

NICOLAS COLIN

SA VIE, SES ŒUVRES

ET SA BIBLIOTHÈQUE



Constantini Cæsaris de agricultura libri viginti sub eodem volumine, Cornario interprete, veau rouge, Lion, in quarto.

En la troisieme planche en forme de pipittre :

La Cosmographie Universelle par Musther¹, in folio, en veau rouge.

En ung aultre pipittre suivant le précédent :

Un droit civil en cinq volumes, in folio, de vieil impression.

En la cinquiesme planche :

Comentationes in Boetium de re philosophica, in quarto.

Kristiana opera, Joanne Frederico Quintiano Stoa authore, Parisiis, en parchemin².

Arnulphi Rufei opera, Parisiis, en veau noir, in quarto.

Ciceronis officiorum libri tres cum commentariis. Parisiis, en veau noir, in quarto.

Nicolai Leonicensi Vicentini in libros Galeni, en veau rouge, in folio.

In politica Aristotelis introductio, in folio, en veau noir.

Phisica Aristotelis in commentario Argiropili, in folio, en veau.

Commentarium divi Thomæ in metheoris Aristotelis, in folio, en bazane verte.

La dissection des parties du corps humain divisée en trois livres par Charles Estienne, en mesme volume, in folio, en veau rouge, Paris.

Epistres morales et familiares de Traverser, à Poitiers, veau rouge, in folio.

Arrest mémorables du Parlement de Tholoze, Paris, en parchemin, in quarto.

* Voir page 81, tome IV de la *Revue de Champagne*.

1. Sébastien Münster, 1489-1552.

2. Giovanni-Francesco Conti, surnommé *Quinzano Stoa*, polygraphe italien, 1486-1557. Cfr. *Catal. des Incunables de la Bibliothèque de Reims*, 1889, p. 89.

Libri quatuor sub eodem volumine Roberti Aurelii rerum judicarum, Paris, en parchemin, in folio.

Decisiones per Guidonem pape, in folio, Lion, en veau rouge vieil.

Garelii opera, en parchemin, in octavo.

L'union du royaume de Portugal à la couronne de Castille, Bezançon, in quarto, en parchemin.

Commentarii in quatuor libros Aristotelis meteorologicorum, Francisco Loico mercato authore, en parchemin, in folio.

Joannis Despauterii opera cum commento, in folio, Paris, en veau rouge.

Auli Gellii opera, in folio, en veau rouge.

Ecclesiasticæ historiæ authores, Basileæ, en veau noir, in folio.

Commentationes in Suetonium per Philippum Beroaldum, Parisiis, veau rouge, in folio.

De Primatu Petri adversus... (?) libri tres, sub eodem volumine, authore Erchio, in folio, en veau noir.

Laurentii Vallæ opera, in folio, en veau noir.

Quarta pars operum sancti Bonaventuræ, in folio, en basanne verte.

Liber de Palude in quartum Sententiarum, in folio, couvert en rouge¹.

Secunda secundæ divi Thomæ, liber, in folio, en rouge, Paris.

Gabrielis Bielli commentarii in canon. missæ, in folio, en rouge.

Commentarius in elementa Hipocratis. Paris, in folio, en veau rouge.

Opera Andreæ Alciati Mediolanensis, à Lion, in folio, en veau noir.

Summa aurea in quatuor sententiarum, authore Guillelmo Altisiodorensi, in folio.

Sophologium sapientiæ, in folio.

Budæ opera, de transitu hellenismi libri tres sub eodem volumine, in folio, en noir, Paris.

Opera Virgilii cum commento, en bazanne, in folio, sans commencement ni fin.

En la sixiesme et dernière :

Stenchius in psalmos pars prima, in folio, en veau rouge, Lion.

Enarratio in psalmos, in folio, en noir.

Macrobiani opera, in folio, en veau rouge.

Chronographia Genebrardi, in folio, en parchemin.

Jacobi Perez in psalmos expositio, in folio, couvert de bois².

1. *Petrus de Palude*, cité par Graesse, t. V, col. 116.

2. Voir Graesse, t. V, col. 201.

Liber magistri sententiarum. Paris, en veau noir, in folio.

In omnes beati Pauli epistolas commentarius, in folio.

Commentarii Beroaldi in asinum aureum Apulei, en bazanne vert, in folio.

In Epistolas Pauli commentarii, in folio, en couverceau de bois.

Les douze livres en un volume de Robert Valturin sur la discipline militaire, par Lois Maignin, en parchemin, Paris, in folio.

Pauli Aeginetæ precepta salubria in quarto Juvenalis commentarii, en parchemin, in folio.

Bucolica et Georgica Virgilii cum commentariis, in folio.

Epistolæ quædam Ovidii Nasonis cum commentario. Lion, en veau rouge.

Mathei Bossi canonici Veronensis Epistolæ, in folio, couvert en bois.

Elucidatio fabricæ Astrolabiæ, Joanne Stophtherino authore, in folio, en bazane verte.

Officia Ciceronis, en bazane verte, cum commentariis, in folio.

Le Romand de la Roze, en bazane, in folio.

Epistolæ Ovidii heroides cum commento, in folio, en veau noir.

Porphyrius in Horatium, in folio.

Juvenalis satiræ cum commentariis, in folio, en rouge.

Plauti comediarum. Paris, in folio, en rouge.

Cathena aurea super psalmos, in folio, en rouge.

Francisci Floridi Sabini Apologia, in folio, en velin.

Ung livre manuscript intitulé : Poligraphie de Tritemius, in folio.

Theatrum vitæ humanæ, in folio, en parchemin.

Commentarii Chrisostomi (*sic*) Landini in Horatium Flaccum, in folio, en parchemin¹.

Les commentaires d'André Mathiole, médecin, en veau rouge, in folio.

Enarrationes in psalmos Davidis, authore Remigio, episcopi (*sic*), Autissiodorensis, in folio, Coloniae, en parchemin.

Practicæ medicinæ, authore Valesco de Tharenta, Lugduni, in quarto, en bazanne verte².

Methodus sex librorum Galeni in causis et differentiis morborum, en parchemin, Paris, in quarto.

Conradi Gesneri bibliotheca per Conradum Lycosenem in breve compendium contractum, in folio, Tiguri, en parchemin.

1. Il s'agit ici de Christophe Landino, philologue italien, mort en 1504 qui publia, à Florence, en 1482, ses commentaires sur Horace.

2. *Catal. des Incunables de la Biblioth. de Reims*, 1889, p. 82.

Julii Cæsaris Scaligeri poetices libri septem, en parchemin, in folio.

Les sept livres de la Diane de Montemaior, in octavo, en parchemin¹.

Le cavalier (?) de Savoie, en parchemin, in octavo.

Proche dudit pipitre, au dessus d'une des fenestres joignant l'entrée de l'estude :

Les Amours de Daphnis et de Cloé. Paris, en parchemin, in quarto.

Discours chrestiens de la divinité. Paris, in octavo, en parchemin.

Medicinalium observationum libri tres, sub eodem volumine, Antuerpiæ, parchemin, in octavo.

La conservation de santé, in quarto.

Exposition sur les sept pseaulmes penitenciaux, en parchemin, Tours, in quarto.

Le train et règlement de pratique, in quarto.

Livre de M^{re} André Caille, de la manière de bien choisir les simples, in octavo, en parchemin, à Lion.

La vie, mort et passion et résurrection de nostre Sauveur, en papier bleue.

Excellent discours de la vie et de la mort, in quarto, en parchemin.

La sphère du monde, Paris, in octavo.

La Maison rustique de Charles Estienne, in folio, en parchemin, à Lion.

Un petit discours en forme de dialogue touchant la religion, couvert de papier bleue.

Roland le furieux, en veau rouge, in quarto.

Bellum, authore Erasmo².

Histoire des Indes de Jehan Pierre Maffe. Lion, en parchemin, in octavo.

Un livre supporté sans couverceau, intitulé : de la foy chrestienne.

Regimen sanitatis salernitarum cum commento, in octavo.

Le sacre et coronnement des rois de France, in octavo, en parchemin. Reims.

Melchioris Cani, episcopi, in locorum theologicorum libri duodecim, Cologne, en parchemin, in octavo.

La mort de la Royne d'Escosse, en parchemin, in quarto.

1. Titre de l'un des ouvrages de Nicolas Colin.

2. Il s'agit peut-être ici de l'opuscule : *De bello Turcis inferendo*, Basle, 1530, in-8°.

Osorius in parabolas Salomonis Commentarius, in quarto, en parchemin. Antuerpiæ.

Histoire générale des Indes occidentales, Paris, parchemin, in octavo.

Historiæ de gentibus septentrionalibus, authore Aulao magno. Antuerpiæ, en parchemin, in quarto ¹.

Angélique continuation de l'Arioste par le sieur de la Roq, en parchemin, in quarto.

Omnium fere statuum imagines, in quarto, en parchemin.

Œlogium Jacobi Bibii, Joanne Cathardo aucthore, in octavo, Paris, en parchemin.

De persequutione anglicana Epistola, Bononiæ, en parchemin, in quarto.

Lettre d'un gentilhomme champenois, Orléans, in octavo, en parchemin.

Brevis collectio officii beatarum Bovæ et Dodæ, en parchemin, in octavo, Reims².

De l'autorité du Roy et crime de leze majesté, en parchemin, in quarto.

Ortus gallicus, velours noir supporté, in octavo, Lion.

Discours pitoiable de la mort du sieur Trosse Saville, Paris, en velin, in octavo.

L'oratoire sacré, in quarto.

Discours de la reception fait aux cantons des Suisses, fait par feu Henri troisieme, roy de France.

Discours non plus mélancholique que divers et la manière de bien jouer du luth et de la guiterne³, in quarto, en parchemin, Poitiers.

Le siège de Metz, en parchemin, in quarto, Paris⁴.

Les œuvres de mesdames des Roches, de Poitiers, mère et fille, in quarto, en parchemin, Paris.

Hieronimi Mercurialis de arte gymnastica, in quarto, en parchemin, Paris.

Jehan Baquet. Des droitz du domaine, in quarto, en parchemin, Paris.

1. Auctore Olao magno, *Romæ*, 1555, in-f° (Bibl. de Reims).

2. *Rhemis, excudebat Ioannes Fognæus*, 1586, 14 f° in-4°, avec écussons et vignettes. Sainte Bove et Sainte Dode, fondatrices de l'abbaye de Saint-Pierre-les-Dames de Reims, figurent encore au Propre diocésain de Reims. *Hist. de Reims*, par D. Marlot, 1845, t. II, p. 227.

3. Guitare.

4. Le discours du siège de Metz, trad. de l'italien par Hubert Philippe de Villiers, *Lyon*, 1553. — Le discours de la guerre de Metz, *Paris*, 1553. Voir Brunet, *Manuel du Libraire*, t. II, col. 744.

Le premier et second livre des images de Philostrate, par Vigenaire, in folio, en parchemin.

Funérailles et aultres manières d'ensepvelir des Grecs et aultres nations, par Claude Guichard, in quarto, Lion.

Livre des spectres ou apparitions de Pierre Loier, en parchemin, in quarto, Angers.

Les sermons de Panigarolle, in quarto, en parchemin, Lion.

Description de l'Isle de Cypre et des commandeurs en icelle, par feu Estienne Lusignan, in quarto, Paris, en parchemin.

Epistre de Saint Hierosme par Laverdin, in quarto, en parchemin, Paris.

Le grand calendrier des bergères, in folio, en parchemin.

Trésor des Empereurs, par Strada, in folio, Lion, en parchemin.

Discours de la religion des antiens romains, par Guillaume du Pont (?), in folio, en parchemin, Lion.

Premier tome des Croniques et gestes admirables des Empereurs, par Guillaume Gueroult, in quarto, en parchemin, Lion.

La conjunction des lettres et des armes, par Nicolas Boucher, quarto, parchemin, Reims.

Caroli Lotharingii cardin. et Francisci ducis litteræ et arma, authore Nicolao Boucherio, in quarto, en parchemin, Paris.

Histoire des princes qui ont commandé en Hierusalem, Cypre et Arménie, par Estienne de Lusignan, in quarto, Paris, en parchemin.

Les premières œuvres françoises de Jehan de la Jessée, in quarto, en parchemin, Anvers¹.

La harangue faite par le Roy Henri 3^e à l'ouverture des Estats de Blois, en papier rouge, Paris, in quarto.

Guillelmi Alani Angli de Sacramentis, in quarto, en parchemin, Anvers².

Forcatulus de Gallorum imperio et philosophia, in quarto, Paris, en parchemin³.

Les œuvres poétiques de Ponthus de Thiart, in quarto, en parchemin, Paris.

Venerie et Faulconnerie du sieur Fouillou, Poitiers, in quarto, en parchemin.

Responsiones per Villegaignon ad articulos ministrorum professionis Calvinianæ, in folio, en parchemin, Paris⁴.

1. Voir Brunet, *Manuel du Libraire*, t. III, col. 775.

2. Le cardinal Guillaume Alan, le célèbre fondateur des séminaires anglais de Reims et de Douai, l'auteur de la première version anglaise de la Bible, mort à Rome en 1594.

3. Paris, *Guillaume Chaudière*, 1579, in-4°. (Bibl. de Reims).

4. *Nicolas Durand*, chevalier de Villegagnon, amiral français et controversiste catholique ; cet ouvrage parut à Paris en 1560, in-4°.

Brunonis Expositio ad divi Pauli Epistolas, in quarto, en parchemin.

Quadrivium Ecclesiæ, in quarto, en parchemin.

Le livre du duc Anthoine contre les Lutheriens, in folio, en parchemin.

Cornel. Tacite en françois, in quarto, en parchemin, Paris.

Paraphrase de l'Astrolabe par Jacques Bassalin, Escossois, in quarto, Lion.

M. Vitruvii de architectura libri decem, sub uno volumine in quarto, en parchemin, Strasbourg.

Cosmographia Petri Apiani cum figuris, sans couverture, in quarto, Anvers.

De la guerre continuelle et perpétuelle des Xrestiens contre leurs ennemis, in octavo, Paris, vieil parchemin.

La vie rustique de Beranger de la Loir, sans couverture, in octavo.

Sphera Joannis de Sacrobosco cum figuris, in octavo, parchemin, Paris.

Petri Bellonii de operum antiquorum prestantia, in quarto, Paris, en parchemin.

Nicolai Clenardi Institutiones in linguam latinam.

Saiuct Salvian, évesque de Marseille, du vray jugement de Dieu, in octavo, vieil parchemin, Lion.

Ludus imperatorius sive Cæsareus, authore Hermanno Schottmio, in octavo, en vieil parchemin.

M^r Pierre Panthelin restitué en son naturel, in octavo, Paris, sans couverture.

Traicté des finances par Jehan Le Grand, couvert de parchemin, in quarto, Paris.

Onuphrii Pavinii Veronensis eremitæ de præcipuis Basilicis. Romæ, couvert de parchemin, in quarto, Rome.

Traicté des façons et coustumes des antiens Gaulois, par M^r de Castelnau, couvert de parchemin, in quarto, Paris.

Sommaire des justes causes qui ont meu les estats des Pays Bas contre Jehan d'Autriche, en parchemin, Anvers.

Les vies des plus célèbres poètes qui ont flori durant les comptes de Provence, en parchemin, Lion.

Laurentii Medicis vita, couvert de papier rouge, Paris.

Le blazon des armes, couvert en parchemin, in octavo, avec les armoyries, figure, Lion.

Josiæ Simleri Tigurini de helvetiorum republica, in quarto, couvert de parchemin, Paris ¹.

1. Parisiis, Jacques Du Puy, 1577, in-8°. (Bibl. de Reims).

La grande monarchie de France de M^r Claude Seissel, in octavo, en cuir noir, Paris¹.

Histoire notable de la Floride, du capitaine Laudonnière, avec le voyage du capitaine Gorguz, in quarto, en parchemin, Paris².

De l'estat et succez des affaires de France depuis Pharamond jusques à Loys unziesme, par le sieur du Haillant, en parchemin, in quarto, Paris³.

L'histoire du Pérou, couvert de parchemin, in quarto, à Paris.

Le premier livre de Cæsar, renouvelé par Gabriel Siméon, à Lion, in quarto, en parchemin.

Les diverses leçons de Pierre de Messy, avec celle du Verdier, couvert de parchemin, in quarto, Lion.

La Cronique du très crestien et victorieux roy Lois unziesme avec description de ce qui est advenu en Angleterre, Flandre et Artoys jusques en l'an 1583, in quarto, couvert de parchemin, Paris.

Déclaration du droict de la Royne mère sur le Royaume de Portugal, in quarto, en parchemin, Anvers.

Remonstrance au Roy par le clergé de France, faicte par messire Regnault de Beaune, couvert de parchemin, in quarto, Paris.

In Hotomari Franco Galliam responsio per Anthonium Martarellum, in quarto, couvert de parchemin, Paris⁴.

Sommaire description de la guerre d'Hongrie, depuis mil V^e quatre vingtz dix sept jusques à quatre vingtz dix huict, par Cahier, couvert de parchemin, in quarto, à Paris.

Œuvres moralles diversifiées en histoire par Jehan des Caurres, couvert de parchemin, in quarto, à Paris⁵.

Commentarius de precipuis generibus divinationum, authore Gasparo Penchero, couvert de parchemin, in quarto, à Witemberg.

Histoire de la paix de Cahier, couvert de parchemin, in quarto, Paris.

La Légende des Flamans, couvert de parchemin, in quarto.

Onuphrii Pavinii Eremitæ commentariorum reipublicæ Romanæ, in quarto, couvert de parchemin, Venize.

1. *Claude de Seissel*, historien français, 1450-1520. Son ouvrage, *La grande monarchie de France*, a été édité à Paris, en 1519, 1540 et 1557, in-8°.

2. Cet ouvrage a paru en 1586, à Paris, in-8°. Les auteurs sont tous deux de célèbres explorateurs français du xvi^e siècle, l'un René Goulaine de Laudonnière, l'autre Dominique de Gourgues, 1530-1593.

3. Bernard de Girard, seigneur du Haillan. La Bibliothèque de Reims possède l'édition de 1613, Paris, in-8°.

4. Bibliothèque de Reims, FF. 2846.

5. *Jean des Caurres*, théologien français, 1540-1587. Ses œuvres ont été publiées en 1575 et 1584, in-8°.

Commentaire des dernières guerres en la Gaule Belgique, par François de Rabutin, in quarto, parchemin, Paris.

Les diverses leçons de Lois Guion, doloys, in quarto, parchemin, Lion¹.

Trebellius Pollio, Flavius Vopiscus et Johannis Baptistæ in eisdem annotationes, en parchemin, in quarto, Paris.

Dion Cassius Niceus, Aelius Spartianus, Julius Capitolinus et alii et Joannis Baptistæ in eisdem annotationes, in quarto, en parchemin, Paris.

De legibus oratio Melanthonis, nec non Caii Plinii virorum illustrium Fenestella, in quarto, cuir vert, Paris.

Histoire de Florence de Machiavel, traduit par Brinon, in quarto, parchemin, Paris².

Remonstrance fait au Roy par un sien officier, 1588, in quarto, parchemin, Paris.

Voyage de Villamont, in quarto, parchemin, Paris.

Les mémoires du sieur de Bellay, in quarto, parchemin, Paris.

Diogenes Laertius de vita philosophorum, in quarto, couvert de cuir noir, Anvers.

Epitome vitarum Plutarchi, couvert de cuir rouge, in quarto, Paris.

Ammiani Marcellini rerum gestarum Gallorum, de cuir rouge, in quarto, Paris.

Histoires des troubles de Lion, par Saconay³, de cuir rouge.

Budæus, de asse, couvert de cuir noir, in quarto, Lion.

Chronicorum libellus, authore Carione, couvert de cuir noir, in quarto, Paris.

Commentaire de Loys Davilla, de la guerre d'Allemagne, in quarto, de cuir rouge, à Paris.

Euripidis Hecuba et Iphigenia in Aulide, in quarto, de cuir rouge, Lion.

Appian Alexandre, historien des guerres des Romains, couvert de cuir rouge, in quarto, Paris.

Turcicarum rerum commentarius a Paulo Jovio, in quarto, de cuir rouge, Paris.

Discours de la Lorraine et de la Flandre, couvert de cuir rouge, in quarto.

1. *Louis Guyon*, sieur de la Nauche, médecin français, né à Dôle, mort en 1630. Ses *Diverses leçons* ont été imprimées à Lyon, en 1604, in-8°.

2. *Yves, seigneur de Brinon* ; sa traduction de Machiavel fut publiée à Paris, par Guill. La Noue, 1577, in-8°. *Man. du Lib.*, t. III, col. 1279.

3. *Gabriel de Saconay*, théol. fr., né à Saconay, mort à Lyon en 1580. Son *Discours des premiers troubles advenus à Lyon* (en 1562), fut publié en 1569, in-8°.

- Froissardi Epitome, in quarto, de cuir rouge, Paris.
- Polidorii Virgilio de rerum inventoribus, in quarto, de cuir rouge, Lion.
- Traicté de l'art militaire et guerres de Jule Cæsar, traduit par Pierre de la Ramé, in quarto, parchemin, Paris.
- L'Innocence de la Royne d'Escosse, in quarto, en parchemin.
- Dictionnaire et colloque en quatre langues, de parchemin, de long, Anvers.
- Consecratio et coronatio regis Franciæ, in quarto, parchemin, Paris¹.
- Le catholicon d'Espagne, in quarto, en parchemin.
- Claudianii poetæ opera, in quarto, de cuir noir, Lion.
- Odissæa Homeri, in quarto, de cuir noir, Lion.
- Derelictorum Homeri, Jodoco Batoreo (?) interprete, in quarto, de cuir noir, Lion.
- Homeri Ilias, in quarto, de cuir noir, Lion.
- Pindari opera greca, in quarto, en parchemin, Baasle.
- Statius poeta, in quarto, en parchemin, Paris.
- Trium poetarum elegantissimorum Porcellii, Basinii et Trebani opuscula, in quarto, en parchemin, Paris.
- Silii Italici poetæ de bello punico, in quarto, couvert de cuir noir, Paris.
- Petri Appollonii Collatii excidii Jerosolimitani libri quatuor, in octavo, cuir noir, Paris.
- Theocriti parva poemata Græca, ejusdem epigrammata, bipennis et ala, in quarto, versioque latina e regione.
- Touttes les œuvres vulgaires de Petrarque, par Vasquin Philieu., in quarto, en parchemin, Avignon².
- Sophoclis tragediæ grece, in quarto, en parchemin.
- Petronius arbiter, in quarto, en parchemin, Lugduni Batavorum.
- Les poésies de Jacques Tahureau, in quarto, parchemin, Paris.
- Horatius Flaccus, in quarto, en parchemin, Paris.
- Diodorus Siculus, in octavo, couvert de rouge, Lion.
- Sorbinus, de monstris, in octavo, couvert de rouge, Paris.
- Histoire de nostre temps, de Paradin³, in octavo, couvert de rouge, Paris.

1. Cet ouvrage latin n'est pas indiqué dans le *Manuel du Libraire*, verbo *Sacre*, à moins qu'il ne s'agisse de celui-ci : *De adeptione regni, consecratione et coronatione regis, deque ingressu illius in civitate Rhemensi Ecphrasis*, per Jac. Chichon, Parisiis, Mat. David, 1547, in-4° de 88 p.

2. *Vasquin Philieu*, de Carpentras ; il publia ce volume en 1555, in-8°, chez Barth. Bonhomme, *Man. du Libr.*, t. IV, col. 562.

3. *Guillaume Paradin* ; il publia cet ouvrage en 1550, in-16.

Cronique de Jehan Carion, in octavo, cuir rouge, Lion.

Suetonius, in octavo, couvert de cuir gris noir, Lion.

Justinus historicus, in octavo, cuir noir, Lion.

Propos mémorables des hommes illustres de la chrestienté, in octavo, de cuir rouge, Paris.

Le premier, second, troiz^e, quat^e, cinq^e, six^e, sept^e et huict^e livre d'Amadis, en cinq volumes couvert de cuir rouge excepté le second, in octavo, Paris.

Ciceronis sententiæ, in octavo, cuir rouge, Lion.

Scribendi forma ex Ciceronis Epistolis, in octavo, cuir noir, Paris.

Ciceronis Epistolæ familiares, in octavo, cuir noir, Lion.

Ciceronis de philosophia tomus primus, de natura deorum, divinatione fatorum et legibus, in octavo, cuir noir, Lion.

Ciceronis de philosophia, tomus secundus, idem Ciceronis officia, de senectute, somnio Scipionis, idem.

Ciceronis Epistolæ ad Atticum, Brutum et Quintum fratrem, idem.

Ciceronis rethorica, idem.

Ciceronis orationum volumen tertium, in octavo, cuir rouge, Paris.

Volumen secundum, idem.

Volumen primum, in octavo, cuir noir, Paris.

Les Azolains de Bembo, de la nature d'amoris, in octavo, en cuir noir, Paris¹.

Ennei Senecæ Cordubensis tragediæ, in octavo, cuir noir, Paris.

Le livre de police humaine, par M^e Gille Daurigni, advocat, in octavo, cuir noir, Paris.

Platonis liber primus, secundus, tertius et quartus, en quatre volumes de cuir rouge, Lion.

Annei Lucani de bello civili, in octavo, cuir rouge, Lion.

Lucretii poetæ, de rerum naturalium (*sic*), in octavo, cuir rouge, Lion.

Martialis Epigrammatum, in octavo, cuir noir, Paris.

Martialis Epigrammaton, in octavo, cuir rouge, Lion.

Veterum poetarum sententiæ per Georgium Minorem collectæ, in octavo, cuir rouge, Paris.

Alciati Emblemata, avec les figures, in octavo, couvert de rouge, Lion.

Quinti Curtii, de vita Alexandri, in octavo, cuir rouge, Lion.

1. Le cardinal Pierre Bembo, 1470-1547, a écrit des dialogues sur la nature de l'amour, *Gli Asolani*, Venise, 1530, in-4°.

Joannis Stobæi sententiæ, in quarto, cuir noir, Paris, tomus primus.

Joannis Stobæi, tomus secundus, in quarto, couvert de cuir rouge, Paris.

Ciceronis epistolæ, in quarto, cuir rouge.

Erasmi Roterodami colloquia familiaria, in octavo, velours bleue, Paris.

La Magie naturel de Bapte Porta¹, in octavo, cuir rouge, Paris.

La Grammaire italienne composée en françois, in octavo, cuir rouge, Paris.

Petri Godefridi Carcasonensis jurisconsulti, de amoribus, in octavo, cuir rouge, Lion.

Lexicon grecum, in folio, cuir noir, Basle, prior pars.

Lexicon grecum, secunda pars, idem.

Les vyes des hommes illustres de Thevet, avec les portraictz en taille douce à grand papier de compte, de parchemin, Paris.

Aulus Gellius noctium Atticarum, in quarto, cuir rouge.

Pauli Ozorii [Orozii] historia, in quarto, cuir rouge.

Caii Plinii secundi Epistolarum libri decem, in quarto, cuir rouge.

Desiderii Erasmi Roterodami, de duplici copia verborum nec non de ratione studii, in quarto, cuir rouge.

Marci Fabii Quintiliani Rhetoris secundum Ciceronem clarissimi oratoriarum institutionum libri duodecim, in quarto, cuir rouge, Paris.

Decem libri Ethicorum Aristotelis, in quarto, cuir rouge, Paris.

Plutarchi opuscula quædam, de tranquillitate, de fortuna Romanorum, de fortuna Alexandri, in quarto, cuir rouge.

Institutiones seu meditationes in linguam græcam, Clenardo authore, in folio, cuir vert, Paris.

Diogenis Laertii de philosophorum vita, in folio, cuir vert, Paris.

Francisci Vergare de græcæ linguæ grammatica libri quinque, in folio, cuir vert, Paris.

Beroaldi Politiani barbari orationes quædam, in folio, cuir rouge, Paris.

Alberti Pii, Carpensis comitis, ad Erasmi Roterod. expostulationem responsio, in folio, cuir noir, Paris.

Centona Virgilii, Juvencus presbiter et Baptista Mantuanus, in folio, cuir noir, Paris.

1. Joan. Bapt. Porta, neapolitanus, Magiæ naturalis libri IV, — *Antwerpæ, ex off. Christophori Plantini, 1561, in-8°.* (Bibl. de Reims venant du Chapitre).

La grande nef des folz, avec les figures, in folio, cuir vert, Lion.
Aristotelis Stagiritæ, de prima philosophia, in folio, cuir vert, Paris.

Raison d'architecture antique extraict de Vitruve, avec les figures, in folio, cuir vert, Paris.

Livre touchant l'art et pratique de géometrie, composée par Bouvel, in folio, cuir vert, Paris¹.

Gillius de vi et natura animalium, in folio, cuir noir, Lion.

Lucanus cum tribus commentis, in folio, cuir noir, Lion.

Histoire de Laurens Surius, in folio, cuir rouge, Paris.

Magni Aurelii senatoris opera, in folio, cuir rouge, Paris.

Laurentii Vallæ de linguæ latinæ elegantia, in folio, cuir rouge, Paris.

Du maniment de l'art militaire de Mons^r Bernardin Roque, in folio, cuir rouge, Paris.

Constantini Lascaris Bizantini opera, in folio, cuir.

Ciceronis questionum Tusculanarum libri quinque cum commentariis, in folio, cuir noir, Paris.

Urbani Bellunensis grammatica græca, in folio, cuir noir, Paris.

Ciceronis de oratore dialogi tres, in folio, cuir rouge, Paris.

Pierre Martyr, des terres neufves, in fol., cuir rouge, Paris.

Julii Cæsaris Scaligerii exotericarum exercitationum libri quindecim, de subtilitate, in folio, cuir rouge, Paris.

Marci Tullii Ciceronis Epistolarum familiarium cum interpretationibus Jodoci Badii, in folio, cuir vert, Paris.

Marullii epigrammata, Sabellici exemplorum, in folio, cuir².

Kalendarium hebraicum Sebastiani Munsterii, Basileæ.

Compositio horologiorum in plano muro, truncis, etc., in folio, cuir noir, Baasle.

Aristotelis de natura et principiis rerum, in folio, cuir noir, Paris.

Cardanus, de subtilitate, in quarto, en parchemin, Paris.

Harangue militaire de Belleforest, in folio, cuir rouge, Paris.

Monumenta sepulchrorum per Sigisfridum Rinbisch (?), in folio, cuir noir, avec les figures³.

Commentarii in evangelicam harmoniam per fratrem Thomam Beauxamis, in fol., cuir noir, Paris.

1. *Bovillus* ou *Ch. de Bouvelles*, philol. français, 1470-1553. Il publia à Paris en 1511 cet ouvrage qui est le premier livre de géométrie en français.

2. *Marullus* (Michael Tarchaniota); ses Epigrammes ont eu de très nombreuses éditions. *Manuel du Lib.*, t. III, col. 1511.

3. Ouvrage qui n'est pas renseigné dans Brunet sous son titre.

Homiliæ doctissimorum virorum ecclesiæ catholicæ per Albinum Alcuinum, in fol., cuir noir, Colongne.

Raphaelis Volaterani commentaria urbana, in fol., cuir rouge, Lion.

Familiæ Romanæ quæ reperiuntur in antiquis numismatibus Anthonii Augustini, in fol., cuir noir.

Pratum musicum, in fol., cuir rouge, Louvin.

Le songe de Poliphille, in fol., cuir rouge, Paris¹.

Demosthenis opera latine, in fol., cuir rouge, Baasle.

Suidas latin, cuir rouge, in fol., Baasle.

Historia Bizantina, in fol., cuir noir, Paris.

Alexander ab Alexandro genialium, in fol., cuir noir, Paris.

Plutarchi opuscula, in fol., cuir noir, Baasle.

La vie des hommes illustres, in fol., cuir rouge, Lion.

Justi Lipsii, de militia Romana, in fol., parchemin, Anvers.

Description de la Limagne d'Auvergne en forme de dialogue avec plusieurs medalles, Gabriel Siméon, in folio, parchemin, Lion.

Justi Lipsii admiranda, in fol., en parchemin, en vert.

Justi Lipsii dilectorum, in fol., parchemin, Anvers.

Promptuaire des medalles des plus renommées personnages qui aient esté, in fol., en parchemin, Lion.

Le Commentaire de Cæsar de la guerre des Gaules, in fol., parchemin, Paris.

Décisions de feu Mons^r le Maire, in folio, parchemin, Paris.

Les observations de plusieurs singularitez trouvez en Grèce, Asyrie, Inde, Arabie et aultres pays, par Pierre Belon, fol., parchemin, Paris.

Le Cosmolabbe ou Instrument universel consernant les mathématiques, par Jaques Besson, in quarto, parchemin, Paris.

L'histoire de Reims de Floart, par Chesneau, parchemin, Reims².

Stechius, in topica Aristotelis, in folio, parchemin, Tubinga.

Germani Courtin medici adversus Paraselsum [Paracelsum], in fol., parch., Paris.

Epistolæ et Evangelia totius anni, in quarto, en parchemin.

Espositio epistolarum et evangeliorum dominicalium, in quarto, parchemin

Un cathécisme de Grenade, couvert de marroquin rouge, doré sur tranche, in fol.

1. *Catal. des Incunables de la Biblioth. de Reims*, 1889, p. 97.

2. Publié par Jean de Foigny en 1580, à l'enseigne du Lion, in-4° (*Bibl. de Reims*).

Recueil de la vie de la Vierge, in quarto, couvert de parchemin, Paris.

Divina quatuor Energumenorum liberatio facta apud Suessiones Gervasius Tornacensis, in quarto, couvert de parchemin, Paris.

Psalmi Davidis commentati per Genebrardum hebraice et grece, in quarto, de cuir noir, Paris.

Psalme de David en françois, par du Puis Herbault, in quarto, parch., Paris.

Francisci Belgarii [Bellicarii] Peguilionis concio adversus Calvinum, in quarto, couvert de parchemin, doré, à Paris.

Biblia sacra, in quarto, couvert de cuir noir, Tiguri.

Heures de Nostre-Dame, latine françoise, couvert de cuir noir, in quarto, Paris.

Psalterium davidicum vetus, authore Wilelmo Damasio, Vindani episcopo, in quarto, couvert de cuir noir, Anvers.

Image de la vie chrestienne, de Hector Pinto, premiere partie.

Image de la vie chrestienne, de parchemin, in quarto, dud. Pinto, seconde partie, Paris.

De l'estroict chemin de salut de Denis Lennis (?), in quarto, parchemin, Paris.

Discours du Sacrement par messire Jehan le Blaac, in quarto, parchemin, Paris.

Dialogue excellent de Henri Suso traictant de la doctrine et sainteté de vie, in quarto, en parchemin, Paris.

La theologie naturel de Remond Sebonde, in quarto, parchemin, Paris¹.

Isidori Clari Brixiani Casinensis exortatio ad concordiam, nec non Valdensium errores, authore Claudio Coussert, in quarto, parchemin, Paris.

Homélie de M^e Arnoult Sorbin, évesque de Nevers, sur les évangilles du dimanche des Advents, in quarto, parchemin, Paris².

Opera divi Fulgentii Afri, episcopi Ruspensis, in quarto, parchemin, Anvers.

Panigarol, de l'art de prescher, in quarto, en parchemin, Paris³.

Sermon de l'advènement du Saint-Esprit par M^{re} Jehan Gerson, in quarto, parchemin, Paris.

Méditations familières sur l'Incarnation de Jésus-Christ, par frère Maurice Poncet, in quarto, en parchemin, Reims⁴.

1. Le nom de l'auteur est corrigé et surchargé.

2. *Arnaud Sorbin de Sainte-Foi*, évêque de Nevers, 1532-1606.

3. *Fr. Panigarola*, prédicateur italien, 1518-1594.

4. La Bibliothèque de Reims ne possède pas cet ouvrage, et il n'est indiqué, ni par Brunet, ni par Graesse, sous le nom de Poncet, mais ils donnent de lui une *Remontrance à la noblesse de France*, Paris, 1572, qui permet de le supposer l'auteur de l'autre ouvrage cité ici. *Manuel du Libraire*, t. IV, col. 803.

Sermons sur les Epitomes et Evangiles des dimanches de l'année par M^{re} Jehan Cotreau, tome second, in quarto, parchemin, Paris.

Conceptions de l'Escriture sainte sur le psalme Miserere mei par Reverend don César Calderani, chanoine de Latran, in quarto, parchemin, Paris.

Description de l'origine, source, progresz et fin des hérésies, par F. P. de la Coste, in quarto, parchemin, Paris.

De sacrarum litterarum communicatione, authore Guillermo Bernard, in quarto, parchemin, Paris.

Wierus, de prestigiis demonum, in quarto, en parchemin, Baasle.

Epitome thesauri linguæ sanctæ, authore Paguino Lucensi, in quarto, parchemin, Lion.

Histoire des persécutions de l'église crestienne et catholique, par feu Pierre Boistean dit Launay, in quarto, parchemin, Paris.

Traicté des processions et vray institutions d'icelles par M^{re} Hubert Meurier, in quarto, parchemin, Reims¹.

Inventaire des faultes, contradictions et faulces allegations du sieur du Plessis, par aucuns theologiens de Bordeaux, in quarto, parchemin, Paris.

Traicté de la tribulation, in octavo, parchemin, Paris.

Eremi Camaldulensis descriptio, authore Andrea Muguntio, in octavo, parchemin, Naples.

Instruction pour bien examiner sa conscience par M^{re} Jehan de Sinay, avec le bref traicté de Saint Bernard pour aymer Dieu et la maniere de cognoistre Jésus-Christ, par frère Jehan Lequeux, in quarto, parchemin, Paris.

Les quatre tomes en quatre livres des sermons de Grenade en latin, in quarto, parchemin, Anvers.

Nicolai Denis Resolutio doctorum theologorum, in quarto, parchemin, Paris.

Berardi Bonioannis compendium in summam d. Thomæ, in quarto, parchemin, Venize.

Petri Aureoli in universam sacram scripturam commentaria, parchemin, Paris, in quarto.

Salvianus, de gubernatione Dei, in quarto, parchemin, Paris.

Traicté des Indulgences et antiquitez dicelles et vertu de l'agnus Dei, in quarto, parchemin, Reims, par M^e Hubert Meurier².

1. Ouvrage historique autant que liturgique, imprimé par Jean de Foigny en 1584; il est dédié à Renée de Lorraine, abbesse de Saint-Pierre de Reims. (*Bibl. de Reims*, CR, 26, 396.)

2. Publié par la veuve Jean de Foigny, 1587, in-8°, très rare. (*Biblioth. de Reims*.)

Beaulxamis, de Eucharistia, in quarto, parchemin, Paris.

Boterius de predicatione verbi Dei, in quarto, en parchemin, Paris.

Vincenti Lirinensis Galli pro catholice fidei antiquitate, in quarto, parchemin, Reims¹.

Rituum ecclesiasticorum ecclesiæ Romanæ, in quarto, parchemin, Coloniae.

Concilium provinciale Remense, 1583, en parchemin, Reims².

Decreta sinodi provincialis Rothomagensis, 1581, in quarto, parchemin, Paris.

La Genèse de M^{re} Pierre Aretin, in quarto, en parchemin, Lion.

L'Academye des pescheurs par Philippe Bosquier, in quarto, en parchemin, Mons.

Déclaration des principaux motifs qui ont meu le feu sieur de Sponde à s'unir à la religion catholique, in quarto, en parchemin, Bourdeaux.

Responce du feu sieur de Sponde au traicté des marques de l'Eglise faict par Bèze, in quarto, parchemin, Bourdeaux.

Divi Prosperi Aquitanici opera, in quarto, en parchemin, Cologne.

Censura Ecclesiæ orientalis, in quarto, en parchemin, Cologne.

Joannis Stephani Duranti de ritibus Ecclesiæ, in quarto, en parchemin, Lion.

De divinis, apostolicis atque ecclesiasticis traditionibus, authore Martino Peresio, in quarto, en parchemin, Paris.

Thesaurus orthodoxe fidei per Nicetam Choniatam, in quarto, parchemin, Paris.

Les sermons des principales festes des saintz par Grenade, in quarto, en parchemin, Paris.

Meditations spirituelles de Diego Stella, in quarto, parchemin, Paris.

Les sermons de Cornel. Musso, premier tome, le second, le troiziesme et quatriesme tome, in quarto, en parchemin, Paris.

Optatus Milevitanus, de schismate Donatistarum, ac Victor Utiensis, de persequutione, in quarto, parchemin, Paris.

Processionale secundum usum Ecclesiæ Remensis, in quarto, en parchemin, Reims³.

Des atheismes de Calvin par frère Claude de Sainctes, in quarto, parchemin, Paris.

1. Imprimé à Reims par Bacquenois en 1554, très rare, se trouve à la Bibliothèque de Reims.

2. Publié par Jean de Foigny, 1585, in-8°, très rare.

3. *Processionale secundum usum insignis ac metropolis Ecclesiæ Remensis* (par Ant. Colard), J. Fogueus, 1571, in-8° (*Biblioth. de Reims*).

Premier tome des sermons de caresme de Corneil. Musso, in quarto, parchemin, Paris.

Second tome dudit Musso, idem.

Sermons dudit Musso sur le simbol, idem¹.

Première partye du second tome de l'exposition de la messe par M^e Hubert Meurier, in quarto, parchemin, Reims².

De sacris unctionibus libri tres, authore Huberto Moro, in quarto, parchemin, Paris³.

De la tranquillité de l'âme, Cottereau, in quarto, parchemin, Paris.

Des Noel par Jehan de Caumont, in quarto, parchemin, Paris.

Allegoriæ in locos utriusque testamenti, Parisiis, in quarto, parchemin.

De la vérité de la religion chrestienne, par Duplessi, in quarto, parchemin, Paris.

Le chemin du vray pénitent, par Jacques Lefebvre, in quarto, parchemin, Paris.

Commentarii in lamentationes Hieremiæ, authore fr. Natali Taillepied, in quarto, en parchemin, Paris.

Beguinus, de Pascale dominico libri tres, in quarto, parchemin, Reims⁴.

Les sept dialogues de Fernandes contre Calvin, in quarto, parchemin, Paris.

Du firmament des catholiques contre l'abisme des hérétiques par Jehan de Caumont, avec les cinq histoires de l'expulsion du diable par la vertu du Saint Sacrement, avec ung aultre livre à la fin intitulé Promissio sacro sanctæ Christi carnis, authore Thoma Beaulxamis, in quarto, parchemin, Paris, et aussi sur la fin dudit livre, la vie de Beze par Bolsec.

Sermons Je Caresme de Panigarol, in quarto, parchemin, Paris.

Leçons de Panigarol, in quarto, parchemin, Lion.

Histoire de la mort que le père Edmond Campien⁵ et aultres catholiques ont souffert en Angleterre, in quarto, parchemin, Paris.

1. *Cornelio Musso*, prédicateur italien, 1511-1574.

2. L'ouvrage complet, imprimé par Foigny, comprend trois volumes édités de 1584 à 1598. (*Bibl. de Reims*, CR, 28).

3. Livre très rare publié en 1593, *Parisiis*, *Guill. Bichonius*, in-8° (*Bibliothèque de Reims*).

4. N. Béguin fut chanoine de Reims de 1566 à 1575. Son livre porte sur le titre : *Excudebat Jo. de Foigny, in officina N. Bacnetii*, 1662, in-8°. (*Bibliothèque de Reims*.)

5. *Edmond Campian*, jésuite, condamné à mort et exécuté à Londres en 1581, victime de la haine contre les catholiques.

Exortation au peuple françois pour exercer les œuvres de miséricorde envers les pauvres par frere Jehan de Billy, avec le combat de la tristesse et l'espérance par M^e Jaque de Billy, in quarto, parchemin, Paris.

Ad edicta principum de sectarum licentia in xristiana religione, authore Claudio de Sainctes, in quarto, parchemin, Paris.

Exortation à la pénitence aux chrestiens, par Jehan de Caumont, sans couverture, in quarto, Paris.

De schismate Anglicano, per Edouardum Rishtonum, in quarto, parchemin, Cologne.

Le manuel de la recherche ou antiquité de la foy et doctrine catholique, par Chesneau, in quarto, parchemin, Reims¹.

Epitome in quatuor libros sententiarum Petri Lombardi, studiosis sacre theologie necessarium, in quarto, parchemin, Paris.

Le sacre et coronemens du Roy Henri troiz^{me}, in quarto, parchemin, escript, Reims².

Le sacre et coronement du Roy de France, in quarto, parchemin, Reims³.

Bocace, des dames de renom, in quarto, en parchemin, Lion.

Doctissimorum nostræ ætatis Italorum Epigrammata, in quarto, parchemin, Paris.

Lud. Francisci Ducatii preludeiorum libri tres, in quarto, parchemin, Paris.

Consolation pour la vieillesse et pour la mort, par Jehan Maulouan, in quarto, parchemin.

L'art poétique de Jaques Pelletier, in quarto, parchemin, Lion.

Sommaires et receuilles des vertuz moralles et theologalles par François de Rozières⁴, in quarto, parchemin, Reims.

Brief responce de Gentien Hervet à un livre d'un Huguenot, in quarto, parchemin, Douay⁵.

Inventarium in testamentum novum, in quarto, parchemin.

1. *Nicolas Chesneau*, né à Tourteron (Ardennes), fut doyen de Saint-Symphorien de Reims, de 1574 à 1581. Il a dédié cet ouvrage à François de Gonzague, comté de Rethélois, le 1^{er} juillet 1579. (*Biblioth. de Reims*).

2. Cet ouvrage semblerait être le manuscrit du livre imprimé, cité à l'article suivant.

3. Sacre de Henri III. Imprimé par Jean de Foigny, 1575. (*Bibliothèque de Reims*).

4. François de Rosières, archidiacre de Toul, 1534-1601, fit imprimer à Reims en 1571 le *Sommaire recueil des vertus morales, intellectuelles et theologales*, in-8°. Ce livre ne se trouve pas à la Bibliothèque de Reims.

5. *Gentien Hervet*, originaire d'Orléans, fut chanoine de Reims de 1563 à 1584. Il composa un grand nombre d'ouvrages; celui-ci parut à Douai, chez Jean Bogard, 1581, in-8°. (*Bibliothèque de Reims*).

L'explication du pourtrait de l'église catholique, in quarto, parchemin, Verdun.

Commentarius de Jubileo et Indulgentiis omnibus, authore Martino Aspiciueta¹, in fol., parchemin, Lion.

Le cantique du sieur de Valagre et du sieur de Maisonfleur, in quarto, parchemin, Paris.

La comédie de Dante, de l'Enfer, du Purgatoire et du Paradis, in quarto, parchemin, Paris.

Le second tome, le troiziesme tome, idem.

Méditations sur le mistere de la Passion par F. Vincent Bruno, in quarto, parchemin, Paris.

Tractatus de Institutione sacerdotum, authore Petro de Soto, in octavo, parchemin, Louvin.

La grande guide des pescheurs, in octavo, en parchemin, Lyon.

De lys, object des plus haulte vertu, in octavo, parchemin, Paris.

Le Concil de Trente, in octavo, parchemin, Reims².

Méditations sur les sept solennitez de Nostre Dame, par Vincent Bruno, in quarto, parchemin, Rouen.

Méditations sur les misteres principaux de Jésus Christ, par Vincent Bruno, in quarto, parchemin, Rouen.

La consolation des affligez par Gaspard Loart, in octavo, parchemin, Paris.

Tractatus de expositione misteriorum missæ, authore fr. Francisco Titelmano, in octavo, parchemin, Lyon.

Summa misteriorum Christiane fidei, authore Francisco Titelmano, in quarto, parchemin, Venize.

Le trésor abregé de toutes les œuvres spirituelles de Grenade, in quarto, parchemin, Paris.

Les exercices de la vye spirituelle, in octavo, parchemin, Paris.

Le livre de vraye et parfaicte oraison, in octavo, parchemin, Paris.

Le miroir des Religieux fait par le père Daufrian (?) in octavo, parch., Paris.

Dévotes et chrestiennes Institutions, traduittes par M^e Claude du Guet, in octavo, parchemin, Paris.

D. Dionisii Cartusiani, de quatuor hominum novissimis, in octavo, parch., Louvain.

Angela de Fulginio, in quo ostenditur via qua possumus sequi

1. *Azpilcueta* (Martin), Pleraque opera. — *Lugdun*, 1597.

2. Il s'agit ici certainement du livre *Le saint, sacré, universel et général Concile de Trente, ... traduit...* par Gentian Hervet, d'Orléans, chanoine de Rheims... *Rheims, Jean de Foigny* (deux éditions successives), 1564, 1566, in-8°, *Catalogue du Cabinet de Reims*, 1890, p. 69.

Jesum, avec les meditations divines pour les jours de la sepmaine par Hermando Raoul, in quarto, parchemin, Paris.

L'arbre de vye de Grenade, in octavo, en parchemin, Paris.

Flores bibliæ, sive loci communes ex veteri testamento excerpti, in quarto, parch., Lyon.

Flores omnium pene doctorum qui tam in theologia, tam in philosophia claruerunt, in quarto, parchemin, Lyon.

Les contemplations de Sainct Bonaventure sur la Passion de Jesus Christ, in octavo, parchemin, Paris.

Le trésor de l'église catholique, par Taillepie, in octavo, parchemin, Paris.

Le mémorial de la vye chrestienne de Grenade, in octavo, parch., Paris.

Institutions spirituelles de frere Loys de Blois, in octavo, parch., Paris.

La maniere d'oyr la messe avec dévotion et fruict spirituel, in octavo, parchemin. Il y en a encore un semblable.

La manière d'ouïr la messe, ensemble la manière de se bien confesser et recepvoyr la communion, in octavo, parchemin, Reims.

Les premières œuvres poétiques chrestiennes et spirituelles de Olenix de Montsacré, in octavo, parchemin, Paris¹.

Le miroir du corps humain par M^e de Lenida, avec le doctrinal de la mort par Josse Clitove, octavo, parch., Paris.

Compendium vocabularii theologici scolastici Joannis Altes-
taig², in octavo, parch., Paris.

Innocentii tertii de officio missæ, in quarto, parch. vieil.

Augustinus, de virtute psalmodum et de vita omnium philosophorum et poetarum cum sententiis aureis eorumdem, in quarto, vieil parch., Paris.

Aureum opus moralium Jacobi Almani, in quarto, cuir rouge, Paris.

Le Promptuaire des conciles de l'Eglise par Jehan le Maire, in octa., parch., Paris.

La nativité, vie, passion et mort de nostre Seigneur avec les figures, in octa., parch. vieil, Paris.

Les dévotes consolations de l'affligée par messire Jehan de Las-
selve, in octa., parch., Rouen.

Pauli Epistolæ cum annotatiunculis, in octa., cuir rouge, Paris.

Dieta salutis à beato Bonaventura emendatum, in quarto, cuir rouge, Paris.

1. Nicolas de Montreux, sous le nom d'Olenix du Montsacré, est un gentilhomme du Maine. Cet ouvrage a été imprimé à Paris, chez Gilles Beys, 1587.

2. Jean d'Altensteig, tel est son véritable nom.

Ozorius [Orosius], de vera sapientia, in quarto, parchemin, Cologne.

La vie du bien heureux père Philippe Nerio, florentin, in quarto, parchemin, Paris.

Dedicatio Colomnæ Cochlidis Trajani, avec la figure de la colonne et vallis (?) en blanc, in fol., Romæ.

Quatre tomes des prédications de Grenade, reliés sans couverture.

La Guide des Pescheurs de Grenade, in octavo, couvert de velours gris brun, Reims¹.

Actii Sinceri Sannazarii de partu Virginis, in octavo, parch.

Psalterium paraphraseon illustrium authore Suogdundano, in octavo, cuir rouge, Paris.

Jodoci Clichtovæi theologici Parisiensis, de vita et moribus sacerdotum, in octa., Paris, parch.

Hebrea, Caldea, Greca et latina nomina virorum, mulierum, populorum, idolorum, urbium, etc., quæ in bibliis leguntur, in quarto, cuir rouge, Paris.

Lactantius Firmianus, in octa., cuir noir, Lyon.

Traité de l'erreur vieil et renouvelé des predestinés, in octavo, cuir rouge, Rouen.

De doctrina moriendi opusculum, Paris, in octa., cuir noir.

Heures de Nostre Dame à l'usage de Reims, Troye, in octa., cuir noir².

Tractatus misteriorum missæ Francisci Titelmani, in octa., cuir noir, Lyon.

Meditationes pietatis amatorum, in octa., cuir noir, Paris.

Beati Pauli Epistolæ, in octa., cuir noir.

Scopus biblicus novi et veteris testamenti, authore Alberto Novi Campiario, in octavo, cuir noir, Anvers.

Prières ecclesiastiques fort devotes, in octa., cuir noir, Lyon.

Summa conciliorum et pontificum a Petro usque ad Julium tertium, per Bartholomeum Carrensem, in quarto, cuir rouge, Paris.

Methodus confessionis, in octa., cuir rouge, Paris.

Novum testamentum græcum, in quarto, cuir noir, Paris.

Enchiridion psalmodum, Lion, octa., cuir noir.

Enchiridion psalmodum, de cuir rouge, Paris.

Paraphrasis psalmodum Davidis a Buchanano, cuir noir, Paris, in octa.

Le psautier de David latin françois, in octavo, cuir noir, Paris.

1. Ouvrage de N. Colin, cité dans la notice biographique. C'était un exemplaire d'auteur relié en velours.

2. Livre de liturgie rémoise probablement très rare, que ne possède pas la Bibliothèque de Reims.

Epitome singularum sententiarum libri primi, auctore Arnolde Vezatiensi, in octa, cuir noir, Paris.

Figuræ bibliæ per Anthonium Rampelog¹, in quarto, cuir rouge, Lyon.

Breve totius theologicæ veritatis compendium, in octa., cuir rouge, Paris.

Summa Caietani, in quarto, cuir rouge, Lyon.

Libellus predicationum Joannis Fere, in octa., cuir rouge, Lyon².

Le mémorial de la vie chrestienne de Grenade, in octa., parch., Reims, 1^{re} partie.

Seconde partie dudit memorial, in octa., cuir rouge, Reims³.

Rationale divinorum officiorum, in fol., cuir rouge, Lyon.

Moralia Hieronimi ab Angesto, in quarto, cuir rouge, Paris.

Gemma predicantium, auctore Nicolao Denise, in quarto, cuir rouge, Paris.

Postillæ maiores epistolarum et Evangeliorum dominicalium, in quarto, cuir rouge, Paris.

Regulæ approbatæ, cuir rouge, Paris, in quarto.

Ludovicus Mondellus, in fol., cuir vert.

Psalmi, proverbium Salomonis, Ecclesiastes, Canticum Cantico- rum, cum brevibus ex hebræo annotationibus, in folio, cuir, Paris.

Epistolæ et varii tractatus Pii secundi, in fol., cuir, Lyon.

Heraclides Alexandrinus, Bithiniæ episcopus, in fol., cuir.

Sacerdotale vulgo Manuale seu agenda Remens., in fol., cuir noir, Reims⁴.

Cassiodori senatoris viri, de regimine ecclesiæ primitivæ histo- rica, in fol., cuir.

Eusebii historia ecclesiastica, in fol., cuir.

Gregorii magni moralia, in fol., cuir.

Focarium penitentiale, in fol., cuir.

Sermones quadragesimales fratris Joannis Grisch, in fol., cuir, Paris⁵.

1. Le nom de cet auteur est : *Fr. Antonius Ampigolius, alias de Ram-pegolis*. — Ici, comme bien ailleurs, le scribe aura estropié inconsciemment l'orthographe des noms propres.

2. Jean Fère, prédicateur assez célèbre, dont Bacquenois imprima à Reims le *Livre des précautions*, en 1555, in-8°. (*Bibliothèque de Reims*.)

3. Œuvres de N. Colin. Ouvrages indiqués dans la notice préliminaire.

4. Publié à Reims par Jean de Foigny, 1585, in-4°. (*Bibliothèque de Reims*.)

5. *Jean Grisch*, docteur franciscain ; son *Quadragesimale* fut imprimé en 1489, à Lyon, in-4°. *Catal. des Incunables de la Bibl. de Reims*, 1889, p. 47.

Unio dissidentium, libellus ecclesiæ doctoribus necessarius, in quarto, cuir.

Enarrationes evangeliorum dominicalium et quadragesimalium per D. Thomam de Aquino selectæ, in quarto, cuir noir, Paris.

Collectanea Petri Longobardi, magistri sententiarum, in Epistolas divi Pauli, in quarto, noir, Paris.

Homiliæ doctissimi viri Joannis Eckii adversus hereticos, in quarto, cuir noir, Paris.

Anthonii Broickemi a Koninerstein in quatuor evangeliorum enarrationes, Paris, in quarto, cuir noir.

Biblia sacra, couvert de marroquin vert, feuillage doré, in quarto, Anvers.

Joannis Tanterii¹, de vita et passione domini nostri Jesu Christi, nec non exercitia Nicolai Eschii, in quarto, cuir noir, Cologne.

Anthonii Broickemi ut supra, pars secunda, idem, cuir rouge, Paris, in quarto.

In sacrosanctum Christi secundum Joannem Evangelium enarrationes per Joannem Ferum, in quarto, cuir rouge, Antuerpiæ.

Divi Chrisostomi in Evangelium sancti Joannis commentarii, cuir vert, in quarto, Paris.

Jodoci Cliethovei doctoris sermonum, tomus posterior sanctorum vitam continens, in quarto, cuir noir, Paris.

Mathirologia² hereticorum per Georgium Ederum, in quarto, cuir rouge, Ingolstat.

Clarissimi doctoris Jacobi Almani lectura super Scotum, in quarto, cuir noir, Paris.

Paraphrastica elucidatio in evangelia apostolorum Mathei et Joannis, authore Francisco Titelmano, in quarto, cuir rouge, Lyon.

Ecclesiastica Erasmi, in quarto, cuir rouge, Lion.

Philbertus Areschi in epistolas divi Pauli ad Romanos, in quarto, Paris, cuir rouge.

Paraphrasis in epistolas divi Pauli per Titelmanum, in quarto, Anvers, cuir.

Conciones sanctorum quæ in Ecclesia habentur, authore Ludovico Granatensi, in quarto, cuir rouge, Anvers.

Epistolæ Pauli et aliorum apostolorum, in quarto, cuir.

Thomæ a Campis opera, in quarto, cuir noir, Anvers.

Epitome annotationum Erasmi in novum testamentum, in quarto, cuir noir, Anvers.

Collectanea moralis philosophiæ per Ludovicum Granatensem, in quarto, cuir rouge, Paris.

1. On peut lire aussi *Tarterii*, d'où le nom français *Tartier*.

2. Probablement pour *Martyrologia*.

Homiliæ in sacrosancta cruce misteria, passione et resurrectione Domini, per Thomam Beauxamis, in quarto, cuir noir, Paris¹.

De fide et simbolo libri quatuor, authore Thoma Beauxamis, in quarto, cuir rouge, Paris.

Divi Aurelii, de doctrina christiana libri quatuor, in quarto, cuir noir.

Homiliæ in omnia evangelia quæ leguntur per Quadragesimam, authore Thoma de Beauxamis, in quarto, cuir noir, Paris.

Silva locorum communium per Ludovicum Granatensem, cuir rouge, Paris, in quarto.

Divi Joannis Chrisostomi homiliæ, in quarto, cuir rouge, Paris.

Les deux tomes en deux livres des vies, faitz des saintz et saintes du vieil et nouveau Testament, in quarto, cuir rouge, Paris.

Enchiridion sive manuale confessoriorum et penitent. authore Martino Azpicueta, in quarto, cuir rouge, Lyon.

Petrus de Soto, de institutione sacerdotum, in quarto, cuir rouge, Lion.

La doctrine spirituelle de l'excellente vierge S^{te} Katherine de Siene, in quarto, cuir rouge, Paris.

Deux paires de brevieres, couvert de cuir doré, usage de Reims, avec trois marques, in quarto, Reims².

Deffense de la vérité de la Religion catholique par Gilbert de Coiffier, in fol., cuir rouge, Paris.

Lexicon theologicum, authore Joanne Alvostaich, in fol., cuir rouge, Lyon.

Isidorus grecolatinus, Isidori greco latini Epistolæ, in fol., cuir rouge, Paris.

Durandus in magistrum sententiarum, in fol., cuir rouge, Lyon.

Institutiones theologicæ Joannis Vigierii, in fol., cuir noir, Paris.

Alphonsius de Castro adversus hereticos, in fol., cuir rouge, Paris.

Palladii divi Evagrii discipuli Lansiacæ, in fol., parchemin, Paris.

Prolegomena ad sinodi provincialis celebrationem, in fol., parch.

Esopi fabulæ et vita græce, in fol., parch., Paris.

Senece naturalium questionum, in quarto, parchemin, Paris.

1. *Thomas Beauxamis*, théologien de l'ordre des Carmes, mort à Paris en 1589. Il fut curé de Saint-Paul à Paris, et opposé à la Ligue. Ses ouvrages latins ne sont pas indiqués par Brunet, ni par Graesse.

2. Il s'agit probablement ici d'un bréviaire, aujourd'hui introuvable, que le Chapitre de Reims fit imprimer par N. Bacquenois, en 1557. Le cardinal de Lorraine fit aussi imprimer, par Th. Vivian, à Paris, en 1543, un bréviaire de Reims, dont la bibliothèque de cette ville ne possède pas d'exemplaire. Il est cité dans la *Bibliotheca Telleriana*, 1693, p. 211.

Authores cum suis commentis, scilicet Catonis Theodori et Eglorii (?) et aliorum, in fol., parchemin.

Simmachus, in fol., parchemin, Paris.

Theatrum crudelitatis hereticorum nostri temporis, cum figuris, Antwerp., in fol.

Plauti comediæ viginti unum, in quarto, parch., Baasle.

Terentii Comediæ, in quarto, parch.

Poësie d'Estienne Forcadel, in quarto, parch., Lyon.

Les œuvres poétiques de Claude Thurin, Dijonnois, in quarto, parch., Paris.

Les tragédies de Anthoine de Monchrestien, in quarto, parch., Rouen.

Le théâtre du monde de Pierre Boistean, dict Launois, in quarto, parch., Paris.

Amoureux repos de Guillaume des Autelz, in quarto, parchem., Lyon¹.

Philosophie d'amour de M^e Léon Hebreu, in quarto, parch., Lyon.

Lucii Ennei Senece, de tranquillitate vitæ libri duo, in quarto, parch., Lyon.

Les soupirs d'Olivier de Magni, in quarto, parch. vieil, Paris.

Œuvres poétiques de Mellin de S^t Gelays, in quarto, parch., Lyon.

Recherche du souverain contentement de l'homme par Holman, in quarto, parch., Paris.

La Colombière et Maison rustique de Philbert Egemon, in quarto., parch., Paris.

Nouvel continuation des amours de Ronsard, quarto, parch., Paris.

Dictionnaire des rithmes françoises par M^e Jehan Le Febvre, in quarto, parch., Paris.

Discours de l'abominable vie du milord Lecestre, couvert de papier rouge, in quarto.

La mort de la Royne d'Escosse, douarière de France, in quarto, papier violet.

Raison et gouvernement de l'estat de Jehan Boteri, françois et italien, in quarto, parch., Paris.

Titi Livii Pataviensis prima, tertia, quarta et quinta decas, en quatre vol., in quarto, cuir blanc.

Du droict de la Royne d'Escosse et de son filz Jaques au Royaume d'Angleterre, in quarto, parch., Rouen.

1. *Guillaume des Autels*, poète français, 1529-1576. L'ouvrage de lui, cité ici, a paru à Lyon, en 1551, in-8^o.

Tragedie intitulé : Le pasteur fidel, du manuscrit du defunct et par luy traduit, cuir noir, in quarto¹.

Un aultre manuscrit semblable au précédent et de mesme reliure.

Les œuvres françoises de Joachim du Bellays, in quarto, parch., Rouen.

Ung aultre manuscrit de la tragedie comme dessus escript du deffunct, parch., in quarto.

Le bergier fidel, in octa., parch., Paris.

La seconde et troisieme partye de la Diane de Montemayor, in octa., parch., Tours².

Six chants des vertuz du sieur de Trelong, in quarto, parch., Paris.

Le printemps d'hiver, in octa., parch., Paris.

Les amours de Clitiphon et Leucippe, in octa., parch., Lyon.

L'histoire du prince Erastus, filz de Diocletian, in octa., parch., Paris.

Les premières Œuvres de Philippe des Portes, in quarto, parch., Paris.

Flores Epigrammatum ex optimis author. excerpti per Leodeguinum à Quercu, in octa., parch., Paris.

Pub. Ovidii Nasonis heroïdum Epistolæ, in octa., parch., Paris.

Phedri, Augusti liberti, fabularum Esopicarum libri quinque, in octa., parch., Augustibonæ Tricasim³.

Omnes Georgii Macropedii fabulæ comicæ, in quarto, parch., Ultrajecti.

Les œuvres du sieur du Bartas, in octa., parch., Paris⁴.

Les trois livres des méthéores avec aucunes œuvres poëtiques, in quarto, parch., Paris.

Les œuvres poëtiques d'Amadis Jamin, in quarto, parch., Paris.

Les œuvres du sieur de la Roq, in quarto, parch., Paris.

L'idé de la république de François Beroalde, in octa., parch., Paris.

Des saines affections, in octa., parch., Lyon.

La démonomanie de Bodin, in quarto, parch., Paris.

1. Il s'agit ici d'une œuvre inédite de Nicolas Colin, qu'il avait recopiée trois fois, comme l'indiquent les deux autres titres analogues cités ci-dessous.

2. La seconde partie de la *Diane* a eu pour auteur Alonzo Derez, et a paru vers 1564 ; la troisième partie a été écrite par Gil Polo, et vit le jour à la même époque. *Manuel du Libraire*, t. IV, col. 787.

3. Troyes.

4. *Guillaume de Salluste, sieur du Bartas*, 1544-1590.

Joannis Baptistæ Egnatii illustrium virorum Venete civitatis, in octa., parch., Paris.

Les cinq tomes de Ronsart, en cinq livres, de velin doré, in quarto, Paris.

Pindari opera græca et latina, in quarto, parch., Anvers.

Le livre du nouveau Tristan, in octavo, parch., Lion.

Les lettres d'Estienne Pasquier, in quarto, parch., Lyon.

Imitations tirées du latin de Jehan de Bonnefons, avec aultres amours et meslanges poétiques, in quarto, parch., Tours.

Seconde partie des Muses françoises ralliez de divers pars, in quarto, parch., Paris.

Linguae gallicæ institutio per J. Pilotum Barreussem, in octavo parch., Lyon.

De l'heur et malheur du mariage par Jehan Marconville, in octavo, parch., Lyon.

Le second et dernier livres des facétieuses nuictées de Jehan Straparole, in quarto, parch., Lion.

Epitolorum Joannis Textoris, in quarto, parch., Paris.

Instruction de toutes manières de guerroyer par George Vivien, in octavo, parch., Anvers¹.

Joannis Ravisii Textoris dialogi et Epigrammata, in octavo, parch., Paris.

Planche de l'immortalité de l'âme par Guillaume Dontian, in octa., parch., Lyon.

Diverses leçons de Pierre de Messy², in octa., parch., Paris.

Francisci Petrarchæ, poetæ oratorisque clarissimi, de remediis utriusque fortunæ libri duo, in octa., parchem., Paris.

Les Promenades printanières, in octav., parch., Paris.

Xenophontis opera, tomus secundus, in quarto, parch., doré, Lyon.

Philostrati Lemnii senioris historie de vita Appollonii Thianæi libri octo, Rinuccino interprete, in octa., parch., Paris.

Maximi Tirii philosophi platonici sermones de græca in latinam linguam versi, Cosmo Paccio interprete, in octa., parch., Paris.

La Celestine fidèlement repurgé par Laverdin, in octavo, parch., Paris.

Les six Comedyes de Terence, corrigées par Muret, in quarto, parch., Paris.

Caï Crispi Salustii, de L. Sergii Catilinæ conjuratione ac bello Jugurtino, in octa., parch., Paris.

1. Livre édité en 1563.

2. Pierre Messie, *Pedro Messia*, ou *Messia*, traduction française par Claude Gruger, Paris, 1554.

Historiarum illustriorum rerum memorabilium libellus, auth. S^t Fleur, in octa., parch., Lyon.

Baptiste Platine de Cremone, de l'honeste volupté, in octa., parch., Lyon.

Le livre du monde faict par Aristote et envoyé à Alexandre, in octa., parch. vieil, Rouen.

Magistri Anthonii Mureti orationes, in octa., parch., Paris.

Aristotelis sententiæ, in octa., parch., Paris.

Naphsi Philelulai, authoris Græci, præcepta, avec la civilité pué rile, à Lion, in octa., parch.

Recueil de toutes les chansons tant amoureuses que rustiques, in quarto, parch., Paris.

La description philosophale, forme et manière des bestes tant privées que sauvages, avec le sens moral sur leur naturel, in octa., parch., Paris.

Ovide, de l'art d'aymer, in octavo, parch., Paris.

Tresor des sentences dorées avec le bouquet de philosophie, par Gabriel Meurier, in octa., vieil parch., Paris.

Divi Basilii, archiepiscopi Cesariensis, orationes in hexameron, in octa., parch. vieil, Paris.

Plusieurs traitez par aucuns nouveaux poètes du différend de Sagond (*sic*) Marot avec La Hutrie avec le dieu Gard dudit Marot, in octa., cuir noir.

La rithme et poésie de dame Pernelle Guillet, avec le triomphe des muses sur l'amour, in octa., parch., Paris.

Ung dictionnaire des langues flamande, françoise, hespagnol et Italienne, de long, parch., Anvers.

Georgii Fabrici, de re poetica, in octa., parch., Anvers.

Trésor des recueilles des chansons nouvelles, in octa., parch. vieil, Rouen.

Les amantz de sience ou les femmes font mieux l'amour que les filles et les vefves, par François de Lombicourt, parch., in quarto, Paris.

Memorabilium Gaudentii Merulæ Novariensis, in quarto, parch., Lion.

Ludovici Celi Rhodigini lectionum antiquarum, tomus primus. Tomus secundus, tomus tertius, in quarto, parch., Lyon.

Instruction de toutes manières de guerroyer de messire Philippe, duc de Cleve, in octa., parch., Paris.

Histoire pastorale et bosçagère des amour de Daphnis et Cloé, in octa., parch., Paris.

Les affections de divers amantz de Parthonius Nicæe¹, in quarto, parch., Paris.

1. Le véritable nom de cet auteur est *Parthenius Nicæensis*.

Les apresdisnez du sieur de Cholières, in quarto, parch., Paris.

Les Epistres de Phalaris, tiran de Agrigention en Sicille, in quarto, parch., Paris.

Les neuf matinées du sieur de Cholières, in quarto., parch., Paris.

Athenei dipnosphistarum (*sic*) sive bene sapientium, in quarto, parch., Lyon¹.

Nouvelle guide des chemins pour aller et venir par le royaume de France, in octa., parch., Paris.

Les deux livres de la constance de Lipsius, in quarto, parch., Tours.

Les amours d'Euriale et Lucesse Sienois, in quarto, parch., Paris.

Teocriti Ciracusani genus ac vita, in octa., parch. vieil.

Concordata inter Leonem decimum et Franciscum primum, regem Franciaë, in octa., parch., Paris.

Les ruzes et finesses de Ragot, capitaine des Gueux, in octa, parch., Paris.

Les amours de Clitiphon et Leucippe par Statius Alexander, in quarto, parchemin vieil, Paris.

La parfaicte méthode pour entendre l'espagnol, in quarto, parch., Paris.

Les œuvres de M^{re} Guillaume Coquillard, official de Reims, in quarto, parch., Paris².

Les œuvres de Clément Marot, in quarto, cuir rouge.

Advis tres util à toutes villes et républiques pour l'élection de leurs magistratz, couvert de papier bleu, in quarto, Troye.

La division du monde contenant les déclarations des provinces, en parchemin, Paris.

Le philologue d'honneur par Claude de Cussy, in octa., cuir noir, Paris.

Epitome in prosodiam ex variis authoribus collecta Pentha-leonte Vocotaloneo (*sic*), in octa., cuir rouge, Paris³.

1. Les *Deipnosophistes* étaient les hommes instruits qui avaient l'habitude de converser à table sur des sujets savants.

2. Les œuvres du célèbre chanoine et poète rémois ont été publiées à Paris, en 1532, 1533, 1534, 1546, 1597, 1723 et 1857. Elles le furent à Lyon, en 1535, 1540 et 1579. Il y eut en outre des éditions sans date. *Manuel du Libraire*, t. II, col. 266-67. On trouve à la Bibliothèque de Reims la 1^{re} édition, celle de Galiot du Pré, 1532, pet. in-8°, rarissime plaquette reliée par Beauzonnet.

3. La Bibliothèque de Reims possède un autre ouvrage de cet auteur dont le titre rectifie le véritable nom, estropié dans l'inventaire de Nicolas Colin : *Pantaleontis Bartelonci Raverini, de Ratione quantitatis sillabariæ liber*. Voir le *Catalogue des Belles-Lettres*, 1867, t. I, n° 1193.

Divi Dionisii Carthusiani opuscula aliquot, in quarto, cuir noir, Cologne.

Histoire et vie de Marie Stuart, royne d'Escosse, par Aubert Barnestaple, in octa., parch., Paris¹.

Guidonis Juvenalis elegantiae, in quarto, cuir noir, Cadomi.

Textus logices Bricot, in quarto, cuir rouge, Paris².

Jehan Marot sur les deux voïages de Genes et Venizes, in quarto, parch., Paris.

Mirabilia urbis Romæ, in octa., parch.

Les trois livres de l'Istoire des Indes, in octa., papier, Paris.

Opusculum morale Petri Reginaldi Attigniacensis, in octa., cuir rouge³.

Une vieille dialectique, in quarto, couvert de cuir.

Bucolica Baptistæ Mantuani, in quarto, cuir noir, Anvers.

L'histoire d'Eneas Sylvius touchant les amours d'Euriales et Lucrece, in quarto, cuir rouge, Paris.

Briefve responce à certaine épistre de François Peroceli, par frere Jehan de Prætis (?), in quarto, parch., Paris.

De civilitate morum puerilium per Erasmum Roterod. libellus, nec non Auli Persii Flacci satyræ sex, Paris., nec non Jodoci Willicrii Reselliani scholia posteriora in Maronis Bucholica, Baasle. Publ. Virgilii Maronis opuscula quædam de re hortensi, Baasle, in quarto, parch., Paris.

Histoire prodigieuse de Pierre Boisteau, in quarto, parch., Paris.

La manière d'enter, semer, jardiner, etc., in octa., parch., Paris.

Francisci philosophi Epistolas, in quarto, cuir.

1. *Manuel du Libraire*, t. I, col. 660. Pièce signalée comme rare, beaucoup plus rare que l'édition originale : BARNESTAPLE, *Mària Stuarta, regina Sociæ, hæres Angliæ, Martyr ecclesiæ, innocens à cæde Darliana, vindice Oberto Barnestapolio*. Ouvrage publié en latin, à Ingolstad, en 1588, traduit en français par Gabriel de Guttery, et imprimé, à Paris, en 1589. Sous ce titre : *L'Histoire et vie de Marie Stuart, royne d'Escosse, d'oiriere (sic) de France...*, par Robert Barnestapolius, et faicte françoise par Gabriel de Guttery. Clunisois, Paris, Guill. Julien, 1589, in-12 de XII ff. et 208 pp. — Cité comme très rare par Brunet, *Man. du Libr.*, I, 661.

2. *Questiones logicales*, par Thomas Bricot, Paris, 1494, in-4°, *Catal. des Incunables de la Bibliothèque de Reims*, 1889, p. 69.

3. Voici le titre entier de ce rarissime volume : *Petri Reginaldi, Divi Dyonisii Remensis Canonici, opusculum morale, dialogi more contextum, his sane quidem conducibile, qui, sprete mundi vanitate, paradisiaca ad gaudia pervenire cupiunt*. Paris, Josse Badius, 1529, in-8°, 123 pages non chiffrées. Voir sur cet ouvrage et son auteur, né à Attigny et en dernier lieu curé de Givry, la *Biographie ardennaise*, par l'abbé Boulliot, 1830, t. II, p. 333.

Les amours d'Hismène avec la chaste Ismine, in octa., Paris, parch.

Herodiani historiæ, Politiano interprete, in octa., cuir noir, Lyon.

Desiderii Erasmi Roterod. breves aliquot Epistolæ, in quarto, cuir noir, Paris.

Les mémoires et recherches du Tillet, in quarto, parchemin, Troye.

Valerius Maximus, in octa, parch., Venize.

Odes d'Anacréon, poète grec, traduit en vers par R. Belleau, in octa., vélin doré, Paris¹.

Marci Tullii Ciceronis Epistolæ familiares, in octa., cuir coloré en marqueterie, Lyon.

La philosophie morale des stoïques, cuir doré, in octa., Paris.

Catulli, Tibulli, Propertii fragmenta, in octa., cuir noir, Paris.

Henrici Cornelii de vanitate scientiarum atque artium, ejusdem Epistolæ, in quarto, parchemin.

Terentius, cuir noir, in octa., Paris.

Les menuz propos et plusieurs moralitez avec les figures, in quarto, cuir rouge, Paris.

Polibius, Nicolao Perotto interprete, in octa., cuir rouge, Lyon.

Titi Livii prima, tertia, quarta et quinta decades, en trois volumes, cuir rouge, octa., Lyon.

Epistolæ familiares Ciceronis, latine et gallice, in octa.; cuir rouge, Lion.

Histoire d'Herodian en françois, in octa., cuir rouge, Paris.

Protocol de chancellerie, in octa., cuir rouge, Paris.

Antiquitatum variarum Athenei, cuir rouge, Lion, in octa.

Pausaniæ thomus secundus, in octa., cuir rouge, Lion.

LIVRES DE DROICT²

Emonologia qua eloquendi et disserendi ratio ad usum forensem accommodatur, auth. Jacobo Onuphalio, in octa., parch, Paris.

Mathei Gibraldi Mophei jureconsulti, de methodo studendi, in octa., parch.

Le protocolle des tabellions, notaires, greffiers et aultres pratiques de cour lay, in octa., parch., Lyon.

Institutiones juris canonici, in octa., cuir rouge, Lyon.

1. Remy Belleau, poète français, 1528-1577. Ses Odes d'Anacréon ont paru en 1577.

2. Ce titre a été ensuite biffé, mais comme il est très exact, nous l'avons rétabli. Plus loin, on trouvera encore beaucoup d'ouvrages de jurisprudence.

Ung petit cours canon avec la grosse, in fol., couvert de cuir, Paris, en trois volumes.

Un cours civil, in fol., avec la grosse, couvert de cuir, Paris, cinq volumes.

Lazarii Baiffii annotationes in legem secundam, de capt. et postliminio reversis. Il y a force figure, in folio, cuir rouge, Paris¹.

Le grand Coustumier de France ou instruction de pratique, in fol., cuir, Paris.

Practica Joannis de Ferrariis, in fol., cuir.

Concordata inter domnum papam Leonem decimum et dominum Franciscum, Franciæ Regem, nec non Rebuffi interpretatio et ejusdem tractatus de pacificis possessoribus.

Institutiones imperiales juris civilis cum glossa, in fol., cuir, Paris.

LIVRES DE MÉDECINE

Divi Hypocratis Coi Aphorismorum paraphrases poeticæ, authore Petro Bellangero, in octa., parch., Paris.

Méthode ou briefve Introduction pour parvenir à la cognoissance de la vraye et solide médecine, de Fuscus², in octa., parch., Lyon.

Higiene, id est de sanctitate (*sic*) tuenda, auth. Thimoteo Brighto, in octa., parchemin, Francfort.

Traicté de l'entretènement de santé de Prosper Calanius, in octa., parch., Rouen.

Le sommaire de toute la chirurgie, contenant six livres de M^e Estienne Gormelin, parch., in quarto, Paris.

Aphorismi Hypocratis grece et latine, una cum Galeni commentariis, Leonicensi Vincentino interprete, in quarto, cuir rouge, Paris.

Alexis Piedmontois, in quarto, cuir rouge, Paris.

Plantarum effigies à Leonarcho Fuscio, cum quinque diversis linguis redditæ, in octa., cuir rouge, Lyon.

PLUSIEURS LIVRES DE POURTRAITURE³

Ung grand livre couvert de veaux noir, avec six attaches de ruban noir, figuré en figures de tailles douces diverses, montant six vingtz.

Un aultre en long volume couvert de veaux noir, où sont figurées plusieurs images en tailles douces en nombre de cent soixante et ung feuillet.

1. Il s'agit ici d'un commentaire sur la loi *De captivis et postliminio, et redemptis ab hostibus*. (DIGESTORUM LIBER XLIX, TITULIS XV). 1536, in-4°.

2. Leonarthus Fuchsius.

3. Cette portion de la Bibliothèque de N. Colin est des plus riches en œuvres d'art, malheureusement les titres y sont trop peu explicites.

Ung livre couvert de mouton contenant quatre vingtz dix feuillets, où il y a plusieurs figures.

Un aultre contenant quarente cinq feuillets couvert de parchemin, où il y a plusieurs figures en taille douce.

Un aultre en petit volume couvert de parchemin, contenant cinquante ung feuillet, où sont plusieurs figures.

Ung aultre grand livre couvert de parchemin, contenant soixante six feuillets, où sont plusieurs figures en taille douce de plusieurs nations, peinct et enluminez.

Ung aultre grand livre couvert de veaux rouge dorée, contenant soixante et cinq feuillets, où sont plusieurs figures.

Ung aultre livre couvert de veaux noir avec une ovalle dorée par le milieux, contenant deux cens cinq feuillets où sont plusieurs figures de taille douce.

Ung aultre petit livre long couvert de veaux noir, où il y a plusieurs figures en taille douce, contenant cent quatre vingtz dix feuillets.

Ung petit livre couvert de veaux rouge doré par les couverseaux, où sont plusieurs petites figures enluminez tant oiseaux que poissons, feuillet soixante et quatre.

Un aultre petit livre couvert de marroquin rouge, intitulé : Abrégé de l'histoire du viscomte et duc de Milan, où il y a plusieurs figures.

Ung aultre livre couvert de parchemin, où sont plusieurs figures en taille douce contenant six vingtz feuillets.

Ung aultre grand livre couvert de parchemin, où il y a plusieurs figures de taille douce, contenant soixante et seize feuillets.

Une petite liasse en plusieurs portraitz en taille douce, en long, en papier, contenant quarente quatre feuillets.

Plusieurs portraitz et figures faitz en cartes, en feuille, montant à quarente.

Deux petitz portraictz de parchemin enluminez, où est depeinct Mons^r le Cardinal de Lorraine et ses armoiries¹.

Ung petit livre couvert de parchemin, où il y a plusieurs figures non taille douce, montant à cent trente cinq feuillets.

Ung aultre livre couvert de parchemin, où il y a plusieurs figures non en taille douce.

Livre de perspective de Jehan Cousin, imprimé à Paris, in fol².

Planç et portraitz de plusieurs villes et forteresse, imprimé à Lyon, in fol.

1. Ce précieux portrait ne se retrouve nulle part à Reims à notre connaissance.

2. *Jehan Cousin*, le célèbre peintre né près de Sens, 1501-1590. Son *Livre de perspective* parut à Paris, en 1560.

Livre de artificiali prospectiva, in fol.

Livre premier de l'architecture de Sebastien Serlio, Boulonnois, in fol.

Premier livre d'architecture de Marc Vitruve Pollion à Cæsar Auguste, en grand volume couvert de parchemin.

Epitome theatri Ortelliani.

Ung petit livre où il y a plusieurs figures petites †.

AULTRES LIVRES

Onuphrius Euvinus², in fol., Venize, en deux tomes couvert de parch.

Concordances de la bible, couvert de veau noir, in fol.

Practica maior Joannis Michaelis Savanarolle, medici Patavini, couvert de veau noir, in fol.

Les Adages d'Erasmus, couvert de veau rouge, in fol.

Les Eloges...³, latin, couvert de veau rouge.

Commentaires sur les quatres Evangélistes, latine, d'auteur incertain, couvert de cuir noir, in fol.

Medicinæ utriusque sintaxes, Baasle, parch., in fol., couvert de planche, in fol.

Institution de la religion chrestienne, en latin, couvert de parchemin, Paris, in fol.

Œconomia bibliorum, Cologne, parchemin.

Commentaire de Cocleus contre Luther, cuir noir⁴.

Partye des œuvres de Gallian. Baasle, cuir vert.

Julii Pollucis onomasticum, Baasle, cuir noir.

Les œuvres de Petrarque, latin, in fol.

De viris illustribus ordinis Predicatorum, couvert de parch.

Platine, en latin, in fol., couvert de cuir rouge.

1. L'inventaire ne cite pas le monument antique avec figures et inscription de l'époque romaine relative à Mercure, qui devrait se trouver encasté dans la muraille de la maison de N. Colin. Gruter fait mention de ce monument dans ses *Inscriptiones antiquæ*, édition d'Amsterdam, 1707, t. I, p. L, n° 9, en ces termes : *Rhemis ex ædibus V. C. Colini, sed repertum apud Lingones...*, e schedis Roussati Gruterus. — La même inscription est signalée dans le recueil d'Orelli, *Inscriptionum latinarum collectio*, édition de 1836, n° 5907, comme se trouvant à Paris. — Mais il est très vraisemblable de supposer que ce texte trouvé à Langres avait été recueilli à Reims par N. Colin, ainsi que l'admet M. Ch. Loriquet, *Reims pendant la domination romaine*, 1860, p. 36.

2. Nom estropié, pour *Pauvinius*.

3. Le reste du titre laissé en blanc.

4. *Jean Cochlée, Coclæus*, théologien allemand, fougueux adversaire de Luther, 1479-1532. Ses *Commentaria de actis et scriptis M. Lutheri* virent le jour en 1549, in-f°. Voir Graesse, *Trésor des Livres rares*, t. II, p. 206.

- Les œuvres de Pline en latin, Paris, cuir rouge.
 Partye des œuvres de Stapleton, Anglois, de veau rouge.
 Histoire de la vie, mort et passion des saintz, rouge, in fol.
 Les œuvres de Sénèque en latin, in fol., couvert de veau rouge.
 Ung livre de Gerson en vieille impression, couvert de bois¹.
 Les œuvres de Cusa, en latin.
 Joannes Ganneus (Ganveus?), sur les quatres Evangélistes, couvert de veau rouge.
 Les proprietz des choses, vieil impression, couvert de cuir.
 Hierusalem vetustissima, impression de Franquefort, couvert de parchemin.
 Histoire de Mathieu, in fol., couvert de parch., Paris.
 Œuvres de Solac, évesque de la Gore, couvert de planche.
 Lucesse, avec les commentaires.
 Fernellus, couvert de parch., à Paris.
 Cantica canticorum, en parch., Paris.
 Le triomphe de Pétrarque, commenté.
 Histoire de dom Forian de Graca.
 Histoire de Primaleon de Grèce, couvert de parchemin.
 Pratique judiciaire, parchemin.
 Fasciculus rerum expetendarum, parch.
 Croniques et annales de France, de Belleforest, cuir rouge.
 Theophilacti episcopi, sur les quatres Evangélistes, cuir noir.
 Plinii Epistolæ cum commento, cuir vert.
 La suite de l'Académie françoise, parchemin.
 Rapsodiæ historiarum, parchemin.
 In sacrosanctum Jesu Christi evangelium, Mayence, cuir noir.
 Les comédies de Térence commentées, latines, Paris, cuir noir.
 Ovidii Nasonis Metamorphoseos, vieille impression.
 Cornucopiæ domni Nicolai Perotte, couvert de bois.
 Novus orbis regionum, Baasle, cuir noir.
 Histoire de l'estat et succez de l'église, de Dupreau, en deux tomes, de veau noir.
 Stemmatum Lotharingiæ ac Barri ducum tomi septem, de Desrozieres, impression de Paris, noir.
 Histoire de Paul Jove, veau noir.
 Summa fratris Anthonii de Florentia, en vielle impression.
 De civitate Dei Sancti Augustini, en vieille impression.
 Cato cum commentario, manuscriptus, couvert de bois.

1. Incunable probablement, trop insuffisamment désigné pour en découvrir le titre.

- Histoire de Portugal, Paris, parchemin.
 La police de l'art et science de médecine, Paris, parch.
 In obitum serenissimi Francisci à Lotharingia, Reims, parch.
 Joannis Fernellii Ambian., Lyon, parchem.
 Medicinæ herbanæ libri duo, couvert de cuir vert.
 Hipocratis Coi medicorum omnium sive Controversia, Baasle, parchemin.
 Galeni de marcor. (*sic*) libellus, Paris, cuir noir.
 Conservation de santé, Paris, veau rouge.
 Méthode curative, Rouen, veau noir.
 Aurelii Cornelii Celsi, de re medica, Lyon, veau rouge.
 Galeni Pergameni ars medica, Lyon, noir.
 Epitome medices summa, Paris.
 De servandis totius humani corporis, Paris, couvert de veau.
 La chirurgie militaire, Lyon, Parch.
 Des divers travaux et enfantemens des femmes, Paris, parchemin.
 Le benefice commun de tout le monde, Paris, parchemin.
 L'embellissement de la face et conservation du corps, Paris.
 Marbodai Galli Coenomanensis, parch.
 Claudii Galleni Coi medicorum, Lyon.
 L'entretenement de vye par Jehan Guerot.
 Les fleurs du grand guidon, Lyon, parch.
 La propriété et vertu des eaues et herbes, Paris, parch.
 Darcaudan, docteur et scavant, Rouen.
 Claudii Galleni, de alimentorum facultatibus.
 Prédications de Grenade, couvert de parch., de la traduction du deffunct^e.

(*A suivre.*)

H. JADART.

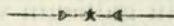
1. La Bibliothèque de Reims ne possède pas cette pièce imprimée à Reims, mais on y trouve, sous le même titre, une composition de Léger Duchesne, imprimée à Paris, chez Thomas Richard, en 1563. *Catal. des Belles-Lettres*, 1867, t. I, p. 410.

2. Suivent les exemplaires d'auteur, quelques-uns reliés avec soin.

NICOLAS COLIN*

SA VIE, SES ŒUVRES

ET SA BIBLIOTHÈQUE



Prédications de Grenade pour le temps de Caresme.

Trois autres livres de la prédication de Grenade.

Trois autres livres de la prédication, de la traduction du deffunct, relié en vélin.

Six autres livres de prédication, de la traduction de l'auteur, dont il y en a trois couvert de vélin, deux en parchemin et ung de veau rouge.

Pratique judiciaire de Monsr Lisel, parch¹.

Libri de re rustica, relié en veau rouge.

Columella de re rustica, en veau rouge.

Hipocratis opera, en veau rouge.

Jacobi helleni Stampani, de morborum internorum curatione liber, parch., Paris.

Unziesme livre d'Alexandre, Poitiers, parch.

Enchiridium chirurgicum, parch.

Memorabilium, utilium ac jucundorum centuriæ novem, authore Misaldo Monluciano, medico, couvert de velin².

Paradoxorum medicinæ libri tres, Paris, parch.

Theophrasti de histeria et causis plantarum libri quindecim, veau noir.

De reumatismo et catharro libellus, Pichoto authore, parch.

De activa medicinæ scientia commentarii duo, en veau rouge.

Les occultes merveilles et secretz de nature, Paris, parch.

Histoire des drogues et espiceries, parch., Lion.

Alexiquepus auxiliaris medicus, hortus rerum variarum, Paris, parch.

Pauli Aeginete, medicinæ totius Enchiridium, Baasle, veau rouge.

Joannis Tagaultii Ambiani Vimasii, Venise, parch.

Anthonii Mizaldi Monsluciani phennomena et ephermerides, cou-

* Voir page 313, tome IV de la *Revue de Champagne*.

1. *Antoine Loysel*, célèbre juriconsulte, 1536-1617.

2. *Antoine Mizauld*, astrologue francais, né à Montluçon vers 1510, mort à Paris en 1578. Ses Centuries parurent à Paris en 1566.

vert de veau rouge, semé de fleur de lis d'or et barbeaux d'argent, en petit carré, Paris¹.

Commentariorum Joannis Tagautii Vimaci, medicinæ professoris, Paris, rouge.

Divi Clementis opera, Paris, parch.

Les secretz et merveilles de nature. Lyon, parch.

Bref recueil du droit escript gardé et observé. Paris, parch.

Livre merveilleux contenant en bref la fleur et substance de plusieurs traitez. Paris, parch.

Morbi hispanici quem alii gallicum vocant. Paris, parch.

Commentaires du sieur de Chavigni Beauvois sur les centuries et pronostications. Paris, parch.

Juris utriusque traditio methodica. Baasle, parch.

Le vray stile de la cour souveraine de parlement et forme de plaider. Paris, parch.

Joannis Corasii Tolosatis jurisconsulti clarissimi. Paris, parch.

Plusieurs arrestz notables données en la cour de Parlement, Paris.

Brachilogos totius juris civilis sive corpus legum, Lyon.

Leobini Dallerii Aureliani, Paris.

Francisci du Port, Crespesiensis Valesii, Paris, parch.

Actuarii Joannis Zachariæ filii, medici prestantissimi, Paris, parch.

De latinis et græcis nominibus verborum, Paris, Parch.

Joannis Fernellii Ambiani, de evacuandi ratione liber, Lyon, parch.

Nicolai Abrahami Frambesarii, veromandui... , Paris².

Guillelmi Varii Ignarre (?), medici consultissimi, parch.

Subtillissimi Andreae Alciati, couvert de veau noir.

Claudii Buissonii, jurium doctoris ac civilis (?), parch.

De sacris ecclesiæ ministeriis, Paris, veau rouge.

Decretales epistolæ Gregorii, Paris, en veau noir.

Decretum aureum divi Gratiani, Paris, cuir vert.

Sextus decretalium liber, Paris.

Forme et ordre de plaidoirie en toutes les contrées royales, Poitiers, veau noir.

Liber aureus ac perutilis extractus, Paris, en veau noir.

Liber aureus, en noir.

Brocartica juris.

1. Volume, on le voit, très richement relié. Les barbeaux indiquent peut-être la provenance d'un prince lorrain, duc de Bar. L'ouvrage avait été imprimé à Paris par Regnaud et Claude Chaudière en 1546, petit in-8°. *Manuel du Libraire*, t. III, col. 1779.

2. Le titre est incomplètement donné. *Abraham de la Framboisière*, né à Guise, est un célèbre docteur de la Faculté de médecine de Reims. La Bibliothèque de Reims possède l'ouvrage indiqué ici, qui fut publié à Paris en 1595, *apud Michaellem Sonnum*, 1595, in-16.

Andreæ Alciati juris consulti utriusque.

Les hermaphrodites à tous accords.

Response catholiques au livre du sieur du Plessis Mornay, par M^e Jule Cœsar Bulenger, Londunois, à Paris, in quarto.

La vérité deffendue pour la religion catholique en la cause des Jesuistes contre le plaidoyé d'Anthoine Arnault, Liège, in quarto¹.

Responces chrestiennes à Pierre Pineau, ministre calviniste, Paris, par Mathieu de Launois.

Discours excellens sur plusieurs exemples et accidens meslez, advenuz de nostre temps, Paris, in octa.

Les plaidoiez de Reboul en la chambre mi partye de Castres contre les ministres, Lyon, in quarto.

La Cabale des Reformez tirée nouvellement du puis de Démocrite, à Montpellier, in octa.

La vraye résolution du différend de la religion pour le salut de tous chrestiens, dédié aux ministres et à ceux de la prétendue réformée religion, à Paris.

Les Salmonies de Reboul contre les ministres, in octa., Aras.

Le tombeau des hérétiques. Caen.

L'anti huguenot pour responce, in octa.

Sintaxes artis mirabilis. Lion, veau rouge, primus tomus.

Homeri Odissea, couvert de veau rouge, in octa.

Homeri Ilias, postrema editio, rouge, in octa.

Sintaxes artis mirabilis, Lion, rouge, octa., alter tomus.

Les sept psalmes de la pénitence de David, couvert de parch., Paris, in octa.

Aphorismi confessoriorum ex doctorum sententiis collecti, Paris, parch.

Compendium Manualis Navarri, Paris, parch.

Traicté du saint sacrement de l'autel, parch., Paris.

De examine eorum qui sacris ordinibus initiantur, Paris, parch.

Flores Lodoici Granatensis, parch., Colongne.

Dux peccatorum Ludovici Granatensis, ordinis sancti Dominici, Paris, parch.

Lodoici Granatensis exercitia, parch., Cologne.

Memorialis vitæ christianæ, tomus primus, Cologne.

Memorialis vitæ christianæ adjunctum, Cologne.

Vita Christi, Ludovico Granatensi authore, Cologne, parch.

De verbis anomalis, Paris, parch.

Memoriale vitæ christianæ, Granatensis, parch.

Lodoici Granatensis, parch., Cologne.

Lodoici Granatensis, de devotione, Coloniae, parch.

Paradisus precum Ludovici Granatensis spiritualium, Coloniae, parch.

Dilucida et pia explanatio, Antuerpiæ, parch.

1. *Antoine Arnault*, célèbre avocat, adversaire des Jésuites, 1560-1619.

Memorialis vitæ christianæ Ludovico Granatensi, ordinis sancti Dominici, Coloniae.

La conversion et sainte méditations de la Magdelaine et ses regretz, Rouen.

Abrégé des meditations de la vie, passion et mort, et résurrection, Paris.

Discours de la dispute et résolution s'il faut manger de la chair en Karesme, parch., Paris.

Victoire de la vérité catholique, couvert de parch., Bourdeaux.

Discours de la misère de la vie humaine, parch., Paris.

Archiepiscoporum quorundam Rhemensium, parch., Reims¹.

La Responce de M^e Guille au soldat françois, couvert de papier.

Diva virgo hallensis, Paris, parch².

Compendium concertationum, Antuerpiæ, parch.

Confutatio responsionis, authore Joanne Duceo, Paris, parch.

Ovidii Nasonis fastorum, veau rouge.

Dionisii Celestis hierarcia ecclesiastica, veau rouge.

Les œuvres de Tertullian en latin, in fol., Baasle, parch.

Les œuvres de saint Denis Aréopagite.

Dictionnaire de Robert Estienne, latin et fr., veau rouge.

Dictionnaire de Robert Estienne, couvert de veau noir, in fol.

Une vieille Vita Christi, sans couverseau, sans commencement ni fin.

Ausonius, commentée, Bordeau, cuir vert.

Dictionnaire latin françois, couvert de veau rouge.

Ovide, de remedio amoris, parch.

Elucidatorium ecclesiasticum, parch., in fol.

Nona (*sic*) medicinæ, in fol., couvert de cuir³.

Opus. . . medicinæ, cuir vert⁴.

Dioscoride, vieille impression, couvert de veau vert.

Une grammaire grec.

1. Cette désignation incomplète reste une énigme pour nous, car nous ne connaissons pas d'ouvrage imprimé à Reims dont le titre débute ainsi. Il s'agit peut-être d'un recueil factice de portraits ou d'actes des archevêques de Reims, compilé par Colin avec titre manuscrit. — Nos recherches ont abouti plus tard à trouver l'indication d'un livre imprimé à Reims, sous ce titre conforme à celui de l'inventaire : *Archiepiscoporum quorundam Remensium brevis successionis narratio; per Acrosticha: Remis, 1598, in-4°*. Il est cité sous le n° 9496 de la *Bibliothèque historique de la France* de Jacques Lelong, t. I, p. 624. Nous n'en connaissons pas d'exemplaire à Reims.

2. Il s'agit certainement du célèbre pèlerinage à la Vierge de Hal, près Mons (Belgique), au sujet duquel Juste Lipse composa un ouvrage. Selon la tradition populaire, la Vierge de Hal aurait préservé la ville de tous les boulets lancés par l'ennemi, en les recueillant dans sa robe.

3. *Nova* ou *Nona*.

4. Le titre laissé en partie en blanc.

LIVRES EN ITALIEN ET EN ESPAGNOLLE

Lamorosa fiametta di Boccassio. La tragecomedia Cœcæria piscatoria et Egloguæ de San Martine, parch., Venetia.

Le epistole famigliari di Cicerone, in quarto, parch.

Delle observationi de M. Ludovico Dolce, in quarto, parch., Venegia.

Itinerario delle posse endar per diverso parte delle mondo, octa., parch., Romæ.

Osservationi d'horatio Toscanella supra l'opere di Virgilio, cuir noir, in quarto, Venegia.

Espagnol. Grammatica Castellana.

Mirabilia Romæ, in octa., parch., Romæ.

Espa. Las Obras de boscan y algunas de Garcilasso de la Vela, in octa., parch., Anvers.

Arcadia di M. Giacomo Sanazaro, in octa., parch.

Le antichita di Pozzuolo et luoci convicini, in quarto, carton, Neapoli.

Il primo libro delle lettere di M^{re} Andrea Calmo, in quarto, parch., Vi.

Lettere volgari di diversi nobilissimi huomini et excellentissimi Ingigni, in quarto, parch.

Le epistole di Cicerone ad Attico, in quarto, parch., Venegia.

Gloria d'amore compista per Baldesarre Olympo, in quarto, parch.

Lucio fanno delle antichita delle citta di Roma, in quarto, parch., Venegia.

La hecuba, tragedia di Mons^r Ludovico Dolce, in quarto, parch., Venegia.

Il Petrarca, in octa., cuir rouge, Lion.

Segunda Comedia de Celestina, cuir rouge, in octa., Anvers.

Sonetti canzoni e triumphs di messer Francisco Petrarca, in fol., Venegia.

Il Petrarca con l'expositione di Joanni Andrea, in fol., parch.

Memoriale della vita del christiano, authore Lud. Granata, in octa., parch., Venegia.

Segunda parte del memoriale della vita christiana, authore Lud. Granata, in octa., parch., Venegia.

Historia di Nicolao Machiaveli, in octa., parch.

1. Les libraires rémois qui ont inventorié ces ouvrages, ont certainement commis des erreurs dans les titres et dans les noms. Par exemple, ils écrivent indifféremment en latin ou en italien, etc. Nous aussi, dans la copie, nous aurons laissé de nouvelles inexactitudes, que le lecteur compétent voudra bien rectifier lui-même. Malgré le risque d'être fautif, çà et là, nous ne pouvions omettre la suite considérable d'ouvrages étrangers réunis par N. Colin.

- Espa.¹ Espeio de consolation de tristess, in quarto, parch., Anvers.
- Espa. Sommario de las Guerras civiles y causas de la rebelion de Frandro, in quarto, parch., Lion.
- Orlando furioso, in octa., parch., Vinegia.
- Ameto Comedia delle Niimphe fiorentinœ di Boccacio, in quarto, parch., Vinegia.
- Lhore di recreatione di Ludoici Guiciardini, in octa., parch., Vinegia.
- Comedia di Ludovico Dolce cioe, in octa., parch., Vinegia.
- Espa. Libro della oration y meditation de Luys Grenada, Anvers.
- Descrittione del sacro monte di Varale di Valdisesia, octa., papier.
- Il satore favola di Maria avansi de Romigo acta, quarto, Vinegia.
- Libro aureo di Marco Aurelio, cuir rouge, in octa., Anvers.
- Le rime di M. Pietro Bembo, in octa., parch., Vinegia.
- Espa. Memorial de lo que Deve hazer el christiano di Granada, cuir rouge, in octa., Toledo.
- Prima, segunda et tertia parte del prose di Torquato Tasso, cuir rouge, octa., Ferare.
- Hierosalami (*sic*) liberata di Torquato Tasso. Idem.
- Espa. Loer siette libros de George di Montemaior, cuir noir, in octa., Anvers.
- Historia di M. Bernardo Giustiano, Gentilhuomi Veneziano, in quarto, parch.
- Tutte l'opere de Luigi di Granata, in octa., parch.
- Le antichita della citta di Roma per N. Bernardum Gannuccium, in quarto, parch.
- Lo sfortunato favola pastorale di M. Agostino Augenti, in octa., parch., Vinegia.
- L'amore inamorato del signor Antonio Minturno, in Vinegia, in quarto, parch.
- Espa. Epistolas familiare de don Anthonio Guerari, in quarto, parch., Anvers.
- Espa. Las obras de George de Montemayor, in octa, parch., Anvers².
- Li metamorphose di Ovido. Vinegia, parch., in quarto.
- Sonetti, canzonetti di Jacobo Sannazaro.

1. Cette mention *Espa.* (pour *Espagnol*) a été placée par les experts en tête des ouvrages espagnols pour les distinguer des ouvrages italiens avec lesquels ils sont confondus.

2. Voir une suite d'œuvres rares de George de Montemayor, dans le *Catalogue de la Bibliothèque de M. Ricardo Heredia, comte de Benhavis*, 2^e partie, Belles-Lettres, Paris, 1892, nos 1893 à 1898, et neuf éditions de la *Diane*, du même auteur, nos 2560 à 2568.

Historia della guerra sancta di hierusalem, in fol., parch., Vinegia.

Essemplare di piu sorte littere de M. Francisco Cresci, cuir rouge, Roma.

Herodoto halicarnaseo, in quarto, parch., Vinegia.

Opera utilissima di Arnaldo di Villa nuova di conservas la sanita, in quarto, parch.

Espa. Vocabulario de las doe linguas toscana y castellana di Christoval de las Casas, Vinegia, parch., quarto.

Le cose miravigliose dell alma citta di Roma, Rome, in quarto, parch.

Espa. Las horas de nostra dama, in quarto, cuir noir.

Dictionarium latino hispanicum, in fol., cuir noir, Anvers.

Espa. Appiano Alexandrino. Historia de todas las guerras civiles que yno entre los Romanos, cuir noir, in fol.

Espa. Summa de casos de conscientia, in Barcelona, parch.

Libro quarto delle rime di diversi et excellentissimi, Bologne, parch.

Engelica comedia, in Paris, parch.

Il sensale comedia Francisco Mercatore, Fioranza, parch.

Aviso di favoritti et dottrina in Venetia, Anvers, parch. Con privilegio del summo pontifici Paulo, couvert de carte, imagine di Dei de gli antichi a Vinegia.

Devotissime meditationi per y Giorni a Vinegia, parch.

Regole Grammaticali de la volgare lingua, couvert de carton.

Discorso di Nicolo in Vinegia, couvert de parch.

Historia naturale di G. Plinio Segundo.

Historia ecclesiastica, parch., Paris.

Espa. Premiera parte de la Introduction del simbolo en Salamanca, veau noir.

Problema opregiuntas, Lion, rouge.

Historia del fortissimo y prodentissimo capitando, Anvers, parch.

La cronica del perat (*mot illisible*).

Tutte le rime delle illustres, Venize, parch.

Il terzo libro de i valorosi cavallieri Palmerino, parch., Venetia.

Le rime del venerendo p.

Jardin des flores curiosas, parch.

Le observation delle lingua volgare, in Venetia, parch.

Rime diverse del Matio, parch.

Lillustre poeta, parch.

Le rare Imagini delle nobili in Campana, parch.

Le duoe cortigiane, Comedia, parch.

Historia del discurrimento, Anvers, parch.

Il Petrarca nuovissimamente riposti, in Vinegia, parch.

Servigiale Comedia, in Fiorenza, parch.

Lettere di XIII huomini illustri, in Venetia, parch.

In secondo volumine delle Rime sceleste, Venetia, parch.

Le vite di dodici Cesari, in Roma, parch.

La spiritata comedia d'Anthoni Francisco, parch.

Thesauro de scrittori, veau noir.

Libro primo delle lettere amoroze de mester Girolamo Parabosco, in Venetia, parch.

Eleganze Insieme con la copia della lingua Toscana et Latina, a Venetia, couvert de papier.

Catéchisme et simbole de la foy de Grenade, composé en espagnol, mis en françois par le deffunct s^r Colin, maroquin vert, Paris.

Discours sur les médailles et graveures antiques par M^e Anthoine le Pisle ¹ (*sic*), Paris, parch.

Le Pèlerin de Loret, de Loys Richerme, Bourdeaux, parch.

Sermons sur les quatre fins de l'homme, par dom Gabriel Inchino, Paris, parch.

Les propositions contentieuses entre le chevalier Wilgagnon et M^e Jehan Calvin, Paris, parch.

Interlectura § cum ita. L. heredes mei ff. ad senatus trebell., parch.

L'apostat, où il est traicté la Nature de la foy catholique, par Reboul, Lion, parch.

Du chismes des prétendu réformé par le s^r Reboul, à Lion, parch.

L'histoire ecclésiastique de Nicéphore, Paris, parch.

Une aulne et demy de futaine grise ou environ dans ladite estude, prisée XX s.

Un cadran d'airin dans ladite estude, prisé V s.

Ung vieil houblon de vieux livres trouvez en une grande vieille armoire, cy devant inventoriez, prisé LX s.

Plus plusieurs livres de musique, les ungz completz et aultres imparfaitz, trouvez aussi dans ladite armoire, prisés LX s.

Ung bail à ferme de la terre et seigneurie de Courcy et aultres terres et seigneuries dépendantes de la trésorerie, reservé la seigneurie de la Neuville² faict par ledict deffunct à Pierre Gellier, marchand dem^t à Reims, pour six ans. Ledit bail passé à Reims, signé Taillet et Gentil, notaires roiaux, cotté M.

Un bail de la seigneurie de la Neuville, fait par ledict deffunct au proffit de François Destinville le septiesme juin 1599, passé par devant Gentil et Oudinet, notaires roiaux, cotté N.

Ung aultre bail à ferme des patronages de Montbleinvil³, fait par ledict deffunct à Me Jaques Estienne, curé dudit Montbleinvil, moiennant six vingtz livres par an, passé audit Reims par devant

1. Nom estropié, pour Antoine Le Pois. Paris, Mamert Patisson, 1559.

2. *La Neuville devant Cormicy* ou *La Neuville-le-Trésorier*, ancien village, aujourd'hui simple dépendance de Cormicy, non loin de Saigneul (Marne). Voir les *Arch. administratives de Reims*, par P. Varin, t. III, 594, 653.

3. *Montblainville*, commune du canton de Varennes-en-Argonne (Meuse).

Taillet et Gentil, notaires roiaux, datté du xix^e apvril mil six cens et cinq, cotté O.

Un manuel contenant huit feuilletz et demy escritz d'une part et d'aulture, douze feuilletz resté en blanc, ledit manuel couvert de carton et parchemin, cotté P.

Du lundy sixiesme jour du mois d'octobre mil six cens et huict de relevée, le serment pris et fait par Lois Michelet et Gilbert de Foigni, libraires jurez demeurans à Reims, ont dict et declaré qu'ilz ont veu les livres specifiez en ce present inventaire cy devant escritz, lesquelz ilz ont appréciez et estimez en leur loiauté et conscience et selon l'expérience qu'ilz ont en la vente et achapt des livres, qu'ilz ont dit monter suivant le calcul par eux fait et prisée pièce à pièce, en tout à la somme de cinq cens six livres tournois, et ont signé ces présentes. (Signé) : GILBERT DE FOIGNY.

L. MICHELET.

Ce faict par devant nous, Thieri Thuret et Jacque Dorat, prebtres, chanoynes et sèneschaux du Chapitre de l'église Nostre Dame de Reims, est comparu M^{re} Jehan Hennequin, procureur fiscal du Chapitre de ladite Eglise, lequel a dit et declaré qu'il a faict convoquer et appeller par devant nous M^e Guillaume Cocquillart, advocat au siège présidial de Reims, M^e Jehan Oudinet, M^e Loys Delaval, aussi advocatz, Anthoine Lasne, Margueritte Boisset, femme dudict Oudinet, Jehanne Boisset, femme dudit Delaval, Perrette Boisset, femme dudit Lasne, Charles Jumentier, Barbe Ducanal, sa femme, Jehanne Clouet, servante domestique, Gérard Remiart, serviteur domestique, et Jehan Philpin et Nicolas Bertrand, sergens dudit Chapitre, pour procéder à la closture et fermeture de l'inventaire susdict et en oultre pour se purger et affirmer s'ilz n'ont point caché, transporté, latité et destourné meubles, or, argent, tiltres, papiers et enseignemens concernant et appartenant à la succession dud. deffunct Colin, tant durant sa maladie lors de sa mort et depuis le decez, et lequel des heritiers s'est emparé des deniers elers qui estoit lors de la maladie du deffunct et lors du decez d'iceluy, à quelle somme il se monte, et si tout a esté représenté et inventorié, et aussi si toutes les bagues et joiaux dudict deffunct ont esté représentez et inventoriez et si tout a esté mis en évidence, et le serment par eux pris et fait : au regard dudit sieur Oudinet a dit qu'il ne sçait aulture chose des biens de la succession que ceux qui ont esté inventoriez, n'en a chaché, ni latité, ni veue cacher, ny latiter, soit durant la maladie lors du decez et depuis, soit en tiltres, obligations, meubles, bagues, joiaux et argent et toute aulture chose quelconque de ladite succession et a affirmé avoir le tout avoir esté inventorié en ce qui est de sa science, fors et excepté une petite croix d'or qui a esté envoyé à religieuse personne, dame Claude Colin, sœur dudit deffunct, et quatre bagues d'or qui pendoient au col dudit deffunct et une aulture petite bague d'or que ledict deffunct portoît à son doigt, lesquelles ont esté distribuez à ceux qui ensuivent, sçavoir audit sieur Coquillart

une, l'autre à Nicolas Coquillart, filz dudit s^r Coquillart, la troi-
 ziesme à M^r Dorigny, trésorier, la quatriesme audit Delaval et la
 cinquiesme audit sieur Oudinet qu'il a encore en sa possession, le
 tout à la charge de représenter si besoing est. Et au regard dudit
 sieur Coquillart, a aussi juré et affermé, comme dessus, que tout a
 esté inventorié à ce qui est de sa cognoissance, excepté une petite
 croix d'argent et de bois que ledit Remiart luy a mis en ses mains
 que la représente et offre représenter quant requis en sera. Et au
 regard dudit Delaval, a déclaré que après le decez dudit sieur tré-
 sorier et du consentement des cohéritiers et auparavant nostre
 saysie, il se seroit emparé de deux sacs divers dans lesquelz il y
 avoit plusieurs espèces d'or et d'argent qu'il auroit conté et se
 seroit trouvé monter à la somme de mil vingt livres tournois, avec
 un petit pierrier ou Laiette dans lequel il y avoit quantité de pier-
 res gravez et ung petit coffret de fer dans lequel estoit un petit
 livre d'or à feuilletz d'or, une bague d'or où est une Nativité, les-
 quelz ensemble les deniers et aultres choses y estans audit coffre
 ont esté representez par ledit Delaval et inventoriez, excepté quel-
 que somme de deniers que ledit Delaval a employé pour parti des
 fraiz funeraux dudict deffunct, montant lesdits deniers à la somme
 de trois cens livres ou environ, lequel transport a esté fait par ledit
 Delaval avec Nicolas Coquillart et du consentement des aultres
 coheritiers et ce suivant la mainlevée qu'il en auroit eue du bailly
 de la Jurisdiction du trésor, desquelz deniers il y avoit un bor-
 dreaux qu'il auroit communiqué et mis ès mains de ses coheritiers
 auparavant ledit transport, et ne sçait que aucune personne en ait
 transporté ou veue transporter et que tout est porté par l'inven-
 taire. Et au regard dudit Lasne a dit qu'il ne sçait aultre chose de
 la succession dudict deffunct, soit en meubles, tiltres, papiers,
 joiaux, deniers, que ce qui est contenu au présent inventaire. Et
 au regard dud. Jumentier, le serment aussi par luy fait, a juré
 qu'il n'a rien pris, caché, ni latité de ladite succession, bien con-
 fesse que le jour de feste de la Nativité Nostre Dame, environ les
 onze heures du matin, il vit ledit M^e Loys Delaval, accompagné de
 Nicolas Coquillart, qui sortoit de ceste maison, descendant le bas
 de la rue, portant ledit Delaval sous son manteau un petit coffret
 d'acier, mais ne peult dire ce qu'il y avoit dedans, autrement qu'il
 a entendu qu'il y avoit plusieurs pierreries comme bague et joiaux,
 et outre ce portoit encores des boittes, ne se souvient du nombre
 ne de ce qu'il y avoit, sinon qu'il a entendu qu'il y avoit des médal-
 les d'or et d'argent et ne sçait aultre chose que ce qui est inven-
 torié, excepté le second tome de la vie des saintz qu'il a repré-
 senté et lequel sera adjousté à l'inventaire, si fait n'est, avec les
 aultres volumes, et encore a représenté une bague d'or, en laquelle
 est enchassé les armoyries dudict deffunct, qu'il a dit luy avoir esté
 baillé par ledit M^e Loys de Laval du vivant dudit deffunct, laquelle
 il offre représenter quant besoing en sera. Et par lesditz Phelpin
 et Bertrand, qu'ilz n'ont eue aucune cognoissance des biens de la

succession, ont bien esté appellez pour faire la prisée des meubles et ne sçavent à leur regard aultre chose que ce qui a esté inventorié. Et au regard desdictes Margueritte Boisset, Jehanne et Perrette Boisset, ont dit qu'ilz ne sçavent aultre chose que ce qui a esté inventorié et n'ont rien veu transporter, cacher ou latiter, soit du vivant, lors de la mort et depuis le decez dudit deffunct, excepté que ladite Jehanne Boisset a dit que sondit marit ledit jour de la Nativité apporta en son logis un petit coffret et aultres choses mentionnez en la déclaration dudit de Laval. Et par ladite Ducanal a pareillement dit qu'elle ne sçait aultre chose que ce qui est au présent inventaire et n'a rien veu cacher, ni latiter aucune chose des biens de ladicte succession, comme pareillement ladicte Jehanne Clouet n'a rien veu cacher, ni latiter, ni caché ou destourné. Comme aussi ledit Gérard Remiart a aussi dit qu'il n'a rien caché, ni latité, ni veu transporter, ni destourner. Après lesquelles affirmations, et, oy sur ce le procureur fiscal, qui ne l'a voulu empescher aux protestations par luy faites que ce présent inventaire, ni la présente closture, ne puisse prejudicier ausditz s^{rs} de chapitre, ni à l'instance qu'ilz ont intenté pour avoir un petit livre d'or et une bague d'or où est engravée la Nativité Nostre Seigneur, que ledit deffunct a delaisé pour estre conservé en sa mémoire en la fabrique de ladite Eglise. Et par les susditz cohéritiers ont esté réitérez les protestations fait au commencement de ce present inventaire, et requis acte d'icelles, excepté Nicolas Coquillart, absent lors de la présente closture. Ce fait, avons cloz et arrêté ce présent Inventaire, aiant sur ce le consentement dudit procureur fiscal auquel avons donné acte de ses protestations, comme en pareil, auxditz coheritiers dénommez de leurs protestations faites au commencement de ce present inventaire et reitez en la closture d'iceluy, sauf tous droitz et que la susdite protestation dudit procureur ne leur puisse préjudicier, avons taxé à chascun de nous sénéchaux, suivant l'ordinaire et taxe du Chapitre, la somme de ung escus soleil, à l'officier de la sénéchausée pour le droit de seel, trente solz tournois, au procureur fiscal trente solz tournois, et à nostre greffier seize solz tournois. Fait les jours et an que dessus et ont les parties signez.

Signé : THURET, DORAT, P. JOSSETEAU,
J. OUDINET, DELAVAL, G. COCQUILLART,
LASNE, C. JUMENTIER, GERARD REMIART.

Et le samedi unziesme jour dudit mois d'octobre an que dessus, est comparu par devant nous Jaques Dorat. prebtre chanoine et l'un des sénéchaux de ladite église, cinq heures de relevée, ledit Nicolas Coquillart, lequel requis par nous de dire vérité, et, le serment par luy presté et fait, a dit n'avoir rien veu transporter, cacher, ni latiter, tant durant ladite maladie lors du decez et depuis, sinon que un jour auparavant le decez dudit deffunct il auroit ouy dire à Me Anthoine Lasne s'enquerant quelle somme de deniers il y pouvoit avoir au logis dudit deffunct, luy respondit

qu'il avoit ouy dire qu'il y avoit dix sept ou dix huit cens livres et depuis qu'il sçauroit enquis dudit Delaval par plusieurs et diverses fois de la somme qu'il croioit qu'il y eust audit logis, sur lesquelles interrogations ledit Delaval auroit varié, tantost disant y avoir la somme de quinze cens livres, tantost douze cens livres et depuis mil vingt livres. Reconnoist davantage avoir deux bagues entre ses mains, en l'une desquelles il y a un jaspe gravé où est un Cesar, l'autre où est escript dessus *patientia*, l'une desquelles luy a esté mis entre ses mains, sçavoir ledit César par Me Loys Delaval et l'autre par ledit Oudinet, lesquelles il offre représenter quant besoning sera et en représentant par les susditz Oudinet, Delaval et Lasne et aultres celles qu'ilz ont entre mains, trois mouchoirs qui luy ont esté mis entre mains par ladite Boissette, femme dudit Delaval, avec une médaille de plomb où est gravée la figure d'une femme, plus quatre petite pièce de billon de divers temps et diverse monnoye. A dit oultre ce qu'il est mémoratif que ledit Delaval a en ses mains ung chapeau noir qui appartenoit audit defunct, qu'il a ouy dire à Gérard Remiart, serviteur dudit defunct, que ledit Delaval luy avoit donné une bible latine et aultres petitz livres. Oulre qu'il y avoit ung diamant taillé de la valeur à son jugement de trente cinq à quarante escus, lequel il a veu entre les mains dudit Delaval et une jacinthe, aussy deux pierres gravez, enchassez en or, un caillou de rubis et aultres bagues qui sont entre les mains des dessus nommez. Plus a déclaré avoir veu emporter audit Delaval une bourse de velours jaune, dans laquelle il mist plusieurs pièces d'or, dont doublons d'Espagne et aultre monnoie courante, ne sçait la quantité, ni valeur. Et en oultre a déclaré avoir transporté avec ledit Delaval un coffret d'acier au logis dudit Delaval, qui luy avoit esté mis ès mains par ledit Delaval, lequel fut lors ouvert par ledit Delaval qui en avoit les clefz, où estoit dedans des esmaux d'or et d'argent, des petites heures d'or et aultres meubles comme une bague où est une Nativité, lequel coffret et aultre meuble qui estoit dedans sont comme il croit inventorié.

Signé : N. COCQUILLART.

(Sur la dernière page) : « Inventaire fait par M^{rs} Thierry Thuret et Jacques Dorat, chanoines et senechaux du Chapitre, des biens et meubles delaissez par M^{re} Nicolas Colin, chanoine et cy devant tresorier de l'Eglise de Reims, le 20^{me} septembre 1608. » (D'une écriture postérieure) : « Voicy qui monstre la possession en laquelle le Chapitre est de faire inventaire et avoir juridiction en la Trésorerie après la mort d'un tresorier. »

A. 2. L. 7. ii.

(Archives de Reims, Fonds du Chapitre de Reims, liasse 29, Renseignements)

H. JADART.