire de l'inquisition de Goa (par Dellon). *Amsterdam, P. Mortier*, 1697, in-12. fig. v. f. tr. dor.

988 Histoire du monde, sacrée et profane, pour servir d'introduction à l'histoire des Juifs de Prideaux, par Sam. Shuckford, trad. de l'angl. par J. P. Bernard. *Leyde, Verbeek*, 1738, 3 vol. in-12. fig. mar. r.

989 Histoire des Juifs et des peuples voisins, par Prideaux. *Amsterdam*, 1728, 6 vol. in-12. fig. de B. Picart, et autres, mar. r.

990 Histoire du peuple de Dieu, par Is. J. Berruyer. *Paris, Knapen*, 1728, 11 vol. in-4. v. f. tr. dor. = Paraphrase des épîtres des apôtres, d'après le comment. du P. Hardouin, par le même Berruyer. *Padoue (Paris)*, 1757, 2 vol. in-4. v. br.

Histoire Grecque et Romaine.

991 Abrégé chronologique de l'histoire ancienne des Empires et des Républiques avant J. C., avec des remarques, par Lacombe. *Paris*, 1757, in-8. v. m. f.

992 Histoire ancienne, par Rollin. *Paris, veuve Estienne*, 1740, 6 vol. in-4. grand pap. v. éc. f.

993 = La même Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, etc. par Rollin. *Paris, veuve Estienne*, 1748, 14 vol. in-12. mar. bleu.

Reliure aux armes du Roi.

994 Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par l'abbé Barthélemy, et Essai sur sa vie. *Paris, Debure*, 1788, 4 vol. in-4. fig. et atlas, pap. vélin, cart.

995 Histoire d'Hérodote, trad. du grec, avec des remarques, par M. Larcher. *Paris, Musier et Nyon*, a. 1786, 7 vol. in-4. pap. vélin, cart.

996 Q. Curtii Rufi historiarum libri. *Lugd. Batavor. ex Officinâ Elzevirianâ*, 1633, in-12. fig. mar. violet, rel. de De Seuille. Bel exemplaire de la bibliothèque du Comte d'Hoym.

997 = Idem Q. Curtius Rufus, de rebus gestis Alexandri Magni, cum notis varior. et suppl. Freinsheimii. *Lugd. Batav. Vander Aa*, 1696, in-8. fig. vélin cordé.

998 Recherches philosophiques sur les Egyptiens et les Chinois, par de-Paw. *Berlin, Decker (Liège)*, 1773, 2 vol. in-12. v. m.

999 Titi Livii historiarum libri, ex recensione Hiensianâ. *Lugd. Batav. ex Officinâ Elzevirianâ*, 1634, 3 vol. in-12. vél.

Bel exemplaire de la bibliothèque du Comte d'Hoym.

1000 Titi Livii historiarum libri, ex recensione et cum notis J. Fr. Gronovii. *Lugd. Batav. Elzevir*, 1645, 4 vol. in-12. vélin.

Exemplaire avec de grandes marges.

1001 = Ejusdem Titi Livii historiarum quod exstat, ex recensione J. Fr. Gronovii. *Amstelod. Dan. Elzevir*, 1678, in-12. v. br.

Exemplaire avec de grandes marges.

1002 Titi Livii Historiæ, cum notis perpetuis J. Fr. Gronovii et variorum, ex recensione J. Gronovii. *Amstelodami, Elzevir*, 1679, 3 tom. en 6 vol. in-8. fig. maroq. r. doublé de mar. r. dentelle.

Bel exemplaire, reliure de De Seuille.

1003 Supplementor. Livianorum decas, à J. Freinshemio. *Holmiæ, J. Jansson*, 1649, in-12. v. br. f.

1004 Réflexions de Machiavel sur la première Décade de Tite-Live, trad. par (M. de Menc.) *Paris, Jombert*, 1782, 2 vol. in-8. grand pap. mar. r.

Papier d'Annonay.

1005 L. Annæus Florus, Cl. Salmasius addidit Lucii Ampelii librum memorialem, nunquam ante hac editum. *Lugd. Batav. apud Elzevirios*, 1638, in-12. mar. vert.

1006 C. Sallustius Crispus, cum veterum historicor. fragmentis. *Lugd. Batav. ex Officinâ Elzevirianâ*, 1634, in-12. v. fauve, dentelle.

1007 C. Sallustius Crispus, cum veter. histor. fragmentis.

fragmentis. *Amstelodami, ex Officinâ Elzevirianâ*, 1658, in-12. mar. r.

1008 Caii Crispi Sallustii opera omnia, excussa ad editionem Gortii, cum editionibus Havercampi et Gab. Antonii collatam. *Londini, T. Payne*, 1789, in-8. gr. pap. vélin, mar. r.

1009 = Ejusdem alter exemplar, ex eadem editione. *Ibidem. Londini, T. Payne*, 1789, in-8. grand pap. vélin, mar. r. dentelle.

1010 C. Julii Cæsaris quæ extant, ex emendatione Jos. Scaligeri. *Lugd. Batavor. ex Officinâ Elzevirianâ*, 1635, in-12. figur. mar. violet, doublé de mar. citron, dent. lavé, réglé, reliure de De Seuille.

Bel exemplaire de la bibliothèque du Comte d'Hoym.

1011 = Ejusdem Caii Julii Cæsaris opera omnia. *Londini, T. Payne*, 1790, 2 vol. in-8. fig. gr. papier vélin, maroq. rouge, dentelle, tabis doré, dentelle.

1012 = Ejusdem alter exemplar, ex eadem editione. *Londini, T. Payne*, 1790, 2 vol. in-8. fig. mar. r.

Très-bel exemplaire, grand papier vélin.

1013 C. Corn. Tacitus, ex J. Lipsii accurat. edit. *Lugd. Batav. Elzevir*, 1634, in-12. vélin.

1014 = Idem C. Cornel. Tacitus, ex J. Lipsii accurat. editione. *Lugd. Batav. ex Officinâ*

Elzevirianâ, 1634, 2 tom. en 1 vol. in-12. fig. vélin, tr. dor.

Exemplaire dans sa première reliure, avec de grandes marges.

1015 C. Cornelius Tacitus, ex Justi Lipsii editione, cum notis et emendat. H. Grotii. *Lugd. Batavor. ex Officinâ Elzevirianâ*, 1640, 2 vol. in-12. fig. mar. violet, doublé de maroq. r. dor. à compartim.

Re liure de De Seuille.

1016 = Ejusdem C. Cornelii Taciti opera omnia quæ extant, ex recens. et cum animadv. Theod. Rickii. *Lugd. Batav. J. Hackius*, 1687, 2 vol. in-8. mar. r.

Bel exemplaire en grand papier, reliure de Derome.

1017 = Ejusdem C. Cornelii Taciti opera, recognovit, emendavit, supplem. explevit, notis dissertat. et tabulis geograph. illustravit Gabr. Brotier. *Parisiis, L. Fr. de Latour*, 1771, 4 vol. in-4. v. m. tr. dor.

1018 = Ejusdem C. Corn. Taciti opera, ex editione ejusdem Gabr. Brotier. *Ibidem, Parisiis, de Latour*, 1771, 4 vol. in-4., rel. en carton, dos de maroq. rouge, non rogné.

Exemplaire imprimé sur papier in-folio extrêmement rare de ce format.

1019 Tibère, ou les six premiers livres des Annales de Tacite, trad. par de la Bléterie. *Paris, Imprim. Royale*, 1768, 3 volum. in-12. fig. v. f. f.

1020 C. Suëtonii Tranquilli opera, cum commentariis et ex recens. Samuelis Pittisci. *Leovardice, Fr. Halma*, 1714, 2 volum. in-4. fig. maroq. bleu.

Grand papier.

1021 Les douze Césars, trad. du latin de Suétone, avec des notes et des réflex., par de Laharpe. *Paris, Lacombe*, 1770, 2 vol. in-8. v. m.

1022 Les Césars de l'Empereur Julien, trad. du grec par de Spanheim, avec fig. de 300 médailles et monumens, gravés par B. Picart le Romain. *Amsterdam, Fr. Lhonore*, 1728, in-4. v. éc. tr. dor.

1023 Histoire romaine, par Rollin et Crevier. *Paris, veuve Estienne*, 1752, 8 vol. in-4. gr. pap. v. éc. f.

HISTOIRE MODERNE.

Histoire d'Italie.

1024 Histoire de la République de Venise, par l'abbé Laugier. *Paris, Duchesne*, 1758, 12 vol. in-12. v. m.

1025 Histoire de la ligue de Cambray contre la République de Venise, par Dubos. *Paris, Delaulne*, 1709, 2 vol. in-12. mar. rouge.

Relié par Derome.

1026 Histoire civile du royaume de Naples, trad. de l'italien de P. Giannone, (par

Desmonceaux.) *La Haye, P. Gosse, 1742, 4 vol. in-4. v. f. f.*

Histoire générale de France.

1027 Histoire critique de l'établissement de la monarchie française dans les Gaules, par Dubos. *Paris, veuve Ganeau, 1742, 2 vol. in-4. mar. r.*

1028 Mœurs et coutumes des Français dans les premiers tems de la monarchie, par l'abbé Legendre. *Paris, Briasson, 1753, in-12. v. f. tr. dor.*

1029 Abrégé chronologique de l'histoire de France, par le président Hénault. *Paris, Prault, 1768, 2 vol. in-4. gr. pap. d'Hollande, fig. de Cochin, mar. r. dentelle.*

1030 Histoire de France avant Clovis, par de Mezeray. *Amsterdam, 1692, in-12. v. f. tr. dor.*

1031 Mémoires historiques et critiques sur l'histoire de France, par Fr. Endes de Mezeray, (publiés par Camuzat.) *Amsterd. 1733, 2 tom. en 1 vol. in-12. v. m.*

1032 Observations sur l'histoire de France, par de Mably. *Genève (Paris), 1765, 2 vol. in-12. v. m.*

Histoire de France sous des règnes particuliers.

1033 Les Mémoires de Messire Ph. de Commines, (depuis 1464 jusqu'en 1498, revue

et corrigés par Denis Sauvage.) *Leyde, chez les Elzeviers, 1648, in-12. maroq. r. Reliure de Derome.*

1034 Discours merveilleux de la vie, actions et déportemens de la reine Catherine de Médicis, (par Henri Etienne). *Suivant la copie imprimée à La Haye, 1663, in-18. veau.*

1035 Le tocsin contre les massacreurs et auteurs des confusions en France. *Reims, J. Martin, 1579, in-12. mar. r.*

1036 Satyre Menippée de la vertu du Catholicon d'Espagne et de la tenue des Etats de Paris en 1593, (par P. Leroy, Gillot, Passerat, Rapin, Florent, Chrétien, et P. Pithou.) *Ratisbonne, Kerner, 1709, 3 vol. in-8. fig. v. br.*

Edition la meilleure.

1037 Les Aventures du Baron de Fœnesté, par Th. Agrippa d'Aubigné. (édition avec les notes de Jacob le Duchat). *Cologne, 1729, 2 vol. in-12. fig. mar. vert.*

1038 Mémoires pour servir à l'histoire de France, depuis 1515 jusqu'en 1611, (par P. de l'Etoile.) *Cologne, 1719, 2 vol. in-8. fig. v. br.*

1039 Journal de Henri III, (depuis 1574 jusqu'en 1589), par P. de l'Etoile, avec des remarques par Lenglet Dufresnoy. *La Haye, Paris, veuve Gandouin, 1744, 5 vol. in-8. v. m.*

Manque le tome premier.

- 1040 Journal du règne de Henri IV, (depuis 1594 jusqu'en 1611), par P. de l'Etoile, avec des remarques par Lenglet Dufresnoy. *La Haye (Paris)*, 1741, 4 vol. in-8. veau marb.
- 1041 Histoire du Roy Henry le Grand, par Hardouin de Perefixe. *Amsterdam, Dan. Elzevir*, 1664, in-12. fig. vélin.
- 1042 Histoire de la mère et du fils (Marie de Médicis et Louis XIII), par Fr. Eudes de Mezeray, (attribuée au cardinal de Richelieu.) *Amsterdam, M. Ch. Lecene*, 1730, 2 vol. in-12. v. m.
- 1043 Mémoires du Maréchal de Bassompierre. *Amsterdam (Trévoux)*, 1723, 4 vol. pet. in-12. v. m.
- 1044 Vie du Cardinal de Richelieu. *Cologne*, 1695, 2 vol. in-12. v. br.
- 1045 Histoire de France sous le règne de Louis XIV, par de Larrey. *Rotterdam, M. Bohm*, 1718, 3 vol. in-4. maroq. violet, dentelle.
- 1046 Galerie de l'ancienne Cour (de Louis XIV et de Louis XV). (*Paris*), 1766, 3 vol. in-12. demi-reliure.
- 1047 Mémoires de Gui Joly. *Amsterdam, J. Fr. Bernard*, 1738, 2 tom. en 1 vol. pet. in-8. v. f. f.
- 1048 Histoire de Louis de Bourbon, second du nom, prince de Condé, par Coste. *La*

- Haye, J. Neaulme*, 1748, 2 tom. en 1 vol. in-4. fig. v. m.
- 1049 Régence du Duc d'Orléans, (œuvres posthumes de Marmontel.) *Paris, Xrouet*, 1805, 2 vol. in-8. br.
- 1050 Les Fastes de Louis XV, de ses ministres, maîtresses, généraux et autres notables personnages de son règne, (par de Levy.) *Villefranche, chez la veuve Liberté*, 1782, 2 vol. in-12. mar. vert.
- 1051 Vie privée de Louis XV, ou principaux évènements, particularités et anecdotes de son règne, (par Arnoux Laffrey.) *Londres*, 1781, 4 vol. in-12. avec portr. br.
- 1052 Pièces originales et procédures du procès fait à R. Fr. Damiens, (recueillies et publiées par Lebreton.) *Paris, Simon*, 1757, in-4. v. m.
- 1053 Almanach historique de la révolution française, par J. P. Rabaut. *Paris, Didot*, a. 1792, in-18. pap. vélin, fig. avant la lettre, broché.
- 1054 Tableaux de la révolution française, (texte par de Chamfort), et les fig. gravées sous la direction de M. Auber.
Les 28 premières livraisons in-folio, fig. pap. vélin.
- 1055 Réflexions sur la révolution de France, et sur les procédés de certaines sociétés à Londres, relatifs à cet événement, par Edm. Burke. *Paris*, 1790, in-8. br.
- 1056 Lettres choisies de Ch. Villette, sur les

principaux événemens de la révolution.
Paris, Clousier, 1792, in-8. br.

Mélanges de l'Histoire de France.

1057 Histoire générale de Languedoc, par
Fr. Cl. de Vie, et Fr. J. Vaissette. *Paris,*
1730, 5 vol. *in-fol.* mar. r.

1058 Histoire abrégée de la ville de Nîmes,
avec la description de ses antiquités. *Ams-*
terdam (Paris), 1767, in-8. fig. br.

1059 La pompeuse et magnifique cérémonie
du Sacre de Louis XIV à Rheims, le 7 juin
1654. *Paris, Edme Martin, 1655, in-fol.*
fig. dessinées par le Chevalier Avice, et
gravées par le Pautre, mar. r.

Exemplaire de la bibliothèque Colbert.

1060 Le Sacre de Louis XV, le 25 octobre
1722. *In-fol.* atlant. fig. en feuilles.

1061 = Le même Sacre de Louis XV, avec
le texte (rédigé par Danchet et par les
soins de l'abbé Bignon et de Boze), les fig.
dessinées par d'Ulin et gravées par divers
artistes. *Paris, 1722, in-fol.* atlant. mar.
violet, large dentelle, aux armes de la
Cour.

1062 Sacre et couronnement de Louis XVI,
précédé de recherches sur le sacre des Rois
de France, depuis Clovis jusqu'à Louis XV,
(par Gobet), et suivi d'un journal histo-
rique de ce qui s'est passé à cette cérémo-
nie (par Pichon), avec fig. gravées par
Patas,

Patas. *Paris, Vente, 1775, in-4. fig. mar.*
rouge, pap. satiné.

1063 Fastes Napoléons, (ou recueil des ins-
criptions latines et françaises qui ont décoré
la salle du banquet Impérial de l'Hôtel-de-
Ville de Paris, lors du couronnement de
Sa Majesté Impériale). *Paris, Didot, a.*
1804, *in-4.* grand pap. vélin, cart.

1064 Histoire de la grande Chancellerie de
France, par Abr. Tessereau. *Paris, Eme-*
ry, 1710, 2 vol. in-fol. v. m.

Histoire d'Allemagne, d'Espagne, d'An-
gleterre, etc.

1065 Histoire du règne de l'Empereur Charles
Quint, par Robertson, trad. de l'anglais
(par M. Suard.) *Paris, Saillant et Nyon,*
1771, 6 vol. *in-12.* v. m.

1066 Histoire des révolutions de Hongrie,
(par Betlem Nicklos). *La Haye, 1739,*
6 vol. *in-12.* fig. et cartes, v. f. f.

1067 Histoire des révolutions des Pays-Bas de
1559 à 1584, (par Pagy.) *Paris, 1727,*
2 vol. *in-12.* v. f. f.

1068 Introduction à la révolution des Pays-
Bas et à l'histoire des Provinces-Unies (par
le Jean.) *Paris, 1754, 3 tom. en 1 vol.*
in-12. mar. r.

1069 Histoire du Stadhouderat, depuis son
origine, par Raynal. *Paris, (Durand),*
1750, 2 vol. petit *in-8.* v. f. f.

- 1070 Tableau historique et politiq. des deux dernières révolutions de Genève (1768-1789) (par le Chevalier d'Yvernois). *Londres*, 1789, 2 vol. in-8. veau mar.
- 1071 Histoire générale de Portugal, par de la Clede. *Paris*, G. Cavelier, 1735, 2 vol. in-4. fig. v. f. f.
Reliure de Derome.
- 1072 Révolutions de Portugal, par de Vertot. *Paris*, 1750, in-12. v. f. f.
Edition à grosses lettres.
- 1073 Histoire d'Angleterre, représentée par figures, accompagnée d'un précis historique. *Paris*, David, 1784, 12 livraisons en 2 vol. in-4. fig.
- 1074 Histoire d'Angleterre sous les règnes des maisons de Plantagenet, de Tudor et de Stuart, par David Hume, trad. de l'anglais par madame Belot. *Paris*, Nyon, 1766 et années suivantes, 18 vol. in-12. v. mar.
- 1075 Histoire des révolutions d'Angleterre; par le P. d'Orléans. *Paris*, 1750, 4 vol. in-12. v. m. avec les portraits. = Suite de ladite, par Turpin, 1688 à 1747. *Paris*, 1786, 2 vol. in-12. v. m.
- 1076 Faits historiques de l'histoire des Reines d'Angleterre, en 12 pl. gravées par Valentin Green, avec le précis historique, trad. de l'angl. par de Sauseuil. *Londres*, 1786, in-4. fig. demi-rel.

- 1077 Histoire d'Irlande, par Th. Leland. *Maestricht*, 1779, 7 vol. in-12. v. f.
- 1078 Histoire des révolutions de Suède, par de Vertot. *Paris*, 1751, 2 vol. in-12. v. f. f. Edition à grosses lettres. = Histoire d'Eric IV, Roi de Suède, écrite par Olof Celsius, et traduite du suédois par Genet le fils. *Paris*, 1777, 2 tom. en 1 vol. in-12. v. mar.
- 1079 Histoire d'Eric IV, Roi de Suède, par Olof Celsius, traduite du suédois par Genet le fils. *Paris*, Panckouke, 1777, 2 volum. in-12. mar. r.
- 1080 Histoire de la dernière révolution de Suède, trad. de l'anglais de Ch. Fr. Sheridan. *Londres*, 1783, in-8. en feuilles.
- 1081 Lettres sur le Danemarck, (traduites de Troil par Lindblom.) *Genève*, 1758, in-8. v. f. f.
- 1082 Histoire de la Russie ancienne et moderne, par Leclerc. *Paris*, Froullé, 1783, 5 vol. in-4. fig. cart. et atlas in-fol. cart.
- 1083 Histoire, ou anecdotes sur la révolution de Russie en 1762, (par de Rulhières.) *Paris*, 1797, in-8. cart.
Exemplaire sur papier d'Annonay.
- 1084 De la Monarchie Prussienne sous Frédéric le Grand, par le Comte de Mirabeau

Londres (Paris), 1788, 4 vol. in-4. cart. et atlas in-fol. cart.

Avec du papier blanc entre chaque page.

Histoire des Monarchies et pays hors de l'Europe.

1085 Mémoires du Baron de Tott sur les Turcs et les Tartares. *Amsterdam (Paris)*, 1784, 4 tom. en 2 vol. in-8. v. f. = Essai de géographie, de politique et d'histoire, (par M. le Chevalier d'Yvernois.) 1785, in-8. même reliure.

1086 Recherches historiques sur la connaissance que les anciens avaient de l'Inde, trad. de l'angl. de W. Robertson. *Paris, Buisson*, 1792, in-8. br. avec cartes.

1087 = Les mêmes, 1792, in-8. pap. vélin, broché.

1088 Parallèle de l'expédition d'Alexandre dans les Indes, avec la conquête des mêmes contrées, par Tahmas Koulikhan, par M. de Bougainville. 1752, in-8. br.

1089 De l'Inde, ou réflexions sur les moyens que doit employer la France, relativement à ses possessions en Asie. (par M. le Brasseur) *Paris, Didot*, 1790, in-8. br.

1090 = Le même ouvrage, deuxième édition, par le même M. le Brasseur. *Paris, Didot*, a. 1793, in-8. papier vélin, br.

1091 Description de la Chine, par J. B. Duhalde. *Paris, le Mercier*, 1735, 4 vol. in-fol. fig. et cartes de Danville, v. f.

1092 Doutes sur la Dissertation de M. De-guignes, qui a pour titre: *Mémoire dans lequel on prouve que les Chinois sont une Colonie Egyptienne*, par Leroux Deshauterayes. *Paris*, 1759, in-12. br.

1093 Abrégé historique des principaux traits de la vie de Confucius, orné de 24 estampes gravées par Helman. *Paris*, in-4. fig. papier vélin.

1094 Faits mémorables des Empereurs de la Chine, 24 estampes gravées par le même Helman. *Paris*, grand in-4. papier vélin, fig. avant la lettre, maroq. r.

Reliure de Derome.

1095 Recherches philosophiq. sur les Egyptiens et les Chinois, par de Paw. *Berlin*, 1773, 2 vol. in-12. v. m.

1096 Recherches philosophiq. sur les Américains, par le même, avec une dissertation critique par Dom Pernety. *Londres (Hollande)*, 1770, 3 vol. in-12. v. m.

1097 Histoire de l'Amérique, par Robertson, trad. de l'angl. (par M. Suard). *Paris, Pan-koucke*, 1778, 2 vol. in-4. v. j. f.

1098 Recueil d'estampes représentant les différens événemens de la guerre qui a procuré l'indépendance aux Etats-Unis

d'Amérique, par MM. Godefroy et Ponce,
16 pl. in-4.

Antiquités.

1099 L'Antiquité dévoilée par ses usages,
par Boulanger. *La Haye, M. M. Rey,*
1766, in-4. v. éc. f.

1100 Origine des étrennes, par Jacob Spon.
Paris, Didot, a. 1781, in-18. papier d'An-
nonay, br.

1101 Histoire de l'art de l'antiquité, par Win-
kelmann, trad. de l'all. par Huber. *Leipzig,*
J. Breitkopf, 1781, 3 vol. in-4. fig. v. f. tr. dor.

1102 Recherches sur l'origine, l'esprit et les
progrès des arts de la Grèce, par d'Han-
cerville. *Londres, Appleyard,* 1785, 3 vol.
grand in-4. fig. cart.

1103 Essai sur la religion des anciens Grecs
(par le Clerc de Septchènes). *Genève,*
Barde, Manget, et compagnie. 1787, 2
vol. in-8. papier d'Hollande, br.

1104 Dissertation sur les attributs de Vénus,
par l'abbé de la Chau. *Paris,* 1776, in-4.
fig. v. m.

1105 Du Culte des Dieux fétiches, ou paral-
lèle de l'ancienne religion de l'Égypte avec
la religion actuelle de Nigritie (par de
Brosses). *Neuchâtel,* 1759. — Mémoire dans
lequel on prouve que les Chinois sont une
Colonie égyptienne, par de Guignes. (*Neu-
châtel*) 1760, in-12. v. j.

1106 Jo. Rosini antiquitates Romanæ, cum
notis Dempsterii. *Trajecti ad Rhenum,*
1701, in-4. fig. vélin, doré.

1107 Roma illustrata (à Marco Zuerio Boxhor-
nio). *Lugd. Batav. Fr. Moiardus,* 1645,
in-12. fig. vélin.

*Médailles, Monumens d'antiquités, Pierres
gravées, etc.*

1108 Discours sur les médailles et graveures
antiques, principalement romaines, par
Ant. le Pois. *Paris, Mamert Patisson,*
1579, in-4. fig. maroq. r.

Bel exemplaire intact.

1109 La Science des médailles (par L. Jo-
bert), avec des remarques historiques et
critiques (par Jos. Bimard de la Bastie).
Paris, Debure, 1739, 2 vol. in-12. fig.
v. f. grand papier.

Bel exemplaire de la bibliothèque Soubise.

1110 Images des héros et des grands hommes
de l'antiquité, dessinées sur des médailles,
pierres antiques, etc. par J. A. Canini,
gravées par Picart le Romain. *Amsterdam,*
1731, in-4. grand pap. v. br.

Exemplaire de Guyon de Sardière.

1111 Médailles sur les principaux événe-
mens du règne entier de Louis-le-Grand,
avec des explications historiques (par de

Tourreil). *Paris, Imp. Roy. 1723, in-fol.* maroq. r. aux armes du Roi.

Exemplaire avec la préface imprimée.

1112 *Métrologie* ou tables pour servir à l'intelligence des poids et mesures des anciens, par Romé de l'Isle. *Paris, Didot, j. 1789, in-4. pap. vélin, cart.*

1113 *Musæum Etruscum exhibens insignia veter. Etruscor. monumenta*, ab A. Fr. Gorio. *Florentiæ, Albizinius, 1737-1743, 3 vol. in-fol. grand papier, fig. maroquin rouge, tabis.*

1114 *Les Ruines des plus beaux monumens de la Grèce*, par le Roy. *Paris, L. Fr. de la Tour, 1770, 2 vol. in-fol. max. fig. v. éc. tr. dor. dentelle.*

1115 *Colonna Trajana disegmata e intagliata da Pietro Santi Bartoli, data in luce da Giov. Giac. de Rossi. In-fol. oblong, fig. maroq. citron.*

125 pièces.

1116 *Monumens de la vie privée des douze Césars*, d'après une suite de pierres gravées sous leur règne. 1780, *in-4. fig. v. j.*

1117 *Monumens du culte secret des Dames Romaines. Caprée, Sabellus, 1784, in-4. fig. veau j.*

1118 *Pierres antiques gravées par B. Picart, expliquées par Ph. de Stosch, en lat. avec la traduct. franç. par de Limiers. Amsterd.*

B.

B. Picart, 1724, *in-fol. grand pap. fig. maroq. r.*

1119 *Traité des pierres gravées* par P. J. Mariette. *Paris, impr. de l'auteur, 1750, 2 vol. in-fol. fig. mar. r.*

Reliure de Deronie.

1120 *Description des principales pierres gravées du cabinet d'Orléans*, par l'abbé de la Chau et l'abbé le Blond. *Paris, Pissot, 1780, 2 vol. in-fol. fig. cart.*

1121 = La même, par MM. de la Chau et le Blond. *Paris, Pissot, 1780, 2 vol. in-fol. fig. mar. r. pap. satiné.*

Reliure de Derome.

1122 *Dactyliotheca Smithiana, cum historia glyptographica*, ab A. Fr. Gorio. *Venetis, Pasquali, 1767, 2 vol. in-fol. fig. papier d'Hollande.*

Cuir de Russie.

1123 *Le Antiche Lucerne sepolcrali figurate da Pietro Santi Bartoli, con l'osservationi di G. P. Bellori. In Roma, 1691, in-fol. fig. (pap. d'Hollande) maroq. r.*

1124 *Le Antichita di Ercolano esposte, con qualche spiegazione (da Ott. Bayardi). In Napoli, nella Reg. stamperia, 1757, et ann. seq. 8 vol. in-folio magno, fig. veau rac. f.*

1125 *Antiquités étrusq. grecq. et rom. tirées du cabinet de Hamilton (publiées par*

d'Hancarville). *Naples*, 1766, 4 vol. *in-fol.* fig. coloriées, veau éc. tr. dor.

1126 Antiquités étrusques, grecques et romaines, gravées par F. A. David, avec leurs explications par d'Hancarville. *Paris*, 1785, 5 vol. *in-8.* fig. au bistre, v. m. f.

1127 Antichita di Pozzuoli. = Puteolanæ antiquitates, cum figuris Fr. La Marra. *Florentiae*, 1768, *in-fol.* fig. v. éc. tr. dor.

Histoire littéraire.

1128 Polydori Vergelii de rerum invento-ribus libri VIII et de prodigiis libri III, cum indic. locupl. *Lugd. Batav. Hegerus*, 1644, *in-12.* vél.

1129 Histoire de l'Université de Paris, par Crevier. *Paris, Desaint*, 1761, 7 volumes *in-12.* maroq. bleu.

1130 Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'Imprimerie (par Prosper Marchand). *La Haye, veuve Levier*, 1740, *in-4.* v. m.

1131 = La même. *La Haye*, 1740, *in-4.* maroq. citr.

1132 Histoire de l'Académie des inscriptions et belles-lettres depuis son établissement. *La Haye*, 1719 et suiv. 19 vol. = Mémoires de littérature de ladite académie. 1719, tom. 1 à 81, jusques et compris 1776. *Paris*, 1719, et ann. suiv. = 100 vol. *in-12.* fig. v. m.

Manque les tom. 46, 48 et 49.

1133 Histoire des membres de l'académie française morts depuis 1700 jusqu'en 1771 par Dalember. *Paris*, 1787, 6 vol. *in-12.* veau m.

BIBLIOGRAPHIE.

Bibliographes généraux.

1134 Nouvelles de la république des lettres, mars 1684. = Juin 1718, par Bayle, Jacq. Bernard et autres. *Amsterd. D. Mortier*, 1715-1720, 56 vol. *in-12.* petit pap. v. f. tr. dor. = Histoire critique de la république des lettres, tant anc. que mod. *Utrecht*, 1715-1718, 15 vol. *in-12.* petit pap. veau f. tr. dor.

1135 Bibliothèque universelle et historique de 1686 à 1693, par J. le Clerc. *Amsterd. Wolfgang Waesberge*, 1687-1693, 25 vol. *in-12.* petit pap. veau f. tr. dor.
Manque le vol. de tables.

1136 Bibliothèque choisie, années 1703-1713, par J. le Clerc. *Amsterd. H. Schelte*, 1712, et table, 28 vol. *in-12.* petit pap. veau f. tr. dor.

1137 Bibliothèque ancienne et moderne, par J. le Clerc, 1714 à 1727. *La Haye, P. Husson*, 1726-1730, 29 vol. *in-12.* petit pap. veau f. tr. dor.
Manque le tome cinquième.

1138 Bibliothèque ou histoire littéraire des principaux écrits qui se publient, (par J.

Leclerc) octobre 1738. = Mars 1744. *La Haye, P. Paupie*, 1738, 18 vol. in-12. petit pap. veau f. tr. dor.

1139 Journal littéraire (par S'gravesande, de Joncourt, Sallengre St. Hyacinthe et la Barre de Beaumarchais), mai 1713 = 1737. *La Haye, T. Johnson*, 1715, 24 vol. in-12. veau f. tr. dor.

Manque le tome 20.

1140 Lettres sérieuses et badines sur les ouvrages des savans, par de Camuzat. *La Haye, J. Vanduren*, 1740, 12 vol. in-12. veau f. tr. dor.

Les tom. 10 à 12 formant les amusemens littéraires, par de la Barre de Beaumarchais.

1141 Bibliothèque franç. ou histoire littéraire de la France (par de Camuzat, Granet et autres). *La Haye, du Sauzet*, 1735-1746, 42 vol. in-12. v. f. f. tr. dor.

1142 Jugemens des savans sur les principaux ouvrages des auteurs, par Adr. Baillet, revus par de la Monnoie. *Amsterd.* 1725, 7 vol. in-4. v. m.

1143 Bibliothèque Anglaise, ou histoire littéraire de la Grande-Bretagne, (par D. L. R. de la Roche et Armand de la Chapelle). *Amsterdam, P. Decoup*, 1729, 15 vol. in-12. petit pap. v. f. tr. dor. = Mémoires littéraires de la Grande-Bretagne, par Michel de la Roche. *La Haye*, 1720-1724, 16 tom. en 8 vol. in-12. petit papier, v. f. tr. dor.

1144 Bibliothèque britannique, ou histoire des ouvrages des savans de la Grande-Bretagne, 1733 à 1740. *La Haye, P. de Hondt*, 14 vol. in-12. v. m.

1145 Bibliographie instructive, ou traité de la connaissance des livres rares et singuliers, par G. Fr. Debure le jeune. *Paris*, 1763, 7 vol. = Table des livres anonymes, par M. Née de la Rochelle. 1782, 1 vol. = Catalogue des livres de Gaignat, par G. Fr. Debure le jeune. *Paris*, 1769, 2 vol. = 10 vol. maroq. r. rel. de Derome.

Exemplaire tiré sur grand papier petit in-4. dans lequel on a inséré, à chaque volume, les réponses de M. Debure, aux critiques (de l'abbé le Mercier de Saint-Léger).

Catalogues de différentes bibliothèques, et cabinets de livres.

1146 Bibliotheca Fayana, à Gabr. Martin. *Paris, G. Martin*, 1725, in-8. v. m.

Avec les prix et table des auteurs.

1147 Catalogus librorum bibliothecæ Comitatus Hoym, à Gabr. Martin digestus. *Parisiis*, 1738, in-8. v. br.

Avec la table des Auteurs et les prix.

1148 Catalogue des livres de l'abbé d'Orléans de Rothelin, par G. Martin. *Paris*, 1746, in-8. demi-rel.

Avec la table des Auteurs.

1149 Catalogue des livres de MM. Geoffroy,

par G. Martin, suivi de celui des estampes, curiosités, d'histoire naturelle, etc. *Paris*, 1753, 2 tom. en 1 vol. in 12. v. f.

Avec les prix.

- 1150 Catalogue des livres de la bibliothèque de madame de Pompadour. *Paris*, *Hérissant*, 1765, in-8. br.

Avec la table des Auteurs.

- 1151 Catalogue des livres de la bibliothèque de M. L. D. D. L. V. (le Duc de la Vallière), par G. Fr. Debure le jeune. *Paris*, 1767, 2 vol. in-8. mar. r.

Exemplaire tiré sur format petit in-4. Reliure de Derome, uniforme à la bibliographie, n°. 1145.

- 1152 Catalogue des livres de M. L. C. D. L. (le Camus de Limare), distribué par ordre alphabétique des noms d'auteurs. 1779, in-12. mar. r. pap. d'Annonay.

Petit volume rare tiré à très-petit nombre pour des présens.

- 1153 Catalogue des livres rares et précieux de Gouttard, par M. Debure. *Paris*, 1780, in-8. mar. r. Relié par Derome.

Avec la table des Auteurs et les prix.

- 1154 Catalogue des livres de Millet de Montarbi. *Paris*, *Lamy*, 1781, in-4. br.

- 1155 Catalogue des livres et manuscrits de la bibliothèque du Duc de la Vallière, par M. Debure, aîné. *Paris*, 1783, 3 vol. in-8. br.

Avec les prix imprimés.

- 1156 Catalogue des livres rares de la biblio-

thèque de Camus de Limare, par M. Debure, aîné. *Paris*, 1786, in-8. br.

Avec les prix.

- 1157 Catalogue des livres imprimés et manuscrits de la bibliothèque du Prince de Soubise. *Paris*, *Leclerc*, 1788, in-8. cart.

Avec table des Auteurs.

- 1158 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de Mel de Saint-Céran. *Paris*, *Debure*, 1791, in-8. br.

Avec les prix.

- 1159 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de Mel de S. Céran. *Paris*, *G. Debure*, aîné, 1791, in-8. pap. vélin, broch.

- 1160 Catalogue des livres de la bibliothèque de feu Mirabeau, aîné. *Paris*, *Rozet et Belin*, 1791, in-8. br.

- 1161 Catalogue des livres de la bibliothèque de M. de Lamoignon, garde des sceaux. *Paris*, *Mérigot*, jeune, 1791, 3 vol. in-8. broch.

- 1162 Catalogue des livres du cabinet de M*** (Philipp. A.) *Paris*, *veuve Tilliard et fils*, 1792. = d'une bibliothèque de 16000 volumes (de M. Hennin.) *Paris*, *les mêmes*, 1793, in-8. br.

- 1163 Catalogue des livres de Gigot d'Orcey. *Paris*, *veuve Tilliard et fils*, 1794, in-8. br.

- 1164 Catalogue des livres de la bibliothèque Lebascle d'Argenteuil, par M. Mauger. *Paris*, 1795, in-8. br.

Avec les prix.

- 1165 Catalogue des livres de la bibliothèque de Blondel. *Paris*, *Bleuet*, 1796, in-8. br.
- 1166 Catalogue des livres de la bibliothèque de Patu de Mello. *Paris*, *veuve Tilliard et fils*, 1800, in-8. br.

Avec la table des Auteurs.

- 1167 Catalogue des livres de la bibliothèque du C. (M. de Fleurieu). *Paris*, *Mauger*, an 6, in-8. br.
- 1168 Catalogue des livres rares et curieux, manuscrits et imprimés de la bibliothèque de Milly. *Paris*, *Jannet et Chaillou*, an 7, in-8. br.

Avec la table des Auteurs.

- 1169 Catalogue des livres rares, singuliers et très-bien conditionnés du C. Bonnier. *Paris*, *Debure, A.* an 8, in-8. br.
- 1170 Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque de M. R. (Renouard, libraire). *Paris*, 1804, in-8. br.
- 1171 Catalogue des livres de la bibliothèque de C. L. l'Héritier de Brutelle. *Paris*, *Debure, père et fils*, 1805, in-8. br.
- 1172 Une liasse de catalogues de ventes de livres, par MM. Debure, Nyon, Mauger, etc. dont celui d'Anisson du Perron, de

Champcenetz,

Champcenetz, Du Bertrand, et autres, in-8. br.

- 1173 Une liasse de catalogues de vente de livres, par MM. Santus, Leclerc, Mauger et Sylvestre, dont catalogues de Lecamus de Limare, de Madame de Montesquiou, de Noailles, etc. in-8. br.

Vies des personnages illustres anciens.

- 1174 Les Vies des hommes illustres de Plutarque, trad. du grec par Amyot, avec notes de Brottier. *Paris*, *Cussac*, 1783, 22 vol. in-8. mar. r.

Exemplaire en papier d'Hollande, fig. avant la lettre.

- 1175 Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, trad. du grec de Diogène Laërce (par de Chauffepié). *Amsterdam*, *J. H. Schneider*, 1758, 3 vol. in-12, avec portraits, mar. vert.

Reliure de Derome.

- 1176 Cornelii Nepotis, excellentium Imperatorum vitæ. *Londini*, *Tonson*, 1715, in-12. mar. bleu.

Exemplaire du Comte d'Hoyrn.

- 1177 Monumenta illustrium virorum et elo-gia, curâ ac studio Marci Zuerii Boxhornii. *Amstelodami*, *J. Jansson*, 1638, in-fol. fig. v. f. tr. dor.

- 1178 Veterum illustrium philosophor. poetar. rhetor. et orator. imagines, ex antiq.

- monumentis, à P. Bellorio. *Romæ, J. de Rubéis, 1685, in-folio, fig. v. f.*
- 1179 La vie de Mahomet, par Prideaux, avec fig. de Rom. Hooghe. *Amsterd. G. Gallet, 1698, in-12. v. br.*
- 1180 La Galerie des femmes fortes, par P. Lemoyne, avec leurs portraits gravés en taille-douce. *A Leyden, chez Jean Elsevier, 1660, in-12. fig. mar. r. dentelle à compartim.*
- Vies et éloges des personnes illustres modernes.*
- 1181 La vie de Laurent de Médicis, trad. du lat. de N. Valori (par Gouget). *Paris, Nylon, 1761, in-12. v. f.*
- 1182 Précis historiq. de la vie de de Bonnard, par M. Garat. *Paris, Didot, j. 1785, in-18. br.*
- 1183 Entretiens sur les vies et les ouvrages des peintres, avec la vie des architectes, par Félibien des Avaux. *Trévoux, 1725, 6 vol. in-12. v. m.*
- 1184 La vie des peintres flamands, allemands et hollandais, avec portraits, par J. B. Descamps. *Paris, Jombert, 1753, 4 vol. in-8. fig. v. m.*
- 1185 Extrait des différens ouvrages publiés sur la vie des peintres, par Papillon de la Ferté. *Paris, Ruault, 1776, 2 vol. in-8. v. m.*

- 1186 Eloge historiq. de J. Leclerc, tiré de sa bibliothèq. raisonnée. *Amsterdam, J. Wetstein, 1736, in-12. v. m.*
- 1187 Les Vies des poètes provençaux qui ont floury du temps des Comtes de Provence, recueillies et mises en franç. par Jehan de Nostre-Dame. *Lyon, 1575, in-8. maroq. v. à compartim.*
- Exemplaire de Guyon de Sardière.
- Extraits et Dictionnaires historiques.*
- 1188 Théâtre du monde, par Richer. *Paris, 1775, 2 vol. in-8. fig. v. éc. tr. dor.*
- 1189 Histoire de notre tems, (depuis 1515 jusqu'en 1549) faite en latin par Guillaume Paradin, et par lui remise en français. *Lyon, J. Detournes, 1558, in-18. maroq. bleu, dentelle. Reliure de De Seuille.*
- Bel exemplaire de la bibliothèque du Comte d'Hoyne.
- 1190 Ecole militaire (par l'abbé Raynal). *Paris, Durand, 1762, 3 vol. in-12. v. m.*
- 1191 Le grand Dictionnaire historique, ou Mélange curieux de l'histoire sacrée et profane, par L. Moreni, publié par Drouet, 20^e. édit. *Paris, Boudet, 1759, 10 vol. in-folio, v. m. f.*
- 1192 Dictionnaire historique et critique, par Pierre Bayle, (publié par Prosper Marchand). *Amsterdam, 1740, 4 vol. in-fol. v. m. f.*
- 1193 Analyse raisonnée de Bayle (par de

Marsy). *Londres, (Paris.) 1755, 4 vol.*
in-12. v. m.

1194 Remarques critiques sur le dictionnaire
de Bayle, par Joly. *Paris, Ganeau, 1752,*
in-folio, v. m. f.

1195 Dictionnaire historique, par Prosper
Marchand. *La Haye, P. Dehondt, 1758,*
2 tom. en un vol. in-folio, v. m. f.

1196 Dictionnaire historiq. portatif, par l'abbé
l'Advocat. *Paris, Didot, 1752, 2 vol. in-8.*
v. m.

F I N.