

Vente des 7 et 8 Avril 1905

(SALLES SILVESTRE)

CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHEQUE

DE FEU

M. RAVAISSON-MOLLIER

Membre de l'Institut.

Conservateur honoraire du Musée du Louvre,
Grand Officier de la Légion d'honneur.

SCIENCES PHILOSOPHIQUES

BEAUX-ARTS.

BELLES-LETTRES. — HISTOIRE. — ARCHÉOLOGIE.



PARIS

EM. PAUL ET FILS ET GUILLEMIN

Libraires de la Bibliothèque Nationale
28, RUE DES BONS-ENFANTS, 28

1905

LA VENTE AURA LIEU

Les Vendredi 7 et Samedi 8 Avril 1905

à huit heures précises du soir

Dans les Salles de Ventes aux Enchères

DE LA LIBRAIRIE ÉM. PAUL ET FILS ET GUILLEMIN

28, Rue des Bons-Enfants, 28 (Anciennes Maisons Silvestre et Labitte)

SALLE N° 1

Par le Ministère de M. MAURICE DELESTRE, Commissaire-Priseur

5, RUE SAINT-GEORGES, 5

Assisté de MM. ÉM. PAUL et FILS et GUILLEMIN, Libraires-Experts

28, RUE DES BONS-ENFANTS, 28

ORDRE DES VACATIONS

PREMIÈRE VACATION. — Vendredi 7 Avril 1905

NUMÉROS..... 1 à 186

DEUXIÈME VACATION. — Samedi 8 Avril 1905

NUMÉROS..... 187 à 375

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fait expressément au comptant.

Les acquéreurs paieront 10 pour cent en sus des enchères.

Il y aura exposition chaque jour de vente, de 2 à 4 heures.

Les livres devront être collationnés dans les vingt-quatre heures de l'adjudication. Passé ce délai ils ne seront repris pour aucune cause.

Les Libraires chargés de la vente rempliront les commissions des personnes qui ne pourraient y assister.

CATALOGUE DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. RAVAISSON-MOLLIEU

Membre de l'Institut.
Conservateur honoraire du Musée du Louvre.
Grand Officier de la Légion d'honneur.

THÉOLOGIE

1. Biblia sacra, Vulgatæ editionis, Sixti Quinti Pont. Max. auctoritate recognita. *Coloniæ Agrippinæ, apud Balthasarum ab Egmond, 1666*, 8 vol. in-12, front. gr. demi-rel. mar. bleu, dos orné, tr. dor. (*Rel. anc.*)
2. La Sainte Bible, traduite par Lemaitre de Sacy. *Paris, Furne, 1841*, 4 vol. gr. in-8 à 2 col. nombr. fig. gr. cartes, demi-rel. v. brun, dos orné. (*Lebrun.*)
3. Concordance des quatre Evangiles présentée dans l'ordre textuel sans transition ni transposition. *Paris, 1861*, gr. in-8, demi-rel. chag. vert.
4. Das Leben Jesu für das deutsche Volk bearbeitet von D.-F. Strauss. *Leipzig, Brockhaus, 1864*, in-8, demi-rel. chag. brun.
5. Lexicon manuale hebraicum et chaldaicum in veteris testamenti libros, post editionem germanicam tertiam latine elaboravit multisque modis retractavit et auxit Guil. Gesenius. *Lipsiæ, Vogel, 1833*, gr. in-8 à 2 col. v. brun.
6. Etudes, critiques et commentaires de l'Écriture Sainte (*en allemand*), par MM. Ernst Bertheau, Bucher, Gesz, Gueriche, Hitzig, Hupfeld, Knobel, Lucke, Meyer, Steinheim, Tholuck, Umbreit, Weisz, de Wette, publiés de 1840 à 1862. — Réunion de 30 vol. in-8, dont 24 br. ou débr. et 6 en demi-rel. chag.

7. *Theologia naturalis* Raymondi de Sabunde, seu verius thesaurus divinarum considerationum ex naturæ fontibus hauritarum... *Venetiis, apud Franciscum Zilelum, 1581, pet. in-8, vélin à recouvr.*
Cachet de bibliothèque sur le titre. — Exemplaire un peu court de la marge supérieure.
8. Bossuet : Instruction sur les estats d'oraison, où sont exposées les erreurs des faux mystères de nos jours, avec les actes de leur condamnation (*sic*). *Paris, Anisson, 1697.* — Divers Ecrits ou Mémoires sur le livre intitulé : Explication des maximes des saints, etc. Sommaire de la doctrine de ce livre, déclaration des sentiments de trois évêques, avec une préface sur l'Instruction pastorale donnée à Cambrai le 15 de septembre 1697. *Paris, Anisson, 1698.* — Ens. 2 vol. in-8, v. ant. granit.
Le second ouvrage est en ÉDITION ORIGINALE.
9. Traité de l'amour de Dieu, du bienheureux François de Sales, évêque et prince de Genève, corrigé en cette dernière édition et nouvellement augmenté de la Déclaration mystique sur le Cantique des Cantiques, par le mesme auteur. *Paris, Sébastien Huré, 1647, in-8, mar. noir, dent. et comp. à la du Seuil à froid. (Rel. anc. fatig.)*
Exemplaire réglé.
10. Pensées de Pascal, publiées dans leur texte authentique, avec un commentaire suivi et une étude littéraire, par Ernest Havet. *Paris, Dezobry, 1852, in-8, demi-rel. v. brun.* — Les Provinciales de Pascal. Nouvelle édition, avec une introduction et des remarques, par Ernest Havet. *Paris, Delagrave, 1885, 2 vol. in-8, br.* — Ens. 3 vol.
11. Essai sur la formation du dogme catholique (par la princesse Christine de Belgiojoso). *Paris, Renouard, 1842-1843, 4 vol. in-8, br.*
12. Génie du Christianisme, par M. le vicomte de Chateaubriand. *Paris, Lefevre, 1829, 4 vol. in-8, v. r. dos orné, fil. dent. à froid, tr. dor. (Reliure de l'époque.)*
Exemplaire donné en prix.
13. Etudes philosophiques sur le christianisme, par Auguste Nicolas. *Paris, 1851, 4 vol. in-12, br.*
14. Le Christianisme et ses origines, par Ernest Havet. *Paris, 1871-1884, 4 vol. in-8, br.*
Envoi autographe de l'auteur.

15. Mélanges de théologie et d'histoire religieuse. — Réunion de 9 vol. in-4, in-8 et in-12, dont 8 br. et 1 demi-rel. bas. brune.

De l'Existence et de l'Institut des Jésuites, par le R. P. Ravignan. *Paris, 1845.* — Œuvres de saint Denis l'aréopagite, traduites du grec, précédées d'une introduction, par l'abbé Darbois. *Paris, 1845.* — Méditations de S. Anselme, traduites intégralement pour la première fois, par H. Denain. *Paris, 1848, 2 vol.* — Les Mystiques espagnols, par Paul Rousselot. *Paris, 1867.* — Congrès scientifique international des catholiques tenu à Paris du 8 au 13 avril 1888. *Paris, 1889 (Tome I).* — Histoire de la Vulgate pendant les premiers siècles du Moyen Age, par Samuel Berger. *Paris, 1893 (Envoi autographe de l'auteur).* — Les Origines chrétiennes. Leçons d'histoire ecclésiastique professées à l'école supérieure de théologie de Paris, par l'abbé Duchesne. *Paris, s. d., 2 vol.*

16. Philosophie religieuse. — Réunion de 8 vol. gr. in-8, dont 7 br. et 1 demi-rel. chag. brun, dos orné.

Doctrine philosophique de Bossuet sur la connaissance de Dieu, par Adrien Delandré. *Paris, 1835.* — Guillaume de Champeaux et les écoles de Paris au XI^e siècle, par l'abbé E. Michaud. *Paris, 1867 (Envoi autographe de l'auteur).* — De l'Esprit moderne au point de vue religieux, par M. Lefranc. *Paris, 1869.* — Essais sur l'histoire des religions, par M. Max Müller, traduit par Georges Harris. *Paris, 1872.* — Essai d'analyse et de critique sur le texte inédit du Traité de l'âme de Jean de la Rochelle, par Henry Lugnet. *Paris, 1875.* — Etude sur Celse et la première escarmouche entre la philosophie antique et le christianisme naissant, par E. Pélagaud. *Lyon, 1878.* — La Perception et la psychologie thomiste, par M. Domot de Yorges. *Paris, 1892 (Envoi autographe de l'auteur).* — Saint Ambroise et la morale chrétienne au IV^e siècle, par Raymond Thamin. *Paris, 1896 (Envoi autographe de l'auteur).*

17. Eyn deutsch Theologia (*sic*), das ist eyn edles Buchlein vō rechtem vorstand, uz Adam uñ Christus sey uñ wle Adam yn uns sterben uñ Christus ersteen sall. (Au second feuillet, à la fin de la Préface :) Doctor Martinus Luther Augustener zu Wittonburgck. (A la fin :) *Gedruckt zu Leyplzick, 1518, in-4 de 40 ff. non chiff. 2 belles figures gravées sur bois à pleine page, dont une (la Résurrection) sur le titre, l'autre (le Christ en croix) au verso du dernier f., un blason gravé sur bois au bas de la Préface, cart. dos de toile verte.*

Doctrines de Martin Luther en ce qui concerne Adam et le Christ, divisées en 58 chapitres. — Piqûres de vers.

18. Ein Buchlein von der Nachfolgig des willigē sterbēs Christi, beschribē durch den wolwirdigē vater Johannem von Staupitz, der heiligen schrifft Doctorē der Bruder einsidler ordens seti Augustini Vicariū. Anno M.D.XV. (A la fin :) *Ex officina Melchiaris Lottheri Lipsi, 1515, in-4 de 30 ff. non chiff. figure gravée sur bois, sur le titre, cart. dos de toile verte.*

Traité de Théologie de Jean de Staupitz, ami et protecteur de Martin Luther, dédié à Agnès de Gleychen, comtesse de Mansfeldt. — Piqûres de vers : court ou lété.

19. Ein nutz barliches Büchlein von der ontlichen volziehung, ewiger Fürscheidung, wie das der wirdig vater Joannes von Staupitz, Doctor und der reformirten Augustiner Vicarius,

das heilig Advêt das 1516 jars zu Nurmberg got zu Lob und gemeiner wolphart gepredigt hat. (A la fin :)... *Nurmberg, Friderich Peypus, 1517, in-4 de 34 ff. non chiff. figure gravée sur bois sur le titre, cart. dos de toile verte.*

Sermon de Jean de Staupitz, traduit du latin par Christophe Schouarl. — Curieuse figure gravée sur bois sur le titre, représentant l'entrée des âmes au ciel et des pécheurs en enfer. — Titre plus court.

20. Vö der Liebe Gottese in Wüder hübsch underrichtung beschriben durch D. Johan Staupitz bewert unnd approbiert durch D. Martinum Luther, beyde Augustiner ordens. (A la fin :) *Getruckt zu Basel durch Adam Petri, 1520, in-4 de 18 ff. non chiff. titre avec encadrement et figure gravés sur bois, cart. dos de toile verte.*

Traité de l'Amour de Dieu, donné par Jean de Staupitz avec l'approbation de son ami Martin Luther, avec une Préface-Dédicace de Staupitz datée de 1518 et adressée à la Princesse Cunigonde, archiduchesse d'Autriche.

21. Mélanges d'histoire et de théologie protestantes (*en allemand*). — Réunion de 10 vol. gr. et pot. in-8, dont 9 br. et 1 demi-rel. chag. vert.

Symbolik, oder Darstellung der dogmatischen Gegensätze der Katholiken und Protestanten nach ihren öffentlichen Bekenntnisschriften, von Dr. Möhler. *Mainz, 1843.* — Anselm von Canterbury, dargestellt von Haase. *Leipzig, 1852 (III. Theil. Die Lehre Anselm's).* — Vergleichende Darstellung des lutherischen und reformirten Lehrbegriffs von M. Schneckenburger. *Stuttgart, 1855, 2 vol.* — Das Apostolische und das Nachapostolische zeitalter, von G. V. Lechler. *Stuttgart, 1857.* — Real-Encyclopädie für protestantische Theologie und Kirche, herausgegeben von Dr. Herzog. *Stuttgart, 1857, 2 vol. (Tome VII).* — Das Charakterbild Jesu. Ein biblischer Versuch von Dr. Daniel Schenkel. *Wiesbaden, 1864.* — Die Protestantische Freiheit in ihrem gegenwärtigen Kampfe mit der kirchlichen Reaktion. Eine Schutzschrift von Dr. Daniel Schenkel. *Wiesbaden, 1865.* — Geschichte der protestantischen Theologie, besonders in Deutschland... von Dr. J. A. Dornor. *München, 1867.*

22. Traités de théologie *en allemand.* — Réunion de 11 vol. in-8 et in-12, dont 8 br. et 3 demi-rel. chag. vert et v. r.

Dr. W. Münscher's Lehrbuch der christlichen dogmengeschichte. *Cassel, 1833. (Tome I, cachet de la bibliothèque de Letronne).* — Die christliche Lehre von der sünde, dargestellt von Julius Müller. *Breslau, 1849, 2 vol.* — Ch. Märklin. Ein Lebens- und Charakterbild aus der gegenwart, von D. Fr. Strauß. *Mannheim, 1851.* — Hippolytus und seine Zeit, Anknüpfung und Aussichten des christenthums und der menschheit, von Ch. Bunsen. *Leipzig, 1854, 2 vol.* — System der biblischen psychologie, von Franz Delitzsch. *Leipzig, 1855.* — Die zeichen der zeit. Briefe an Freude... von Ch. Bunsen. *Leipzig, 1855, 2 vol.* — Zur Geschichte der neuesten Theologie, von Karl Schwarz. *Leipzig, 1856.* — Die Bibel oder die Schriften des alten und neuen bunder... von Ch. Bunsen. *Erster Theil: Das Gesetz. Leipzig, 1858.*

23. Theologische Studien und Kritiken. Eine Zeitschrift für das gesammte Gebiet der Theologie. *Gotha, 1835-1867, 13 années en 52 fascicules in-8, br. ou débr.*

Incomplet du fascicule I de l'année 1861. — On a joint la Table pour les années 1848-1867. *Gotha, 1858, in-8, br.*

24. Jahrbücher für deutsche Theologie, herausgegeben von Dr. Liebner, Dorner, Ehrenfeuchter, Wagenmann, Landerer, Palmer und Weizsäcker. *Stuttgart, Gotha, 1856 (origine)-1867. 12 vol. en 43 fascicules in-8, br. et débr.*

Tomes I (fascicules 1 et 2), II, III, IV (incomplet du fascicule 2), V (incomplet du fascicule 3), VI-XI; XII (fascicules 1, 2 et 3).

25. Emmanuel Swedenborg : Du Commerce de l'âme et du corps, traduit du latin par M. P... (par M. Parraud). *Paris, 1785, in-12, br. non rog.* — Abrégé de ses ouvrages contenant la doctrine de la nouvelle Jérusalem céleste... *Strasbourg, 1788, in-8, br. non rog.* — Les Délices de la sagesse sur l'amour conjugal, et les voluptés de la folie sur l'amour scoratoire, traduit du latin par J. P. Moët et publié par un ami de la vérité. *Paris, 1824, in-8, demi-rel. bas. f. ant.* — Ens. 3 vol.

26. Emanuelis Swedenborgii opus posthumum : Canones, seu integra theologia, novæ ecclesiæ. — Doctrina novæ Hierosolymæ de Charitate. — De Domino, et de Athanasii symbolo. — *Londini, 1840, 3 ouvrages en 1 vol. in-8, v. marb. tr. marb.*

27. Le Guide des égarés, traité de théologie et de philosophie, par Moïse ben Maimoun, dit Maïmonide, traduit pour la première fois sur l'original arabe et accompagné de notes critiques, littéraires et explicatives, par S. Munk. *Paris, Franck, 1856-1866, 3 vol. gr. in-8, demi-rel. chag. brun.*

28. La Kabbale ou la Philosophie religieuse des Hébreux, par Ad. Franck. *Paris, Hachette, 1843, in-8, demi-rel. chag. brun, dos orné.*

Nombreuses notices manuscrites au crayon.

29. La Foi d'Israël, ses dogmes, son culte, ses cérémonies et pratiques religieuses, sa loi morale et sociale, sa mission et son avenir, par S. Bloch. *Paris, 1859, in-8, br.* — Histoire d'Israël, par E. Ledrain. *Première partie, se terminant à la chute des Omrides. Paris, Lemerre, 1879, in-16, br.* — Ens. 2 vol.

30. Heinrich Ewald : Geschichte des Volkes Israel. Zweite Ausgabe. *Göttingen, 1851-1859, 6 vol. (Tomes I-III, V-VII).* — Le même ouvrage. (Première édition). *Göttingen, 1847-1852, 3 vol. (Complément du tome II et tome III en 2 parties).* — Die Sendschreiben des Apostels Paulus. *Göttingen, 1857.* — Die drei ersten Evangelien. *Göttingen, 1850.* — Ens. 11 vol. in-8, br.

31. Bouddhisme et littérature orientale. — Réunion de 7 vol. gr. in-8 et in-12, dont 6 br. et 1 demi-rel. v. vert.

Du Nirvana indien, ou de l'affranchissement de l'âme après la mort, selon les Brâhmanes et les Bouddhistes, par J.-B. Obry. *Amiens, 1856 (Envoi*

autographe de l'auteur). — Du Nirvana bouddhique en réponse à M. Barthélemy Saint-Hilaire, par J.-B.-F. Obry. *Paris*, 1863. — Le Bouddhisme, ses dogmes, son histoire et sa littérature. Première partie. Aperçu général, par M. V. Vasallief, traduit du russe par M. G.-A. La Combe. *Paris*, 1865. — Essai sur la légende du Buddha, son caractère et ses origines, par E. Sénart. *Paris*, 1883 (*Envoi autographe de l'auteur*). — Le Livre de la voie et de la vertu, composé dans le VI^e siècle avant l'ère chrétienne, par le philosophe Lao-Tseu, traduit en français et publié par Stanislas Julien. *Paris*, 1842. — Histoire des philosophes et des théologiens musulmans, par Gustavo Dugat, *Paris*, 1878. — Calidasa, Sacontala, drame en 7 actes mêlé de prose et de vers, traduit par Abel Bergaigne et Paul Lehugeur. *Paris*, 1884 (*Envoi autographe de Abel Bergaigne*).

SCIENCES ET ARTS

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES

32. Jacobi Bruckeri Historia critica philosophiæ. Editio secunda volumine VI accessionum et supplementorum auctior. *Lipsiæ*, 1767, 5 vol. in-4, portr. et pl. gr. demi-rel. vélin avec coins. Incomplet du tome V.
33. Histoire de la philosophie, par le D^r Henri Ritter, traduite de l'allemand, par C.-J. Tissot. *Paris, Ladrange*, 1835, 4 vol. in-8, demi-rel. v. brun.
34. Histoire de la philosophie chrétienne, par le D^r Henri Ritter, traduite de l'allemand et précédée d'un mot sur la relation de la croyance avec la science, par J. Trullard. *Paris, Ladrange*, 1843, 2 vol. in-8, demi-rel. v. brun.
35. Histoire comparée des systèmes de philosophie, considérés relativement aux principes des connaissances humaines, par M. Degerando. *Paris*, 1822-1823, 4 vol. in-8, v. vert, dos orné, fil. dent. à froid, tr. dor. (*Rel. de l'époque.*)
Exemplaire donné en prix.
36. Historia philosophiæ græco-romanæ ex fontium locis contexta. Locos collegerunt, disposuerunt, notis auxerunt, H. Ritter, L. Preller, edidit L. Preller, *Hamburgi, Perthes*, 1838, in-8, demi-rel. v. brun.
37. Handbuch der Geschichte der Griechisch-Römischen Philosophie, von Christian Aug. Brandis. *Berlin*, 1835-1866, 3 tomes en 6 vol. in-8, demi-rel. chag. vert.
38. Eduard Zeller: Die Philosophie der Griechen in ihrer geschichtlichen Entwicklung dargestellt. *Leipzig*, 1869-1880, 3 tomes en 4 vol. (*Tomes I, II et III, première partie*). — Grundriss der Geschichte der griechischen Philosophie, *Leipzig*, 1866. — *Ens.* 5 vol. in-8, br.
39. La Philosophie des Grecs considérée dans son développement historique, par Edouard Zeller, traduite de l'allemand par Emile Boutroux et ses collaborateurs. *Paris, Hachette*, 1877-1884, 3 vol. gr. in-8, br.
Tomes I, II et III.
Première partie. La Philosophie des Grecs avant Socrate, traduite par E. Boutroux, 2 vol. — Deuxième partie. 1^{re} section. Socrate et les socratiques, traduit par M. Belot.
Envoi autographe du traducteur sur le tome III.
40. Histoire de la psychologie des Grecs, par A. Ed. Chaignet. *Paris*, 1887-1893, 5 vol. in-8, br.
Envoi autographe de l'auteur.
41. Essai sur l'éphébie attique, par Albert Dumont. *Paris*, 1875-1876, 2 vol. gr. in-8, tableaux, br.
42. Histoire de la philosophie scolastique, par B. Hauréau. *Paris*, 1872-1880, 2 tomes en 3 vol. in-8, br.
Envoi autographe de l'auteur sur la couverture des 2 volumes du tome II.
43. Histoire de la philosophie morale, particulièrement aux dix-septième et dix-huitième siècles, par sir James Mackintosh. Traduit de l'anglais, par M. H. Poret. *Paris, Levrault*, 1834, in-8, demi-rel. v. f. — Manuel de philosophie, par Auguste Henri Matthiæ, traduit de l'allemand, par M. H. Poret. *Paris, Ladrange*, 1837, in 8, br. non rog. — *Ens.* 2 vol.
44. Félix Ravaisson. La Philosophie en France au XIX^e siècle, suivie du Rapport sur le prix Victor Cousin (Le Scepticisme dans l'antiquité). *Paris*, 1889, gr. in-8, cart. bradel, dos de vélin.
45. Cours, leçons et histoire de la Philosophie. — Réunion de 9 vol. in-8, br.
Essai sur le génie dans l'art, par Gabriel Séailles. *Paris*, 1883. — Leçons de philosophie, par Elie Rabier. *Paris*, 1884-1886, 2 vol. — Histoire de la philosophie. Les Problèmes et les écoles, par Paul Janet et Gabriel Séailles. *Paris*, 1887, 1 tome en 2 vol. — Cours élémentaire de philosophie, par Emile Boirac. *Paris*, 1888. — Cours de philosophie première, par Pierre Lafitte. *Paris*, 1889 (*Tome I*). — Cours de philosophie, par Charles Dunan. *Paris*, 1893. — Recueil de morceaux choisis des philosophes anciens, modernes et contemporains, pour la classe de philosophie, par Emile Boirac. *Paris*, 1899.
Envois autographes des auteurs, sauf sur le premier et le dernier ouvrage.
46. Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik, im Vereine mit mehreren Gelehrten herausgegeben von Dr. J.-H. Fichte, Dr. Hermann Ulrici und Dr. J.-U. Wirth. *Halle*, 1854-1872, 29 tomes en 48 fascicules in-8, br.
Nouvelle série. Tomes XXIV-L, LX et LXI.

47. Philosophorum græcorum veterum præsertim qui ante Platonem floruerunt operum reliquæ, recensuit et illustravit Simon Karsten. *Amstelodami, Müller*, 1830-1838, 3 parties en 2 vol. in-8, demi-rel. v. bleu.
48. Platonis quæ exstant opera, accedunt Platonis quæ feruntur scripta, ad optimorum librorum fidem recensuit in linguam latinam convertit annotationibus, explanavit indicesque rerum ac verborum accuratissimos adjecit Fridericus Astius. *Lipsiæ, Libraria Weidmannia*, 1820-1822, 10 tomes en 8 vol. in-8, demi-rel. v. brun.
Tomes II-XI.
49. Damascii successoris dubitationes et solutiones de primis principiis, in Platonis parmenidem, partim secundis curis recensuit, partim nunc primum edidit Car. Aem. Ruelle. *Parisiis, Typographeo publico*, 1889, 2 vol. gr. in-8, br.
Envoi autographe de l'auteur.
50. Dialoghi di Platone, tradotti da Ruggiero Bonghi. *Roma, Bocca*, 1880-1892, 7 tomes en 8 vol. in-12, br.
Tomes I-VI et IX.
51. Etudes sur le Timée de Platon, par Th. Henri Martin. *Paris, Ladrance*, 1811, 2 vol. in-8, demi-rel. v. brun.
52. La Philosophie de Platon. Exposition, histoire et critique de la théorie des idées, par Alfred Fouillée. *Paris, Ladrance*, 1869, 2 vol. in-8, demi-rel. chag brun.
Envoi autographe de l'auteur.
53. Lexicon Platonicum sive vocum platoniarum index, condidit Fridericus Astius. *Lipsiæ*, 1835-1838, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. tr. marb.
54. Aristotelis opera omnia græce ad optimorum exemplarium fidem recensuit, annotationem criticam, librorum argumenta, et novam versionem latinam adiecit Jo. Theophilus Buhle. *Biponti et Argentorati*, 1791-1800, 5 vol. in-8, demi-rel. vélin.
55. Aristoteles græce ex recensione Immanuelis Bekkeri, edidit Academia regia Borussica (avec l'Index Aristotelicus edidit Hermann Bonitz). *Berolini, apud G. Reimerum*, 1831-1870, 6 vol. in-4 à 2 col. demi-rel. v. brun, ébarbé.
56. Aristotelis Stagiritæ omnia, quæ extant, Opera, nunc primum selectis translationibus, emendationibus ex collatione græcorum exemplarium... Averrois Cordubensis in ea opera omnes, quæ ad nos pervenere, commentarii. *Venetiis*, 1560-1562, 12 vol. in-8. fig. géométriques, vélin à recouvr.

57. Traités divers d'Aristote. — Réunion de 10 vol. in-8, dont 6 br. 2 cart. et 2 demi-rel. v. brun.
Aristotelis et Theophrasti Metaphysica... edidit Brandis. *Berolini*, 1823 (Tome I). — Scholia græca in Aristotelis Metaphysica collegit Ch. Brandis. *Berolini*, 1837. — Aristotelis Metaphysica, recognovit et enarravit H. Bonitz. *Bonnæ*, 1848, 2 vol. — Aristotelis Rhetorica. *Oxford*, 1759. — Elementa logices Aristotelicæ. *Berolini*, 1836. — Aristotelis de Arte poetica liber cum commentariis Hormanni. *Lipsiæ*, 1802. — V. Rose de Aristotelis librorum ordine et auctoritate commentatio. *Berolini*, 1851. — Franc. Sic. Titz. De Aristotelis operum serie et distinctione liber singularis. *Lipsiæ*, 1826. — Aristotelis De Melisso, Xenophane et Gorgia disputationes... interpretatus est F.-G.-A. Mullachius. *Berolini*, 1845.
58. Joannis Grammatici Philoponi commentaria in libros de anima Aristotelis. *Venetiis, in ædibus Bartholomæi Zanetti*, 1535, pet. in-fol. demi-rel. vélin.
Cachet de bibliothèque sur le titre. — Notes marginales d'une écriture ancienne.
59. Francisci Patricii Discussionum peripateticarum tomi IV, quibus Aristotelicæ philosophiæ universa historica dogmata cum veterum placitis collata, eleganter et erudite declarantur. *Basileæ, Perna*, 1581, in-fol. portr. vélin.
Ouvrage, rare, contre Aristote et sa philosophie.
Piqûre de ver dans la marge inférieure des pages 447 à 461.
60. De Pietate Aristotelis erga Deum et homines libri duo Fortunii Liceti. — De Anulis antiquis librum singularem... autor Fortunius Licetus. — *Utini, Schiratti*, 1645, 2 ouvrages en 1 vol. in-4, vélin.
61. La Métaphysique d'Aristote, traduite pour la première fois, accompagnée d'une introduction, d'éclaircissements historiques et critiques, et de notes philologiques, par Alexis Pierron et Charles Zevort. *Paris, Joubert*, 1840, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.
Envoi autographe : Offert à M. Ravaisson par les traducteurs. A. P.-C. Z.
62. De la Métaphysique d'Aristote. Rapport sur le concours ouvert par l'Académie des sciences morales et politiques, suivi d'un Essai de traduction du premier livre de la métaphysique, par V. Cousin. *Paris, Ladrance*, 1835, in-8, br. non rog.
63. Essai sur la Métaphysique d'Aristote, par Félix Ravaisson. *Paris, Joubert et Imprimerie Royale*, 1837-1846, 2 vol. in-8, br.
64. Essai sur la Métaphysique d'Aristote, par Félix Ravaisson. *Paris, Joubert et Imprimerie Royale*, 1837-1846, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.
65. Aristotle's Ethics and politics, comprising his practical philosophy, translated from the greek, illustrated by introductions

and notes, by John Gillies. *London, Cadell and Davies, 1813, 2 vol. in-8, mar. grenat à long grain, dos orné, fil. chiffres sur les plats, tr. marb. (Rel. anglaise.)*

66. Essai sur la Psychologie d'Aristote, contenant l'histoire de sa vie et de ses écrits, par A.-Ed. Chaignet. *Paris, Hachette, s. d. gr. in-8, br.*

67. Charles Thurot : De l'Organisation de l'enseignement dans l'université de Paris au moyen âge. *Paris, 1850. — Etudes sur Aristote. Politique, dialectique, rhétorique. Paris, 1860. — Ens. 2 vol. in-8, br.*

Envoi autographe de l'auteur sur la couverture du 1^{er} ouvrage.

68. Etudes sur Aristote. — Réunion de 5 vol. gr. in-8, br.

Recherches critiques sur l'âge et l'origine des traductions latines d'Aristote et sur des commentaires grecs ou arabes employés par les docteurs scolastiques, par Amable Jourdain. Nouvelle édition revue et augmentée par Charles Jourdain. *Paris, 1843. — Etude sur la rhétorique d'Aristote, par Ernest Havet. Paris, 1846. — La Rhétorique d'Aristote, traduite en français, avec le texte en regard et suivie de notes philologiques et littéraires, par Norbert Bonafous. Paris, 1836. — L'Esthétique d'Aristote et de ses successeurs, par Ch. Bénard. Paris, 1889 (Envoi autographe de l'auteur). — La Poétique d'Aristote. Edition et traduction nouvelles précédées d'une étude philosophique, par MM. Adolphe Hatfeld et Médéric Dufour. Lille, 1899.*

69. De la Morale de Plutarque, par Octave Gréard. *Paris, 1866, in 8, demi-rel. v. bleu.*

70. Sexti Empirici Opera, græcæ et latine, Pyrrhoniæ institutionum libri III, cum Henr. Stephani versione et notis... et toti operi notas addidit Jo. Albertus Fabricius. *Lipsiæ, Gleditsch, 1718, in-fol. à 2 col. v. ant. écaille, dos orné, fil. tr. r.*

Edition très recherchée et peu commune.

71. Les Ennéades de Plotin, chef de l'Ecole néoplatonicienne, traduites pour la première fois en français, accompagnées de sommaires, de notes et d'éclaircissements et précédées de la vie de Plotin et des principes de la théorie des intelligibles de Porphyre, par M. N. Bouillet. *Paris, Hachette, 1837-1861, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. brun, dos orné.*

Envoi autographe du traducteur.

72. La Philosophie de Socrate, par Alfred Fouillée. *Paris, Lardange, 1874, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. brun.*

73. Philosophes anciens. — Réunion de 7 vol. in-8 et in-4, br. et rel.

Marci Antonini Imperatoris de rebus suis, sive de eis quæ (sic) ad se pertinere censebat, libri XII... studio operaque (sic) Thomæ Gatakeri. *Can-*

tabrigiæ, 1632. — Franc. Nic. Gisl. Baguet de Chryssippi vita, doctrina et reliquiis commentatio... Lovanii, 1822. — Anaxagoræ Clazomenii Fragmenta quæ supersunt, omnia, collecta commentarioque, illustrata ab Eduardo Schaubach. Lipsiæ, 1827. — Parmenides sive de Ideis et uno rerum omnium principio Platonis dialogus, studio Joh. Gul. Thomson. Oxonii, 1728. — Chalcidii Timæus de Platonis translatus... Joannes Meursius recensuit. Lugduni Batavorum, 1617. — Plutarchi de placitis philosophorum libri V, latine reddidit, recensuit... Eduardus Corsinus. Florentiæ, 1750. — Posidonii Rhodii reliquiæ doctrinæ, collegit atque illustravit Janus Bako. Lugduni Batavorum, 1810.

74. Etudes sur les philosophes anciens, grecs, latins, arabes. — Réunion de 10 vol. in-8, dont 9 br. et 1 demi-rel. v. bleu.

Le Manuel d'Épictète, traduit du grec en français, par Emile Chodéieu. *Paris, 1847. — De la Liberté et du hasard. Essai sur Alexandre d'Aphrodisias, par Nourrisson. Paris, 1870. — Essai sur la poésie philosophique en Grèce, par Guillaume Bréton. Paris, 1882. — Essai sur le système philosophique des stoïciens, par F. Ogereau. Paris, 1885. — La Philosophie des médecins grecs, par Emmanuel Chauvet. Paris, 1886. — La Morale d'Épicure et ses rapports avec les doctrines contemporaines, par M. Guyau. Paris, 1886. — Les Sceptiques grecs, par Victor Brochard. Paris, 1887. — Le Poème de Lucrèce. Morale, religion, science, par C. Martha. Paris, 1869. — Essai sur les arguments du matérialisme dans Lucrèce, par J.-B. Royer. Dijon, 1883. — Essai sur les écoles philosophiques chez les Arabes, par Auguste Schmölders. Paris, 1842.*

Envois autographes des auteurs, sauf sur le 1^{er} et les 2 derniers ouvrages.

75. Etudes sur les philosophes et les moralistes anciens. — Réunion de 13 vol. in-12 et in-16, br.

Aristote. Poétique, avec des extraits de la Politique et des problèmes. Traduction française, par E. Egger. *Paris, 1874. — Aristote. Morale à Nicomaque, livre VIII. Traduction française de François Thurot. Paris, 1881. — Épictète. Manuel, traduction française, par François Thurot. Paris, 1874. — Les Entretiens d'Épictète, recueillis par Arrien. Traduction nouvelle et complète, par V. Courdaveaux. Paris, 1882 (Envoi autographe du traducteur). — La Vie et les écrits de Platon, par A. Ed. Chaignet. Paris, 1871. — Platon, La République (Septième livre), traduction française, par B. Aubé. Paris, 1874. — Pythagore et la philosophie pythagoricienne, par A. Ed. Chaignet. Paris, 1874, 2 vol. (Envoi autographe de l'auteur). — Lettres choisies de Sénèque à Lucilius. Edition classique, par Félix Cadet. Paris, 1864. — Vie de Socrate, par A. Ed. Chaignet. Paris, 1868 (Envoi autographe de l'auteur). — L. Becc de Fouquières. Aspasic de Milet. Etude historique et morale. Paris, 1872. (Envoi autographe de l'auteur). — Le Tableau de Cébès. Souvenirs de mon arrivée à Paris, par Edouard Charton. Paris, 1882. — Les Moralistes sous l'empire romain. Philosophes et poètes, par C. Martha. Paris, 1866. (Envoi autographe de l'auteur.)*

76. Diogenis Laertii de Vitæ, dogmatibus et apophtegmatibus clarorum philosophorum libri X, græcæ et latine, cum subjunctis integris annotationibus. Accedunt observationes Egidi Menagii ejusdemque syntagma de mulieribus philosophis et Kuhnii notæ. *Amstelædami, 1692, 2 tomes en 1 vol. in-4 à 2 col. front. gr. v. brun ant.*

Edition la plus complète de cet écrivain. — Nombreuses notes marginales d'une écriture de l'époque. — Incomplet des 21 planches.

77. Mélanges de philosophie juive et arabe, par S. Munk. *Paris, Franck, 1857-1859, 1 tome en 2 vol. in-8, br.*

Envoi autographe de l'auteur sur la couverture.

78. De la Philosophie d'Origène, par M. J. Denis. *Paris, Impr. Nationale, 1884, gr. in-8, br.*

79. Ouvrages inédits d'Abélard pour servir à l'histoire de la philosophie scolastique en France, publiés par M. Victor Cousin. *Paris, Imprimerie Royale, 1836, in-4, cart.* — Petri Abælardi Opera hactenus seorsim edita nunc primum in unum collegit textum... indices adjecit Victor Cousin. *Parisiis, Durand, 1859, in-4, br. (Tomus posterior)* contenant les œuvres théologiques. — Ens. 2 vol.

80. Abélard, par Charles de Rémusat. *Paris, Ladrangé, 1845, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. vert, dos orné.*

81. De Sancti Bernardi adversus Abælardum contentione. Dissertationem proponebat Facultati litterarum Redonensi Just. Æmilii Combes. *Monspeliü, Grollier, 1840, in-8 de 2 ff. non ch. et 101 pp. br.*

Thèse de doctorat de M. Emile Combes, sénateur, ancien président du Conseil.

82. Traité de la raison, où l'on voit son origine, ce qu'elle est en Dieu, en l'Art, et en la Nature, et comment par son moyen l'on peut trouver la vérité, passer aux applications, et faire le retour aux principes de cognoissance selon l'ordre de la nature, et selon la méthode de la science générale... composé par le bien-heureux martyr Raymond Lulle. *Paris, François Le Cointe, 1668, in-8 de 1 f. non ch. 78 pp. (ch. par erreur 76) et 3 ff. non ch. vélin.*

83. Alexandri Achillini opera omnia in unum collecta... cum annotationibus Pamphili Montii. *Venetii, apud Hieronymum Scotum, 1568, pet. in-fol. à 2 col. ais de bois recouverts de peau de truie, estampée de personnages bibliques.*

84. Augustini Steuchi Eugubini episcopi Kisami, de Perenni philosophia libri X. Opus immensa non solum eruditione ac pietate resertum... *Basileæ, per Nicolaum Bryling et Sebastianum Francken, 1542, in-4, v. brun ant. estampé à froid. (Rel. du XVI^e siècle fatiguée.)*

Nom manuscrit sur le titre. Notes marginales d'une écriture ancienne.

85. Petri Pomponatii philosophi et theologi doctrina et ingenio præstantissimi, Opera. *Basileæ, ex officina Henricpetrina, 1567, pet. in-8. cart.*

Mouillures; court de la marge supérieure.

86. Jordani Bruni Nolani de Monade, numero et figura liber consequens, quinque de minimo, magno et mensura. *Francofurti, 1591, pet. in-8, fig. vélin à recouvr. fatig.*

87. Giordano Bruno: De Triplici minimo et mensura ad trium speculativarum scientiarum et multarum activarum artium principia, libri V. — De Monade, numero et figura liber consequens, quinque de minimo, magno et mensura. — *Francofurti, 1591, 2 ouvrages en 1 vol. in-8, fig. vélin.*

88. Essais de Montaigne, avec les notes de M. Coste. Nouvelle édition. *Londres, 1754, 10 vol. in-12, v. ant. marb.*

89. De la Sagesse, livres trois, par M. Pierre Le Charron. *Bourdeaux, Simon Millanges, 1601, pet. in-8, bas. ant. marb. dos orné, fil.* — Les Caractères de Théophraste, traduits du grec, avec les Caractères ou les mœurs de ce siècle, par La Bruyère. Première édition complète, précédée d'une étude sur La Bruyère et sur son livre, par M. le baron Walckenaer. *Paris, Firmin-Didot, 1845, 2 parties en 1 vol. in-12, demi-rel. v. f.* — Essais de Michel de Montaigne, avec les notes de tous les commentateurs. Edition publiée par J.-V. Le Clerc. *Paris, Lefèvre, 1836, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. brun.* — Essais de Michel de Montaigne. Texte original de 1580 avec les variantes des éditions de 1582 et 1587, publié par R. Dezcimeris et H. Barckhausen. *Bordeaux, Férel, 1873, in-8, br. (Tome II).* — Ens. 5 vol.

90. Andrew Cæsalpini Aretini, Quæstionum Peripateticarum lib. V... *Venetii, apud Juntas, 1593, in-4, vélin.*

Notes marginales au crayon.

91. Œuvres philosophiques de Bacon, publiées d'après les textes originaux, avec notice, sommaires et éclaircissemens, par M. N. Bouillet. *Paris, Hachette, 1834, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. r. dos orné.*

92. Justi Lipsi Manuductionis ad stoicam philosophiam libri tres, L. Annæo Senecæ, aliisque scriptoribus illustrandis. Justi Lipsi Physiologiæ stoicorum libri tres. L. Annæo Senecæ, aliisque scriptoribus illustrandis. — *Antverpiæ, ex officina Plantiniana, apud Joannem Moretum, 1604, 2 parties en 1 vol. in-4, ais de bois recouvert de peau de truie, estampée de figures représentant les vertus.*

93. Jacobi Zabarellæ Patavini, de Rebus naturalibus libri XXX, quibus quæstiones, quæ ab Aristotelis interpretibus hodie tractari solent, accurate discutuntur. *Francofurti*, 1617. — Commentarii Jac. Zabarellæ Patavini, in III Aristot. libros de anima... *Francofurti*, 1619. — Ens. 2 ouvrages en 1 fort vol. in-4 à 2 col. ais de bois recouverts de peau de truie estampée. (*Rel. de l'époque.*)
Ouvrage non cité par Brunet. Dans cet ouvrage, Zabarella nie l'immortalité de l'âme.
94. Gerardi Joh. Vossii, de Logices et rhetoricæ natura et constitutione libri II. — Joh. Gerardi Vossii, de Philosophia et philosophorum sectis libri II. — *Hagæ-Comitis*, 1658, 4 parties en 1 vol in-4, vélin à recouvr.
95. Descartes : Meditationes de prima philosophia. *Amstelodami, Lud. et Dan. Elzevir*, 1663, 3 parties en 1 vol. in-4, vélin à recouvr. (*Nombreuses notes marginales d'une écriture de l'époque.*) — Le même ouvrage. *Amstelodami, apud Elsevirium*, 1678, 3 parties en 1 vol. in-4, v. brun ant. — Antonii Le Grand Institutio philosophiæ, secundum principia... *Londini, Clark*, 1680, in-4, portr. fig. v. f. ant. dos orné à petits fers, fil. — Voyage du monde. *Paris, V^o Simon Bénard*, 1690, in-12, v. brun ant. — Ens. 4 vol.
96. Œuvres de Descartes, publiées par Victor Cousin. *Paris, Levrault*, 1824-1826, 10 vol. in-8, 35 pl. (sur 44), br. non rog.
Exemplaire offert par Victor Cousin à M. Félix Ravaisson le 5 novembre 1837, ainsi que l'atteste la lettre autographe de V. Cousin jointe au Tome I : Mon cher enfant, je viens vous offrir cet exemplaire de mon édition de Descartes (même le T. 9 que je me procurerai plus tard) en remerciement de vos bons offices pour le 11^e volume de Platon qui, grâce à Dieu, est achevé. Je désire qu'un jour, lorsque je n'y serai plus, vous vous souveniez de moi en vous servant de cette édition de Descartes. Tout à vous. V. Cousin, 5 novembre 1837. — Plus cet envoi autographe : Donné à M. Félix Ravaisson par M. Cousin. 5 nov. 1837. V. C.
L'exemplaire est toujours incomplet du tome IX, ainsi que du portrait et de 9 planches. — Les planches des tomes IV-X sont à part.
97. Œuvres philosophiques de Descartes, publiées d'après les textes originaux, avec notices, sommaires et éclaircissemens, par Adolphe Garnier. *Paris, Hachette*, 1835, 4 vol. in-8, br.
98. La Vie de monsieur Descartes (par A. Baillet). *Paris*, 1691, 2 parties en 1 vol. in-4, v. brun ant. dos orné.
Portrait de Descartes gravé d'après Franc. Hals, ajouté et plié.
99. Le Cartésianisme ou la Véritable rénovation des sciences, suivi de la théorie de la substance et de celle de l'infini, par Bordas-Desmoulin, précédé d'un discours sur la réformation de la philosophie au dix-neuvième siècle pour servir d'intro-

- duction générale, par F. Huet. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, demi-rel. v. brun.
100. Histoire de la philosophie cartésienne, par Francisque Bouillier. Troisième édition. *Paris*, 1868, 2 vol. in-8, br.
Envoi autographe de l'auteur.
101. Thomæ Hobbes Opera philosophica, quæ latine scripsit, omnia. *Amstelodami, apud Joannem Blæu*, 1668, 2 vol. in-4, portr. par Faithorne, pl. gr. v. f. ant. dos orné, fil. tr. dor.
Rare.
102. De la Recherche de la vérité, où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme, et de l'usage qu'il en doit faire pour éviter l'erreur dans les sciences. Septième édition, revue et augmentée de plusieurs éclaircissemens, par N. Malebranche. *Paris, David*, 1721, 2 vol. in-4 à 2 col. v. violet, dos orné, fil. dent. tr. dor.
Exemplaire donné en prix.
103. Malebranche. — Réunion de 18 vol. in-8 et in-12, dont 4 br. 2 demi-rel. v. brun et 12 en v. ant.
Traité de la nature et de la grâce, par l'auteur de la Recherche sur la vérité. *Rotterdam*, 1664. — Conversations chrétiennes, dans lesquelles on justifie la vérité de la religion et de la morale de Jésus-Christ. *Cologne*, 1693. — Méditations chrétiennes et métaphysiques. *Lyon*, 1707. — Traité de l'Amour de Dieu, en quel sens il doit être désintéressé. *Lyon*, 1707. — Traité de morale. *Lyon*, 1707, 2 tomes en 1 vol. — Entretiens sur la métaphysique, sur la religion et sur la mort. *Paris*, 1711, 2 vol. — Défense de M. Arnault, docteur de Sorbonne, contre la réponse au livre des vrayes et des fausses idées. *Cologne*, 1684. — Recueil de toutes les réponses du père Malebranche à Monsieur Arnaud. *Paris*, 1709, 2 vol. — Lettres du père Malebranche à un de ses amis, dans lesquelles il répond aux Réflexions philosophiques et théologiques de Mr. Arnaud sur le Traité de la Nature et de la grâce. *Rotterdam*, 1686. — Lettres du père Malebranche touchant celles de M. Arnaud. *Rotterdam*, 1687. — Deux Lettres du P. Malebranche, touchant le II et le III volume des Réflexions philosophiques et théologiques de Mr. Arnaud. *Rotterdam*, 1687. — La Logique ou l'Art de penser (par Ant. Arnaud). *Paris*, 1730. — De la Recherche de la vérité. Livre second, de l'imagination, avec une introduction et des notes, par Georges Lyon. *Paris*, 1885. (*Envoi autographe de l'auteur.*) — Le même ouvrage, avec une introduction, des notes et des appendices, par Léon Ollé-Laprune. *Paris*, 1886. — Méditations métaphysiques et correspondance de N. Malebranche avec J.-J. Dortous de Mairan sur des sujets de métaphysique. *Paris*, 1841. — Etude sur Malebranche, d'après des documents manuscrits, suivie d'une correspondance inédite, par l'abbé Blampignon. *Paris*, 1862.
104. Fénelon : Lettres sur divers sujets concernant la religion et la métaphysique. *Paris, Delaune*, 1718, in-12, v. ant. granit. — Œuvres philosophiques. Démonstration de l'existence de Dieu. *Paris, Estienne*, 1726, 2 parties en 1 vol. in-12, v. ant. marb. fatig. — Ens. 2 vol.
105. Œuvres complètes de Vauvenargues, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, et accompagnées des notes de

- Voltaire, Morellet et Suard. *Paris, Brière*, 1821, 3 vol. in-8, v. brun, dos orné, fil. tr. dor.
Exemplaire donné en prix.
106. Recherches sur la nature et les causes de la richesse des nations, traduit de l'anglais d'Adam Smith, par le citoyen Blavet. *Paris, Laran, an 9*, 1800-1801, 4 vol. in-8, demi-rel. v. brun.
107. G. Leibnitii Opera omnia, nunc primum collecta, in classes distributa, præfationibus, et indicibus exornata, studio Ludovici Dutens. *Genevæ, de Tournes*, 1768, 6 vol. in 4 demi-rel. v. brun ant. dos orné, tr. jaune.
108. God. Guil. Leibnitii opera philosophica, quæ exstant latina gallica germanica omnia; edita recognovit e temporum rationibus disposita pluribus ineditis, auxit introductione critica atque indicibus, instruxit Joannes Eduardus Erdmann. *Berolini, sumptibus Eichleri*, 1839-1840, 2 parties en 1 vol. gr. in-8 à 2 col. portrait gr. demi-rel. v. brun.
Reliure un peu fatiguée.
109. Godefridi Guil. Leibnitii Epistolæ ad diversos, theologici, juridici, medici, philosophici, mathematici, historici, et philologici argumenti, e msc. auctoris cum annotationibus suis primum divulgavit Christ. Kortholtus. *Lipsiæ, Breitkopf*, 1734-1742, 4 tomes en 2 vol. in-8, portr. gr. cart.
110. Essais de Théodicée sur la bonté de Dieu, la liberté de l'homme et l'origine du mal, par Mr. Leibnitz. Seconde édition. *Amsterdam*, 1712, in-8, v. brun ant. (Portrait ajouté collé sur le feuillet de garde). — Œuvres philosophiques latines et françaises de feu M^r de Leibnitz, tirées de ses manuscrits qui se conservent dans la bibliothèque royale à Hanovre, et publiées par Mr. Rud. Eric Raspe, avec une préface de Kaestner. *Amsterdam*, 1765, in-4, vélin. — Recueil de diverses pièces, sur la philosophie, la religion naturelle, l'histoire, les mathématiques, etc. par Mrs. Leibnitz, Clarke, Newton, et autres auteurs célèbres. *Amsterdam*, 1720, 2 tomes en 1 vol. in-12, portr. gr. v. brun ant. — Ens. 3 vol.
111. Réfutation inédite de Spinoza par Leibnitz, précédée d'un mémoire, par A. Foucher de Careil. *Paris*, 1854, in-8, br. non rog.
Tiré à cent exemplaires pour l'Institut de France.
Envoi autographe du comte Foucher de Careil sur la couverture.
112. Die Philosophischen Schriften von Gottfried Wilhelm Leibnitz, herausgegeben von E.-J. Gerhardt. *Berlin*, 1875-1880, 4 vol. in-4, portr. lithog. br.

113. Opere di Giambattista Vico, ordinate ed illustrate coll'analisi storica della mente di Vico in relazione alla scienza della civiltà da Giuseppe Ferrari. *Milano*, 1835-1844, 6 vol. in-8, portr. fig. gr. demi-rel. chag. vert.
114. Œuvres choisies de Vico, contenant ses mémoires, écrits par lui-même, la science nouvelle, les opuscules, lettres, etc., précédées d'une introduction sur sa vie et ses ouvrages, par M. Michelet. *Paris, Hachette*, 1835, 2 vol. in-8, front. gr. demi-rel. v. brun, tr. marb.
Envoi autographe du traducteur à son ami M. Ravaisson.
115. A Treatise of Human nature, being an attempt to introduce the experimental method of reasoning into moral subjects (par David Hume). *London, Noon*, 1739-1740, 3 vol. in-8, v. f. ant.
EDITION ORIGINALE de ce traité de David Hume.
116. Maine de Biran: Nouvelles considérations sur les rapports du physique et du moral de l'homme. Ouvrage posthume publié par M. Cousin. *Paris, Ladrangé*, 1834. — Œuvres philosophiques, publiées par V. Cousin. *Paris, Ladrangé*, 1841, 3 vol. — Science et psychologie. Nouvelles œuvres inédites publiées avec une introduction, par Alexis Bertrand. *Paris*, 1887. (Envoi autographe de l'auteur.) — Ens. 5 vol. in-8, dont 1 br. et 4 demi-rel. v. brun.
117. Anlage zur Architectonic, oder Theorie des Einfachen und des Ersten in der philosophischen und mathematischen Erkenntnis, durch J. H. Lambert. *Riga*, 1771, 2 tomes en 1 vol. in-8, bas. ant. marb.
118. Radulphi Cudworthi Systema intellectuale hujus universi, seu de veris naturæ rerum originibus commentarii... J. L. Moshemius latine vertit et recensuit. *Lugduni Batavorum*, 1773, 2 vol. in-4, v. ant. granit. dos orné, fil.
119. Immanuel Kant's Werke. *Leipzig*, 1838-1839, 10 vol. in-8, portr. par C. Vernet gr. br. — Die Religion innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft. *Königsberg*, 1794, in-8, br. — Ens. 11 vol.
120. Logique de Kant, traduite de l'allemand, par J^h Tissot. *Paris, Ladrangé*, 1840, in-8, broché; non rogné.
121. Principes métaphysiques de la morale, traduit de l'allemand de E. Kant, par C.-J. Tissot. Seconde édition. *Paris, Ladrangé*, 1837, in-8, broché, non rogné.

122. Principes métaphysiques de la morale, par Emm. Kant. Troisième édition en français corrigée et augmentée du Fondement de la métaphysique des mœurs, de la pédagogie, de divers fragments de morale du même auteur, avec une introduction et des notes par Joseph Tissot. *Paris, Ladrance, 1854, in-8, broché.*

123. Leçons de métaphysique de Kant, publiées par M. Pœlitz, précédées d'une introduction où l'éditeur expose brièvement les principaux changements survenus dans la métaphysique depuis Kant, traduites de l'allemand, par J^h Tissot. *Paris, Ladrance, 1843, in-8, broché.*

Envoi autographe du traducteur sur la couverture.

124. La Religion dans les limites de la raison, par E. Kant, traduit de l'allemand par J. Trullard, avec une lettre adressée au traducteur par M. E. Quinet. *Paris, Ladrance, 1841, in-8, broché.*

125. J. Tissot : Critique de la Raison pure, par Emm. Kant. Troisième édition en français comprenant les différences entre la première et la seconde édition, l'analyse de l'ouvrage par Mellin, et des notes. 2 vol. — Eclaircissements sur la Critique de la Raison pure de M. le professeur Kant, par J. Schulze, traduit de l'allemand. *Paris, Ladrance, 1864-1865, 3 vol. in-8, br.*

126. Critique du jugement, suivie des observations sur le sentiment du beau et du sublime, par Emm. Kant, traduit de l'allemand par J. Barni. *Paris, Ladrance, 1846, 2 vol. in-8, demi-rel. v. brun.*

Envoi autographe de M. Barni.

127. Critique de la raison pratique, par Emmanuel Kant. Nouvelle traduction française avec un avant-propos sur la philosophie de Kant en France, de 1773 à 1814, des notes philologiques et philosophiques, par F. Picavet. *Paris, 1888, in-8, br.*

Envoi autographe de l'auteur sur la couverture.

128. Critique de la raison pratique, précédée des fondements de la métaphysique des mœurs, par Emm. Kant, traduit de l'allemand, par J. Barni. *Paris, Ladrance, 1848, in-8, broché.*

129. Johann Eduard Erdmann : Die Entwicklung der deutschen speculation seit Kant. *Leipzig, 1848-1853, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. vert.* — Grundriss der geschichte der philosophie. *Zweiter und letzter Band; Philosophie der Neuzeit. Berlin, Hertz, 1866, in-8, br.* — Ens. 3 vol.

130. Johann Gottlieb Fichte's nachgelassene Werke, herausgegeben von J. H. Fichte. *Bonn, 1834-1835, 3 vol. in-8, demi-rel. bas. brune ant.*

131. Fichte : Destination de l'homme, traduit de l'allemand par Barchou de Penhoen. — Méthode pour arriver à la vie bienheureuse, traduit de l'allemand par M. Bouillier, avec une introduction par M. Fichte le fils. *Paris, 1836-1843, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.*

132. Georg Wilhelm Friedrich Hegel's Werke. Vollständige Ausgabe durch einen Verein von Freunden des Verewigten, Ph. Marheineke, J. Schulze, Ed. Gans, Lp. v. Henning, H. Hotho, K. Michelet, F. Forster. *Berlin, 1832-1840, 18 tomes en 16 vol. in-8, demi-rel. chag. vert.*

133. Philosophie de la nature de Hegel, traduite pour la première fois et accompagnée d'une introduction et d'un commentaire perpétuel, par A. Véra. *Paris, Ladrance, 1863-1866, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. brun, dos orné, tr. peigne.*

134. Logique de Hegel, traduite pour la première fois et accompagnée d'une introduction et d'un commentaire perpétuel, par A. Véra. *Paris, Ladrance, 1859, 2 vol. in-8, demi-rel. chag. brun, dos orné, tr. peigne.*

135. Cours d'esthétique, par W.-F. Hegel, traduit par Ch. Bénard. *Paris, Joubert et Ladrance, 1848-1851, 3 vol. in-8, br.*
Tomes III-V formant la troisième partie : *Système des arts particuliers.*

136. Hegel. Esthétique, traduction française. Deuxième édition, par Ch. Bénard. *Paris, Germer-Baillière, 1875, 2 vol. in-8, br.*

137. Friedrich Wilhelm Joseph von Schellings sammtliche Werke. *Stuttgart und Augsburg, 1856-1859, 10 vol. in-8, demi-rel. chag. bleu (1^{re} partie, tomes IV-VI, VIII-X; 2^e partie, tomes I-V).* — Schellings nachgelassene Werke und ihre Bedeutung für Philosophie und Theologie. Ein Beitrag... von Adolf Planck. *Erlangen, 1858, in-8, br.* — Ens. 11 vol.

138. Victor Cousin : Fragments philosophiques pour servir à l'histoire de la philosophie. *Paris, Durand, 1865-1866, 5 vol.* — Histoire générale de la philosophie depuis les temps les plus anciens jusqu'au XIX^e siècle. *Paris, Didier, 1867.* — Ens. 6 vol. in-8, demi-rel. chag. brun.

Envoi autographe de l'auteur.

139. De l'Instruction publique en Hollande, par M. Victor Cousin. *Paris, 1837, in-8, br.* — De la Métaphysique d'Aristote. Rapport sur le concours ouvert par l'Académie des sciences

morales et politiques, suivi d'un Essai de traduction du premier et du douzième livre de la Métaphysique, par V. Cousin. *Paris*, 1838, in-8, br. — Schelling's Vorrede zu einer philosophischen Schrift des Herrn Victor Cousin. *Stuttgart*, 1834, in-8 de 28 pp. br. — Jugement de Schelling sur la philosophie de M. Cousin. (*Extrait de la Revue Germanique.*) *Strasbourg*, 1835, in-8 de 24 pp. — Jugement de M. Schelling sur la philosophie de M. Cousin, traduit de l'allemand et précédé d'un Essai sur la nationalité des philosophies, par J. Willm. *Paris*, 1835, in-8 de xliii-40 pp. br. — Avertissement de Victor Cousin pour les Œuvres inédites de Proclus. *Paris*, 1864, in-4 de 20 pp. débr. (*Envoi autographe : A Monsieur Ravaisson, témoignage d'estime et d'affection, V. Cousin.*) — Paul Janet. Victor Cousin et son œuvre. *Paris, Calmann Lévy*, 1885, in-8, br. — Ens. 7 vol. ou opuscules.

140. Philosophie des deux Ampère, publiée par J. Barthélemy-Saint-Hilaire. *Paris, Didier*, 1866. — Journal et Correspondance de André-Marie Ampère (publié par M^{me} H. Cheuvreux). *Paris, Claye*, 1869 (*Edition originale*). — Ens. 2 vol. in-8, br.

Envois de la part de M^{me} H. Cheuvreux.

141. Du Prêtre, de la femme, de la famille, par J. Michelet. *Paris, Hachette*, 1845, in-8, broché, non rogné.

EDITION ORIGINALE.

142. Ernest Renan : De Philosophia peripatetica apud Syros commentationem historicam. *Parisii*, 1852, in-8, br. — Averroes et l'averroïsme, essai historique. *Paris*, 1852, in-8, demi-rel. chag. bleu, dos orné (*Edition originale*). — Etudes d'histoire religieuse. *Paris*, 1857, in-8, demi-rel. chag. bleu. — Ens. 3 vol.

143. Eléments de philosophie, par M. Em. Charles. *Paris*, 1884-1885, 2 vol. in-8, br.

Envoi autographe de l'auteur.

144. M^{me} Jules Favre (née Velten) : Montaigne moraliste et pédagogue. — La Morale des stoïciens. — La Morale de Socrate. — La Morale d'Aristote. — *Paris*, 1887-1889, 4 vol. in-12, br.

Envois autographes de l'auteur.

145. Alfred Fouillé : La Liberté et le déterminisme. *Paris*, 1872, in-8, demi-rel. chag. brun. — La Philosophie de Socrate. *Paris*, 1874, 2 vol. in-8, br. — Histoire de la philosophie. *Paris*, 1875, in-8, br. — Ens. 4 vol.

146. Paul Janet : Histoire de la science politique dans ses rapports avec la morale. *Paris*, 1872, 2 vol. — La Morale. *Paris*, 1874. — Traité élémentaire de philosophie à l'usage des classes. *Paris, s. d.* — Principes de métaphysique et de psychologie. Leçons professées à la Faculté des lettres de Paris (1888-1894). *Paris*, 1896, 2 vol. — Ens. 6 vol. gr. in-8, br.

Envois autographes de l'auteur.

147. Histoire de la philosophie atomistique, par Léopold Mabilieu. *Paris, Imprimerie nationale*, 1895, gr. in-8, br.

Envoi autographe de l'auteur.

148. Léon Ollé-Laprune : De la Certitude morale, thèse de doctorat. *Paris, Belin*, 1880, in-8, br. — La Philosophie et le temps présent. *Paris*, 1890, in-12, br. (*Envoi autographe de l'auteur*). — Les Sources de la paix intellectuelle. *Paris*, 1892, in-12, br. (*Envoi autographe de l'auteur*). — Maurice Blondel. Léon Ollé-Laprune. *S. l. n. d. (Paris, 1899)*, in-4 de 58 pp. portr. en héliogr. br. — Ens. 4 vol.

149. Charles Secrétan : La Philosophie de Leibnitz, fragment d'un cours d'histoire de la métaphysique. *Genève*, 1840. — La Philosophie de la liberté. L'Idée. L'Histoire. *Paris, Lausanne*, 1866-1872, 2 vol. — La Civilisation et la croyance. *Lausanne*, 1887. — Ens. 4 vol. in-8, br.

150. Histoire du luxe privé et public depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par H. Baudrillard. *Paris, Hachette*, 1878-1880, 4 vol. in-8, br.

Envoi autographe de l'auteur.

151. Traités sur l'Enseignement et l'Education par MM. Baudrillard, A. de Beauchamp, Emile Boutroux, Michel Bréal, A. Burdeau, Compayré, Etienne-Gallois, Féret, Alfred Fouillée, Hamon du Fougeray, Legouvé, Edouard Maneuvrier, Félix Pécaut, Rayot, Ribot, Herber Spencer. *publiés de 1838 à 1900*. — Réunion de 21 vol. de divers formats, brochés, la plupart avec envois autographes des auteurs.

152. Psychologie, par Antonio Rosmini Serbati, traduit de l'italien sur la nouvelle édition, par E. Segond. *Paris, Perrin*, 1888-1890, 3 vol. in-8, br.

Envoi autographe de l'auteur.

153. Bibliothèque de philosophie contemporaine. *Paris*, 1869-1900, 40 vol. in-8, br.

Ouvrages de MM. Emile Beausserie, H. Bergson, Alexis Bertrand, Léon Brunschwig, Louis Ferri, Alfred Fouillé, M. Guyau, Pierre Janet, Louis Liard, L. Lévy-Bruhl, F. Pilon, F. Rauch, Th. Ribot, A. Ricardou, Arthur Schopenhauer, Herbert Spencer, J. Stuart Mill, G. Tarde, la plupart avec envois autographes.

154. Bibliothèque de philosophie contemporaine. *Paris, Alcan*, 1864-1900, 23 vol. in-12, br.

Ouvrages de MM. Alexis Bertrand, Francisque Bouillier, Emile Bouilmy, Paul Janet, J. Lachelier, Albert Lemoine, Charles Levoque, Louis Liard, Hermann Lotze, Georges Lyon, Henri Marion, J. Pillon, Th. Ribot, Schopenhauer, Stuart Mill, la plupart avec *envois autographes* des auteurs ou des traducteurs.

155. Bibliothèque classique d'ouvrages philosophiques. *Paris, Germer-Baillière*, 1881-1886, 13 vol. — Nouvelle collection classique d'ouvrages philosophiques. *Paris, Delagrave*, 1875-1881, 5 vol. — Ens. 18 vol. in-12, br.

Descartes, Leibniz, Malebranche, Pascal, Condillac, Cicéron, Sénèque, Xénophon, Aristote, Epictète, Platon.

156. Philosophes. — Réunion de 6 vol. in-8, br.

Bruno ou du Principe divin et naturel des choses, par F.-W.-J. de Schelling, traduit de l'allemand, par C. Husson, *Paris*, 1843. — Jordano Bruno, par Christian Bartholmès. *Paris*, 1847 (*Tome II*). — Les Théories logiques de Condillac, thèse par Louis Robert, *Paris*, 1869. — Principes de psychologie, par Herbert Spencer, traduits sur la nouvelle édition anglaise, par Th. Ribot et A. Espinas, *Paris*, 1874 (*Tome I*). — Le Nouveau spiritualisme, par E. Vacherot, *Paris*, 1884. — Philosophie de François Bacon, par Ch. Adam, *Paris*, 1890. (*Envoi autographe de l'auteur.*)

157. Traités de philosophie de MM. Charles Adam, Raoul Allier, Ernest Bersot, Thomas Carlyle, Charaux, Chassang, Compayré, H. de Cossoles, Courdaveaux, Domet de Voges, Mgr Dupanloup, Durand, Emerson, Hannequin, Joyau, Lagrèsille, Lévy Bruhl, Ch. Loomans, Lorquet, Niemeyer, ^{g^{al}} Noizet, Penjon, Ed. Perrier, abbé Piat, Maurice Pujol, P.-C. Revel, Clémence Royer, Saint-Saëns, Ad. Schæffer, Schleiermacher, Watts, Wurtz, publiés de 1837 à 1898. — Réunion de 34 vol. in-12, demi-rel. br. et débr. dont plusieurs avec *envois autographes*.

158. Œuvres et Traités de philosophie de Antoine Arnauld, Bossuet, Buffler, Channing, Condillac, Descartes, Fénelon, Sophie Germain, Kant, Estienne de La Boétie, Leibniz, Spinoza, Vacherot, Vico, publiés de 1838 à 1893. — Réunion de 26 vol. in-12, dont 24 br. et 2 demi-rel.

159. Traités de philosophie de MM. P.-A. Bértauld, Francisque Bouillier, J. de Bunsen, E. Caro, Ludovic Carrau, Fonsegrive, Ad. Franck, Paul Janet, J. Michelet, E. Rayot, Charles Secrétan, H. Taine, publiés de 1846 à 1892. — Réunion de 23 vol. in-12, br. la plupart avec *envois autographes des auteurs*.

160. Mélanges de Philosophie, Psychologie, Morale. — Réunion de 12 vol. in-8, br.

De l'Affaiblissement de la raison et de la décadence en Europe, par B. Saint-Bonnet, *Paris*, 1834. — Les Livres penseuses et la ligue de l'ensei-

gnement. Mémoire à NN. SS. les évêques de France, par Alex. de Saint-Albin, *Paris*, 1868. — La Raison et l'âme. Principes du spiritualisme, par F. Magy, *Paris*, 1877 (*Envoi autographe de l'auteur*). — De l'Essence des passions. Etude psychologique et morale, par Eugène Mailet, *Paris*, 1877 (*Envoi autographe de l'auteur*). — La Vie. Etudes et problèmes de biologie générale, par E. Chauffard, *Paris*, 1878 (*Envoi autographe de l'auteur*). — Controverses sur le libre arbitre au XVII^e siècle, par Paul Mabille, *Dijon*, 1879. — De la Solidarité morale. Essai de psychologie appliquée, thèse par Henri Marion, *Paris*, 1879. — De la Certitude et des formes récentes du scepticisme, par L. Robert, *Paris*, 1880. — Des Rapports de l'économie politique et de la morale, par M. H. Baudrillard, *Paris*, 1883. — Les Sentiments moraux au XVI^e siècle, par Albert Desjardins, *Paris*, 1887 (*Envoi autographe de l'auteur*). — La Morale dans l'histoire. Etude sur les principaux systèmes de philosophie de l'histoire depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, par René Lavollée, *Paris*, 1892. — Le Nécessaire, l'infini, l'un. Essai d'une nouvelle théorie de la connaissance, par Léon Jouvin, *Paris*, 1895. (*Envoi autographe de l'auteur.*)

161. Philosophes anglais. (*Ce numéro pourra être divisé :*)

1. Essai philosophique concernant l'entendement humain, où l'on montre quelle est l'étendue de nos connaissances certaines, et la manière dont nous y parvenons, par M. Locke, traduit de l'anglais par M. Coste, *Amsterdam, Mortier*, 1742, in-4, portr. gr. d'après Kneller, v. brun ant. Mention manuscrite raturée sur le titre.

2. A Free discussion of the doctrines of materialism, and philosophical necessity, in a correspondence between Dr. Price, and Dr. Priestley. *London, Johnson*, 1778, in-8, cart. non rog. — The Works of Thomas Reid... préface, notes and supplementary dissertations, by sir William Hamilton, *Edinburgh*, 1846, in-8 à 2 col. cart. toile brune. — Discussions on philosophy and literature, education and university reform, by sir William Hamilton, *London*, 1852, in-8, cart. perc. brune. — Ens. 3 vol.

3. Fragments de philosophie, par M. William Hamilton, traduits de l'anglais par M. Louis Peisse, *Paris, Ladrance*, 1840, in-8, demi-rel. v. brun (*Envoi autographe du traducteur*). — Lettres philosophiques sur les vicissitudes de la philosophie, relativement aux principes des connaissances humaines, depuis Descartes jusqu'à Kant, par P. Galluppi, traduites de l'italien par L. Peisse, *Paris, Ladrance*, 1844, in-8, br. — Ens. 2 vol.

4. Eléments de la philosophie de l'esprit humain, par Dugald Stewart, traduit de l'anglais, par Pierre Prevost, *Genève, Paschoud*, 1808, 2 vol. in-8, demi-rel. bas. brune.

5. L'Alternative, contribution à la psychologie, par Edmund R. Clay, traduit de l'anglais, par A. Burdeau, *Paris*, 1886, in-8, v. racine, dos orné, fil. tr. marb.

6. Système de logique déductive et inductive, exposé des principes de la preuve et des méthodes de recherche scientifique, par John Stuart Mill, traduit par Louis Peisse, *Paris, Ladrance*, 1866, 2 vol. in-8, br.

162. Œuvres de philosophes allemands. -- Réunion de 24 vol. in-8, dont 23 br. et 1 cart.

Franz Baaders Kleine Schriften. *Würzburg*, 1847. — Franz von Baaders Sämmtliche Werke... *Leipzig*, 1850-1854, 8 vol. (*Tomes I-VI, XI et XIV*). — Lehrbuch zur Psychologie, von J. F. Herbart, *Königsberg*, 1834. — Lehrbuch zur Einleitung in die philosophie, von J. F. Herbart, *Königsberg*, 1831-1834, 2 vol. (2^e et 3^e éditions). — J. Herbart's Sämmtliche Werke herausgegeben von G. Hartenstein, *Leipzig*, 1850-1851, 4 vol. portr. (*Tomes I, V-VIII*). — Geschichte der Philosophie, von Dr. Heinrich Ritter, *Hamburg*, 1844-1853, 6 vol. (*Tomes VII-XII*). — Versuch zu Verständigung über die neueste deutsche Philosophie seit Kant, von Dr. H. Ritter, *Braunschweig*, 1853. — Philosophische Paradoxa, von Heinrich Ritter, *Leipzig*, 1867.

163. Traités de philosophie de *Fichte, Schelling, Tennemann* (en allemand). — Réunion de 7 vol. in-4 et in-8, dont 4 cart. et 3 demi-rel.

Ueber den Begriff der Wissenschaftslehre oder der sogenannten Philosophie, von J. G. Fichte. *Jena*, 1798. — Ueber das Verhältniss der bildenden Künste zu der Natur... von Schelling. *München*, 1807. — Grundsätze der allgemeinen Logik, von G. Schulze. *Göttingen*, 1817. — W. T. Krug's, Fundamentalphilosophie oder urwissenschaftliche Grundlehre. *Zülichau*, 1819. — W. G. Tennemann's Grundriss der Geschichte der Philosophie für den akademischen Unterricht. *Leipzig*, 1829. — Aristoteles bei den Römern, von Dr. Adolf Stahr. *Leipzig*, 1834. — Aristotela, von Dr. Adolf Stahr. *Halle*, 1830 (1^{re} partie.)

164. Traités de philosophie (en allemand). — Réunion de 7 vol. in-8, dont 5 br. et 2 demi-rel. chag. vert.

Die Idee der Persönlichkeit und der individuellen Fortdauer, von J. H. Fichte. *Leipzig*, 1855. — Anthropologie. Die Lehre von der menschlichen Seele... von J. H. Fichte. *Leipzig*, 1856. — Lehrbuch der Psychologie, von Dr. Leopold George. *Berlin*, 1854. — Hegel und seine Zeit, von Haym. *Berlin*, 1857. — System der Logik, von Dr. Hermann Ulrich. *Leipzig*, 1852. — Leib und Seele. Grundzüge einer Psychologie des Menschen, von Dr. Hermann Ulrich. *Leipzig*, 1866. — Denkrichtungen der neueren Zeit. Eine kritische Rundschau von M. J. Mourad. *Bonn*, 1879.

165. Traités de philosophie en allemand. — Réunion de 10 vol. in-8, br.

Geschichte der neueren Philosophie, von Dr. Kuno Fischer. *Mannheim*, 1855, 2 vol. (Tomes II et III). — Franz Baco von Verulam. Die Realphilosophie und ihr Zeitalter, von Kuno Fischer. *Leipzig*, 1856. — Mikrokosmos. Versuch einer Anthropologie, von Hermann Lotze. *Leipzig*, 1856, 3 vol. — Geschichte der griechischen Philosophie, von Dr. Eduard Reith. *Mannheim*, 1858, 1 tome en 2 vol. — Logische Untersuchungen, von Adolf Trendelenburg. *Leipzig*, 1862, 2 vol.

166. Traités de philosophie (en allemand), par MM. Allihn, Freyherrn von Eberstein, Wilhelm Esser, Frohschammer, August Gladisch, Gruppe, Karl Knirs, Knoodt, Marx, Micholis, Nahlowsky, Niemeyer, Karl Rosenkranz, Schaarschmidt, Schiel, Schubert, Staudenmaier, Thiersch, Adolf Trendelenburg, publiés de 1794 à 1863. — Réunion de 26 vol. in-4 et in-8, br. et débr.

II. SCIENCES DIVERSES

167. Hieronymi Cardani de rerum varietate libri XVII. *Lugduni, apud Stephanum Michaellem*, 1580, fort vol. pet in-8, pl. fig. vélin (Mouillure, petite déchirure à une planche). — Somniorum synesiorum omnis generis insomnia explicantes libri IIII, per H. Cardanum. *Basileæ, per Seb. Henricpetri*, 1585, 2 parties en 1 vol. in-4, vélin (Piqûres de vers). — Ens. 2 vol.

168. Etudes sur le vin, ses maladies, causes qui les provoquent, procédés nouveaux pour le conserver et pour le vieillir, par

M. L. Pasteur. Deuxième édition revue et augmentée. *Paris, Savy*, 1873, gr. in-8, pl. en couleur, fig. br.

Rare. — Envoi autographe : A Monsieur F. Ravaisson, son dévoué confrère, L. Pasteur.

169. Caii Plinii secundi historiae naturalis libri XXXVII, quos interpretatione et notis illustravit Joannes Harduinus. *Parisiis, Coustelier*, 1723, 2 vol. in-fol. 11 pl. gr. v. ant. granit.

170. Paléontologie. Origine du monde, Civilisation, etc. — Réunion de 6 vol. in-8, dont 2 br., 2 cart. perc. brune, fers spéciaux, et 2 demi-rel. chag. noir et mar. brun.

De la science de la nature. Essai de philosophie première, par F. Magy. *Paris*, 1865 (Envoi autographe de l'auteur). — Analyse élémentaire de l'univers, par G.-A. Hirn. *Paris*, 1863. — Les Origines de la civilisation. Etat primitif de l'homme et mœurs des sauvages modernes, par sir John Lubbock, traduit de l'anglais, par M. Ed. Barbier. *Paris*, 1873, pl. fig. — Sur l'Origine du monde. Théories cosmogoniques des anciens et des modernes, par H. Faye. *Paris*, 1885. — La Philosophie zoologique avant Darwin, par Edmond Perrier. *Paris*, 1886 (Envoi autographe de l'auteur). — Essai de paléontologie philosophique, par Albert Gaudry. *Paris*, 1896, nombr. fig. (Envoi autographe de l'auteur.)

171. De Metallicis libri tres Andrea Cæsalpino auctore. *Romæ, Aloysii Zannetti*, 1596, in-4, vélin.

172. Observations microscopiques sur les parties de la génération des plantes renfermées dans les fleurs et sur les insectes qui s'y trouvent, avec quelques essais sur le germe, un supplément d'observations mêlées et plusieurs figures en taille-douce gravées et enluminées, le tout décrit et peint exactement d'après nature, par Guil. Freder baron de Gleichen, traduit de l'allemand par J.-F. Isenflamm. *Nuremberg*, 1790, 3 parties en 1 vol. in-fol. 51 pl. en couleur et en-têtes de Keller gr. v. ant. marb. dos orné, fil. large dent. tr. dor.

Bel exemplaire.

173. Anatomie descriptive. Description des formes extérieures du corps humain au repos et dans les principaux mouvements, par le Dr Paul Richer. *Paris, Plon*, 1890, 1 vol. in-4 de texte, br. et 1 atlas in-4 de 110 pl. en feuilles, le tout dans un carton, dos de toile r.

Envoi autographe de l'auteur.

174. J.-M. Charcot et Paul Richer : Les Démoniaques dans l'art. *Paris*, 1887, in-4. — Les Difformes et les malades dans l'art. *Paris*, 1889, gr. in-4. — Ens. 2 vol. in-4, fig. br.

Envois autographes des auteurs.

175. *Traité des pratiques géométrales et perspectives, enseignées dans l'Académie royale de la peinture et sculpture, par A. Bosse. Paris, chez l'auteur, 1665, in-8, front. dédicace et 67 pl. gr. v. ant. granit.*

Nom manuscrit sur le titre.

176. *Aperçu historique sur l'origine et le développement des méthodes en géométrie, particulièrement de celles qui se rapportent à la géométrie moderne, suivi d'un mémoire de géométrie sur deux principes généraux de la science, la dualité et l'homographie, par M. Chasles. Paris, 1875, in-4, cart. non rog.*

Envoi autographe de l'auteur.

177. *Pensées diverses, écrites à un docteur de Sorbonne, à l'occasion de la comète qui parut au mois de décembre 1680 (par P. Bayle). Rotterdam (Trévoux), 1721, 4 vol. in-12, v. ant. granit.*

178. *Ed. de La Barre Duparcq : Portraits militaires, esquisses historiques et stratégiques. Paris, 1853-1861, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. — Biographie et maximes de Maurice de Saxe. Paris, 1850, in-8, br. — Ens. 4 vol.*

179. *Mille. Rapports sur l'assainissement des villes. — Réunion de 10 vol. ou opuscules, in-4 et in-8, cartes, plans, br.*

Rapport sur le mode d'assainissement des villes en Angleterre et en Ecosse. Paris, 1854. — Rapport sur les irrigations et les prairies à marécages du Milanais. Paris, 1862. — Marseille et le canal de la Durançe. Paris, 1864. — Rapport sur le drainage de Londres et l'utilisation des eaux d'égout en Angleterre. Paris, 1866. — Ville de Paris. Service municipal des travaux publics. Service d'essai des eaux d'égout. Paris, 1869, autographié (Envoi autographe de l'auteur). — Assainissement de Berlin. Paris, 1870. — Travaux de colonisation en Algérie. Paris, 1876. — Notes sur les travaux de colonisation en Algérie. Paris, 1877. — Assainissement des villes par l'eau, les égouts, les irrigations. Paris, 1885. — Notice biographique sur M. Mille, inspecteur général des ponts et chaussées, par M. Bechmann. Paris, 1894, portr.

180. *G. A. Hirn. Mémoires scientifiques. — Réunion de 12 opuscules in-4, in-8 et in-12, br., avec envois autographes de l'auteur.*

Le Monde de Saturne, ses conditions d'existence et de durée. Paris, 1873. Etude sur une classe particulière de tourbillons qui se manifestent, sous de certaines conditions spéciales, dans les liquides. Paris, 1878. — Notice sur la mesure des quantités d'électricité. Paris, 1879. — Réflexions critiques sur les expériences concernant la chaleur humaine. Paris, 1879. — Recherches expérimentales sur la relation qui existe entre la résistance de l'air et sa température. Rapport de M. Mehsens. Bruxelles, 1881. — La Vie future et la science moderne. Colmar, 1883. — Réfutation scientifique du matérialisme. Colmar, 1883. — Phénomènes dus à l'action de l'atmosphère sur les étoiles filantes, sur les bolides, sur les aéroolithes. Paris, 1883. — La Notion de force dans la science moderne. Paris, 1885. — Recherches expérimentales et analytiques sur les lois de l'écoulement et

du choc du gaz en fonction de la température. Rapport de M. Mehsens. Bruxelles, 1885. — Nouvelle réfutation générale des théories appelées cinétiques. Paris, 1886. — L'Avenir du dynamisme dans les sciences physiques. Paris, 1886.

181. *Hermès Trismégiste. Traduction complète précédée d'une étude sur l'origine des livres hermétiques, par Louis Ménard. Paris, 1666, in-8, br. — Le Merveilleux scientifique, par J.-P. Durand (de Gros). Paris, 1894, gr. in-8, br. (Envoi autographe de l'auteur). — Ens. 2 vol.*

182. *Histoire de la divination dans l'antiquité, par A. Bouché-Leclercq. Paris, 1879-1882, 4 vol. gr. in-8, br.*

183. *La Chiromnomie, ou l'art de reconnaître les tendances de l'intelligence d'après les formes de la main, par le C^{mo} S. d'Arpentigny. Paris, Le Clère, 1843, in-8, br.*

184. *Joannis Baptistæ van Helmont Opera omnia, additis his de novo tractatibus aliquot posthumus ejusdem authoris, maximè curiosis pariter ac perutilissimis, antehac non in lucem editis; una cum indicibus rerum ac verborum ut locupletissimis, ita et accuratissimis. Francofurti, 1682, 2 tomes en 1 vol. in-4 à 2 col. front. gr. vélin.*

Exemplaire aux armes de MARIE-AUGUSTE DE SULTZBACH.

185. *Histoire de la Céramique, poteries, faïences et porcelaines, chez tous les peuples depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, par Edouard Garnier. Tours, Mame, 1882, gr. in-8, pl. nombr. fig. br.*

Envoi autographe de l'auteur.

186. *L'Enseignement nécessaire à l'industrie de la soie. Ecoles et musées, par M. Natalis Rondot. Lyon, 1877, gr. in-8, br. — Mélanges scientifiques et littéraires, par Louis Passy. Première série. Paris, 1888, in-8, portr. br. (Envoi autographe de l'auteur sur la couverture). — Recherches sur la culture de la pomme de terre industrielle, par Aimé Girard. Paris, 1889, in-8, br. et 6 pl. gr. in-8 dans un carton. — Ens. 3 vol. et 1 carton.*

BEAUX-ARTS

187. Dictionnaire de l'Académie des beaux-arts. *Paris, Firmin-Didot, 1858-1889, 13 fascicules gr. in-8 à 2 col. pl. gr. fig. br.*

Tomes I, II, III (1^{re}, 3^e, et 4^e livraisons), IV (2^e et 3^e livraisons), V (1^{re} livraison).

188. Sully-Prudhomme. L'Expression dans les beaux-arts. Application de la psychologie à l'étude de l'artiste et des beaux-arts. *Paris, Lemerre, 1883, gr. in-8, br.*

Envoi autographe de l'auteur: *A Monsieur Ravaisson, au philosophe, timide hommage du rimeur.*

189. Handbuch der Kunstgeschichte von Dr. Franz Kugler. *Stuttgart, 1842, in 8, cart. toile.* — Handbook of painting. The Italian schools. Translated from the German of Kugler, by a Lady. Edited, with notes, by Sir Ch. Eastlake. *London, 1855, 2 vol. in-8, nombr. pl. gr. cart. perc. brune.* — Philosophie der schönen Künste Architektur, sculptur, Malerei, Musik, Poesie, Prosa, von Ernest von Lasaulx. *München, 1860, gr. in-8, br.* — Anleitung zum Vortrag Beethovenscher Klavierwerke, von Ad. B. Marx. *Berlin, 1863, gr. in-8, br.* — Ens. 3 vol.

190. LA RENAISSANCE EN FRANCE, par Léon Palustre, dessins et gravures sous la direction de Eugène Sadoux. *Paris, Quantin, 1879-1888, 3 vol. en 14 livraisons in-fol. pl. et nombr. fig. gr. à l'eau-forte, br.*

Tomes I, II; tome III, fascicules I-IV.

191. Beaux-Arts. — Réunion de 12 vol. in-8 et in-12, dont 8 br. 2 cart. perc. fers spéciaux et 2 demi-rel. v. bleu et chag. r.

Bibliothèque de peinture, de sculpture et de gravure, par M. Christophe Théophile de Murr. *Frankfort, 1770, 2 vol.* — Dictionnaire des arts du dessin, la peinture, la sculpture, la gravure et l'architecture, par M. Boudard. *Paris, 1826.* — La Peinture à l'exposition universelle. Etude sur l'art contemporain, par Ferdinand de Lasteyrie. *Paris, 1863.* — De l'Enseignement des arts du dessin en Suisse, au point de vue technique et artistique, comparé à ce qui se fait dans les autres pays, par Charles Monn. *Genève, 1874.* — Grammaire élémentaire de l'ornement, par J. Bourgois. *Paris, 1880.* — Dictionnaire Véron. Salon de 1882, par Th. Véron. *Paris, 1882 (Envoi autographe de l'auteur).* — Alexandre Lonoir, son journal et le musée des monuments français, par Louis Courajod. *Paris, 1886 (Envoi autographe de l'auteur).* — Roger Peyre. Répertoire chronologique de l'histoire universelle des beaux-arts. *Paris, s. d.* — La Gravure en pierres fines, camées et intailles, par Ernest Babelon. *Paris, s. d. nombr. fig. (Envoi autographe de l'auteur).* — L'Art byzantin, par C. Bayet. *Paris, s. d. nombr. fig. (Envoi autographe de l'auteur).* — L'Architecture gothique, par Edouard Corroyer. *Paris, s. d. nombr. fig. (Envoi autographe de l'auteur).*

Les trois derniers ouvrages sont de la Bibliothèque de l'enseignement des beaux-arts.

192. Travaux d'érudition, sur l'Archéologie et les beaux-arts, par MM. Babelon, Léon Batté, baron de Baye, Ch. Bayet, Philippe Berger, Alexandre Bertrand, duc de Blacas, Clermont-Ganneau, Max Collignon, Louis Courajod, Ch. Desce-met, L. Dimier, Ed. Drouin, Albert Dumont, Durand-Gréville, A. Geffroy, Héron de Villefosse, Léon Heuzey, Paul Jamot, Edmond Le Blant, Lucien Magne, comte de Marcellus, Etienne Michon, Robert Morvat, Eugène Muntz, Auguste Nicaise, Charles Normand, Louis Poinssinot, E. Pottier, Raoul-Rochette, Félix Ravaisson, Théodore Reinach, Reiset, Eugène Révillout, Ch. Robert, Geskel Saloman, Ernest Vinet, de Vogüé, etc. — Réunion de 105 opuscules in-8 et in-4, pl. fig. br. la plupart avec envois autographes des auteurs.

193. Le Vite de piu eccellenti pittori, scultori e architetti, di Giorgio Vasari, pubblicate per cura di una Societa di amatori delle arti belle. *Firenze, Le Monnier, 1846-1857, 13 vol.* — Storia delle belle arti in Italia di Ferdinando Ranalli. *Firenze, Le Monnier, 1869, 3 vol.* — Opere di Giacomo Leopardi. Edizione accresciuta... da Antonio Ranieri. *Firenze, Le Monnier, 1849, 2 vol. portr. gr.* — Ens. 18 vol. in-12, br.

194. Biographies d'artistes. — Réunion de 7 vol. in-8 et in-12, dont 6 br. et 1 demi-rel. v. brun, dos orné.

Léopold Robert, sa vie, ses œuvres et sa correspondance, par F. Feuillet de Conches. *Paris, 1848.* — La Peinture française au XIX^e siècle. Les Chefs d'école, par Ernest Chesneau. *Paris, 1862.* — Renseignements sur quelques peintres et graveurs des XVII^e et XVIII^e siècles. Israël Silvestre et ses descendants, par E. de Silvestre. *Paris, 1869, portr. en héliogr. table généalogique.* — Les Artistes célèbres. François Rude, par Alexis Bertrand. *Paris, 1888, nombr. fig.* — Michel-Ange, par Emile Olivier. *Paris, 1892.* — Valbert Chevillard. Un Peintre romantique, Théodore Chassériau. *Paris, 1893, portr. gr. à l'eau-forte.* — Henri de la Tour, Jean de Candida, médailleur, sculpteur, diplomate, historien. *Paris, 1895.*

Envois autographes des auteurs.

195. J. D. Fiorillo: Geschichte der zeichnenden Künste von ihrer Wie deraufhebung bis auf die neuesten Zeiten. *Göttingen, 1798-1808, 5 vol.* — Geschichte der zeichnenden Künste in Deutschland und den vereinigten Niederlanden. *Hannover, 1815-1820, 4 vol.* — Ens. 9 vol. in-8, demi-rel. bas. brune ant. avec coins.

196. Trattato dell'arte della pittura, scultura ed architettura di Gio. Paolo Lomazzo. *Roma, 1844, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. brun, dos orné.*

197. Dessin. — Documents officiels et opuscules sur l'enseignement du Dessin. — Travaux de MM. Bardin, Edouard Bertrand,

Paul Colin, G. Derepas, Alexandre Dupuis, Gaillard, A. Otlin, Jules Pillet, E. Pottier, Emile Reiber. — Réunion de 25 opuscules in-4, in-8 et in-12, br.

198. Storia pittorica della Italia dal risorgimento delle belle arti fin presso al fine del XVIII secolo, di Luigi Lanzi. *Milano*, 1824-1825, 4 vol. in-8, portr. gr. demi-rel. v. f.

199. DIVINITÉS INDIENNES. — Recueil de cent huit peintures originales exécutées dans la première moitié du XIX^e siècle, représentant les divinités indiennes; chaque peinture est accompagnée d'un feuillet contenant un texte *manuscrit* en anglais et en français, le tout en un vol. in-4, demi-rel. bas. r. avec coins.

Album très curieux et très intéressant; les peintures sont exécutées avec un soin minutieux, jusque dans les moindres détails. — Les peintures n^{os} 5 et 6 sont détachées du recueil. — Une notice de 8 pp. manuscrites ajoutée.

200. Traité de la gravure à l'eau-forte, texte et planches, par Maxime Lalanne. *Paris, Cadart et Luquet*, 1866, in-8, papier vergé, 8 pl. gr. à l'eau-forte, br. non rog.

ÉDITION ORIGINALE, avec envoi autographe de l'auteur.

BELLES-LETTRES

201. Max Müller. La Science du langage. — Nouvelles leçons sur la science du langage, 2 vol. — Traduit de l'anglais, par M. Georges Harris et M. Georges Perrot. *Paris*, 1867, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f.

202. Hesychii Lexicon, cum notis doctorum virorum integris, vel editis antehac, nunc auctis et emendatis, Hadr. Junii, Henr. Stephani, Jos. Scaligeri... ex autographis, partim reconsuit, partim nunc primum edidit, suasque animadversiones perpetuas adjecit Joannes Alberti. *Lugduni Batavorum*, 1746, 2 vol. in-fol. à 2 col. portr. gr. vélin.

Bonne édition bien imprimée.

203. Græcum lexicon manuale, primum institutum a B. Hederrico, tum castigatum a Samuele Patricio, demum locupletatissima Jo. Aug. Ernesto. Editio prima patavina. *Patavii*, 1774, 2 vol. in-4 à 2 col. cart.

204. Griechisch-Deutsches Wörterbuch beym Lesen der griechischen profanen Scribenten zu gebrauchen, aus gearbeitet

von J.-G. Schneider. *Leipzig*, 1819, 2 vol. in-4 à 2 col. v. f. ant. tr. marb.

205. Dictionarium, seu latinæ linguæ thesaurus, non singulas modo dictiones continens, sed integras quoque latine et loquendi, et scribendi formulas... cum latina tum grammaticorum, tum varii generis scriptorum interpretatione. *Parisiiis, ex officina Roberti Stephani*, 1536, 2 vol. in-fol. à 2 col. demi-rel. vélin.

206. Dictionnaire latin-français, par L. Quicherat et A. Daveluy. Nouvelle édition révisée, corrigée et augmentée d'après les travaux les plus récents de la lexicographie latine, par Emile Chatelain. *Paris*, 1899, fort vol. gr. in-8 à 3 col. br.

Envoi autographe: *Johanni Gaspardo Felici Ravaisson-Mollien, CIV dimidium sæculum in Academia inscriptionum fauste peractum gratulatur Emilius Chatelain.*

207. Remarques sur la langue françoise, par Vaugelas. Nouvelle édition comprenant le texte de l'édition originale, des remarques inédites... par A. Chassang. *Paris*, 1880, 2 vol. in-8, br.

De la *Bibliothèque historique de la langue française*.
Envoi autographe de A. Chassang.

208. De la Prononciation française depuis le commencement du XVI^e siècle d'après les témoignages des grammairiens, par Charles Thurot. *Paris, Imprimerie nationale*, 1883-1888, 2 vol. gr. in-8, br.

Tome II et Index.

209. H. d'Arbois de Jubainville: Introduction à l'étude de la littérature celtique. — Le Cycle mythologique irlandais et la mythologie celtique. — *Paris, Thorin*, 1883-1884, 2 vol. in-8, br.

Tomes I et II du *Cours de littérature celtique*.
Envoi autographe de l'auteur sur les couvertures.

210. La Rhétorique d'Aristote. Les deux premiers livres traduits du grec en français par le feu sieur Robert Estienne, poëte et interprète du roy ès langues grecques et latines, et le troisième par Robert Estienne, son nepveu, avec une table des matières. *Paris, Robert Estienne*, 1630, pet. in-8, v. brun ant. dos orné. fil. comp. à la Du Seuil, fatig.

Ouvrage rare.

Exemplaire aux armes de HENRI DE BÉTHUNE, archevêque de Bordeaux.

211. Œuvres politiques de Démosthène, traduites par P. A. Plougoulin. *Paris*, 1861-1863, 2 vol. gr. in-8, papier vergé. br.

212. Opuscula Græcorum veterum sententiosa et moralis, græce et latine, collegit, disposuit, emendavit et illustravit J. Conradus Orellius. *Lipsiæ*, 1819-1821, 2 vol in-8, demi-rel. v. brun.

213. Homère : L'Iliade, traduite en français par Dugas Montbel, 3 vol. — L'Odyssée; traduite en français, par Dugas Montbel, 3 vol. — Observations sur l'Iliade d'Homère, par Dugas Montbel, 2 vol. — Observations sur l'Odyssée d'Homère, par Dugas Montbel. — *Paris, Firmin-Didot*, 1828-1833. — Ens. 9 vol. in-8, demi-rel. v. brun.

214. Poetæ latini minores ex recensione Wernsdorffiana. *Parisiis, colligebat N.-D. Lemaire*, 1824-1826, 8 vol. in-8, bas. ant. marb. dos orné, fil. tr. marb.

Exemplaire donné en prix.

215. Titi Lucretii Cari de rerum natura libri sex. Additæ sunt conjecturæ et emendationes Tan. Fabri, cum notulis perpetuis. *Salmurii, apud Joannem Lenerium*, 1663, in-4, v. ant. granit.

Notes manuscrites au crayon.
Exemplaire aux armes et au chiffre de DENIS FRYDEAU DE BROU, conseiller au Parlement de Paris.

216. P. Virgillii Maronis Opera quæ exstant omnia ex Heynio-Brunckiana recensione edidit Joh. Aug. Amar. *Parisiis, Lefèvre*, 1821, 2 vol. in-16, portr. gr. v. r. dos orné, dent. et milieu à froid. tr. dor. (*Vogel*.)

De la collection des *Scriptores latini principes*.

217. Publii Virgillii Maronis carmina omnia, perpetuo commentario ad modum Joannis Bond explicuit Fr. Dübner. *Parisiis, ex typogr. Firminorum Didot*, 1838, in-16, texte avec fil. r. 27 vign. de Barrias, cart. perc. brune.

218. P. Virgillii Maronis Opera. Les Œuvres de Virgile. Texte latin publié d'après les travaux les plus récents de la philologie, avec un commentaire critique et explicatif, une introduction et une notice, par E. Benoist. *Paris, Hachette*, 1867-1872, 3 vol. gr. in-8, br.

Bucoliques et Géorgiques. — *Enéide*, 2 vol.

219. P. Virgillii Maronis Opera. Œuvres de Virgile, Texte latin publié d'après les travaux les plus récents de la philologie, avec un commentaire critique et explicatif, une introduction et une notice, par E. Benoist. *Paris, Hachette*, 1876-1882, 3 vol. gr. in-8, br.

Bucoliques et Géorgiques.
Deuxième édition, revue et augmentée d'un choix de variantes. (*Envoi autographe de M. E. Benoist*). — *Enéide*. Deuxième tirage, 2 vol.

220. Quinti Horatii Flacci Opera. *Londini, æneis tabulis incidit Johannes Pine*, 1733-1737, 2 vol. in-8, texte gravé, 2 fleurons, 2 frontispices, nombr. fig. vign. et culs-de-lampe gr. v. ant. racine, dos orné, fil. tr. dor.

Bel exemplaire de cet ouvrage très recherché. — Envoi autographe : A M^r. Ravaisson, souvenir de son collègue et ami M^r. Danton. Offert par M^{me} Danton, sa veuve, 11 février 1870.

221. Les Fabulistes latins depuis le siècle d'Auguste jusqu'à la fin du moyen âge, par Léopold Hervieux. *Paris, Firmin-Didot*, 1884-1894, 3 vol. gr. in-8, br.

Phèdre et ses anciens imitateurs directs et indirects, 2 vol. — Avianus et ses anciens imitateurs.
Envois autographes de l'auteur.

222. Babrii Fabulæ iambicæ CXXIII, jussu summi educationis publicæ administratoris Aboli Villemain, nunc primum editæ Joh. Fr. Boissonade. *Parisiis, Firmin-Didot*, 1844, gr. in-8, chag. brun, fil. tr. dor.

Édition princips, faite d'après le manuscrit unique trouvé dans le monastère de Laura, au mont Athos.

223. C. Valerii Catulli liber. Les Poésies de Catulle, traduction en vers français, par Eugène Rostand. Texte revu d'après les travaux les plus récents de la philologie, avec un commentaire critique et explicatif, par E. Benoist. *Paris, Hachette*, 1882, 2 vol. in-12, papier vergé, br. non rog.

Envoi autographe : A Monsieur Ravaisson, membre de l'Institut, hommage de son très obéissant et très respectueux serviteur. E. Benoist.

224. Valerius Flaccus. L'Argonautique ou Conquête de la Toison d'or, poème traduit pour la première fois en prose, par J. J. A. Caussin de Perceval. — Eutrope. Abrégé de l'histoire romaine, traduction nouvelle par M. N. A. Dubois. — Œuvres de Macrobe. Traduction nouvelle par MM. Henri Descamps, N. A. Dubois, Laass d'Aguen, A. Ubicini Martelli, 3 vol. — *Paris, Panckoucke*, 1829-1847. — Ens. 5 vol. in-8, dont 4 demi-rel. v. et 1 en v. ant. marb. dos orné, tr. marb.

De la Bibliothèque latine-française publiée par Panckoucke.

225. Auguste Desportes : Satires de Perse traduites en vers français. *Paris*, 1841, in-8, demi-rel. bas. r. dos orné. — Molière à Chambord, comédie en quatre actes et en vers. *Paris*, 1843, gr. in-8, demi-rel. bas. verte, dos orné. — Virgile, traduction nouvelle avec le texte latin en regard et des notes. *Paris*, 1846, 2 vol. in-12, demi-rel. v. r. (*Tomes II et III : L'Enéide*). — Les Odes et Epodes d'Horace, traduites en français avec le texte latin en regard et des notes. *Paris*, 1847, in-12, demi-rel. chag. r. dos orné, fil. tr. dor. — Ens. 5 vol.

Envois autographes de l'auteur.

226. Les Œuvres de Clément Marot, de Cahors, valet de chambre du roy, reveuës et augmentées de nouveau. *La Haye, Adrian Moelfjens, 1700-1702, 2 vol. pet. in-12, v. f. dos orné à petits fers, fil. tr. dor.*

Bonne édition sous cette date.

227. Œuvres poétiques de Boileau, accompagnées de nouvelles notes, par M. Auger. *Paris, Brière, 1825, in-8, portr. v. vert, dos orné, fil. dor. dent. à froid, tr. dor. (Carroll.)*

228. ZÉLIS AU BAIN, poème en quatre chants (par le marquis de Pezay). *A Genève, s. d. in-8 de 43 pp. titre-frontispice daté de 1763, 4 fig. 4 vignettes et 4 culs-de-lampe par Eisen, broché, non rogné.*

Bel exemplaire en GRAND PAPIER, broché, non rogné, en parfait état de conservation et absolument dans l'état original de publication.

229. Les Orientales, par Victor Hugo. *Paris, Gosselin, 1829, in-8, front. gr. sur Chine, v. brun, dos orné, fil. dor. riches comp. et milieu à froid, tr. dor. (Thouvenin.)*

ÉDITION ORIGINALE.

230. Odes et Ballades, par Victor Hugo. Cinquième édition *Paris, Gosselin, 1829, 2 vol. in-8, cart. non rog.*

Édition en partie originale et première édition in-8.

Exemplaire au chiffre de MARIE DORVAL, célèbre tragédienne.

Incomplet des 2 frontispices et de la fin du tome II, pages 463-471 (comprenant les notes et la table des matières). — On y a joint une table manuscrite d'une écriture féminine, peut-être de Marie Dorval (?).

231. Napoléon, poème, par Edgar Quinet. *Paris, Dupont, 1836, in-8, demi-rel. v. f. tr. marb.*

ÉDITION ORIGINALE AVEC ENVOI AUTOGRAPHE : A mon ami Ravaisson. *Edgar Quinet, Paris, le 19 janvier 1836. Mouillure.*

232. Pierre Gringoire, vers publiés par Paul Delasalle. *Paris, Charpentier, 1836, in-12, broché, couverture.*

ÉDITION ORIGINALE AVEC ENVOI AUTOGRAPHE de l'auteur : A mon bon ami, F. Ravaisson.

233. Poésie. — Réunion de 12 vol. ou opuscules in-12, dont 11 br. et 1 demi-rel. mar. brun.

Poésies philosophiques, par L. Ackermann, *Nice, 1871*. — L. Joseph Van Il (L. Alvin). Les Recontemplations. *Bruzelles, 1856*. — Henri Bernès. Les Ailes du rêve. *Paris, s. d.* — Elie Fourès. Ondeline, poème. *Paris, 1872*. — M. Guyau. Vers d'un philosophe. *Paris, 1881*. — Poésies d'André Lemoine. 1853-1870. *Paris, 1871*. — La Satire en France au moyen âge, par C. Lenient. *Paris, 1883*. — La Satire en France ou la littérature militante au XVI^e siècle, par C. Lenient. *Paris, 1886 (Tome I)*. — Eugène Manuel. Poèmes populaires. *Paris, 1879*. — La Lampe d'argile, poésies (1873-1886), par Frédéric Ploësis. *Paris, 1887*. — Sully-Prudhomme. Réflexions sur l'art des vers. *Paris, 1891*. — La Gambatiade, poème en 24 chants, par Th. Véron. *Poitiers, 1890*.

Envois autographes des auteurs, sauf Sully-Prudhomme.

234. Le Rime di Francesco Petrarca corrette sovra i testi migliori, si aggiungono le considerazioni rivedute e ampliate di A. Tassoni, le annotazioni di G. Muzio e le osservazioni di L. A. Muratori. *Roma, 1821-1822, 2 vol. in-8, portr. gr. demi-rel. v. brun.*

235. Orlando furioso di Ludovico Ariosto. *In Parigi Prault, 1746, 4 vol. in-12, titres et figure de Cochin gr. v. ant. porphyre, dos orné à petits fers, fil. tr. marb.* — Orlando innamorato di Matteo M. Bojardo, rifatto da Francesco Berni. *Parigi, Molin, 1768, 4 vol. in-12, titres gr. v. ant. marb.* — Ens. 8 vol.

236. Les Saisons, poème traduit de l'anglais de Thompson. *S. l. n. d. (Paris, Cazin), in-18, front. et 4 fig. (d'Eisen), mar. r. dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.)*

237. De Sacra poesi Hebræorum, prælectiones academicæ Oxoniæ habitæ a Roberto Lowth, subjicitur metricæ Harianæ brevius confutatio et oratio Crewiana. Editio tertia. *Oxonii, 1775, in-8, bas. f. ant.*

Sans le second volume contenant les Notes de Michaelis, imprimé en 1763.

238. Histoire de la poésie des Hébreux, par Herder, traduite de l'allemand, pour la première fois, et précédée d'une notice sur Herder, par M^{me} la baronne A. de Carlowitz. *Paris, Didier, 1844, in-8, v. vert, dos orné, fil. dent. dor. et à froid, comp. et milieu à froid, tr. dor. (Lebrun, relieur.)*

Bel exemplaire SUR PAPIER VÉLIN FIN.

239. Les Œuvres de Wali, publiées en hindoustani par M. Garcin de Tassy. — Les Œuvres de Wali, traduction et notes, par M. Garcin de Tassy. — *Paris, Imprimerie Royale, 1834-1836, 2 vol. in-4, br. et débr.*

240. Garcin de Tassy; Mantic Uttair ou le Langage des oiseaux, poème de philosophie religieuse, traduit du persan de Farid Uddin Attar. *Paris, Imprimerie impériale, 1863, gr. in-8, demi-rel. chag. r. dos orné.* — L'Islamisme d'après le Coran, l'enseignement doctrinal et la pratique. *Paris, 1874, in-8, br.* — Allégories, récits poétiques et chants populaires, traduits de l'arabe, du persan, de l'hindoustan et du turc. *Paris, 1876, gr. in-8 br.* — La Langue et la littérature hindoustanies en 1876, revue annuelle. *Paris, 1877, in-8, br.* — Ens. 4 vol.

241. Comédies de Térence, traduction de Lemonnier, revue, corrigée avec soin, et précédée d'un essai sur la comédie latine

et en particulier sur Térence, par M. Auger, avec le texte en regard et des notes. *Paris, 1825, 3 vol. in-12, v. f. dos orné, dent. et milieu à froid, tr. marb. (Reliure de l'époque.)*

242. Œuvres complètes de Molière, ornées de trente vignettes dessinées par Devéria et gravées par Thompson. *Paris, Canel, 1826, gr. in-8, à 2 col. vign. gr. sur bois, v. bleu, fil. dorés, dos et plats ornés de motifs d'architecture (cathédrale), tr. dor. (Thouvenin.)*

Édition compacte. Exemplaire recouvert d'une superbe reliure de Thouvenin, ornée de fers à froid dits à la cathédrale.

243. Pièces de théâtre. — Réunion de 14 vol. ou opuscules in-8 et in-4, br.

Les Origines du théâtre moderne, ou Histoire du génie dramatique depuis le 1^{er} jusqu'au XVI^e siècle, par Charles Magnin. *Paris, 1838 (Tome I).* — La Ciguë, comédie par Emile Augier. *Paris, 1844.* — L'Africaine, opéra en cinq actes, paroles d'Eugène Scribe. *Paris, s. d.* — Vercingétorix, scènes historiques, par Emile Delerot. *Paris, 1864 (Envoi autographe de l'auteur).* — C'était Gertrude! comédie en un acte, par Eugène Verconsin. *Paris, 1866.* — Œdipe à Colone, tragédie de Sophocle représentée au théâtre-lyrique d'Orléans. *Orléans, 1873.* — Saynètes et comédies, par Eugène Verconsin. *Paris, 1873.* — La Cagnotte, comédie-vaudeville, par M^m. Eugène Labiche et A. Delacour. *Paris, 1864.* — Etouard Romberg. Une Discretion, comédie en un acte. *Bruxelles, 1877 (Envoi autographe de l'auteur).* Théâtre de Eugène Labiche. *Paris, 1879 (Tome VI).* — Esquisse d'une histoire des théâtres de Paris de 1548 à 1635, par Eugène Rigal. *Paris, 1887 (Envoi autographe de l'auteur).* — Conférences faites aux matinées classiques de l'Odéon. *Paris, 1891, 2 vol. (Tomes II et III).* — Maurice Bouchor. Les Mystères d'Eleusis, en cinq tableaux en vers. *Paris, 1894 (Envoi autographe de l'auteur.)*

244. Histoire de Gil Blas de Santillane, par M. Le Sage. Dernière édition revue et corrigée. *A Paris, par les libraires associés, 1747, 4 vol. in-12, 32 fig. gr. v. ant. marb. dos orné.*

Bonne édition sous cette date.

Les pages 149 à 156 et la figure de la page 157 du tome II sont d'un autre exemplaire et sont plus courtes; les pages 174 à 178 se détachent.

Taches.

245. Œuvres complètes de M^r Gesner. *S. l. n. d. (Paris, Cazin, 1778 ou 1782), 2 vol. in-18, titres, portr. et 13 fig. de Marillier. mar. vert, dos orné, fil. tr. dor. (Rel. anc.)*

Tomes I et II.

246. Lettres de Cicéron à Atticus, avec des remarques, et le texte latin de l'édition de Grævius, par M. l'abbé Mongault. *Paris, Delaulne, 1738, 6 vol. in-12, v. f. ant. dos orné, armoiries sur les plats.*

247. Des. Erasmi Roterod. Colloquia nunc emendatiora. *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana, 1636, pet. in-12, titre-front gr. par Corn. Cl. Dusend, mar. r. dos orné, tr. dor. (Rel. anc.)*

Cette édition est la première et la plus belle des cinq que les Elzevier

ont donné de ces colloques dans le format petit in-12. (Willems. *Les Elzevier*, n^o 440).

248. Joannis Stobaci Eclogarum physicarum et ethicarum libri duo... annotatione et versione latina instructi ab Arn. Herm. Ludov. Heeren. *Gattingæ, 1792-1801, 4 parties en 2 vol. in-8, bas. ant. marb.*

Bonne édition.

249. Scriptorum græcorum bibliotheca. *Parisiis, editore Ambrosio Firmin Didot, 1840-1881, 51 tomes en 57 vol. gr. in-8 à 2 col. brochés, non rognés.*

Exemplaire sur grand papier.

Epigrammatum Græcorum anthologia Palatina, 2 vol. (Tomes I et II). Aristophane, 2 vol. — Aristote, 5 tomes en 6 vol. — Bible des Septante. (Tome II). — Fragments des Comiques grecs. — Démosthène, 1 tome en 2 vol. — Diodore de Sicile, 2 vol. — Diogène Laërce. — Elien, Philon de Byzance. — Eschyle et Sophocle, 1 tome en 2 vol. — Euripide, 2 vol. — Hérodote. — Hésiode. — Fragments des Historiens, 5 vol. (Incomplet de la 1^{re} partie du tome V). — Homère. — Lucien. — Orateurs, 2 tomes en 3 vol. — Pausanias. — Fragments des philosophes grecs, 3 vol. — Philostrate. — Platon, 3 tomes en 4 vol. — Pline. — Plutarque, 3 vol. — Strabon. — Théocrite, 2 vol. — Théophraste, 2 vol. — Thucydide. — Xénophon.

250. Classiques et auteurs anciens, grecs et latins, publiés de 1599 à 1821. — Réunion de 17 vol. in-4 et in-8, rel. et demi-rel.

Callimachus, Homère, Lactantius, Minucius Felices Octavius, Cornelius Nepos, Pindare, Sidorius Apollinaris, Scalligerus, Sénèque, Virgile.

251. Classiques grecs et latins traduits en français. — Réunion de 19 vol. in-8 et in-12, rel. et demi-rel.

Divers Traités de Lucien, Xénophon, Platon et Plutarque, accompagnés de sommaires français et de notes sur le texte, publiés par l'abbé Gall. *Paris, 1788.* — Les Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, avec leurs dogmes, leurs systèmes, leur morale et leurs sentences les plus remarquables traduites du grec de Diogène, Laërce. *Paris, 1796, 2 vol.* — Pausanias, ou Voyage historique, pittoresque et philosophique de la Grèce, traduit du grec en français, par M. l'abbé Gedoy. *Paris, 1797, 4 vol. pl. cartes.* — Les Odes pythiques de Pindare, traduites avec des remarques, par M. Chabanon. *Paris, 1772.* — Loix de Platon. *Amsterdam, 1760, 2 vol.* — Satires de Juvénal, traduites par M. Dusaulx. *Paris, 1770.* — Lucrèce, traduction de La Grange, avec des notes. *Paris, 1821, 2 vol.* — Satires de Perse, traduites en français par Sélys. Nouvelle édition, revue et augmentée de notes et observations, par N.-L. Achaintre. *Paris, 1822.* — Les Œuvres de Stace, traduction nouvelle, par P.-L. Cormilliole. *Paris, 1820, 8 vol.*

252. Classiques grecs et latins traduits en français. — Réunion de 19 vol. in-12, dont 16 br. et 3 demi-rel.

Comédies d'Aristophane, traduites du grec, par M. Artaud. *Paris, 1855, 2 vol.* — Analyse et extraits des harangues de Démosthène... par Itagon.

- Paris*, 1827. — Les Plaidoyers civils et politiques de Démosthène, traduits en français, par Rodolphe Dareste. *Paris*, 1875-1879, 4 vol. (Envoi autographe du traducteur). — Fables de Phèdre anciennes et nouvelles, éditées d'après les manuscrits et accompagnées d'une traduction littérale en vers libres, par Léopold Hervieux. *Paris*, 1885. — Œdipe à Colone, tragédie de Sophocle, traduite en français, par A. L. Boyer. *Paris*, 1843. (Envoi autographe du traducteur). — Œuvres de Théocrite, traduites en français par M. Léon Renier. *Paris*, 1847. — Thucydide. Histoire de la guerre du Péloponnèse, traduction nouvelle, par Ch. Zevort. *Paris*, 1853, 2 tomes en 1 vol. (Envoi autographe du traducteur). — Anthologie grecque, traduite sur le texte publié d'après le manuscrit palatin par Fr. Jacob. *Paris*, 1863, 2 vol. — Bibliothèque historique de Diodore de Sicile. Traduction nouvelle avec une préface, des notes et un index, par M. Ferd. Hefer. *Paris*, 1846, 4 vol. (Envoi autographe du traducteur). — Les Epîtres d'Horace, traduction en vers français par E. de Jonquières. *Orléans*, 1879. (Envoi autographe du traducteur). — Pline le jeune. Panégyrique de Trajan. Traduction nouvelle, par J. E. Burnouf. *Paris*, 1845.
253. *Scriptores Latini principes*, recensuit et edidit Joh. Aug. Amar. *Parisiis*, Lefèvre, 1821-1825, 18 vol. in-16, demi-rel. mar. brun à long grain avec coins, dos orné.
- Aurelius. — Horatius. — Juvenalis Satiræ. — Lucani Pharsalia. 2 vol. — Lucretii de rerum natura. — Phædri Fabulæ. — Sallustius. — Tacitus, 5 vol. — Terentii comediæ, 2 vol. — Valerius. — Virgilius, 2 vol.
254. *Ouvrages imprimés par les Elzevier*. — Réunion de 14 vol. in-4, in-8 et in-12, rel. et demi-rel.
- L. Annæi Senecæ philosophi opera omnia. *Lugd. Batav.* 1640, 3 vol. — Sulpitii Severi opera. *Lugd. Batavorum*, 1643. — Titi Livii Historiarum libri ex recensione I. F. Gronovii. *Lugd. Batavorum*, 1645, 3 vol. — Eliæ Schælli de Dis Germanis. *Amsterdam*, 1648. — Idea philosophiæ moralis... Francisci Burgersdicii. *Lugd. Batavor.* 1644. — Philosophiæ naturalis... Sebastiano Bassone. *Amsterdam*, 1649. — Joh. Claubergii Defensio Cartesianæ. *Amstelodami*, 1653. — M. Tullii Ciceronis Epistolarum ad familiares. *Amstelodami*, 1659. — L. A. Florus. *Amstelodami*, 1660. — Francisci à Schooten, Exercitationum mathematicarum liber primus. *Lugd. Batav.* 1657.
255. *M. Tullii Ciceronis Opera quæ supersunt omnia ac deperditorum fragmenta*, recognovit potiore lectionis diversitatem adnotavit indices rerum ac verborum copiosissimos adiecit Chr. G. Schütz. *Lipsiæ*, 1814-1821, 20 tomes en 17 vol. pet. in-8, demi-rel. v. brun, dos orné, tr. marb. (Rel. de l'époque.)
256. *C. Julii Cæsaris Commentariorum de bello gallico*. *Parisiis*, Barbou, 1755, 2 vol. front. de Picart. — *Caii Plinii secundi historiæ naturalis libri XXXVII*, quas recensuit et notis illustravit Gabriel Brotier. *Parisiis*, Barbou, 1779, 6 vol. figure de Marillier. — *Publii Terentii Afri Comædiæ sex*, ad optimum exemplarium fidem recensitæ. *Lutetiæ Parisiorum*, Le Loup et Merigot 1753, 2 vol. front. 6 fig. vign. et culs-de-lampe de Gravelot. — Ens. 10 vol. in-12, v. ant. marb. dos orné, fil. tr. dor.
257. *Theonis Smyrnæi Platonici Liber de astronomia cum Sereni fragmento*; textum primum edidit, latine vertit, descriptionibus geometricis, dissertatione et notis illustravit Th. H. Martin. *Parisiis, e Reipublicæ Typographeo*, 1849, pl. — *Pléthon. Traité des lois*, ou Recueil des fragments, en partie inédits, de cet ouvrage, texte revu sur les manuscrits, précédé d'une notice... par C. Alexandre, traduction par A. Pellissier. *Paris*, Firmin-Didot, 1858. — *Sancti Aurelii Augustini Hipponensis episcopi Philosophia*, Andrea Martin collectore. Novam hanc editionem recognovit atque in pluribus emendavit Julius Fabre. *Parisiis*, Durand, 1863. — Ens. 3 vol. in-8, br.
258. *Nicolai Leonici Thomæi opuscula nuper in lucem ædita quorum nomina proxima habentur pagella*. (A la fin :)... *ex impressione repræsentavit Bernardinus Vitalis Venetus anno Domini MCCCCXXV, die XXIII februarii, ex Venetiis* (1525), in-4, fig. géométriques, vélin à recouvr.
259. *Classiques et auteurs français*. — Réunion de 20 vol. in-8 et in-12, dont 9 br. et 11 demi-rel. et rel.
- Poésies choisies de J.-A. de Baïf, suivies de poésies inédites, publiées par L. Becq de Fouquières. *Paris*, 1874 (Envoi autographe de L. Becq de Fouquières). — Oraisons funèbres de Bossuet. *Paris*, 1814. — Bossuet orateur. Etudes critiques sur les sermons de la jeunesse de Bossuet, par E. Gaudar. *Paris*, 1867 (Envoi autographe de l'auteur). — Œuvres en prose et poésies de André Chénier. Edition critique par L. Becq de Fouquières. *Paris*, 1872, 2 vol. (Envois autographes de L. Becq de Fouquières). — La Maison de Pierre Corneille au Petit-Couronne. Notice par Maillet du Boullay. *Rouen*, 1884. — Fables et Œuvres diverses de J. La Fontaine, avec des notes et une nouvelle notice sur sa vie, par C. A. Walckenaer. *Paris*, 1814, portr. — Poésies de Malherbe, rangées par ordre chronologique, avec la vie de l'auteur et de courtes notes. *Paris*, 1776, portr. — Lettres de Malherbe, ornées du fac-simile de son écriture. *Paris*, 1822, portr. fac-simile. — Poésies de F. Malherbe, accompagnées du commentaire d'André Chénier. Nouvelle édition, par L. Becq de Fouquières. *Paris*, 1874 (Envoi autographe de L. Becq de Fouquières). — Œuvres complètes de Montesquieu, avec les notes de tous les commentateurs. *Paris*, 1839, 2 vol. — Œuvres de François de Pange, recueillies et publiées par L. Becq de Fouquières. *Paris*, 1872 (Envoi autographe de L. Becq de Fouquières). — Pascal. Première, quatrième et treizième lettres provinciales, publiées par M. Henry Michel. *Paris*, 1881. — Œuvres de Jean Racine, avec les variantes et les imitations des auteurs grecs et latins, publiées par M. Petitot. *Paris*, 1819, 4 vol. (Tomes I, II, IV et V). — Poésies choisies de P. de Ronsard, publiées avec notes et index, par L. Becq de Fouquières. *Paris*, 1873 (Envoi autographe de L. Becq de Fouquières). — Alfred de Vigny et la poésie politique, par L. Dorison. *Paris*, 1894 (Envoi autographe de l'auteur.)
260. *Livres illustrés du XVIII^e siècle*. — Réunion de 9 vol. in-12, v. ant. marb.
- Nouvelles exemplaires de Michel de Cervantes Saavedra. Traduction et édition nouvelle, augmentée de trois nouvelles qui n'avoient point été traduites en français et de la vie de l'auteur, par l'abbé S. Martin de Chassignville. *Lausanne*, 1759, 2 vol. portr. par Kent et 43 pl. gr. d'après Folkenia. — Le Théâtre de P. Corneille. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris*, 1714, 5 vol. portr. et 32 pl. (Transposition de 2 planches

au tome I : la Place royale et la Galerie du palais). — Histoire de Guzman d'Alfarache, nouvellement traduite et purgée des moralités superflues, par monsieur Le Sage. Amsterdam, 1777. 4 parties en 2 vol. front. et 15 pl. gr.

261. Œuvres de Blaise Pascal. Nouvelle édition. Paris, Lefèvre, 1819, 5 vol. in-8, portr. gr. par Leroux, v. brun ant. dos orné, fil. tr. dor.

Exemplaire donné en prix.

262. Œuvres complètes de J.-J. Rousseau, mises dans un nouvel ordre, avec des notes historiques et des éclaircissements, par V. D. Musset-Pathay. Paris, Dupont, 1823-1824, 22 vol. in-8, portr., 40 pl. de Déveria sur Chine, 65 pl. de botanique en couleur et 14 pl. de musique gr. demi-rel. v. brun, dos orné, tr. marb. (Rel. de l'époque.)

263. Œuvres de Condillac. Nouvelle édition, revue et corrigée par l'auteur, imprimée sur ses manuscrits autographes, et augmentée de la Langue des calculs, ouvrage posthume. Paris, 1821, 23 tomes en 21 vol. in-8, portr. gr. v. brun, dos orné, fil. tr. dor.

Exemplaire donné en prix.

264. Edgar Quinet : Du Génie des religions. Paris, Charpentier, 1842, in-8, demi-rel. v. bleu (Édition originale, avec envoi : A mon ami Félix Ravaisson). — Ahasvérus. Nouvelle édition. Paris, 1843, in-12, front. sur Chine, broché, non rogné (Envoi autographe de l'auteur sur la couverture). — Ens. 2 vol.

265. Michelet : Histoire romaine, 2 vol. (Envoi autographe : L'auteur à son ami M. Ravaisson). — Histoire de France, 5 vol. (Tomes II-VI). — Précis de l'histoire moderne. — Introduction à l'histoire universelle. — Origines du droit français cherchées dans les symboles et formules du droit universel. (Envoi autographe : L'auteur à son ami Monsieur Félix Ravaisson). — Paris, Hachette, 1833-1837. — Ensemble 10 vol. in-8, dont 1 br. 1 cart. et 8 demi-rel. v. brun.

On a ajouté : Madame Michelet, J. Michelet et sa famille. Paris, Quantin, 1878, in-8 de 2 ff. non ch. et 18 pp. br.

- 266 Œuvres de Pierre Lebrun, de l'Académie française. Paris, Perrolin, 1844-1870, 6 vol. gr. in-8, demi-rel. v. bleu, dos orné.

Exemplaire offert par M^{me} Lebrun, à M. Ravaisson avec un charmant envoi autographe écrit sur sa carte de visite, jointe au tome I, et daté du 5 juin 1873.

267. Damas Hinard : Chefs-d'œuvre du théâtre espagnol. Lope de Véga, 2 vol. ; Calderon, 3 vol. Paris, 1841-1843 ; ens. 5 vol. in-12, demi-rel. toile r. — Romancero général, ou Recueil des

chants populaires de l'Espagne. Paris, Charpentier, 1844, 2 vol. in-12, demi-rel. toile r. (Envoi autographe). — Réflexions sur la miséricorde de Dieu, ouvrage de madame de La Vallière, corrigé par Bossuet, publié pour la première fois. Paris, 1852, in-16, br. — La Fontaine et Buffon, 1861, in-12, br. (Envoi autographe). — Ens. 9 vol.

268. Travaux de M. Félix Ravaisson. — Réunion de 31 vol. ou opuscules, br.

Spensippi de primis rerum principis placita qualia fuisse videntur ex Aristotele, dissertatio academica, 1838, in-8 de 43 pp. — Philosophie contemporaine, 1840, in-8 de 36 pp. — Rapports au ministre de l'instruction publique sur les bibliothèques des départements de l'Ouest, suivis de pièces inédites, 1841, in-8. — Discours sur la morale des stoïciens, 1850, in-4 de 23 pp. — Discours prononcé aux funérailles de M. Fortoul le samedi 12 juillet 1856, in-4 de 6 pp. — Académie des inscriptions et belles-lettres. Discours d'ouverture de M. Félix Ravaisson, président, 1857, in-4 de 18 pp. — Discours à la distribution des prix du lycée Saint-Louis le 11 août 1863, in-8 de 9 pp. — Discours prononcé à la distribution solennelle des prix du lycée Louis-le-Grand le 5 août 1873, in-8 de 15 pp. — Le Monument de Myrrhine et les bas-reliefs funéraires des Grecs en général, 1876, gr. in-4 de 26 pp. et 3 pl. — Notice sur une amphore peinte du musée du Louvre représentant le combat des dieux et des géants, 1876, gr. in-4 de 16 pp. et 2 pl. doubles gr. — Origines de l'école française de Rome, Lettre à M. le directeur de la Revue archéologique, 1876, gr. in-8 de 6 pp. — Institut de France. Discours de M. Ravaisson-Mollin, président pour l'année 1877, in-4 de 24 pp. — Lycée Fontanes. Discours à la distribution des prix du 7 août 1877, gr. in-8 de 5 pp. — Discours prononcé aux funérailles de M. Boutaric le mercredi 19 décembre 1877, in-4 de 7 pp. — La Vénus de Vienne, 1879, gr. in-8 de 13 pp. fig. — L'Art dans l'école, 1879, gr. in-8 de 8 pp. — Académie des sciences morales et politiques. Discussion sur la question ouvrière. Observations présentées par M. Ravaisson, 1886, in-8 de 8 pp. — L'Art à l'exposition de 1889 (Revue bleue, numéro du 21 mai 1886). — Léonard de Vinci et l'enseignement du dessin (Revue bleue, numéro du 12 novembre 1887). — L'Hercule de Lysippe, 1888, in-4 de 46 pp. et 3 pl. en héliogr. — De l'habitude (Revue de métaphysique et de morale. Numéro de Janvier 1894). — Monuments grecs relatifs à Achille, 1895, in-4 de 48 pp. et 6 pl. gr. — Une Œuvre de Pisanello, 1895, in-4 de 20 pp. et 4 pl. gr. — La Philosophie en France au XIX^e siècle, suivie du rapport sur le prix Victor Cousin (Le scepticisme dans l'antiquité), 1895, gr. in-8. — Un Portrait de Marguerite de Valois, 1900, gr. in-8 de 3 pp. et 1 pl. gr. fig. — L'Enseignement du dessin, extrait du Dictionnaire pédagogique, première partie. S. d. gr. in-8 de 14 pp. à 2 col. — Dessin, extrait du Dictionnaire pédagogique (partie pratique). S. d. gr. in-8 de 6 pp. à 2 col. — Un Bas-relief funéraire attique. S. d. gr. in-8 de 7 pp. et 1 pl. — Projet d'un musée de plâtres. S. d. gr. in-8 de 8 pp. et 1 pl. — Lettre à M. le Directeur de la Revue archéologique. S. d. gr. in-8 de 5 pp. et 1 pl. — Collection de tableaux et dessins originaux appartenant à M. Félix Ravaisson. S. d. gr. in-8 de 20 pp.

269. J. de Strada : Le Dogme social. Esquisse d'un traité de la seule institution sacerdotale possible dans les sociétés modernes et solution de la question religieuse. Paris, 1861. — Essai d'un ultimum organum ou Constitution scientifique de la méthode. 1^{re} série, Bases de la métaphysique. Paris, 1865, 2 vol. — L'Épopée humaine : La Mort des dieux, les Races, le Premier pontife, Sardanapale. Paris, 1866-1891, 4 vol. — Ens. 7 vol. dont six in-12 et un in-8, br.

270. Joseph Fabre: Notions de philosophie. — Histoire de la philosophie. *Première partie*, Antiquité et moyen âge. — Jeanne d'Arc libératrice de la France. — Procès de condamnation de Jeanne d'Arc, d'après les textes authentiques des procès-verbaux officiels. Traduction avec éclaircissements. — Jeanne d'Arc, drame. — Le Mois de Jeanne d'Arc. — Jésus, mystère en cinq actes, avec prologue et épilogue. — Paris, 1874-1892. — Ens. 7 vol. in 12, fac-similés, br.

Envois autographes de l'auteur.

271. Reinhold Dezeimeris: Leçons nouvelles et Remarques sur le texte de divers auteurs. *Bordeaux*, 1876-1883, 3 vol. in-8, br. — Pierre Trichet. Un Bibliophile bordelais au XVII^e siècle. *Bordeaux*, 1875, in-8 de 26 pp. — Remarques sur des inscriptions antiques récemment découvertes à Bordeaux. *Bordeaux*, 1880, gr. in-8 de 20 pp. pl. — Ens. 5 vol. ou opuscules, br.

Envois autographes de l'auteur sur les couvertures.

272. La Littérature française depuis la formation de la langue jusqu'à nos jours. Lectures choisies par le lieutenant-colonel Staaff. Quatrième édition. *Paris, Didier*, 1873, 3 tomes en 6 vol. in-8, demi-rel. chag. brun.

273. Travaux d'érudition sur la Philosophie, l'Économie politique, la Mythologie, la Linguistique, l'Histoire, etc. par MM. Ch. Adam, Allard, Arbois de Jubainville, Barbier de Maynard, H. Barckhausen, Henri Baudrillart, Emile Beaussire, Georges Bénédicto, Bergmann, Alexis Bertrand, Biot, Michel Bréal, P. Brouardel, Caro, L. Carrau, Casati de Casatis, Cazac, Cerquand, Chasles, Franck Chauveau, Courcelle-Seneuil, Dareste, Desfrémery, Denuelle, D^r Despine, Douhéret, Duc, abbé Duchesne, Ducrocq, Duruy, Victor Egger, Eichhoff, Gustave d'Eichtal, Prosper Faugère, Foucart, D^r Fournet, Fustel de Coulanges, Gratacap, Gérard, Helbig, Hervieux, Hild, Himly, Paul Janet, Ch. Joret, Gustave Lagneau, Léon Lallemand, Lefranc, Louis Liard, Littré, Naudet, Nolen, Oppert, Ed. Piette, Félix Robiou, de Salvandy, Tamisey de Larroque, Ch. Turot, Weil, etc. — Réunion d'environ 240 opuscules in-4, in-8 et in-12, br. la plupart avec envois autographes.

274. Thèses de doctorat, françaises et latines, soutenues devant les facultés des lettres de Paris, Lyon, Besançon et Rennes, de 1841 à 1900. — Réunion de 84 vol. ou opuscules, dont 82 br. et 2 demi-rel. v. et chag. brun (la plupart avec envois autographes).

Thèses de MM. Maurice Albert, Ch. Bayet, A. Berger, Alexis Bertrand, H. Bergson, Emile Boirac, F. Bonifas, J.-J. Bouley (*médecine*), Bourquard, Em. Boultroux, Victor Brochard, Ferd. Buisson, Em. Charles, Maxime

Collignon, Louis Couturat, C. Cucuel, Delaunay, Th. Desdonits, L. Dmier, Dorison, G. Dumesnil, G.-L. Duprat, Em. des Essarts, F. Evelin, Hip. Fortoul, Paul Girard, A. Gratacap, Arthur Hannequin, Haussoullier, Hild, Huit, Jeanmaire, Jules Jusserand, Emile Krantz, Lachelier, Louis Lacroix, André Lalande, Henri Lantoinne, Henri Lauret, Leques, Paul Lesbazelles, Levy-Bruhl, Lucas-Championnière (*médecine*), Georges Lyon, L. Mabilleau, Henri Marion, J. Martha, abbé A. Mellier, Ollé-Laprune, J. Pérès, H. Philibert, Pluzanski, E. Pottier, Henri Poussiologue (*droit*), A. de Rüdler, G. Roilier, Gabriel Scailles, abbé Simler, C. Thiaucourt, Ed. Tournier, abbé J. Variot, G.-A. Vallier.

275. Opere di Niccolò Machiavelli, coll' aggiunta delle inedite. *Parigi, Prault*, 1768, 8 vol. in-12, titres de J.-M. Moreau, portr. gr. v. ant. porphyre, dos orné, fil. tr. dor.

276. Opere dell' abate Antonio Rosmini-Serbati Roveretano. *Napoli*, 1842-1845, 14 tomes en 8 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f.

277. Tragedie di Vittorio Alfieri. *Pisa*, 1817, 4 vol. — Vita di Vittorio Alfieri da Asti, scritta da Esso. *Lucca*, 1814. — Il Decameron di messer Giovanni Boccacci, tratto dall' ottimo testo scritto da Francesco d'Amaretto Mannelli. *Venezia*, 1813, 5 vol. — La Divina Commedia di Dante Alighieri col commento del Pompeo Venturi. *Pisa*, 1819, 3 vol. — Tragedie ed altre poesie di Alessandro Manzoni con l'aggiunta di alcune prose sue ed altri. *Firenze*, 1829, 2 tomes en 1 vol. (Tomes II et III). — Opere di Pietro Metastasio. *Mantova*, 1816-1820, 20 tomes en 10 vol. — Le Rime di Francesco Petrarca. *Parigi, Delalain*, 1789, 2 vol. — Favole e novelle di Lorenzo Pignotti Arcetino. *Firenze*, 1825. — Opere volgari di messer Angelo Poliziano. *Venezia*, 2 tomes en 1 vol. — L'Aminta e l'Amor fuggitivo di Torquato Tasso, il pastor fido del cav. Bastista Guarini. *Venezia*, 1812. — La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Firenze*, 1837, 2 tomes en 1 vol. — Ens. 30 vol. in-12, portr. gr. dont 5 cart. toile brune et 25 demi-rel. v. bleu.

278. Goth. Ephr. Lessings sämtliche Werke. *Carlsruhe*, 1823-1825, 30 tomes, en 14 vol. in-12, demi-rel. mar. bleu à long grain, tr. peigne.

Litteratur und Theologie, 11 tomes. — Theater, 9 tomes. — Poesie und Kunst, 6 tomes. — Briefwechsel, 4 tomes.

279. Friedrich Heinrich Jacobi's Werke. *Leipzig*, 1812-1825, 6 tomes en 7 vol. in-8, cart.

280. Gœthe's Werke. Vollständige Ausgabe letzter Hand. *Stuttgart und Tübingen, Gotta*, 1827-1834, 55 tomes en 27 vol. in-8, demi-rel. v. brun ant.

281. Schillers sämtliche Werke. *Stuttgart und Tübingen, Gotta*, 1844, 10 vol. in-8, portr. gr. demi-rel. v. bleu, dos orné, tr. peigne. (*Reliure de l'époque.*)

282. Littérature étrangère. — Réunion de 14 vol. in-12, dont 12 br. et 2 demi-rel. chag. brun, dos orné.

Choix-d'œuvre du théâtre espagnol, traduction nouvelle par M. Damas-Hinard. Paris, 1841. (Envoi autographe du traducteur). — L'Admirable don Quichotte de la Manche, par Michel Cervantes, traduction nouvelle par M. Damas-Hinard. Paris, 1847, 2 vol. (Envoi autographe). — Un Prophète inconnu. Prédications, Jugements et conseils, par M. le marquis de La Gervaisis, avec une préface et des notes, par M. Damas-Hinard. Paris, 1850 (Envoi autographe). — Conversations de Goethe pendant les dernières années de sa vie, recueillies par Eckermann, traduites par Emile Délerot. Paris, 1863, 2 vol. (Envoi autographe du traducteur). — Œuvres complètes du poète anonyme de la Pologne. Traductions publiées par Ladislas Mickiewicz. Paris, 1869 (F série). — La Littérature allemande au moyen âge et les origines de l'épopée germanique, par A. Bossert. Paris, 1882 (Envoi autographe de l'auteur). — Tableau de la littérature anglaise, par Léon Boucher. Paris, 1884, portr. — Tableau de la littérature allemande, par Albert Lange. Paris, 1883, portr. (Envoi autographe de l'auteur). — Les Poètes lyriques de l'Autriche. Nouvelles études biographiques et littéraires, par Alfred Marchand. Paris, 1886 (Envoi autographe de l'auteur sur la couverture). — Comte Léon Tolstoï. La Mort, traduit et précédé d'une préface par M. E. Halpérine. Paris, 1886. — Comte Léon Tolstoï. Ma Confession, traduit du russe par Zoria. Paris, 1887. — Comte Léon Tolstoï. Que Faire? Première traduction française, par Marina Polonsky et Debarre. Paris, 1887.

283. Travaux d'érudition sur l'archéologie, la philosophie, la théologie, en allemand, italien, anglais, grec. — Réunion de 120 brochures in-4, in-8 et in-12, br.

HISTOIRE

284. Guides Bœdeker, Joanne, Conty et autres, pour la France et divers pays étrangers. — Réunion de 36 vol. in-8 et in-16, fig. pl. cartés, br. et cart. toile.

285. Histoire générale des voyages, ou Nouvelle collection de toutes les relations de voyages par mer et par terre, qui ont été publiées jusqu'à présent... (par l'abbé Prévost, avec la continuation par de Querlon et de Surgy). Paris, Didot, 1749-1789, 80 vol. in-12, portr. par Cochin, nombreuses fig. cartés gr. v. ant. marb.

286. Lehrbuch der Kirchengeschichte, von Dr. Joh. Carl. Ludw. Gieseler. Bonn, Marcus, 1844-1855, 6 tomes en 11 vol. in-8, demi-rel. chag. vert.

287. Neander : Allgemeine Geschichte der christlichen Religion und Kirche. Hamburg, Perthes, 1812-1832, 9 vol. — Geschichte der Pflanzung und Leitung der christlichen Kirche durch die Apostel. Hamburg, Perthes, 1847, 2 tomes en 1 vol. — Das Leben Jesu Christi... Hamburg, Perthes, 1852. — Ens. 11 vol. in-8, demi-rel. chag. violet.

288. Histoire et origine de l'Eglise (en allemand). — Réunion de 14 vol. in-8 et in-12, dont 11 br. et 3 demi-rel. chag. brun et vert.

Das Nachapostolische Zeitalter in den Hauptmomenten seiner Entwicklung, von Dr. Albert Schweigler. Tübingen, 1846, 2 vol. — Die Epochen der kirchlichen Geschichtschreibung, von Dr. Th. Baur, Tübingen, 1852. — Die Apostelgeschichte oder der Entwicklungsgang der Kirche von Jerusalem bis Rom. Ein biblisch-historischer Versuch von Baumgarten. Halle, 1853, 2 tomes en 3 vol. — Das Christenthum und die Christliche Kirche der drei ersten Jahrhunderte, von Dr. F. Ch. Baur. Tübingen, 1853. — Das apostolische Zeitalter, dargestellt von Dr. Lange. Braunschweig, 1853 (Tome I). — Geschichte der apostolischen Kirche nebst einer Allgemeineren Einleitung in die Kirchengeschichte, von Philipp Schaff, Leipzig, 1854. — Heidenthum und Indenthum. Vorhalle zur Geschichte des Christenthums, von J. J. J. Dollinger. Regensburg, 1857. — Kirche und Kirchen, Bapstthum und Kirchenstaat. Historisch-politische Betrachtungen von J. J. J. Dollinger. München, 1831. — Geschichte des Volkes Israel und der Entstehung des Christenthums, von Dr. Georg Weber, und Dr. Heinr. Holtzmann. Leipzig, 1867, 2 tomes en 3 vol.

289. Leopold Ranke : Die römischen Päpste, ihre kirche und ihr Staat im sechszehnten und siebzehnten Jahrhundert. Berlin, 1844-1845, 3 vol. in-8, demi-rel. chag. vert. — Englische Geschichte vornehmlich im sechszehnten und siebzehnten Jahrhundert. Berlin, 1859, in-8, br. (Tome I). — Ens. 4 vol.

290. Hagioglypta sive picturae et sculpturae sacrae antiquiores praesertim quae Romae reperiuntur explicatae a Joanne L'Heureux (Macario). Lutetiae Parisiorum, 1856, gr. in-8, fig. br.

291. Histoire critique de Manichée et du Manichéisme, par M. de Beausobre. Amsterdam, 1734-1739, 2 vol. in-4, v. ant. marb.

Ouvrage estimé et rare.

292. Franciscus de Roze... Vita, haeresis, et poenitentia Berengarii. Andegavi, Avril et Le Boulenger, 1656, 2 parties en 1 vol. pet. in-4 de 6 ff. non ch. 89 et 25 pp. vélin.

293. Mémoires de Luther écrits par lui-même, traduits et mis en ordre, par M. Michelet, précédés d'un Essai sur l'histoire de la religion et suivis des biographies de Wicleff, Jean Huss, Erasme, Mélanchton, Hutten, et autres prédécesseurs et contemporains de Luther. Paris, Hachette, 1835, 2 vol. in-8, demi-rel. v. brun, tr. marb.

Tomes II et III seuls parus.

294. Ch. Alexandre : Oracula sibyllina, textu ad codices manuscriptos recognita Maianis supplementis aucto. cum Castalio-nis versione metrica... *Parisiis, Firmin-Didot, 1841-1856, 2 tomes en 3 vol. gr. in-8. br.* — Oracula sibyllina, editio altera ex priore ampliore contracta, integra tamen et passim aucta, nullisque locis retractata. *Parisiis, 1869, gr. in-8, br.* — Ens. 4 vol.

Envois autographes de M. Ch. Alexandre.

295. Recherches historiques et critiques sur les mystères du paganisme, par M. le baron de Sainte-Croix. Seconde édition, revue et corrigée par M. le baron Silvestre de Sacy. *Paris, de Bure, 1817, 2 vol. in-8, demi-rel. v. brun.*

296. Galerie mythologique, recueil de monuments pour servir à l'étude de la mythologie, de l'histoire de l'art, de l'antiquité figurée et du langage allégorique des anciens, avec 190 planches gravées au trait, par A. L. Millin. *Paris, Didot, 1811, 2 vol. in-8, pl. cart.*

297. Histoire des religions de la Grèce antique depuis leur origine jusqu'à leur complète constitution, par L. F. Alfred Maury. *Paris, Ladrangé, 1857-1859, 3 vol. in-8, br.*

Envois autographes de l'auteur sur les couvertures.

298. Mythologie de la Grèce antique, par P. Decharme. Ouvrage orné de quatre chromolithographies et de 178 figures d'après l'antique. *Paris, 1879, gr. in-8, pl. en couleur, nombr. fig. br.*

299. Mythologie grecque et romaine; bouddhisme, etc. (*en allemand*). — Réunion de 12 vol. in-8, dont 10 br. et débr. et 2 demi-rel. chag. r. dos orné.

Griechische Götterlehre, von F. G. Welcher. *Göttingen, 1837-1861, 3 tomes en 4 vol.* — Griechische mythologie, von L. Preller. *Berlin, 1860-1861, 2 vol.* — Römische Geschichte im zeltalter des Königen, von Dr. Schwegler. *Tübingen, 1853 (1^{re} partie).* — Die Religion des Buddha und ihre entstehung, von Carl Friedrich Kappon. *Berlin, 1857.* — Der Buddhismus, seine dogmen, geschichte und litteratur, von W. Wassiljew. *S^{te} Pétersburg, 1860 (1^{re} partie).* — Indische Skizzen, von Albrecht-Weber. *Berlin, 1857.* — Die Herabkunft des feuers und des göttertrankl, von Ad. Kuhn. *Berlin 1859.* — Alt-Asiatische gottes-und Weltideen... von Bluntschli. *Nördlingen, 1866.*

300. Hercule et Cacus, étude de mythologie comparée, par Michel Bréal. *Paris, 1863, in-8, br.* (*Envoi autographe de l'auteur.*) — Histoire de la destruction du paganisme dans l'empire d'Orient, par Etienne Chastel. *Paris, 1850, in-8, br.* — Le Sentiment religieux en Grèce d'Homère à Eschyle, étudié dans son développement moral et dans son caractère dramatique, par Jules Girard. *Paris, 1869, in-8, demi-rel. v. bleu.* — Ens. 3 vol.

301. Mélanges historiques sur divers peuples anciens, mœurs, usages, antiquités. — Réunion de 11 vol. in-4, in-8 et in-12, cart. et rel.

De Regio Persarum principatu libri tres. Ex adversariis V. C. B. B. S. P. P. (Barnabè Brissotelli). *Paris, 1760.* — Johannis Kirchmanni De Funeribus Romanorum. *Hamburgi, 1605.* — Le même ouvrage, avec un appendice et des figures. *Lugd. Batav., 1672, front. pl.* — Justinii Historie libri 41. *Lugduni Batavorum, 1683, front.* — Justii Rycquill. De Capitolio romano commentarius. *Lugd. Batav., 1696, pl.* — Petri Cunæi. De Republica Hebræorum. *Lugduni Batavorum, 1703.* — Antiquitates sacræ veterum Hebræorum breviter delineatæ ab Hadriano Relando. *Trajecti Batavorum, 1717.* — Moÿse, considéré comme législateur et comme moraliste, par M. de Pastoret. *Paris, 1788.* — G. H. Neupport. De Ritibus Romanorum. *Lugduni Batavorum, 1802.* — Aglaophamus sive de theologia mystica Græcorum causis scripsit Lobeck. *Regimontii Prussorum, 1829, 2 vol.*

302. Œuvres complètes de Xénophon, traduites en françois, et accompagnées du texte grec, de la version latine (de Leunclavius) et de notes critiques, par J.-B. Gail. Edition ornée de cartes géographiques et de figures gravées d'après les dessins de Le Barbier. *Paris, Imprimerie de la République et Imprimerie impériale, prairial an V (1797)-avril 1803, 8 tomes en 7 vol. in-4, portr. et pl. gr. demi-rel. v. brun, dos orné, tr. marb. (Reliure de l'époque.)*

Exemplaire donné en prix.

Incomplet des parties 2, 3 et 4 du tome VII.

303. Caius Cornelius Tacitus qualem omni parte illustratum postremo publicavit Jer. Jac. Oberlin, qui postumas ejusdem annotationes et selecta variorum additamenta subjunxit Jos. Naudet. *Parisiis, Lemaire, 1819-1820, 5 vol. in-8, portr. gr. tableau généalogique, v. f. dos orné, fil. tr. dor. (Rel. de l'époque.)*

De la Bibliotheca classica latina de Lemaire.

Exemplaire donné en prix.

304. Histoire des Romains et des peuples soumis à leur domination, par Victor Duruy. *Paris, Hachette, 1843-1879, 4 vol. in-8, dont 2 br. et 2 demi-rel. v. bleu.*

Tomes I, II, V et VI.

305. Histoire romaine, par Théodore Mommsen, traduite par C. Alexandre. *Paris, Franck, 1863-1872, 9 vol. in-8, y compris la table, br.*

306. Histoire de Jules César (par Napoléon III). *Paris, Imprimerie impériale, 1854-1866, 2 vol. in-fol. portr. 36 pl. en noir et en couleur, br.*

Exemplaire sur GRAND PAPIER, avec un envoi : A M. Ravaisson, membre de l'Institut, de la part de l'auteur, accompagné de la signature autographe de l'empereur Napoléon III.

307. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, traduite de l'anglais d'Edouard Gibbon. Nouvelle édition, entièrement revue et corrigée, précédée d'une notice sur la vie et le caractère de Gibbon, et accompagnée de notes critiques et historiques, par M. F. Guizot. *Paris*, 1828, 13 vol. in-8, v. brun, dos orné, fil. tr. dor.

Exemplaire donné en prix.

308. Précis de l'histoire ancienne, par M. Poirson et par M. Cayx. *Paris*, 1845, in-8, demi-rel. chag. vert, dos orné. — Précis de l'histoire et de la géographie du moyen âge, depuis la décadence de l'empire romain jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs-Ottomans, par M. des Michels. *Paris*, 1846, in-8, cartes en couleur, demi-rel. v. brun. — De la Colonisation chez les peuples modernes, par Paul Leroy-Beaulieu. *Paris*, 1886, in-8, br. (*Envoi autographe de l'auteur*). — Origines de l'Allemagne et de l'empire germanique, par Jules Zeller. *Paris*, 1872, in-8, carte, br. (*Envoi autographe de l'auteur*). — Ens. 4 vol.

309. Tableau des révolutions de l'Europe, depuis le bouleversement de l'empire romain en Occident jusqu'à nos jours, précédé d'une introduction sur l'histoire et orné de cartes géographiques, de tables généalogiques et chronologiques, par M. Koch. *Paris*, Gide, 1814, 4 vol. in-8, 7 cartes en couleur, v. f. ant. dos orné, fil. dent. à froid, tr. marb.

310. Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France, contenant les évènements de notre histoire depuis Clovis jusqu'à Louis XIV (par le président Hénault). *Paris*, Prault, 1775, fort vol. pet. in-8, mar. vert, dos orné, fil. tr. dor. (*Rel. anc.*)

311. Fustel de Coulanges : Recherches sur quelques problèmes d'histoire. *Paris*, 1885. — Histoire des institutions politiques de l'ancienne France : L'Empire germain, les Germains, la royauté mérovingienne. La Monarchie franque. L'Alleu et le domaine rural pendant l'époque mérovingienne. *Paris*, 1875-1879, 3 vol. — Ens. 4 vol. in-8, br.

Envois autographes de l'auteur.

312. Achille Luchaire : Les Communes françaises à l'époque des Capétiens directs. *Paris*, 1890. — Histoire des institutions monarchiques de la France sous les premiers Capétiens (987-1180). *Paris*, 1891, 2 vol. — Ens. 3 vol. gr. in-8, br.

Envoi autographe de l'auteur sur le tome I du 2^e ouvrage.

313. Mélanges sur l'Histoire de France. — Réunion de 5 vol. gr. in-8, dont 3 br. 1 demi-rel. v. f. ant. et 1 demi-rel. chag. violet, dos orné.

Réflexions sur la Révolution de France et sur les procédés de certaines sociétés à Londres, relatifs à cet événement, par le right honorable Edmond-Burke. *Londres*, s. d. (1790). — Essai sur l'histoire de la formation et des progrès du tiers état suivi de deux fragments du Recueil des monuments inédits de cette histoire, par Augustin Thierry. *Paris*, 1853, portr. (*Envoi autographe de l'auteur*). — Un Livre de raison au XVII^e siècle. Journal de Samuel Robert, lieutenant particulier en l'élection de Saintes, publié par M. Gaston Tortat. *Pons*, 1883 (*Envoi autographe de l'auteur*). — La Révolution et les pauvres, par Léon Lallemand. *Paris*, 1898. — Une Protectrice de la Réforme en Italie et en France. Renée de France, duchesse de Ferrare, par E. Rodocanachi. *Paris*, 1896, portr. (*Envoi autographe de l'auteur*).

314. La France et le grand schisme d'Occident, par Noël Valois. *Paris*, Alphonse Picard, 1896, 2 vol. gr. in-8, br.

315. Histoire des ducs de Bourgogne de la maison de Valois (1364-1477), par M. de Barante. *Paris*, Ladvocat, 1824-1826, 13 vol. in-8, bas. ant. racine, dos orné, fil. tr. marb.

Exemplaire donné en prix.

316. Correspondance diplomatique de Bertrand de Salignac de La Mothe Fénelon, ambassadeur de France en Angleterre de 1568 à 1575, publiée pour la première fois sur les manuscrits conservés aux archives du royaume. *Paris et Londres*, 1838, 2 vol. in-8, demi-rel. v. brun.

De la collection des *Dépêches, Rapports, instructions et mémoires des ambassadeurs de France en Angleterre et en Ecosse pendant le XIV^e siècle.*

317. Mémoires du duc de Sully. Nouvelle édition. *Paris*, Ledoux, 1827, 6 vol. in-8, portr. gr. bas. ant. racine, dos orné, fil. tr. marb.

Exemplaire donné en prix.

318. Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon sur le siècle de Louis XIV et la Régence, publiés sur le manuscrit original entièrement écrit de la main de l'auteur, par le duc de Saint-Simon. Nouvelle édition, revue et corrigée. *Paris*, Delloye, Garnier, 1840-1853, 40 tomes en 20 vol. in-12, portr. demi-rel. chag. violet, dos orné.

On a joint *Notice sur la vie et les mémoires du duc de Saint-Simon*, par A. Chéruel. *Paris*, 1876, in-8 de 111 pp. br.

319. Mémoires de Monsieur le cardinal de Retz. *Nancy*, 1717, 3 vol. in 12, v. ant. marb. — Mémoires de Charles Perrault, de l'Académie française et premier commis des bâtimens du roi, contenant beaucoup de particularités et d'anecdotes intéressantes du ministère de M. Colbert. *Avignon*, 1759, in-12, v. ant. marb. — Ens. 4 vol.

Le premier ouvrage est en ÉDITION ORIGINALE.

320. Histoire de la Révolution française, par J. Michelet. *Paris, Chamérol, 1847-1850, 5 tomes en 7 vol. in-8, brochés, non rognés.*

Tomes I, II, III en 2 volumes, IV (2^e partie), V en 3 volumes.
EDITION ORIGINALE, avec envoi autographe sur la couverture du tome I : à monsieur Félix Huvaissou, affectueux souvenir. J. M.

321. Mémoires d'un ministre du trésor public, 1780-1815 (par Mollien). *Paris, Fournier, 1845, 4 vol. in-8, toile bleue.*

Rare.

322. Etude sur les sarcophages chrétiens antiques de la ville d'Arles, par M. Edmond Le Blant, dessins de M. Pierre Fritel. *Paris, Imprimerie nationale, 1878, in-fol. 36 pl. gr. cart. non rog.*

De la Collection de documents inédits sur l'histoire de France.

323. Cronica di Giovanni Villani a miglior lezione ridotta coll' aiuto de' testi a penna ; 8 tomes en 4 vol. portr. gr. — Cronica di Matteo Villani a miglior lezione ridotta coll' aiuto de' testi a penna ; 6 tomes en 3 vol. — Le Vite d'uomini illustri Fiorentini scritte da Filippo Villani, colle annotazioni del conte Giammaria Mazzuchelli. — *Firenze, Magheri, 1823-1826.* — Ens. 8 vol. gr. in-8, demi-rel. chag. grenat, dos orné.

324. Pisa illustrata nelle arti del disegno da Alessandro da Morrona. Seconda edizione. *Livorno, 1812, 3 vol. in-8, portr. pl. gr. demi-rel. v. bleu, ébarbé.*

325. Bibliothèque orientale, ou Dictionnaire universel contenant généralement tout ce qui regarde la connoissance des peuples de l'Orient, par monsieur d'Herbelot. *Paris, 1697, fort vol. in-fol. v. ant. granit, fatig.*

EDITION ORIGINALE de cet ouvrage recherché.

326. Histoire de la colonisation française. La Nouvelle France, par Eugène Guénin. *Paris, 1896-1898, 2 vol. in-12, demi-rel. mar. vert avec coins, tête dor. non rog.*

Exemplaire sur GRAND PAPIER avec envoi autographe de l'auteur.

327. Œuvres de W. H. Prescott. Histoire de la conquête du Pérou, précédée d'un tableau de la civilisation des Incas, traduite de l'anglais, par H. Poret. *Paris, Firmin Didot, 1861-1863, 3 vol. gr. in-8, demi-rel. chag. vert.*

328. Mémoire contenant l'exposé des droits de la France dans la question des frontières de la Guyane française et du Brésil soumise à l'arbitrage du gouvernement de la Confédération suisse, 2 vol. (y compris *Documents et pièces justificatives*). — Réponse du gouvernement de la République française au mémoire des Etats-Unis du Brésil sur la question de frontière soumise à l'arbitrage du gouvernement de la Confédération suisse. — *Paris, Imprimerie nationale, 1899.* — Ens. 3 vol. gr. in-8, cartes, br.

329. La Chevalerie, par Léon Gautier. *Paris, 1884, fort. vol. gr. in-8, 25 pl. de Luc-Olivier Merson, Edouard Zier, G. Jourdain et Andriolli gr. sur bois par Méaulle, nombr. fig. br.*

EDITION ORIGINALE.

330. Lexicon antiquitatum Romanarum, in quo ritus et antiquitates cum Græcis ac Romanis communes, tum Romanis peculiariæ, sacræ et profanæ, publicæ et privatæ, civiles ac militares exponuntur. Auctore Samuele Pitico. *Leopardia, Italia, 1713, 2 vol. in-fol. à col. front. portr. pl. gr. vélin.*

331. Dictionnaire des antiquités grecques et romaines d'après les textes et les monuments. Ouvrage rédigé sous la direction de MM. Ch. Daremberg et Edm. Saglio. *Paris, 1873-1899, 5 tomes en 25 fascicules gr. in-4 à 2 col. nombr. fig. br.*

Envoi autographe de M. Saglio.
Incomplet des fascicules III et V.

332. Johan Winckelmanns sämtliche Werke. Einzige vollständige Ausgabe... von Joseph Eiselein. *Donauwörthingen, 1825-1829, 12 vol. in-12, fac-simile et planche (sans le portrait), demi-rel. v. brun.*

333. Œuvres choisies de A.-J. Letronne, membre de l'Institut, assemblées, mises en ordre et augmentées d'un index, par E. Fagnan. *Paris, Leroux, 1881-1885, 6 vol. gr. in-8, portr. gr. br.*

Envoi autographe de M^r et M^{lle} Landelle, née Letronne.

334. Œuvres de A. de Longpérier, membre de l'Institut, réunies et mises en ordre, par G. Schlumberger, avec l'Index. *Paris, Leroux, 1883-1887, 7 vol. gr. in-8, pl. nombr. fig. br.*

335. Mélanges sur la métrologie, l'économie politique et l'histoire de l'ancienne Egypte, avec de nombreux textes démotiques, hiéroglyphiques, hiératiques ou grecs, inédits ou anté-

ricieusement mal publiés, par Eugène Révillout. *Paris*, 1895, in-4, texte autographié, br.

336. La Propriété, ses démembrements, la possession et leurs transmissions en droit égyptien comparé aux autres droits de l'antiquité, par E. Révillout. *Paris, Leroux*, 1897, gr. in-8, br.

337. Chrestomathie démotique, par Eugène Révillout. *Paris*, 1880, 4 vol. en 4 fascicules in-4, texte autographié, br.

338. Notice des papyrus démotiques archaïques et autres textes juridiques ou historiques, traduits et commentés à ce double point de vue, à partir du règne de Bocchoris jusqu'au règne de Ptolémée Soter, avec une introduction complétant l'histoire des origines du droit égyptien, par Eugène Révillout. *Paris*, 1896, in-4, br.

339. Eugène Révillout : Le Roman de Setna, étude philologique et critique avec traduction mot à mot du texte démotique, introduction historique et commentaire grammatical. *Paris*, 1877, in-8, texte autographié, br. — Nouvelle Chrestomathie démotique. Mission de 1878, contrats de Berlin, Vienne. Leyde, etc. *Paris*, 1878, in-4, texte autographié, br. — Lettres sur les monnaies égyptiennes. *Paris*, 1895, gr. in-8, br. — Ens. 3 vol.

Envois autographes de l'auteur sur les couvertures des deux premiers ouvrages.

340. Eugène Révillout : Papyrus coptes. Actes et contrats des musées égyptiens de Boulaq et du Louvre. 1^{er} fascicule, textes et fac-simile. *Paris*, 1876. — Le Procès d'Hermias d'après les documents démotiques et grecs. Premier rapport sur une mission en Allemagne et dans les Pays-Bas. *Paris*, 1882 (1^{er} fascicule). — Un Poème satyrique composé à l'occasion de la maladie du poète musicien hérault d'insurrection Hor-Ut'a. *Paris*, 1885, pl. (1^{er} fascicule). — Second mémoire sur les blemmyes d'après les inscriptions démotiques des Nubiens. *Paris*, 1887. — Corpus Papyrorum Ægypti. Tomus secundus, fasciculus primus. *Paris*, 1888, 7 pl. — Ens. 5 vol. in-4, br.

Envois autographes de l'auteur.

341. Mémoire sur les blemmyes, à propos d'une inscription trouvée à Dendur, par M. Eugène Révillout. *Paris, Imprimerie nationale*, 1874, in-4, chag. r. dos orné, fil. dent. sur les plats, dent. int. tr. dor.

Bel exemplaire portant sur le 1^{er} plat de la reliure, en lettres dorées : A Monsieur Ravaisson, membre de l'Institut, conservateur du musée du Louvre, Hommage de profond respect.

342. Paul Pierret : Etudes égyptologiques comprenant le texte et la traduction d'une stèle éthiopienne inédite et de divers manuscrits religieux, avec un glossaire égyptien grec du Décret de Canope. *Paris, Franck*, 1873, in-4, autographié, pl. br. — Dictionnaire d'archéologie égyptienne. *Paris, Imprimerie nationale*, 1875, in-12, br. — Le Panthéon égyptien. *Paris, Leroux*, 1881, in-8, fig. br. — Le Livre des morts des anciens Égyptiens, traduction complète d'après le papyrus de Turin et les manuscrits du Louvre, accompagnée de notes et suivie d'un Index analytique. *Paris, Leroux*, 1882, fort vol. in-12, br. — Ens. 4 vol.

Envois autographes de l'auteur.

343. Histoire de l'art dans l'antiquité. Égypte, Assyrie, Phénicie, Asie mineure, Grèce, Perse, Etrurie, Rome, par Georges Perrot et Charles Chipiez. *Paris*, 1882-1898, 7 vol. gr. in-8, pl. en noir et en couleur, nombr. fig. br.

Tomes I à VII.

Envoi autographe de M. Georges Perrot sur la couverture des tomes II et V.

344. Francisci Junii. De Pictura veterum libri tres, tot in locis emendati, et tam multis accessionibus aucti, ut plane novi possint videri, accedit catalogus, adhuc ineditus, architectorum, mechanicorum... *Roterodami*, 1694, 2 parties en 1 vol. in-fol. v. ant. granit.

Bonne édition de cet ouvrage estimé.

345. Jules Marthas. L'Art étrusque, illustré de 4 planches en couleurs et de 400 gravures dans le texte, d'après les documents les plus authentiques. *Paris, Firmin-Didot*, 1889, gr. in-8, pl. en couleur, nombr. fig. br.

Envoi autographe de l'auteur.

346. Œuvres de Ennius Quirinus Visconti : Musée Pie-Clémentin, 5 vol. (Tomes III-VII). — Iconographie romaine. Tome premier (seul paru). — Iconographie grecque, 3 vol. — Monuments du musée Chiaramonti, décrits et expliqués par Philippe Aurèle Visconti et Joseph Guattani, servant de suite et de complément au musée Pie-Clémentin, traduit de l'italien, par A. F. Sergent-Marceau. — *Milan, Giegler*, 1818-1826. — Ens. 10 vol. gr. in-8, nombr. pl. gr. dont 1 cart. et 9 demi-rel. bas. ant.

347. Neue archacologische Untersuchungen auf Samothrake, von Alexander Conze, Alois Hauser, Otto Benndorf. *Wien, Gerold*, 1880, in-fol. fig. 76 pl. cart. dos toile.

Tome II.

348. Salomon Reinach. Répertoire de la statuaire grecque et romaine. Paris, 1897, 2 tomes en 3 vol. in-4, nombr. fig. br.

Tomes I et II.

349. Salomon Reinach: Voyage archéologique en Grèce et en Asie Mineure, sous la direction de M. Philippe Le Bas (1842-1844). — Peintures de vases antiques recueillies par Millin (1808) et Millingen (1813). — Antiquités du Bosphore Cimmérien (1854), rééditées avec un commentaire et un index général des Comptes rendus. Paris, Firmin-Didot, 1888-1892, 3 vol. gr. in-8, nombr. pl. en noir et en couleur, fig. br.

De la Bibliothèque des monuments figurés grecs et romains.

350. Chroniques d'Orient. Documents sur les fouilles et découvertes dans l'Orient hellénique de 1883 à 1895, par Salomon Reinach. Paris, 1891-1896, 2 vol. gr. in-8, pl. en héliogr. fig. br.

Séries I et II.

Envois autographes de l'auteur sur les couvertures.

351. Traité d'épigraphie grecque, par Salomon Reinach, précédé d'un Essai sur les inscriptions grecques par C. T. Newton. Paris, 1885, gr. in-8, br.

Envoi autographe de l'auteur.

352. Travaux d'érudition de M. Salomon Reinach. — Réunion de 25 vol. in-8 et in-12, pl. gr. br.

Chronique d'Orient. Paris, 1883-1895, 12 fascicules divers. — Courrier de l'art antique (Extrait de la Gazette des Beaux-Arts), 5 fascicules divers. — Le Mirage oriental. Paris, 1893. — La Vénus de Milo. — L'Hermès de Praxitèle. — La Naissance de Ploutos sur un vase découvert à Rhodes. — Un Tableau de Machiavelli au musée national de Dublin. — L'Apocalypse de S. Pierre. — L'Évangile de S. Pierre. — Inédit terracottas from Myrina, in the Museum at Constantinople.

353. Une Nécropole royale à Sidon, fouilles de Hamdy Bey, par O. Hamdy Bey et Théodore Reinach. Paris, Leroux, 1892, gr. in-4, nombr. fig. en feuilles.

Envoi autographe: A Monsieur F. Ravaissou Mollien, en souvenir de son jubilé académique et d'un commun amour pour la sculpture grecque, son respectueux dévoué Théodore Reinach, 26 novembre 1899.

354. Histoire de la Céramique grecque, par Olivier Rayet et Maxime Collignon. Paris, 1888, gr. in-8, pl. en couleur, nombr. fig. br.

Envoi autographe de O. Rayet.

355. Catalogue des bronzes trouvés sur l'Acropole d'Athènes, par A. de Ridder. Paris, 1896, 2 vol. in-8, pl. nombr. fig. br.

De la Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome.

356. Vases antiques du Louvre, par E. Pottier. photographures et dessins de Jules Devillard. Salles A.-E. Les Origines, les styles primitifs, écoles rhodienne et corinthienne. Paris, 1897, in-4. 31 pl. br. couverture illustrée.

357. Archéologie. — Réunion de 7 vol. de divers formats. br.

Trois Dissertations sur l'inscription de Delphes citée par Pline, sur l'ouvrage d'Anaximènes de Lampsaque... par Jean-Pierre Rossignol. Paris, 1850. — Explication et restitution d'une inscription en vers grecs consacrée au dieu Mithras et gravée dans le porche de l'église de Labège, par J. P. Rossignol. Paris, 1868. — Mémoires d'archéologie, d'épigraphie et d'histoire, par Georges Perrot. Paris, 1875, pl. — Recherches critiques sur l'origine de la civilisation babylonienne, par J. Halévy. Paris, 1876. — Cachets d'oculististes romains, par A. Héron de Villefosse et H. Theodat. Paris, 1882, pl. fig. (Tome I). — Salomon Reinach, L'Origine des Aryens. Histoire d'une controverse. Paris, 1892. — Un Parisien à Rome et à Naples en 1632. d'après un manuscrit inédit de J.-J. Bouchard, par Lucien Marcheix. Paris, s. d.

Envois autographes des auteurs.

358. Archéologie celtique et gauloise. Mémoires et documents relatifs aux premiers temps de notre histoire nationale, par Alexandre Bertrand. Paris, 1876, gr. in-8, pl. fig. br. — Abécédaire ou Rudiment d'archéologie (Architecture civile et militaire), par M. de Caumont. Paris, 1858, in-8, portr. nombr. fig. br. — Notice épigraphique de diverses antiquités gallo-romaines, par Robert Mowat. Paris, 1887, in-8, pl. fig. br. — Ens. 3 vol.

Envois autographes des auteurs.

359. Histoire de la littérature grecque jusqu'à Alexandre le Grand, par Otfried Müller, traduite, annotée et précédée d'une étude sur Otfried Müller et sur l'école historique de la philologie allemande, par K. Hillebrand. Paris, Durand, 1866, 2 vol. in-8, br.

Envoi autographe du traducteur.

360. Histoire et études de la littérature ancienne. — Réunion de 14 vol. in-8 et in-12, dont 11 br. et 3 en v. ant. racine, dos orné, fil.

Histoire abrégée de la littérature grecque, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, par F. Schell. Paris, 1813, 2 tomes en 1 vol. — Leçons grecques de littérature et de morale, par M. Noël et feu M. de La Place. Paris, 1825, 2 vol. — Histoire d'Alcibiade et de la république athénienne, depuis la mort de Périclès jusqu'à l'avènement des trente Tyrans, par Henry Houssaye. Paris, 1874, 2 vol. portr. — Etudes sur l'éloquence attique, par Jules Girard. Paris, 1874. — Etudes sur la poésie grecque, par Jules Girard. Paris, 1884. — Etude sur l'Iliade d'Homère, par A. Bougot. Paris, 1888. — Précis d'histoire de la littérature latine, par E. Nagot. Paris, 1888. — Histoire de la poésie lyrique grecque, par E. Nagot. Paris, 1888, 2 vol. — Histoire de la littérature grecque, par E. Nagot. Paris, 1888. — Mémoires de littérature ancienne, par Emile Egger. Paris, 1892. — Histoire de la littérature grecque. Tome III. Période attique. Tragédie, comédie, genres secondaires, par Maurice Croiset. Paris, 1894.

Envois autographes des auteurs sauf sur les deux premiers ouvrages.

361. Les Epopées françaises. Etude sur les origines et l'histoire de la littérature nationale, par Léon Gautier. Seconde édition, entièrement refondue. Paris, Palmé, 1878-1882, 3 vol. gr. in-8, br.

Tomes I, III et IV. — Envoi autographe de l'auteur.

362. Storia della letteratura italiana di Girolamo Tiraboschi. Modena, 1772-1782, 10 tomes en 13 vol. in-4, cart.

363. Mémoires de l'Institut national de France. Académie des inscriptions et belles-lettres. Paris, 1848-1857, 2 vol. in-4, pl. br. (Tomes XVII et XXI). — Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *Première série*. Sujets divers d'érudition. Paris, 1864, in-4, cart. (Tome VI). — Comptes rendus hebdomadaires des séances de l'Académie des sciences. Paris, 1900, 14 fascicules in-4, br. (Tome CXXX, fascicules VII-XX). — Séances et travaux de l'Académie des sciences morales et politiques. Paris, 1900, 3 fascicules in-8, br. (Mars-Mai). — Académie des inscriptions et belles-lettres. Comptes rendus des séances de l'année 1882. Paris, 1882, in-8, br. (IV^e série, tome X). — Ens. 21 vol. ou fascicules.

On a joint divers discours prononcés à l'Institut, règlement de l'Académie, annuaires, etc.

364. Histoire de l'Université de Paris, depuis son origine jusqu'en l'année 1600, par M. Crevier. Paris, 1761, 7 vol. in-12, bas. ant. marb. dos orné, tr. marb.

365. Charles Jourdain : Histoire de l'Université de Paris au XVII^e et au XVIII^e siècles, 2 vol. — Excursions historiques et philosophiques à travers le Moyen Age, publication posthume. Paris, Firmin-Didot, 1888. — Ens. 3 vol. gr. in-8, br.

Envoi autographe de la famille de l'auteur.

366. Ecole française d'Athènes. Bulletin de correspondance hellénique. Paris, 1878-1882, 21 fascicules gr. in-8, pl. en héliogr. br.

II^e Année, n^{os} IV, VII et VIII. — III^e Année. — IV^e Année, n^{os} I-VI, VIII. — V^e Année, n^{os} I-V. — VI^e Année, n^{os} I-III.

367. Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome. Paris, 1878-1899, 18 vol. in-8, pl. fig. br.

Les Arts à la cour des papes pendant le XV^e et le XVI^e siècle. Recueil de documents inédits tirés des archives et des bibliothèques romaines, par M. Eugène Müntz, 3 vol. — Recherches archéologiques sur les îles Ionniennes. I. Corfou, par Othon Riemann. — Inscriptions doliaires latines. Marques de briques relatives à une partie de la gens Domitia, recueillies et classées par M. Ch. Descemet. — Catalogue des figurines en terre cuite du musée de la société archéologique d'Athènes, par Jules Martha. — La Trière athénienne. Etude d'archéologie navale, par A. Cartault. — L'Asclépiion d'Athènes d'après de récentes découvertes, par Paul Girard.

— Etude sur les locythes blancs attiques à représentations funéraires, par E. Pottier. — Histoire du culte des divinités d'Alexandrie, hors de l'Égypte, depuis les origines jusqu'à la naissance de l'école néo-platonicienne, par Georges Lafaye. — Les Figures criophores dans l'art grec, l'art gréco-romain et l'art chrétien, par M. A. Veyries. — Etude sur l'histoire des sarcophages chrétiens, par René Grousset. — Origines françaises de l'architecture gothique en Italie, par C. Eulart. — De l'Origine des cultes arcadiens. Essai de méthode en mythologie grecque, par Victor Bérard. — Les Divinités de la victoire en Grèce et en Italie, d'après les textes et les monuments figurés, par André Baudrillart. — Catalogue des bronzes trouvés sur l'Acropole d'Athènes, par A. de Ridder, 2 vol. — Le Bas-relief romain à représentations historiques. Etude archéologique, historique et littéraire, par Edmond Courbaud.

368. Dictionnaire historique et critique, par M. Pierre Bayle. Cinquième édition, revue, corrigée et augmentée de remarques critiques, avec la vie de l'auteur, par M. des Maizeaux. Amsterdam, 1734, 5 vol. in-fol. vignette gr. sur le titre, v. ant. marb.

369. Biographie universelle, ancienne et moderne, ou Histoire par ordre alphabétique de la vie de tous les hommes qui se sont fait remarquer, ouvrage rédigé par une société de gens de lettres et de savants. Paris, Michaud, 1811-1828, 52 vol. in-8 à 2 col., cart. non rog. — Partie mythologique. Paris, Michaud, 1832-1833, 3 vol. in-8 à 2 col. br. non rog. — Supplément. Paris, Michaud, 1834-1840, 11 vol. in-8 à 2 col. br. non rog. (Tomes LVI-LXV et LXVII). — Ens. 66 vol.

370. Plutarque : Vie des hommes illustres. Traduction nouvelle, par Alexis Pierron, précédée d'une notice sur Plutarque par le traducteur, 4 vol. — Traités de morale. Traduction Ricard revue et corrigée, par M. Alexis Pierron, 2 vol. — Paris, Charpentier, 1843-1847. — Ens. 6 vol. in-12, demi-rel. chag. r.

371. *Ex-libris* de DU BELLOY DE CANDAS. — FORTIA : 2 pièces. — GYLLENSPETZ. — LE TORS DE CHESSMONT. — MICHAU DE MONTARAN. — MIONNET. — Monastère de POLLING. — JOS. REGA. — DENIS-FR. SECOUSSE. — Anonyme (détérioré). — Ensemble 11 pièces des XVII^e et XVIII^e siècles.

372. Manuel du Libraire et de l'amateur de livres, par J.-Ch. Brunet. Quatrième édition. Bruxelles, 1838-1845, 5 vol. in-8 à 2 col. demi-rel. v. f. dos orné.

373. Jo. Alberti Fabricii Bibliotheca græca, sive notitia scriptorum veterum græcorum quoruncunque monumenta integra, aut fragmenta edita exstant. *Hamburgi*, 1708-1728, 14 tomes en 9 vol. in-4, front vélin.

374. Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Laon, rédigé par M. Félix Ravaisson *Paris, Imprimerie royale*, 1846, in-4, br.

375. Catalogue sommaire des manuscrits de la bibliothèque de la ville de Saint-Omer. *S. l. n. d. (Saint-Omer, Lemaire, 1828)*, in-8 de 32 pp. cart.

Exemplaire interfolié de papier blanc, avec des notes marginales.

LIVRES EN LOTS

TABLE DES DIVISIONS

	NUMÉROS.
THÉOLOGIE.....	1
SCIENCES ET ARTS.	
I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES.....	32
II. SCIENCES DIVERSES... ..	167
BEAUX-ARTS.....	187
BELLES-LETTRES.....	201
HISTOIRE.....	284

N° 1116