

1889. 5064

CATALOGUE

D'UNE PRÉCIEUSE COLLECTION

DE

MANUSCRITS PERSANS

ET D'OUVRAGES RECUEILLIS EN PERSE

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. LE COMTE DE GOBINEAU

DONT LA VENTE AURA LIEU

LE MARDI 6 MAI 1884

A DEUX HEURES ET DEMIE DU SOIR

HÔTEL DES COMMISSAIRES PRISEURS, RUE DROUOT, 9.

Salle n° 9, au premier étage.

LIBRAIRE EXPERT
M. ERNEST LEROUX
28, rue Bonaparte, 28

COMMISSAIRE PRISEUR
M^e MAURICE DELESTRE
27, rue Drouot, 27



PARIS

ERNEST LEROUX, ÉDITEUR

LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ ASIATIQUE,
DE L'ÉCOLE DES LANGUES ORIENTALES VIVANTES, DE L'ÉCOLE DU LOUVRE, ETC.

28, RUE BONAPARTE, 28

1884

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fait au comptant.

Les acquéreurs payeront 5 % en sus des enchères pour frais de vente.

Toute réclamation devra être faite vingt-quatre heures au plus tard après la vente. Les livres devront être collationnés sur place.

Exposition des manuscrits la veille de la vente, à la librairie Ernest Leroux.

M. Ernest Leroux remplira les commissions des personnes qui ne pourraient assister à la vente.

CATALOGUE

D'UNE PRÉCIEUSE COLLECTION

DE

MANUSCRITS PERSANS

ET D'OUVRAGES RECUEILLIS EN PERSE

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. LE COMTE DE GOBINEAU

DONT LA VENTE AURA LIEU

LE MARDI 6 MAI 1884

A DEUX HEURES ET DEMIE DU SOIR

HOTEL DES COMMISSAIRES PRISEURS, RUE DROUOT, 9.

Salle n° 9, au premier étage.

LIBRAIRE EXPERT
M. ERNEST LEROUX
28, rue Bonaparte, 28

COMMISSAIRE PRISEUR
M^e MAURICE DELESTRE
27, rue Drouot, 27

PARIS

ERNEST LEROUX, ÉDITEUR

LIBRAIRE DE LA SOCIÉTÉ ASIATIQUE,
DE L'ÉCOLE DES LANGUES ORIENTALES VIVANTES, DE L'ÉCOLE DU LOUVRE, ETC.

28, RUE BONAPARTE, 28

—
1884

CATALOGUE

D'UNE PRÉCIEUSE COLLECTION

DE

MANUSCRITS PERSANS

ET D'OUVRAGES RECUEILLIS EN PERSE

PROVENANT DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. LE COMTE DE GOBINEAU

OUVRAGES EUROPÉENS

1. The popular cyclopædia of Biblical literature, by J. Kitto and Taylor. *Boston*, 1856, gr. in-8, perc., nombr. illustr.
2. Mélanges de philosophie juive et arabe, par S. Munk. *Paris*, 1859, in-8, br.
3. Rig Veda, traduit du sanscrit par Langlois. *Paris*, 1848-51, 4 vol. in-8, d.-v.
4. Le Bhagavata Pourana. Texte et traduction par E. Burnouf. Tomes I et II, 2 vol. in-folio, cart.
De l'Imprimerie Nationale. — Encadrements rouges.
5. Kœppen. Die Religion des Buddha und ihre Entstehung. *Berlin*, 1857, in-8, d.-v.
6. Histoire du Bouddha Sakya Mouni, traduite du tibétain par Ph. Ed. Foucaux. *Paris*, 1860, in-4, d.-v., 6 planches.
7. Vendidad Sade, herausg. von H. Brockhaus. *Leipzig*, 1850, in-8, d.-v.
8. Zendavesta edited by Westergaard. Vol. I, The Zend texts. *Copenhagen*, 1852-54, in-4, d.-v.

9. Avesta, uebersetzt von F. Spiegel. *Leipzig*, 1852-59, 2 tom. en 1 vol. in-8, d.-v.
10. Commentaire sur le Yaçna, par Eug. Burnouf. *Paris*, 1833, 2 vol. in-4. dem.-rel.
11. Chwolsohn. Die Ssabier und der Ssabismus. *Saint-Pétersbourg*, 1856, 2 vol. in-8, d.-v.
12. Schahrastani's Religionspartheien und Philosophen Schulen, aus dem arabischen von Th. Haarbrücker. *Halle*, 1850-51, 2 tom. en 1 vol. in-8, d.-v.
13. Jacobi. Handw. der griechischen und römischen Mythologie. *Koburg*, 1835, 2 vol. in-8, d.-v.
14. Petersen. Nordisk mynologi. *Stockholm*, in-8, illustré, perc.
15. Edda, en islandsk samling folkliga forntidsdikter, pa Svenska af A. Gædecke. *Stockholm*, s. d., in-8, perc.
16. Sæmundar Edda kritisk handudgave ved Svend Grundtvig. *Kobenhavn*, 1868, in-8, perc.
17. Vollmer's Wærterbuch der Mythologie aller Vælker. 3. Auflage. *Stuttgart*, 1874, in-4, illustré, perc.
18. De Beausobre. Histoire de Manichée et du Manichéisme. *Amsterdam*, 1734-39, 2 vol. in-4, veau.
19. Summa theologica S. Thomæ Aquinatis. *Paris*, *Vivès*, 1856-61, 9 vol. in-18, cart.
20. S. Francisci Assisiatis nec non S. Antonii Paduani opera omnia, ed. R. P. Ioh. de la Haye. *Lugduni*, P. *Rigaud*, 1653, in-folio, vélin.
21. Narratives of sorcery and magic from the authentic sources, by Th. Wright. *London*, 1851, 2 vol. in-8, perc.
22. Ahiamihewintuhangan, the prayer song, by Rev. Eug. Vetromile. *New-York*, 1858, in-8, cart., musique et gravures.
En langue des Indiens des États-Unis.
23. Bopp. Vergleichende Grammatik. Bd. I. *Berlin*, 1856, in-8, d.-v.
24. Bopp. Vergleichendes Accentuations system. *Berlin*, 1854, in-8, br.

25. Pott. Etymol. Forschungen aus dem Gebiete der indogermanischen Sprachen. *Lemgo*, 1833, in-8, br.
26. Dictionnaire comparatif et étymologique des langues teuto- gothiques, par H. Meidinger. *Francfort*, 1836, in-8, br.
27. On the origin and authenticity of the arian family of languages, the Zend Avesta and the Husvarah, by Dhanjibhai Framji. *Bombay*, 1861, in-8, perc.
28. Gesenius, hebræische Grammatik herausg. von Rædiger. *Leipzig*, 1851, in-8, d.-v.
29. Gesenius. Lexicon manuale hebraicum et chaldaicum. Editio altera. *Lipsiæ*, 1847, in-8, d.-mar.
30. Buxtorf. Lexicon hebraicum et chaldaicum. *Basileæ*, 1710, in-8, vélin.
31. Benfey. Handbuch der Sanskritsprache. Grammatik und Chrestomathie. *Leipzig*, 1852-54, 3 vol. gr. in-8, perc.
32. Wilson. Sanscrit and english dictionary. *Calcutta*, 1819, in-4, dem.-marôq. rouge.
33. Spiegel. Grammatik der Parsisprache. *Leipzig*, 1851, in-8, d.-v.
34. Spiegel. Grammatik der huzvâresch Sprache. *Wien*, 1856, in-8, d.-v. — Die traditionelle Literatur der Parsen. *Wien*, 1860, in-8, d.-v.
35. Schier. Grammaire arabe. *Dresde*, 1849, in-8, d.-v.
36. Chodzko. Grammaire persane. *Paris*, 1852, in-8, d.-v.
37. Richardon. A dictionary persian arabic english. A new edition by Ch. Wilkins. *London*, 1806, in-4, d.-v.
Vol. I. Persian arabic english dictionary seul.
38. Vullers. Lexicon persico-latinum etymologicum. Cum supplemento. *Bonn*, 1855-67, 3 vol. in-4, dem.-vélin.
39. Passow. Handwörterbuch der griechischen Sprache. *Leipzig*, 1830-31, 2 vol. in-8, d.-mar.
40. Zeuss. Grammatica celtica. *Lipsiæ*, 1853, 2 vol. in-8, d.-vélin.
41. Dictionnaire allemand-suédois et suédois-allemand. *Stockholm*, 1872-76, 2 vol. in-8, d.-v.
42. Bresemann. Handwörterbuch der deutschen und dænischen Sprache. *Kopenhagen*, 1855, in-12, d.-mar.

43. Florilegium, hoc est veterum græcorum poetarum epigrammata comprehensa libris septem, interprete Eilhardo Lubino. *In Bibliopolio Commeliniano*, 1604, in-4, vélin doré.
44. Sophoclis quæ exstant omnia cum veterum grammaticorum scholiis, collegit, versione et notis illustravit Brunck. *Londini*, 1824, 3 vol. in-8, perc.
45. Apollonii Rhodii Argonauticorum libri quatuor, J. Hartungo interprete. *Basileæ*, 1572, in-8, parch.
46. Lucani Pharsalia, cum notis variorum, ed. C. F. Weber. *Lipsiæ*, 1828-29, 2 vol. in-8, d.-v.
47. C. Suetonii Tranquilli opera, ed. C. G. Baumgarten Crusius. *Lipsiæ*, 1816-18, 3 vol. in-8, d.-v.
48. Catulli, Tibulli et Propertii opera. *Birmingham, Baskerville*, 1772, in-8, veau marb., tr. dor.
49. Epistolarum Petri Bembi cardinalis libri XVI. *Argentorati*, 1611, in-8, vélin.
50. Vida y hechos del ingenioso Don Quijote de la Mancha, compuesta por Miguel de Cervantes Saavedra. *Madrid*, 1765, 4 vol. pet. in-8, parch., gravures sur bois.
51. El Parnaso español y musas castellanas de Don Francisco de Quevedo Villegas. *Barcelona*, 1703, in-4, veau.
52. Suspiros poeticos e saudades, por J. O. de Magalhaens. *Rio-de-Janeiro*, in-8, br., papier fort.
53. A Assumpção, poema composto em honra da Santa Virgem, por Fr. Francisco de S. Carlos. *Rio-de-Janeiro*, 1829, in-8, d.-v.
54. Il Petrarca con l'espositione di M. Alessandro Velutello. *Venetia*, 1568, in-4, cart.
55. Il Morgante maggiore di Messer Luigi Pulci, fiorentino. *Firenze*, 1732, in-4, vélin.
56. Essais de Michel de Montaigne, texte original de 1580 avec les variantes, publié par Dezeimeris et Barchausen. *Bordeaux*, 1870-73, 2 vol. in-8, br., pap. de Hollande.
57. Rambosson. Les Lois de la vie et l'art de prolonger ses jours. *Paris*, 1871, in-8, br.
58. Le Prisme de l'âme, étude. *Paris, Hetzel*, 1863, in-8, br.

59. Το μοναστηριόν των Θεοφανών υπο του Κομητου Γοβινα. *Athènes*, 1867, in-8, br.
60. Anthropologie. Die Lehre von der menschl. Seele, von I. H. Fichte. *Leipzig*, 1856, in-8, d.-v.
61. Congrès international d'anthropologie et d'archéologie préhistoriques. 5^e session. *Bologne*, 1873, in-8, planches. 7^e session. *Stockholm*, 1876, 2 vol. in-8, pl. Ens. 3 vol. in-8, br.
62. The moral and intellectual diversity of races, from the french of Count de Gobineau, by Hotz. *Philadelphia*, 1865, in-8, perc.
63. Types of mankind, or ethnological researches based upon the ancient monuments, paintings, sculptures and crania of races by S. G. Morton, Nott and Gliddon. *Philadelphia*, 1854, gr. in-8, illustré, perc.
64. Renan. Mission de Phénicie. Texte, pages 1 à 600. Planches 1 à 6, 15 à 41, 43, 51 à 56.
65. Collection de monnaies sassanides de M. de Bartholomæi, par Dorn. *Saint-Petersbourg*, 1873, in-4, planches, br.
66. Essai sur la Numismatique des Satrapies et de la Phénicie sous les rois Achéménides, par H. de Luynes. *Paris*, 1846, 2 vol. in-4, pl., cart.
67. Rawlinson and Norris. A selection from the historical inscriptions of Chaldæa, Assyria and Babylonia. *London*, 1861-66, 2 vol. in-folio, cart.
68. Inscriptions in the cuneiform character from assyrian monuments discovered by Layard. *London*, 1841, in-fol., cart.
69. Catalogue d'une collection d'intailles asiatiques par A. de Gobineau. *Paris*, 1874, in-8, br., 2 planches. (Extrait de la *Revue Archéologique*.)
7 exemplaires.
70. Layard. A popular account of discoveries at Nineveh. *London*, 1851, in-8, cart. illustr.
71. Inedita meiner Sammlung autonomer altgriechischer Münzen von A. von Prokesch Osten. *Wien*, 1854, in-4, 4 planches, br.

72. Mémoire sur les ruines et l'histoire de Delphes, par M. Foucart. *Paris*, 1865, in-8, br.
73. La Roma Sotterranea cristiana descritta ed illustrata dal Cav. G. B. de Rossi. *Roma*, 1864-77, 3 vol. in-4 et 3 atlas in-4 de 40, 66, 52 planches, brochés.
74. Montelius. La Suède préhistorique, trad. par Kramer. *Stockholm*, 1874, in-8, fig., perc.
75. Waerend och Wirdarne, svensk Ethnologi af G. Olof Hyltén Cavallius. *Stockholm*, 1868, 2 vol. in-8, fig., perc.
76. Worsaae. The primeval antiquities of Denmark, translated by W. J. Thoms. *London*, 1849, in-8, perc., nombr. gravures.
77. Magyarische Alterthümer, von Selig Cassel. *Berlin*, 1848, in-8, br.
78. Ouvaroff (Alexis). Recherches sur les antiquités de la Russie méridionale et des côtes de la mer Noire. *Paris*, 1855-60, 2 vol. in-fol. de texte et 40 planches (manque la planche 28). Des piqûres de clous dans les marges.
79. Thorvaldsen, sa vie et son œuvre, par Eug. Plon. *Paris*, 1867, gr. in-8, illustré, br.
80. Mémoires d'archéologie. 26 volumes et brochures, in-8 et in-4.
81. Ewald H. Geschichte des Volkes Israel bis Christus. *Göttingen*, 1851-59, 7 vol. et suppl. aux tomes II, III. Ens. 8 vol. in-8 br.
82. Fragmenta historicorum graecorum edid. C. et Th. Müller. *Paris*, Didot, 1848-53, 3 vol. gr. in-8, à 2 col., d.-rel.
83. Geographi graeci minores, graece et latine cura C. Müller. Vol. I, avec Atlas. *Paris*, Didot, 1855, 2 vol. gr. in-8, d.-r.
84. Herodoti historiarum libri IX, graece et latine cura C. Müller. *Paris*, Didot, 1844, gr. in-8, d.-rel.
85. Pausaniae descriptio Graeciae, recogn. L. Dindorfius, graece et latine. *Paris*, Didot, 1845, gr. in-8, br.
86. Lassen. Zur Geschichte der Griechischen und Indoskytischen Könige in Baktrien, Kabul und Indien. *Bonn*, 1838, in-8, br.
87. Saint-Martin. Fragments d'une histoire des Arsacides. *Paris*, 1850, 2 vol. in-8, d.-r.

88. Hamza Ispahanensis annalium libri X, arabice edidit et latine transt. Gottwaldt. *Petrapoli*, 1844-48, 2 tom. en un vol. in-8, d.-r.
89. Das Buch der Laender von Ebn Ishak el Farsi el Isztachri. Aus dem arabischen von Mordtmann. *Hamburg*, 1845, in-4, cart., 6 cartes color.
90. Sehir-Eddin's Geschichte von Tabaristan, Rujan und Masanderan. Persischer Text herausg. von B. Dorn. *St-Petersburg*, 1850, in-8, br.
91. Die Geschichte Tabaristan's und der Serbedare nach Chondemir, persisch und deutsch von B. Dorn. *Saint-Petersbourg*, 1850, in-4, br.
92. Caspia. Ueber die Einfälle der alten Russen in Tabaristan, von B. Dorn. *Saint-Petersburg*, 1875, in-4, br., carte.
93. Tchihatcheff. Voyage scientifique dans l'Altaï oriental et les parties adjacentes de la frontière de Chine. *Paris*, 1845, in-4, mar. rouge, planches noires et en couleur. Manquent les cartes.
94. Schmeidler. Das russische Reich unter Kaiser Alexander II. *Berlin*, 1878, in-8, dem.-vél.
95. Hildebrand. Das heidnische Zeitalter in Schweden. *Hamburg*, 1873, in-8, br., fig.
96. Indledning i Normannertiden af J. Steenstrup. *Copenhagen*, 1876, in-8, br.
97. Kaempfer. Histoire naturelle, civile et ecclésiastique du Japon, traduite en français sur la version anglaise de Scheuchzer. *La Haye*, 1729, 2 tom. en 1 vol. in-folio, veau, fig.
98. Histoire de la vie de Hiouen Thsang, traduite du chinois par Stanislas Julien. *Paris*, 1853, in-8, br.
99. Historia de la conquista de Mexico, escriviala don Antonio de Solis y Rivadeneyra. *Madrid*, 1776, in-4, vélin.
100. HISTORICAL AND STATISTICAL INFORMATION RESPECTING THE HISTORY, CONDITION AND PROSPECTS OF THE INDIAN TRIBES of the United states, collected by Henry R. Schoolcraft. Illustrated by Eastman. *Philadelphia*, 1851-55, 5 vol. gr. in-4, illustrés de nombr. gravures et planches noires et en couleur.
101. Kolb. Handbuch der vergl. Statistik. *Leipzig*, 1879, in-8, br.

102. Corona gothica, castellana y austriaca, politicamente ilustrada, con los retratos de los reyes godos, por Don Diego de Saavedra Faxardor. *En Amberes*, 1708, 3 vol. in-folio, dem.-rel., figures.
103. Comiença la Cronica del serenissimo rey don Juan el Segundo deste nombre. Impresa en la muy noble y leal ciudad de Logroño por mandado del catholico rey don Carlos, por Arnao Guillen de Brocar, 1517, in-folio, gothique rouge et noir à 2 col., bas.
A la fin : Acaba la cronica del rey don Juan el Segundo, corregida por el doctor Lorenzo Galindes de Carvajal del consijo del rey.
104. Cronica de Palmeirim de Inglaterra. Primera e segunda parte por Fr. de Moraes. *Lisboa*, 1786, 3 vol. pet. in-4, bas.
105. Chronik des edlen En Ramon Muntaner, herausg. von K. Lanz. *Stuttgart*, 1844, in-8, d.-vél.
106. Konunga Boken eller Sagor om Ynglingarne och Norges Konungar intill 1177 af Snorre Sturleson. *Orebro*, 1869-71, 3 vol. in-8, br.
107. Histoire généalogique des Pais-Bas, ou histoire de Cambray et du Cambresis, par Jean le Carpentier. *Leide*, 1664, in-4, dem.-mar. rouge, cart.
108. Lives of the Lindsays, or a memoir of the houses of Crawford and Balcarres, by Lord Lindsay. *London*, 1849, 3 vol. in-8, perc.
109. Iosephi Rifamontii, canonici scalensis, chronistae urbis Mediolani historiarum libri octo *Mediolani, s. d.*, in-4, vél., 2 portr. — Ejusdem historiae patriæ decadis V libri X. *Mediolani, s. d.*, in-4, vélin, front. et 2 portraits.
110. Histoire des États de l'Église depuis la première révolution française jusqu'à nos jours, traduit de l'allemand. *Leipsig*, 1860, in-8, br.
111. Collection de documents inédits sur l'histoire de France, 16 vol. in-4, cart.
Négociations de la France dans le Levant, 4 vol. — Corresp. de Sourdis, 3 vol. — Les Olim, 4 vol. — Chronique des ducs de Normandie, 3 vol. — Les familles d'Outremer de Du Cange. — Lettres du cardinal Mazarin, I.
112. Collection générale des documents français qui se trouvent en Angleterre, recueillis et publiés par J. Delpit, tome I^{er}. *Paris*, 1847, in-4, br.
113. Répertoire archéologique des départements de l'Oise, du Tarn, de l'Yonne, de l'Aube, du Morbihan. *Paris*, 1862-63, 5 vol. in-4, br.

114. Statistique du département de la Gironde, par F. Jouanet. *Paris*, 1837-43, 2 tom. en 3 vol. in-4, br., carte.
115. Chronique Bourdeloise composée cy devant en latin par Gabriel de Lurbe et par luy de nouveau augmentée et traduite en françois. *A Bourdeaux*, 1619, in-4, vélin.
Ens. Supplément des chroniques de la noble ville et cité de Bourdeaux par Jean Darnal. *A Bourdeaux*, 1620.
116. Guinodie. Histoire de Libourne. *Bordeaux*, 1845, 3 vol. in-8, dem.-rel.
117. Recherches historiques, archéologiques et biographiques sur les possessions des sires normands de Gournay, le Bray normand et le Bray Picard, par P. de la Mairie. *Gournay en Bray*, 1852, 2 vol. in-8, br.
118. Recherches historiques sur la ville de Gournay en Bray, par Potin de la Mairie, et supplément. *Gournay*, 1842-44, 3 vol. in-8, br., plans.
119. Essai historique et archéologique sur le canton de Gournay, par l'abbé Decorde. *Paris*, 1861, in-8, br., plan.
120. Souvenir du régiment des zouaves pontificaux, par le baron de Chârette, 1871, in-4, br. illustré.

COLLECTION
D'OUVRAGES RECUEILLIS EN PERSE

SUR

L'HISTOIRE, LA POÉSIE, LA PHILOSOPHIE
LÈS SCIENCES OCCULTES, ETC.

OUVRAGES IMPRIMÉS OU LITHOGRAPHIÉS

121. **Le Coran**, belle édition du texte arabe avec traduction persane interlinéaire. Lithographié à *Téhéran*, en 1272 (1855), in-4, mar. vert.
122. **Le Coran**, avec les concordances, en persan. Lithogr. à *Téhéran*, à la fin de Rabi' second, 1279 (1862), in-folio, bas. rouge.
Édition faite aux frais de Farrukh Khan Emyr Eddouleh, ancien ambassadeur en Europe, et fort rare.
123. **Le Coran** lithographié à *Tauris* en 1287 (1870). Jolie édition ornée, in-12, reliure peinte.
124. Ouvrage persan sur la cosmogonie et la théologie, sans titre ni nom d'auteur; annoté par Mohammed Bâqir. Lith. en 1271 (1854), in-4, mar. rouge.
125. **Risâle-i izhâr ihqâq ilhaqq**. Ouvrage philosophique en persan. Pet. in-4, bas. rouge.
126. **Cherh Menzoumeh**. Commentaire philosophique arabe de Alhâdj Molla Hâdi Sebzavari. Lithogr. en 1261 (1845), in-4, mar. rouge.
127. **Golzâr-é hâl**. Parterre de fleurs de l'extase divine, en persan, de Hosâin Ben Wâlidâs, surnommé Wali, publié par Bordjördji Sorabdji Achburn'er. Lithographié à *Bombay*, 1862 (1232 de Yezdgerd), in-8, mar. rouge.

128. **Kholaset almanhadj** de feu Molla Fathoullah Alkâchâni. Lithogr. à *Téhéran*, 1275 (1858), in-folio, bas. rouge.
129. **Medjalis el Moumenin** (Séances des fidèles), recueil des docteurs et saints personnages ayant suivi la doctrine des Chiïtes. Lithographié à *Téhéran*, 1268 (1852), 1 vol. in-folio, maroq. rouge.
130. **Dabistan i Mezahib**. Exposé des doctrines religieuses et philosophiques des différents peuples, par Mohammed Fany. Lithographié à *Bombay*, 1279, in-fol., reliure persane peinte.
131. Le même ouvrage, édition lithographiée en 1274, in-8, broché.
132. Traduction persane du *Discours de la méthode de Descartes*. Lithogr. à *Téhéran* en 1279 (1862), pet. in-4, bas. rouge.
133. **Qabous Namèh** ou livre des conseils de Qabous, fils d'Iskender fils de Qabous. Gr. in-8, mar. rouge.
Cet ouvrage est suivi de la traduction persane des Touzoukatî Timour, (les Instituts de Timour.)
Le livre des Conseils de Qabous a été traduit en allemand par M. Dietz et M. Langlés a donné une édition française des Instituts de Tamerlan.
134. **Felek esseâdet**. Traité de météorologie, en persan. Lithogr. en 1278 (1864), in-4, mar. vert.
135. **'Adjâib almakhlouqât vé gharâib almanouat**. Traité sur les merveilles de la nature, ouvrage persan, lithographié avec illustrations, daté de 1264 (1847). In-folio, reliure peinte.
136. **Raouzet oussefa i Nassiry** (Le Jardin de la pureté). Histoire universelle abrégée de Mirkhond et conduite jusqu'à nos jours par Riza Qouly Khan. Cet ouvrage a été composé par l'ordre de Nassir Eddin Châh. Lithographié à *Téhéran*, 1270 (1853), 10 tomes en 2 vol. in-folio, reliure orientale.
137. **Nâmé-i Khosrevân**. Histoire des rois de Perse, en persan, par Djebâl, fils de Fath'ali Châh Qâdjâr. 1^{er} volume depuis le commencement jusqu'à la fin des Sassanides; édition accompagnée des figures des souverains. Lith. à *Téhéran* en 1868, in-8, cart.
138. **Djâvidân Kherid**. Histoire des rois mazdéens de la Perse, en persan. Lith. en 1294 (1877), in-8, cart.

139. **Adjmal attavârikh**. Histoire abrégée des rois de l'Iran, par Riza Qouli Khân, suivie de poésies. 1 vol. in-12, lithogr., relié en maroquin.
140. **Habiboussyer** (l'Ami des biographies). Histoire universelle composée par Khondemir en 927 (1521). Lithographié à *Téhéran*, 1271 (1854), 3 tomes en 1 vol. in-folio, maroq. rouge.
141. **Nassikh out Tewarikh**. Histoire universelle et de la dynastie des Kadjars, par Mirza Sipehr. Lithographié à *Téhéran*, 3 vol. in-folio, reliure orientale.
142. **Charistani Tchehar Tchemen** (Le Jardin des quatre pelouses). Histoire des anciennes dynasties persanes depuis Keyomars jusqu'à Khosrau Perviz. *Bombay*, 1223 de Yezdgerd (1854), 1 vol. in-8, d.-r.
143. **Tarikh Yeminy**, histoire de Sultan Mahmoud le Gaznevide, traduite en persan. Lithographié à *Téhéran*, 1272 (1855), in-8, mar. rouge.
144. Rectification d'un passage du Raouzet-é Nâsirî sur l'expédition de Hérat. In-8, broché.
145. **Târîkh-é vaqaï vé savanih-é Afghanistan**, en persan. Histoire d'Afghanistan, par le prince Ali Qoli Mirzâ Itizad es Salthanèh. Lithographié en 1273 (1856) avec titre peint et pages encadrées en or et en couleurs, reliure en maroq. rouge à compartiments.
146. **Terdjoumé-i izhar-é siyahat-é Iran**, par celui qui est l'orgueil des Zoroastriens de l'Iran et de l'Hindoustan, Mânoukdji Sâhib. Relation d'un voyage dans le Khorassan. Lithographié en 1280 (1232 de Yezdgerd, 1863 de J.-C.), in-8, toile.
147. **Bahr annasab** en persan. Lithographié. Pet. in-4, bas. rouge.
148. **Iskender Namèh**. Roman sur l'histoire d'Alexandre. Lithographié, avec illustrations, à *Téhéran*, 1274 (1857), 7 tomes en 1 volume in-fol., maroq. rouge.
149. **Zinét oul Medjalis** (L'Ornement des réunions). Recueil d'anecdotes historiques par Mirza Medjdy. *Téhéran*, 1270 (1853), 1 vol. in-fol., lithographié, reliure persane peinte.
150. **Le Châhnâmeh** ou Livre des Rois de Ferdousi. Edit. avec illustrations, lithographié à *Téhéran*, le 14 moharem 1267 (1851), in-fol., à 4 colonnes, maroq. bleu.

151. **Le Châhnamèh**, poème héroïque de Firdousi. *Téhéran*, 1269, in-fol. à 4 colonnes, maroq. bleu, illustré.
Réimpression de l'édition de Bombay.
152. Mille et une Nuits, texte arabe, imprim. à *Boulaq*. 4 volumes in-4, maroq. rouge.
153. Les Mille et une Nuits en persan. Lithographié à *Tébriz* en 1261 (1845), 2 tomes en 1 volume in-fol., maroq. bleu.
154. **Gulistani Irem** (Le Jardin d'Irem), poème sur les amours de Bektach, fils de Harith, et de Rebia, fille de Kaab, par Riza Qouly Khan. *Téhéran*, 1270 (1853), 1 vol. in-12, cart.
155. **Barâhîn el'adjem fi qavânîn elmo'djem**. Anthologie de Mohammed Sipéhr Mostaoufi. Lithographié à *Téhéran* en 1272 (1855), in-8, bas. rouge.
156. **Louthf Aly bek. Atech Kedèh**. (Le Temple du feu), biographie des poètes persans. *Bombay*, 1277 (1860), 1 vol. gr. in-8, mar. rouge.
157. **Kitâb fi sirr iladab**, en arabe. Les Secrets des Belles-Lettres, par Abou Mansour 'Abd almalik ben Mohammed Isma'îl Ath Thé'alibi. 1 vol. in-12, bas.
158. **Kitab al Ikhtiyârât**. Encyclopédie populaire en persan contenant l'almanach, des notions d'histoire d'astrologie, l'explication des songes, par Mohammed Bâqer ben Mohammed Taqi. Pet. in-4, lithogr., bas. orient.
159. **Houlyat oul mouттаqîn** (l'Ornement des gens pieux), ouvrage d'éducation, par Mohammed Bâqir ben Mohammed Taqi. Lithographié en 1271 (1854), mois de djomâzi second, in-fol., bas. rouge.
160. **Qâmous**. Traduction persane, avec les commentaires des lexicographes les plus fameux, du célèbre Dictionnaire arabe de Firouzabadi, par Mohammèd Yahya ben Mohammed Chefi Kazwini. Lithographié à *Téhéran* en 1273 (1856), gr. in-fol., reliure orientale en maroq.
161. Dictionnaire persan de Riza Qouly Khan. Lithogr. à *Téhéran*, 1288 (1871), in-fol., bas. bleue.
162. **Sihâh al Loghat**, dictionnaire de Djauhari, texte arabe. Lithographié en 1270 (1853), in-fol. maroq. noir.
163. **Pâk Khordeh avastâ tenî pehlévî mâênî cubhâm**, par Ervad, Fâvaçdji Naçarvândji Fâñgâ. Lithographié à *Bombay* en 1228 de Yazdgard (1857), in-8, bas.
C'est le Khorda Avasta en pehlvi précédé d'un glossaire pehlvi-persan.

164. A Grammar of the huzvarash or proper pehlvi language, by Dhanjibhai Framji (en gujerati). *Bombay*, 1855, in-8, bas. verte.
165. **Nâméhi mîzân pârsi** de Houcheng. Grammaire persane, à l'usage des Guèbres du Gujerate. Lithographié. Pet. in-4, br.
166. Géographie, en syriaque. In-8, rel.

 MANUSCRITS

HISTOIRES PROVINCIALES

167. Chronique persane du vilâyet de Mossoul, du Diarbekr et du Kurdistan, par Khosrau Ibn Mohammad Ibn Minoutchehr. In-12, reliure molle en maroquin vert.
Bien écrit. Complet, en 105 feuillets.
168. **Kitab-é tarikh-é Bokhara**, Chronique de Boukhara, traduite en persan, par Mohammad ben Zafar ben Omar pour 'Abdoul'aziz ben al Imam Omar ben Abdoul'aziz, en 574 de l'hégire.
C'est l'abrégé d'une chronique arabe de Boukhara que Abou Nasr Ahmed avait traduite en 522 (1128). L'original arabe avait été composé par Abou Bekr Mohammad ben Dja'far en 332 pour le 5^e émir Samanide Abou Mohammad Nouh ben Nasr. Cette chronique se termine par l'histoire de Malik Mouzaffar Abou Sâlih Mansour ben Nasr ben Ahmad ben Ismail Assâmâni, 6^e Samanide.
Papier jaune, titres des chapitres en bleu; encadrement en bleu et rouge; en tête ornementé, or, bleu et rouge. Reliure élégante, plats de satin rose de la Chine avec dos de maroquin vert, et gardes jaunes. Complet, parfaitement conservé, 121 feuillets.
169. Histoire de l'Afghanistan, en persan. Sans titre ni nom d'auteur.
Ms. bien écrit, marges piquées des vers, daté de 982 (1574). Plusieurs feuillets manquent au commencement, d'autres sont déplacés. 116 feuillets; in-4, reliure molle.
170. **Tarikh-é Makhzen-é Afghani**. In-8, mar. rouge, gaufré.
Cette chronique persane, que l'auteur déclare avoir écrite pour combler une lacune dans l'histoire musulmane, va jusqu'au règne de Chir Chapour l'Afghân. Le ms. est complet, le dernier feuillet (contenant une liste des

sultans afghans) a été déplacé et reporté en tête du volume. L'écriture est très régulière. Les titres sont en rouge. 305 feuillets.

Les différentes parties de ce livre n'ont pas été composées toutes dans la même année. Le troisième livre est daté de 1091 (1680) et le quatrième livre qui traite des saints musulmans, est daté de 1093 (1682), et « le ms. a été achevé de copier en l'an 1093 qui correspond à l'an 23 de l'avènement d'Aureng Zèb le Mogol ». 1682 (après J.-C.) est donc la date de la composition et de la copie du présent manuscrit.

Hadji Khalfa ne mentionne pas cet ouvrage.

171. **Chiraznamèh**. Chronique de Chiraz, en persan, ouvrage du Cheïkh Yakoub, en l'an 1061 (1650). 144 feuillets, in-12, relié en maroquin.

Le 1^{er} feuillet manque; écriture très lisible.

172. Histoire et description du Fars et des dynasties de la Perse, ms. persan sans nom d'auteur et sans titre. 86 feuillets, titres en bleu et rouge, grand in-8; la copie du ms. est de 1273 (1856). Reliure de maroquin rouge, encadré de peau noire.

173. **Ihya oul-molouk, tarikh-é Seistan**. Histoire du Seistan jusqu'en 1027 (1617) par Châh Huseïn. In-8 mar. rouge, dorures.

Les derniers feuillets manquent.

174. Histoire du Mazenderan et des provinces caspiennes, sans titre. Ms. persan lisiblement écrit, format in-8. Reliure chagrin vert.

L'auteur qui se nomme dans la préface, est 'Abdallah Mohammed ben Hasan ben Isfandyar, qui vivait en 606 (1209). Cette chronique va jusqu'à l'année 450 (1050). Ce ms. est daté de châban de l'année 1273 (1856).

175. **Tezkeré-i Chouster**. Chronique de Chouster et de l'ancienne Susiane. Ms. persan sans nom d'auteur, écriture médiocre, complet. In-8. Reliure en veau gaufré.

HISTOIRES GÉNÉRALES

176. **Bahdjet outtewarikh** (la Beauté des chroniques), par Abou 'Isa Termizi. 1 vol. in-8, veau gaufré.

C'est une histoire des pays musulmans précédée de généralités cosmogoniques, philosophiques, géographiques, etc. L'histoire s'arrête à l'avènement de Chams oul islam Sultan Mohammed en 816. Comme le sultan Amurat II n'y est point mentionné, il est vraisemblable que l'ouvrage a été composé entre les années 816 et 824 de l'hégire (1413-1421 ap. J.-C.), dates de l'avènement et de la mort de Sultan Mohammed. Quant à la date du ms., la copie est datée de l'an 949, c'est-à-dire de Soliman le Grand. Le ms. a 222 feuillets, il est bien conservé et d'une très belle écriture avec encadrements et titres en or. Le premier feuillet a été renouvelé et semble d'une écriture plus moderne: une douzaine de feuillets qui contenaient les dix premières sections de l'ouvrage se sont trouvés déplacés et insérés dans la fin du volume, au milieu de l'histoire ottomane. L'ouvrage du même nom mentionné par Hadji Khalfa est de Molla Choukallah Arroumi, qui l'a composé en 861 (1456).

177. Chronologie des Rois de Perse, depuis Kayomars jusqu'à l'avènement de Châh Abbas. In-4, mar. br.

Le ms. est de 1129 (1716). Écrit en chikesté.

178. **Tarikh-é 'Adjem**, Chronique de Perse, en persan, se terminant au règne de Nouchirewan le Juste, par Fazlollah ben Abdallah. 1 vol. in-12, mar. brun à recouvr.

Le ms. est daté de 1070 (1659).

179. Chronique des rois de Perse, suivie du **'Adjayb al makhlouqat** (Merveilles de la nature). Ms. daté de 1075 (1664). 1 vol. in-8, maroq. noir.

Incomplet des premiers feuillets, miniatures dégradées.

180. **Mafakhir alanbya**. Histoire des premiers peuples, des prophètes, des califes, des sultans mogols, des rois de Perse, etc., en sept parties. In-4, mar. vert à gaufr. or et r.

Cette histoire va jusqu'au règne du sultan Aboulgâzi Huseïn Bahâdur Khân; l'auteur est Mohammed ben Khoudâvend Châh ben Mahmoud.

181. **Tezkeret el Aoulya**. Vie des Saints compilé en 1021 (1612). In-8, mar. br.

Ms. persan d'une écriture très lisible.

182. **Nozhat oulqoloub**, par Mohammed ben Hamd el Moustoufi, traité persan contenant outre la cosmogonie et la cosmographie, l'histoire naturelle et la description géographique de la Perse. In-4, maroq. brun.

Écriture lisible. Le premier feuillet manque.

183. **Lubb out tawarikh**. Histoire des Séfévis, en persan, par le cadî Ahmed Ibrahim Alhousaini, avec dix grandes miniatures, titre peint et doré, pages encadrées en or et en couleurs. 1 vol. in-folio, chag. noir. Le manuscrit est incomplet des derniers feuillets.

184. **Djinnat al Kholoud**. Notices sur les douze imams et almanach persan par al Motakayyis Ibn Mohammad Mounmin, Mohammad Rizâ al Imâmi. Ms. in-folio, belle écriture, peintures, pages encadrées d'or. Reliure maroquin rouge à compart. dorés.

Cet ouvrage a été lithographié à Téhéran.

185. **Djami-^coul Hikayat ou dasétanha**. Anecdotes en persan sur Kai Qobâd, fils d'Anouchirvan, et Abouzurdjmihr (c'est-à-dire Bouzourgmihir) ministre de ce dernier, sur Hâtîm Tay et divers autres princes. In-folio, pap. bleu, mar. noir.

L'ouvrage se termine par des questions faites par un démon sur la religion. Écriture lisible sinon élégante.

186. **Kitab Tarikh seni molouk il arz wal anbia** par Hamza ben Al Hasan al Isfahâni. Manuscrit daté de 834 en écriture nestalik; titre peint et doré, encadrement en or et en couleurs. In-8, reliure en maroq. brun.

M. Gottwaldt en a publié une édition en 1836, et cet ouvrage a été imprimé depuis à Calcutta en 1866.

187. Histoire universelle en persan, dédiée au Sultan Chah Rokh Bahadour; elle s'étend jusqu'au règne d'Hormouz. In-folio, maroquin rouge.

Ms. incomplet de la première et de la dernière page, sans titre ni date ni nom d'auteur; d'une très belle écriture.

188. Histoire des héros de la Perse légendaire et d'Iskender, compilée d'après les récits de Abou Tâher ben Hassan ben 'Ali Tartousi. 365 feuillets in-8, maroquin vert.

La première page, qui devait porter le titre, est à moitié déchirée, le dernier feuillet manque. Manuscrit ancien très bien conservé et fort rare; d'une belle écriture.

189. Histoire du sultan Ghaznévide Mas 'oud fils de Mahmoud, par Aboufazl al Baihaqi. In-4, maroq. rouge.

Ms. persan, copie moderne, datée de 1274 (1857). Cette histoire du sultan Masoud a été imprimée à Calcutta dans la *Bibliotheca Indica* sous la direction de Nassau Lees, en 1862.

190. Histoire des Afghans, en persan sous le titre de **Tarikh-é makhzan-é Afghani**, ms. daté de l'an 1272 (1855), in-folio, mar. rouge.

POÈMES HISTORIQUES

191. **Kitab Veïs ou Ramin**. Le poème de Veïs et de Ramin par Fakhr eddin Assad Asterabady. 1 vol. in-8, écriture nestalik, relié en soie verte, dos de maroquin.

Le texte de ce poème a été publié à Calcutta, par les soins de M. Nassau Lees.

192. Manuscrit persan contenant 1° le **Gerchasnamèh**, poème d'Asadi Tousi; 2° le **Bahman-namèh**, poème de Azary; 3° le **Chahinchah-namèh**, poème sur les Mongols de Ahmady; dédié au sultan Abou Sa'ïd; 4° le **Kitab-é Kouch-namèh**, poème de Azary. Reliure en papier maroquiné avec gaufrures.

Les vers sont sur 6 colonnes; l'écriture est très fine et soignée; les titres des chapitres en or; avec dix miniatures représentant des scènes de ces divers poèmes; 4 frontispices d'un dessin délicat; encadrements dorés 242 feuillets. Complet. Le ms. est daté de l'an 800 (1397).

Ce superbe manuscrit contient, dit M. de Gobineau, quatre poèmes dont trois sont d'une insigne rareté; le quatrième était perdu et presque inconnu en Orient même. Les pages portent les cachets en or du prince pour qui ce magnifique ouvrage a été exécuté.

POÉSIE

193. Le **Bostan** ou Verger, poème de Saady. 1 vol. in-8, écrit. nest. titre orné, encad. en or et en couleurs. Belle reliure peinte, dos. en maroquin.

194. **Gulchen-é raz**, le Jardin de roses du secret, par Mahmoud Chéhistéry. Très beau manuscrit complet, d'une jolie écriture nestaliq, sur pages richement encadrées avec marges bleues rehaussées d'or. Gr. in-8, reliure laquée peinte à Chiraz.

Le texte de ce poème, édité avec une traduction, a été publié par M. de Hammer Purgstall en 1838 à Pesth et par M. Whinfield à Londres en 1830.

195. **Gulchan-é raz**. Commentaire persan, par Mohamad ben Yahya ben 'Ali Aldjilani, du Gulchan-é raz de Mahmoud Chéhistéry. Achevé de copier, le 19 chaaban, de l'an 1012 (1603), grand in-8. Reliure en maroquin gaufré.

Ce commentaire a été composé du mois zilhiddj de l'an 877 (1472) à celui de djoumaziellawwel 888. Le texte commenté se détache en caractères rouges; l'écriture est très régulière.

196. **Charh-é Gulchen-é raz**, commentaire persan du Gulchen-é raz, ouvrage de Chéhistéri. In-8, bas.

Ms. d'une belle écriture, il manque plusieurs feuillets, dans le corps et à la fin du ms.

197. Recueil de poésies persanes et d'historiettes en vers de divers auteurs. Jolie écriture taliq du xv^e siècle. 15 miniatures, ms. incomplet, 1 vol. in-8, rel. cuir gaufré et doré.

Ce manuscrit offre un grand nombre de pages fort remarquables par leur ornementation, leur calligraphie, leurs miniatures. A la fin de l'ouvrage, le portrait de l'auteur à genoux présentant son livre à une dame qui lui tient le menton.

198. Biographie des poètes, sans nom d'auteur, et quelques chansons modernes du bazar de Téhéran. In-8, sur papier européen, reliure en basané.

199. **Khamsé-i Nizamy**, œuvres complètes du poète persan Nizami; jolie écriture; texte sur quatre colonnes. Ms. daté de 896 (1490), 52 miniatures, nombreux ornements et titres dorés, 1 vol. gr. in-8, reliure peinte à fleurs.

200. **Divan-é Khadji Hafiz' Chirazi**. Recueil des poésies de Chems eddin Hafiz de Chiraz. Ms. complet, bien

écrit, daté de 859 (1454), in-8, encad. en or, titre enluminé, reliure orientale.

201. Recueil de quatrains calligraphiés et de dessins au trait. In-folio. Belle reliure gaufrée et dorée, doublée de maroq. jaune à compart., mais un peu endommagée.

Manuscrit dont toutes les pages de couleurs différentes et rehaussées d'or contiennent soit une peinture, soit un dessin au trait, soit un texte calligraphié au milieu d'ornements d'or et de couleur.

202. Œuvres complètes de Cheikh Moslih addin Sa'di Chirâzi, ms. daté de 1280 (1863), texte encadré, avec commentaires marginaux, têtes de pages or et couleurs. Reliure peinte à Chiraz.

203. **Nigaristan**, recueil d'anecdotes en prose et en vers, en persan. In-8, titres peints, encadrements dorés. Reliure en maroquin rouge à compartiments dorés.

Ms. bien écrit, daté de 979. L'auteur est probablement le mufti Chamsaddin Ahmed ben Soleyman, mort en 940 (1534).

204. **Rouba'is** ou quatrains de Babâ Taher Ourian recueillis par Bakhch'ali Qarabaghi. Titre peint, pages encadrées, papier bleu. In-8, mar. vert.

205. Œuvres de Nizâmy Guen'djevi : Sikandarnâme, Laila vé Madjnoun, Khosrou vé Chirin, Hacht Bahicht. Ecriture fine, texte sur quatre colonnes. Ms. incomplet, médiocrement conservé, titres peints et encadrements en or. In-12, maroq. gaufré.

206. **Yousouf et Zouleykha**, poème de Ferdousi; copie d'une écriture médiocre, datée de 1274 (1857). In-4, mar. rouge.

207. **Tezkéré** persan, recueil biographique des Persans qui se sont illustrés dans les lettres. 1 vol. in-8, cuir noir gaufré.

POÉSIES AFGHANES

208. Recueil de poésies en afghan, rassemblées par Mohamad Kâzim Chaidâ. Bonne écriture. Manuscrit ancien en mauvais état de conservation. 1 vol. in-4, mar. b.

209. Recueil d'histoires en prose et en vers, en afghan. Ms. moderne. Gr. in-8, veau brun.

PEINTURES PERSANES

210. Collection de vingt-deux peintures persanes, et de peintures de style indien, exécutées avec la plus grande finesse. Riche spécimen de l'habileté des artistes orientaux.

Ces peintures représentent des sujets tirés des contes et des poèmes héroïques de la Perse dont le texte a été effacé sur les planches. Ce lot sera divisé.

DICTIONNAIRES

211. Glossaire de mots pehlvis, pâzends et zends expliqués en persan. In-8, cart.

Belle écriture moderne. Les mots expliqués sont en encre bleue, soulignés de rouge. Ce glossaire est le « chapitre quatrième » d'un ouvrage dont le titre n'est pas mentionné dans ce ms.

212. **Kitabé charhé loghat**, explication des mots rares persans et arabes contenus dans les auteurs classiques. En persan, ms. daté de 1243 (1827), petit in-4, maroquin rouge.

213. **Farhang-é Rachidi**, dictionnaire persan, par Re-chidi. Ms. daté de Djomazi deuxième, 1090 (1679); écriture neskhi lisible. 1 vol. in-8, mar. noir.

Ce dictionnaire a été imprimé à Calcutta (1872) en deux volumes in-4.

214. **Ferheng-é Surouri**, dictionnaire persan, par Surouri. In-8, bas. brune.

Ms. assez bien conservé, les premiers feuillets sont un peu endommagés; écriture fine et soignée; daté de l'an 1011 (1602).

215. Vocabulaire de mots déris, incomplet, suivi d'un abrégé de géographie également incomplet. Copie moderne. Petit in-4, mar. citron. Avec un envoi en gujarati.

216. **Borhan-é qaté**, dictionnaire persan, de Ibn al-khalaf Tabrizi Mohammed Hosein surnommé Burhân. In-folio, reliure peinte et dorée.

Cet ouvrage a été imprimé à Calcutta et à Bombay.

LITTÉRATURE ET CONTES

217. **Maqamat**. Les séances de Hariri, texte arabe, avec une traduction persane interlinéaire, à l'encre rouge et des notes marginales. Beau ms. in-4, mar. noir.

218. **Romouz-é-Hamzeh**, recueil de contes persans, racontés dans les bazars par les Derviches. Copie datée de 1271 (1854), 5 volumes in-folio, maroq. rouge.
219. Autre recueil de contes persans, comprenant l'Histoire du second Rustem, le livre de Ardja Chirouvagh et autres histoires. 3 vol, in-fol., mar. rouge.

PHILOSOPHIE ET SCIENCES

220. **Anvar-é sohayli** par Hosein Kâchéfi; ms. d'une bonne écriture, avec quelques miniatures, médiocrement conservées, in-folio, reliure laquée.
221. **Risalat mirat al hikmat fi 'ilm il filsafat**. Miroir de la philosophie en arabe par Al 'Abdal Aïtam Karim ben Ibrahim. Ms. complet. Pet. in-4. Reliure molle de maroquin rouge.
Le dernier feuillet, qui porte la date 1273 (1856), est d'une main plus moderne.
222. **Traité de philosophie et de jurisprudence**, en arabe, de Mohammad Ibrahim surnommé Assadr acchîrâzi. Ms. daté de 1238 (1822). In-4, veau gaufré.
223. Manuscrit arabe. In-12, maroq. rouge.
Ce ms. contient : 1° un opuscule arabe intitulé Kitâb abannarr al-mo-dhiyyat copié en 1091 (1680); 2° un traité d'astronomie persan et arabe Kitâb djam djihân numâ, de Bâha addin Mohammad el'Amoly; 3° un autre risâlat fi ithbât alwâdjib de ibn Rachîq ou de Mohammed ben addawâni; 4° un autre en arabe composé en 71; 5° Risalat azzawra'i, en arabe; 6° Alhayâkil lil'alâmat addawâni, commentaire en arabe du Hayâkil annour.
Quelques feuillets manquent au commencement du manuscrit.
224. **Risalat hasab almaqdour**, traité religieux chiite sur les droits au califat de la famille de Ali, en persan, par Mohammed Bâqir Ibn Mohammed Taqiy. Ms. complet. In-folio, veau.
225. **Kitab Ikhwan assafa**, en persan, traduction de l'ouvrage de divers philosophes : Abou Soleyman, Mohammad ben Nasr Albosti, Aboul Hasan Ali ben Hâroun, Zandjâni, Abou Ahmad Annahr djâni, Aofi et Zeid. In-8, maroquin vert.
Le titre complet est *Rasâil Ikhwân assafâ wa Khillân alwafâ*. Écriture très lisible.
226. **Charh al Icharat**, de Khodja Nasir, en arabe. Commentaire sur les théorèmes de la logique et de la philosophie. Ms. d'une écriture peu soignée. In-8, relié en cuir.

227. **Charh-almatala**, commentaire arabe sur les traditions dont le sens présente des difficultés. Titre peint, encadrements dorés. In-12, veau fauve gaufré à l'extérieur et à compart. à l'intérieur.
Beau ms., écriture fine, notes marginales et gloses interlinéaires.
228. **Hachiyah mohaqqaq**, en arabe, avec notes marginales. In-12, maroq. rouge.
229. **Dasatir-é asumanî**, en persan, ouvrage de théologie publié à Bombay, par Molla Firouz. In-8. Reliure de maroquin rouge.
Ms. daté de 1278 (1861) copié à Téhéran.
230. **Barat annadjat**, le diplôme du salut, poème persan religieux par Molla Hoslin Fârigh. In-4, mar. brun.
Ms. daté de l'année 1239 (1843), écriture médiocre.
231. **Charh alhidâyah alisiriyyah**, en arabe, ouvrage de jurisprudence de Mohammad ben Ibrahim connu sous le nom de Assadr achchîrâzi. Un vol. pet. in-fol., veau brun. Belle écriture.
232. **Traité de philosophie scolastique**, en arabe. In-12, maroquin.
Ms. incomplet, d'une écriture fine.
233. **Kitab almachâ'ir**, en arabe. In-12, br.
Ms. d'une écriture médiocre, daté de 1252 (1836.)
234. **'Oyoun alhaqâiq wa idhah attaraiq**, en arabe. Livre de magie. In-8, reliure molle.
235. **Tachlik**, en arabe, de Hosain ben Djamâl addin Alkhân-sâri, suivi d'autres traités en arabe. Manuscrit daté de 1106 (1694). In-12, mar. brun.
236. **Traité de thérapeutique**, suivi d'un traité de minéralogie en persan. Ms. incomplet, maroquin rouge. Pet. in-4.
237. **Hayat alhaywan alkobra**. Traité de zoologie en arabe, 2 volumes, du docteur Chafeite, Ach'arite, Afifaddin 'Abdalziz ben Ahmad ben Ahmad ben Sa'id Addamîri. Reliure de maroquin rouge.
Ms. daté de 1275 (1858). Belle écriture. Cet ouvrage a eu plusieurs éditions au Caire.

238. **Nafais alfonoun**. Les Choses exquisées des sciences, ouvrage de science en persan, de Mohammad Mahmoud Alâmoli. Petit in-folio, maroquin brun.

Ms. daté de 1046 (1636). Très bel exemplaire, titre peint et doré, pages encadrées en or et en couleurs, belle écriture.

239. **Madjmou'at fi adjoubat ba'adh masail**, recueil de questions juridiques avec les solutions en arabe, par Agâ mirza Hasan. Ms. complet, daté de 1279 (1862), bonne écriture. Gr. in-8, reliure persane en toile rose.

240. Manuscrit contenant, 1° **Risalêh der 'oloum-é mousiqî**. Traité de musique en persan avec les méthodes de notation orientale, suivi d'un autre traité intitulé: **Risalah maousoum biKaramiya daourai-safardji**, daté de 1080; — 2° un traité des pierres précieuses, en persan, incomplet; — 3° un opuscule philosophique en persan, ms. ancien incomplet. Gr. in-8, reliure à recouvrement.

241. **Kitab akhlaq Nasiri wa haqaiq assanai'**, en persan. Le premier ouvrage est de Mohammed ben Hasan Nasiri Toussi, le deuxième de Mir Fenderseki. Titres peints, encadrements en or et en couleurs, papier de couleurs diverses. In-8, belle reliure maroquin rouge à compartiments.

Ms. ornementé, d'une jolie écriture. Copie faite sur un ms. ancien, et datée de 1230 (1853).

242. Traité d'agriculture, en persan. Copie moderne d'un des textes de prose persane les plus anciens qui soient connus, avec l'histoire de Masaoud de Gazny; In-4, maroq. vert, très rare.

243. Une liasse de papiers: 1° un arbre généalogique des tribus afghanes; 2° Chronique des Sultans afghans; 3° une inscription phénicienne du roi Yehawmelek; 4° une histoire succincte des rois de la Perse mazdéenne copiée en 1273 de l'hégire, 1226 de Yezdegerd; 5° histoire traduite du pehlvi en persan, mais en vérité transcrite en pârsi.

244. Relations des voyages du derviche aldjâni ibn Iskandar Zain al 'Abidin Chirwâni, faits de 1810 à 1830, en Arabie, Turkestan, Turquie d'Asie et dans l'Afrique occidentale jusqu'au Maroc. Ms. daté de 1274 (1857). In-folio, reliure peinte.

SCIENCES OCCULTES

245. Livre d'astrologie et de magie en persan. Pet. in-4, papier bleu, reliure molle en cuir.

246. **Baddat arraml**, traité persan de la divination par le sable, de Mawlana Mo'in, abrégé du Djifr. Ms. d'une écriture neskhie, grossière, et daté de 1243. In-4, mar. vert.

247. **Hadiyyat annamlat**, traité de cosmogonie, en arabe, avec tables et figures astronomiques. Ms. incomplet d'une belle écriture, avec enluminures et encadrements dorés. In-folio, maroquin rouge.

248. Commentaire sur l'ouvrage intitulé **Hikmat alichraq** du Cheïkh Chohâb addin sultan, en arabe, par Mahmoud ben Mas'oud ben almoslih ach Chirâzi. Ms. complet, in-8, mar. r.

249. **Risalet a' dad**, sur la valeur des nombres. Ms. persan, belle écriture. In-12, mar. brun.

Il y a une lacune de 6 feuillets laissés en blanc. Ms. inachevé, daté de 1257 (1841).

250. Recueil de divers traités en arabe et en persan: opuscules sur la science de la divination par l'omoplate du mouton, lettres et poésies arabes, un maqâmat, etc. Ecriture très nette, ms. daté de 1278 (1861), sur papier européen. In-8, bas. verte.

251. Traité d'alchimie, en persan. Ms. incomplet. In-4, rel. molle de maroquin rouge.

252. Traité d'astrologie en persan de Ahmed Taliqâni (lacune de quelques pages). In-12, maroq. bleu.

253. **Kitab as suvar**, par 'Abd Arrahman Soufi; traité des constellations en arabe, accompagné de tables astronomiques et de figures. Belle écriture neskhie, figures très curieuses. Ms. complet, non daté. In-8, chagrin noir. à comp.

254. **At Tibb alkîmayi**, médecine alchimique, ouvrage de Barâkelsos (Paracelse) en arabe; ms. de 1279 (1862), petit in-4, reliure molle en cuir.

On ne connaissait pas cette traduction de Paracelse en arabe.

255. **Kitab 'Oyoun na liban fonou'n**, traduction persane; traité des lettres de l'alphabet. Ms. daté de 1123, écriture médiocre. In-12, chagrin vert.

256. *Traité d'astrologie et de magie en persan, daté de 1278 (1864)*. In-4, maroquin rouge.
257. *Kitab mafatih almaqaliq*. *Traité persan d'astronomie*. In-8, veau brun.
Ms. d'une écriture très lisible, mais fort endommagé.

THÉOLOGIE BABI

Les livres de cette nouvelle religion, dit M. de Gobineau, sont introuvables, même en Perse, où les fidèles ont soin de les cacher, leur possession entraînant la peine de mort.

258. *Livre de la doctrine des Babis, en arabe, daté de 1278 (1864)*. In-4, pap. bleu, maroq. vert.
259. *Livre baby*. Opuscule arabe et persan, traduit dans l'ouvrage : *Religions et philosophies dans l'Asie centrale*. Petit in-4, veau vert.
260. *Livre persan sur la doctrine des Babis, écrit en 1279 (1862)*. In-folio, maroquin rouge.
261. *Livre de théologie babi, en arabe*. Ms. daté de 1270 (1853). Relié maroquin rouge, format in-folio.
262. *Ouvrage dogmatique en persan (doctrine des Babis), écriture neskhi très régulière*. In-4, maroq. rouge.

PUBLICATIONS DE M. BARBIER DE MEYNARD

Membre de l'Institut, professeur au Collège de France.

- NOTICE SUR MOHAMMED BEN HASSAN ech-Cheibani. 1852, in-8, 16 pages 1 fr.
- TABLEAU LITTÉRAIRE du Khorassan et de la Transioxiane au IV^e siècle de l'hégire. 1853, in-8, 141 pages 3 fr.
- DESCRIPTION HISTORIQUE de la ville de Kazvin, extraite du Tarikhé-Guzidéh de Hamd Allah Mustofi Kazvini. 1858, in-8, 52 pages. 2 fr. 50
- DICTIONNAIRE GÉOGRAPHIQUE, historique et littéraire de la Perse et des contrées adjacentes, extrait du Mo'djem el Bouldan de Yaqout, et complété à l'aide de documents arabes et persans pour la plupart inédits. 1861, grand in-8, p. xxii-640 12 fr.
- EXTRAITS DE LA CHRONIQUE PERSANE D'HERAT, traduits et annotés. 1861-1863, 2 parties in-8, p. 128 et 52 5 fr.
- LE LIVRE DES ROUTES ET PROVINCES, par *Ibn Khordadbeh*, publié, traduit et annoté. 1865, in-8. (Epuisé.) 12 fr.
- IBRAHIM, fils de Mehdi, fragments historiques, scènes de la vie d'artiste au III^e siècle de l'hégire (778-839 de notre ère). 1869, in-8, 142 pages. 5 fr.
- LE SEÏD HIMYARITE, recherches sur la vie et les œuvres d'un poète hérétique du III^e siècle de l'hégire. 1874, in-8, 104 pages 3 fr. 50
- TRADUCTION NOUVELLE DU TRAITÉ PHILOSOPHIQUE DE GHAZZALI intitulé : *Le Préservatif de l'erreur*. 1877, in-8. 3 fr. 50
Il n'y a pas dans toute la philosophie arabe, dit M. Renan, de livre plus digne d'être lu.
- LA POÉSIE EN PERSE. 1877, in-18, elzévir. 2 fr. 50
Appelé à succéder à M. Mohl dans la chaire de persan au Collège de France, M. Barbier de Meynard a tracé dans sa première leçon un rapide tableau de l'histoire de la poésie en Perse. Les traits caractéristiques de cet admirable développement littéraire n'ont jamais été mieux mis en lumière. (*Journal Asiatique*.)
- LES COLLIERS D'OR, ALLOCUTIONS MORALES DE ZAMAKSCHARI. Texte arabe suivi d'une traduction française et d'un commentaire philologique. 1876, in-8. 6 fr.
- LES PENSÉES DE ZAMAKSCHARI. Texte arabe, publié complet pour la première fois, avec une traduction et des notes. 1876, in-8. 4 fr.
- LES PRAIRIES D'OR, DE MAÇOUDI. Texte arabe et traduction. 1860-1878, 9 volumes in-8, avec un index. 67 fr. 50
- LE BOUSTAN, OU VERGER, poème persan de Saadi, traduit pour la première fois en français, avec une introduction et des notes. 1880, un beau vol. in-18 de luxe, papier teinté, encadrement rouge à chaque page. 10 fr.
Forme le tome 1^{er} de la *Collection Ernest Leroux*.
- DICTIONNAIRE TURC-FRANÇAIS. Supplément aux dictionnaires publiés jusqu'à ce jour. 2 vol. en 8 fascicules. (*En cours de publication*.) 80 fr.

2

PUBLICATIONS DE M. CHARLES SCHEFER

Membre de l'Institut, professeur à l'École des Langues Orientales.

- ABDOUL KERIM. Histoire de l'Asie Centrale (Afghanistan, Boukhara, Khiva, Khoqand) depuis les dernières années de Nadir-Chah (1153) jusqu'en 1233 de l'hégire (1740-1818), par Mir-Abdoul-Kerim-Boukhary, texte persan publié par Ch. Schefer, in-4. 15 fr.
- Le même. Traduction française, introduction et appendice, gr. in-8, avec carte. 15 fr.
- RIZA KOULI KHAN. Récit de l'ambassade au Kharezm. Texte persan, in-8. 15 fr.
- Le même ouvrage, traduit en français, avec introduction et notes, 1877, in-8, avec carte. 15 fr.
- SAINT-PRIEST. Mémoires sur l'ambassade de France en Turquie et sur le commerce des Français dans le Levant, par le comte de Saint-Priest, ambassadeur du roi à Constantinople (1768-1783) suivis du texte des traductions originales des capitulations, et des traités conclus avec la Sublime Porte ottomane. Avec une introduction. Un beau vol. in-8. 12 fr.
- Le même, papier vergé. 20 fr.
- ITER PERSICUM ou description du voyage en Perse entrepris en 1602 par Etienne Kakasch de Zalonkemeny, ambassadeur de l'empereur Rodolphe II à la cour du grand-duc de Moscovie et près de Chah Abbas, roi de Perse. Relation rédigée en allemand par George Tectander von der Jabel. Traduction publiée et annotée. In-48, avec portrait et carte. 5 fr.
- RECUEIL D'ITINÉRAIRES et de voyages dans l'Asie Centrale et l'Extrême Orient. — Journal d'une mission en Corée. — Mémoires d'un voyageur chinois dans l'empire d'Annam. — Itinéraires de l'Asie Centrale. — Itinéraire du moyen Zeratchan. — Itinéraires de Pichaver à Kaboul, de Kaboul à Qandahar, et de Qandahar à Hérat. Beau vol. in-8, avec carte. 15 fr.
- NASSIRI KHOSRAU. Relation de son voyage en Perse, en Syrie et en Palestine, en Egypte et en Arabie (1043-1049). Texte persan, publié, traduit et annoté, beau volume in-8, avec 4 chromolithographies. 25 fr.
- JOURNAL D'ANTOINE GALLAND, pendant son séjour à l'ambassade de France à Constantinople, publié et annoté. 2 beaux volumes in-8, avec fig. 25 fr.
- CHRESTOMATHIE PERSANE, composée de morceaux inédits avec introduction. 2 vol. in-8. 30 fr.
- RECUEIL DE VOYAGES ET DE DOCUMENTS POUR SERVIR A L'HISTOIRE DE LA GEOGRAPHIE depuis le xiii^e jusqu'à la fin du xvi^e siècle :
- LE VOYAGE DE LA SAINTE CYTÉ DE HIÉRUSALEM (1480). Gr. in-8. 16 fr.
- Le même, papier de Hollande. 25 fr.
- LES NAVIGATIONS DE JEAN ET HAOUÏ PARMENTIER, de Dieppe. Gr. in-8. 16 fr.
- Le même, papier de Hollande. 25 fr.
- LE VOYAGE ET ITINÉRAIRE DE OULTEMER fait par frère Jehan Thegnud. Et premièrement d'Angoulesmes jusques au Caire. (1512). Gr. in-8. 25 fr.
- Le même, papier de Hollande. 40 fr.