

CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHEQUE

DE FEUE

MADAME LA MARQUISE
DE POMPADOUR,

Dame du Palais de la Reine.



A PARIS, rue S. Jacques,

Chez { JEAN-TH. HERISSANT, Imprimeur du Cabinet
du Roi, Maison & Bâtimens de SA MAJESTÉ,
ET
JEAN-THOMAS HERISSANT Fils, Libraire;
même maison.

M. DCC. LXV.

AVEC APPROBATION.



AVERTISSEMENT.

LA Bibliothèque dont on donne ici le Catalogue, contient quelques parties de presque tous les genres de Littérature. Les classes les moins nombreuses renferment néanmoins des objets capables de fixer l'attention du Lecteur. Celles des Belles-Lettres & de l'Histoire sont les plus riches. Dans la première, la Poétique présente une division assez étendue. L'acquisition du Cabinet de feu M. de BEAUCHAMPS, auteur des *Recherches sur les Théâtres de France*, ayant été un des premiers fonds de cette Bibliothèque, considérablement augmentée depuis, la partie du Théâtre est une des plus complètes : c'est principalement dans cette partie que l'on a multiplié les soins pour montrer la suite des Poètes Tragiques, & mettre le plus de clarté qu'il a été possible dans l'immense quantité des Pièces détachées. L'ordre alphabétique, selon lequel elles sont rangées,

vj **AVERTISSEMENT**

donnera aux personnes qui les rassemblent, une connoissance facile pour trouver les Pièces qui pourroient leur manquer.

La collection des Romans est encore très-considérable; & ceux qui ont dans ce genre le goût des Exemplaires rares & curieux, trouveront à le satisfaire.

L'Histoire fournit aussi plusieurs divisions assez abondantes, telles que celles de l'Histoire de France & de l'Histoire Littéraire. Dans celle-ci, le Recueil des Mercurus est un des plus complets & des plus riches en *extraordinaires* qu'il y ait peut-être en Europe; & par les relations intermédiaires, il rejoint l'ancien *Mercurus François*, ce qui le rend beaucoup plus recommandable que la plupart des autres du même genre.

Les Amateurs de la Littérature Italienne trouveront dans plusieurs parties de ce Catalogue, ce qu'ils considèrent le plus, soit en éditions, soit en raretés.

En jettant les yeux sur l'article de la Musique, on verra que très-peu de Cabinets particuliers possèdent une suite aussi exacte

AVERTISSEMENT. vij

de nos Opera : on a eu soin de distinguer ceux qui sont gravés ou imprimés.

Parmi les Livres d'Estampes, outre plusieurs morceaux curieux, comme le *Cabinet du Roi*, &c. se trouvent les Oeuvres de *Jordaens* & de *van Dyck*, qui font un assemblage de ce qui existe de plus beau & de plus rare en épreuves d'après ces grands Maîtres.

Après le titre de chaque livre, on a eu soin d'en indiquer la condition qui en général est très-belle. Plusieurs sont en grand papier; un très-grand nombre en maroquin, & la plupart des autres sont d'une Reliure choisie.

Le Catalogue est terminé par une Table alphabétique des Auteurs, & une autre des Ouvrages anonymes.

Dans la première, au lieu de mettre seulement le nom de l'Auteur avec le renvoi à chaque page où il est cité, on a joint en abrégé, & en plus petit caractère, le titre de ses Ouvrages, avec le renvoi aux numéros du Catalogue. Cette méthode, qui épargne au Lecteur la peine de cher-

viii AVERTISSEMENT.

cher quelquefois dans plus de dix endroits ; souvent infructueusement , le Livre dont il a besoin , a déjà été suivie par plusieurs Bibliographes.

La seconde Table indique les Ouvrages sur le frontispice desquels leurs Auteurs ne sont point nommés. Ceux qu'on a pu découvrir , sont placés dans le Catalogue entre deux parenthèses , & à leur rang dans la Table des Auteurs.

On a cru devoir séparer cette seconde Table de la première , pour éviter la confusion que leur union entraîne nécessairement. Soit que le Lecteur connoisse l'Auteur anonyme de l'Ouvrage qu'il veut chercher , soit qu'il ne le connoisse pas , il n'aura que la seconde Table à consulter.

La Vente sera indiquée par des Affiches particulières , & l'Ordre des Vacations , par des Listes que l'on distribuera chaque Semaine.



ORDRE

ORDRE DU CATALOGUE.

THEOLOGIE.

ÉCRITURE - SAINTE.

<i>Versions & Commentaires de l'Ecriture-Sainte.</i>	pag. 1
<i>Histoires & Figures de la Bible.</i>	2
<i>Liturgie.</i>	3

SS. PERES.

5

THÉOLOGIENS.

<i>Théologiens scholastiques & moraux.</i>	6
<i>Théologiens Catéchistes.</i>	ibid.
<i>Théologiens Prédicateurs.</i>	7
<i>Théologiens Mystiques.</i>	ibid.
<i>Théologiens Polémiques.</i>	9

JURISPRUDENCE.

DROIT CANONIQUE.

10

DROIT CIVIL.

11

Plaidoyers , Mémoires , &c.

12

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

<i>Introduction à la Philosophie.</i>	13
<i>Philosophes anciens & modernes.</i>	ibid.
<i>LOGIQUE.</i>	14
<i>METAPHYSIQUE.</i>	15

b

ORDRE

MORALE.	16
<i>Economie,</i>	19
<i>Politique.</i>	21
<i>Traité sur les Finances.</i>	24
<i>Traité sur le Commerce.</i>	25
PHYSIQUE.	
<i>Traité généraux de Physique.</i>	27
HISTOIRE NATURELLE.	
<i>Histoire naturelle générale.</i>	28
<i>Histoire naturelle particulière des trois Regnes.</i>	
<i>Regne minéral.</i>	29
<i>Regne végétal.</i>	30
<i>Regne animal.</i>	32
MEDICINE.	
<i>Médecins anciens.</i>	33
<i>Médecins modernes.</i>	ibid.
ANATOMIE ET CHIRURGIE.	34
MATHEMATIQUES.	
<i>Traité généraux.</i>	35
ARITHMETIQUE.	ibid.
GÉOMÉTRIE.	36
ASTRONOMIE ET ASTROLOGIE.	ibid.
MÉCANIQUE ET OPTIQUE.	38
MUSIQUE.	ibid.
ARTS.	39
<i>Traité généraux.</i>	ibid.
PEINTURE, SCULPTURE, GRAVURE, &c.	40
ARCHITECTURE.	41
ART MILITAIRE, &c.	42

BELLES-LETTRES.

<i>Introduction aux Belles-Lettres.</i>	46
GRAMMAIRE.	ibid.
<i>Grammaires & Dictionnaires de la Langue Française.</i>	47.

DU CATALOGUE. xj

<i>Grammaires & Dictionnaires des Langues Italienne & Espagnole.</i>	49
--	----

RHÉTORIQUE. ibid.

<i>Orateurs anciens & modernes.</i>	50
---	----

POETIQUE.

<i>Introduction à l'art poétique.</i>	52
---------------------------------------	----

POETES GRECS.	53
----------------------	----

POETES LATINS.	
-----------------------	--

<i>Poètes Latins anciens.</i>	54
-------------------------------	----

<i>Poètes Latins modernes.</i>	58
--------------------------------	----

POETES FRANÇOIS.	
-------------------------	--

<i>Introduction à la Poësie Française.</i>	59
--	----

<i>Collections & Extraits des Poètes François.</i>	ibid.
--	-------

<i>Poètes François du I. âge, jusqu'à Clément Marot.</i>	60
--	----

<i>Poètes François du II. âge, depuis Clément Marot jusqu'à Malherbe.</i>	62
---	----

<i>Poètes François du III. âge, depuis Malherbe jusqu'à présent.</i>	63
--	----

POETES DRAMATIQUES FRANÇOIS.	
-------------------------------------	--

<i>Introduction au Théâtre François.</i>	71
--	----

<i>Myſteres & Pieces de l'ancien Théâtre des Confreres de la Passion, &c. avant Jodelle.</i>	73
--	----

<i>Théâtre François, premier âge, depuis Jodelle jusqu'à Garnier.</i>	74
---	----

<i>Théâtre François, second âge, depuis Garnier jusqu'à Hardy.</i>	75
--	----

<i>Théâtre François, troisième âge, depuis Hardy jusqu'à P. Corneille.</i>	77
--	----

<i>Théâtre François, quatrième âge, depuis P. Corneille jusqu'à présent.</i>	86
--	----

<i>Théâtre de l'Opera : Ballets, &c.</i>	149
--	-----

<i>Théâtre Italien & Opera-Comique.</i>	160
---	-----

POETES ITALIENS.	171
-------------------------	-----

<i>Poètes Dramatiques Italiens.</i>	174
-------------------------------------	-----

Tragédies.	ibid.
Comédies.	176
Fables, Pastorales, &c.	178
POETES ESPAGNOLS ET PORTUGAIS.	180
POETES ANGLAIS.	ibid.
POETES ALLEMANDS, &c.	181
MYTHOLOGIE.	183
ROMANS.	185
ANCIENS ROMANS GRECS ET LATINS.	ibid.
ROMANS D'AMOUR.	187
Romans d'Amour Espagnols.	ibid.
Romans d'Amour Italiens.	188
Romans d'Amour François.	189
ROMANS DE CHEVALERIE.	197
Romans de Chevalerie de la Table Ronde.	ibid.
Romans de Chevalerie de Charlemagne & des Douze Pairs.	199
Romans de Chevalerie d'Amadis, &c.	200
Autres Romans de Chevalerie mêlés.	202
ROMANS HÉROÏQUES.	203
ROMANS HISTORIQUES.	206
Romans historiques pour l'ancienne Histoire.	ibid.
Romans historiques pour la France.	207
Romans historiques pour l'Espagne & l'Italie.	216
Romans historiques pour l'Angleterre.	217
Romans historiques pour l'Allemagne & les Pays du Nord.	219
Romans historiques pour les Pays Orientaux, &c.	220
ROMANS MORAUX ET POLITIQUES.	223
ROMANS SATYRIQUES.	226
ROMANS COMIQUES; FACÉTIES.	230
COLLECTIONS DE NOUVELLES.	232
CONTES DES FÉES ET CONTES MERVEILLEUX.	240

DU CATALOGUE.

VOYAGES IMAGINAIRES.	244
COLLECTIONS DE ROMANS.	245
PHILOLOGIE.	
Critiques anciens & modernes.	247
Satyres, Apologies, &c.	248
Apophtegmes, Adages, &c.	251
POLYGRAPHES.	252
Polygraphes Italiens.	256
DIALOGUES.	257
ÉPISTOLAIRES.	258
Épistolaires Italiens.	262

HISTOIRE.

Introduction à l'Histoire.	263
GÉOGRAPHIE.	
Géographie proprement dite, ou Cosmographie & Description de l'Univers.	263
Grammaires & Dictionnaires géographiques.	264
Descriptions & Cartes géographiques.	265
VOYAGES.	266
CHRONOLOGIE.	268
HISTOIRE UNIVERSELLE.	269

HISTOIRE SACRÉE.

Histoire Ecclésiastique du Vieux & du Nouveau Testament.	271
Histoire des Conciles.	273
Histoire des Papes & des Cardinaux.	ibid.
Histoire Monastique & des Ordres Religieux.	274
Histoire des Ordres Militaires.	275
Vies des Saints.	ibid.
Histoire des Hérésies & de l'Inquisition.	276

ORDRE HISTOIRE PROFANE.

HISTOIRE ANCIENNE.

<i>HISTOIRE DES ÉGYPTIENS, &c.</i>	276
<i>HISTOIRE GRECQUE.</i>	277
<i>HISTOIRE ROMAINE.</i>	279
<i>Introduction à l'Histoire Romaine.</i>	ibid.
<i>Histoire Romaine jusqu'à la fin de la République.</i>	ib.
<i>Hist. Romaine, dep. les Emp. jusqu. Constantin.</i>	281
<i>HISTOIRE BYSANTINE.</i>	283

HISTOIRE MODERNE.

<i>HISTOIRE DE L'EUROPE.</i>	284
<i>Histoire générale.</i>	ibid.
<i>Histoire particulière de l'Europe.</i>	287
<i>HISTOIRE DE FRANCE.</i>	ibid.
<i>Topographie de la France.</i>	ibid.
<i>Préliminaires de l'Histoire de France, comprenant l'Histoire ancienne des Gaules & l'origine des François.</i>	288
<i>Histoire générale de France.</i>	289
<i>Histoire particulière de France sous chaque Règne.</i>	
<i>REGNES DES DEUX PREMIÈRES RACES.</i>	292
<i>TROISIÈME RACE, jusqu. la Branche des Valois.</i>	293
<i>Branche de Valois, jusqu'à Louis XII.</i>	294
<i>Branche d'Orléans-Valois, jusqu'à Henri IV.</i>	296
<i>Branche de Bourbon.</i>	304
<i>REGNE DE HENRI IV.</i>	ibid.
<i>REGNE DE LOUIS XIII.</i>	307
<i>REGNE DE LOUIS XIV.</i>	311
<i>REGNE DE LOUIS XV.</i>	320
<i>Mélanges de l'Histoire de France.</i>	322
<i>Traité concernant les Rois de France.</i>	323
<i>Traité sur le Gouvernement de France.</i>	324
<i>Traité du Cérémonial François, des Offices de France; Etat Militaire.</i>	325
<i>Histoire Ecclésiastique & Civile des Provinces & Villes de France.</i>	326

DU CATALOGUE.

HISTOIRE ÉTRANGÈRE.

<i>HISTOIRE DES PAYS-BAS.</i>	332
<i>Histoire des Provinces-Unies.</i>	333
<i>HISTOIRE D'ALLEMAGNE.</i>	335
<i>HISTOIRE DE SUISSE.</i>	337
<i>HISTOIRE DE GENÈVE.</i>	338
<i>HISTOIRE D'ITALIE.</i>	ibid.
<i>Histoire générale d'Italie.</i>	ibid.
<i>Histoire particulière d'Italie.</i>	339
<i>Histoire de Piémont & de Savoie.</i>	ibid.
<i>Histoire de Florence, Venise, &c.</i>	ibid.
<i>Histoire de Naples.</i>	341
<i>HISTOIRE D'ESPAGNE.</i>	342
<i>HISTOIRE DE PORTUGAL.</i>	343
<i>HISTOIRE D'ANGLETERRE.</i>	
<i>Histoire générale.</i>	344
<i>Histoire particulière.</i>	345
<i>HISTOIRE DES PAYS DU NORD.</i>	349
<i>Suède.</i>	350
<i>Danemarck.</i>	351
<i>Prusse.</i>	ibid.
<i>Pologne.</i>	ibid.
<i>Hongrie & Transylvanie.</i>	352
<i>Russie & Moscovie.</i>	ibid.
<i>HISTOIRE DE L'ASIE.</i>	353
<i>HISTOIRE DE L'AFRIQUE.</i>	355
<i>HISTOIRE DE L'AMÉRIQUE.</i>	356
<i>HISTOIRE HÉRALDIQUE.</i>	
<i>Traité sur la Noblesse, le Blason, &c.</i>	358
<i>Généalogies.</i>	359
<i>ANTIQUITÉS.</i>	
<i>Traité sur la Religion & les Dieux des Anc.</i>	360
<i>Médailles & Monnoies.</i>	361
<i>Description d'anciens Monumens, Édifices, Statues, &c.</i>	ibid.

xvj ORDRE DU CATALOGUE.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.	363
Académies.	364
Bibliographes généraux.	365
— périodiques, ou Journaux littéraires.	366
Catalogues de Bibliothèque.	371
VIES DES HOMMES ILLUSTRÉS.	372
Hommes illustres anciens.	ibid.
Hommes illustres modernes.	374
Vies particulières des hommes illustres modernes.	376
EXTRAITS HISTORIQUES.	379

MUSIQUE.

Ballets & Opera par ordre alphabétique.	381
Cantates.	394
Airs & Chansons.	396
Motets & Sonnettes.	397

ESTAMPES. 399

LU & approuvé le présent Catalogue. A Paris, ce 12 Fév.
vriér 1765. R. ESTIENNE, Adjoint.

On avertit que les Numéros suivans ne seront pas exposés
en vente.

766. 1961. 1962. 1963. 1972.
1973. 1975. 1978. 1996. 2147.

CATALOGUE



CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHEQUE

DE FEUE

MADAME LA MARQUISE
DE POMPADOUR.

THÉOLOGIE.

ÉCRITURE SAINTE.

Versions & Commentaires de l'Écriture
Sainte.

- N^o B
1. BIBLE Françoisé, trad. par les Doct. de Louvain. Paris, Guignard, 1643, 5 vol. in-16, v. f.
 2. La sainte Bible, selon la version des Réformés, édition de MARTIN, revue par Samuel SCHOLL, Bienne, 1746, in-fol. fig. v.
 3. Pseaumes de David, traduction selon l'Hebreu, Paris, le Petit, 1670, in-12, mar. bl.

THEOLOGIE.

4. Pseaumes de David, traduits en François selon l'Hebreu. *Trevoux*, 1689. in-12, mar. bl.
5. Le sens propre & literal des Pseaumes de David, exposé brièvement dans une interprétation suivie, avec le sujet de chaque Pseaume, par le P. LALLEMANT. *Paris*, le Clerc, 1708, in-12, m. bl.
6. Nouvelle version des Pseaumes, faite sur le texte Hebreu, par les auteurs des principes discutés (les RR. PP. Capucins). *Paris*, Cl. Hérissant, 1762, in-12, v. f.
7. Traduction nouvelle des Pseaumes de David sur l'Hebreu, par M. LAUGEOIS. *Paris*, le Mercier, 1762, 2 vol. in-12, pap. de Holl. mar. r.
8. Les Conseils de la Sagesse, ou Recueil des Maximes de Salomon (par M. FOUCQUET). *Paris*, 1736, 2 vol. in-12, mar. r.
9. Les petits Prophètes & les Machabées, par M. DE SACY. *Paris*, 1707, 2 vol. in-12, mar. bl.
10. Le Nouveau Testament traduit sur la Vulgate, par le P. AMELOTE. *Paris*, 1688, 2 tom. en 3 vol. in-4°. mar. bl.
11. Lettre de M. l'Abbé *** (DE VILLEFROY) à ses Eleves, pour l'intelligence des Livres prophétiques. *Paris*, Collombat, 1751, 2 vol. in-12, v. f.
12. Principes discutés pour l'intelligence des Livres prophétiques & des Pseaumes (par les RR. PP. Capucins, LOUIS de Poix, JERÔME d'Arras, CLAUDE-FRANÇOIS & HUGUES de Paris). *Paris*, Cl. Hérissant, 1755, 15 vol. in-12, v. f.
13. Isaïe vengé, sur le rappel futur des Juifs (par M. RONDET). 1761, in-12, br.

Histoires & Figures de la Bible.

14. Icones historiarum Veteris Testamenti. *Lugd.* 1621, in-4°. fig. en bois.

ECRITURE SAINTE.

15. Histoire sacrée en Tableaux, avec des remarques chronologiques, par Oronce FINE' DE BRIANVILLE. *Paris*, de Sercy, 1670 & suiv. 3. vol. in-12, mar. r. fig. de le Clerc.
16. Figures de la Bible par M. DE ROYAUMONT (M. DE SACY). *Paris*, Villette, 1723, in-fol. mar. r. fig.
17. Histoire du Vieux & du Nouveau Testament, par David MARTIN, enrichi de plus de 400 fig. *Amst.* Mortier, 1700, 2 vol. in-fol. m. r.
18. Discours historiques, critiques, théologiques & moraux, sur les événemens les plus mémorables du Vieux & du Nouveau Testament, par Jacques SAURIN, avec des figures gravées sur les desseins de Hoet, Houbraken & Picart. *La Haye*, P. de Hondt. 1728-1739, 6 vol. in-fol. papier impérial, mar. r.
19. Physique sacrée, ou Hist. naturelle de la Bible, trad. du latin de J. Jacq. SCHEUCHZER, *Amst.* Mortier, 1732, 8 v. in-fol. mar. r. fig. de Pffefel.
20. La Vie de Jesus-Christ, tirée des quatre Evangelistes, par Bernardin DE MONTEREUL, revue par le P. BRIGNON. *Paris*, H. L. Guerin, 1741, 3 vol. in-12, mar. r.
21. La Vie & les Miracles de Jesus-Christ, & l'explication du Symbole, par figures emblématiques, in-4°. mar. verd. Le discours est en langue Chinoise; le tout gravé & imprimé en Chine.

Liturgie.

22. Le Breviaire Romain en latin & en François (par M. le TOURNEUX). *Paris*, Denys Thierry, 1688, in-8°. m. bl. Les 4 parties sont divisées en 9 vol. avec des figures choisies, des frontispices, dessinés & lavés, & des tables écrites à la main.

23. Heures Paroissiales à l'usage des Laïques, contenant l'Office du matin pour toute l'année. *Paris*, Desaint, 1726, 5 vol. in-12, p. f. mar. bl.
24. Office Paroissial, latin & françois, à l'usage de Rome & de Paris (par M. l'Abbé POTIN). *Paris*, Hérissant, 1729, 8 vol. in-12, mar. bl.
25. Semaine Sainte, à l'usage de la Maison du Roi, par l'Abbé de BELLEGARDE. *Paris*, Collombat, 1748, in-8°. grand pap. mar. r. compart.
26. Semaine Sainte selon le Bréviaire de Paris, dédiée à la Reine, pour l'usage de sa Maison. *Paris*, Garnier, 1751, in-8°. mar. r.
27. Prieres qui se disent au Salut de la Chapelle du Roi. *Paris*, Impr. Royale, 1756, in-18, m. bl.
28. Offices tirés de l'Ecriture Sainte pour tous les jours du mois, avec l'Ordinaire de la Messe (par M^{lle} DE CHAUSSERAÏE). *Paris*, Th. Hérissant, 1743, 4 vol. in-8°. mar. bl.
29. L'Offitio della S. Vergine per tutto l'anno. *Paris*, Loyson, 1689, in-16, fig. v. d. f. tr.
30. Office de la sainte Vierge, traduit en François, tant en vers qu'en prose, avec les sept Pseaumes, Vêpres & Complies du Dimanche, & les Hymnes du Bréviaire Romain, par P. CORNEILLE. *Paris*, R. Ballard, 1670, in-12, fig. mar. citr.
31. L'Office de la sainte Vierge en françois. *Paris*, veuve Mazieres, 1736, in-32, mar. bl.
32. Office de la sainte Vierge, pour tous les jours de la semaine. *Paris*, Impr. Royale, 1757, 2 vol. in-12, mar. bl. avec des fermoirs d'or, & huit desseins à l'encre de la Chine par M. Boucher.
33. Heures imprimées par ordre de M^{sr} le Cardinal DE NOAILLES. *Paris*, Josse, 1703, in-8°. mar. r.
34. Heures, Prieres & Offices, à l'usage & dévotion des Demoiselles de Saint-Cyr. *Paris*, Collombat, 1714, in-12, mar. bl.

SS. PERES.

35. Heures nouvelles, à l'usage de l'Impératrice-Reine de Hongrie. *Vienne*, 1735, in-4°. gr. pap. figures.
36. Heures nouvelles, dédiées à Madame Royale. *Bruxelles*, 1759, in-12, p. f. mar. r.
37. Recueil de Prieres & de Pratiques très-utiles pour se conduire à Dieu, dans tous les exercices de la vie chrétienne, avec l'Ordinaire de la Messe, l'Office de la sainte Vierge, l'Office des Morts, les Vêpres du Dimanche, &c. *Paris*, Impr. R. 1735, 2 vol. in-4°. m. bl.
38. Jubilé universel du Pape CLEMENT XIII. *Paris*, Cl. Fr. Simon, 1759, in-8°. mar. bl.
39. Dédicace, ou Consécration d'une Eglise, traduite du Pontifical Romain. *Paris*, Impr. R. 1760, in-8°. gr. p. v. d. f. tr. (Imprimé à l'occasion de la dédicace de l'Eglise Paroissiale de Choisy.)

SS. PERES.

40. SOLILOQUES, Méditations & Manuel de S. AUGUSTIN, trad. par M. DUBOIS. *Paris*, le Mercier, 1752, in-12, v.
41. Les mêmes trad. par le même. *Paris*, Impr. R. 1759, 2 vol. in-12, blanc.
42. Confessions de S. AUGUSTIN, traduites en François par le même. *Paris*, Impr. R. 1758, 3 vol. in-12, m. r. Il y a dans cet Exemplaire trois desseins de M. Boucher, pour servir de frontispice à chaque volume.



THEOLOGIENS.

Théologiens Scholastiques & Moraux.

43. **T**RAITE' des Jeux & des Divertissemens, par THIERS. Paris, Dezallier, 1686, in-12, lavé réglé, mar. verd.
44. Défense des droits de la Charité, ou Réponse à la lettre à un ami de Province, touchant la Confession. Paris, 1763, in-12, br.
45. Abrégé chronologique des principaux événemens sur la Constitution *Unigenitus*, avec les 101 Propositions du P. QUESNEL. 1732, in-12, v. fig.
46. Actes & Decrets de la Sorbonne sur la Constitution *Unigenitus*. Paris, veuve Mazieres, 1730, 1731, in-4°. v. 2 tom. rel. en un.
47. Anecdotes, ou Mémoires secrets sur la Constitution *Unigenitus* (par M. de VILLEFORE). 1730, 3 vol. in-12, v. f.
48. Essais de Morale de Nicole, sur les IV Fins de l'homme. Paris, Desprez, 1730, in-12, mar. r.
49. Lettres Provinciales, écr. par L. DE MONTALTE (Blais. PASCAL) à un Provincial de ses amis. Cologne, Schoüten, 1685, in-12, pet. form. v.

Théologiens Catéchistes.

50. Catechisme de François DE HARLAY. Paris, Muguet, 1709, in-12, lavé réglé, mar. r.
51. Exposition de la Doctrine chrétienne, par demandes & par réponses, par le P. BOUGEANT, Paris, Rollin, 1746, 4 vol. in-12, mar. r.
52. Exposition de la Doctrine chrét. (par M. l'Abbé MESENGUY). Colog. (Paris.) 1754, 4 vol. in-12, br.

THEOLOGIENS.

53. Mémoire justificatif du livre intitulé : *Exposition de la Doctrine Chrétienne*, ouvrage posthume du même, avec une Préface historique (par M. l'Abbé LEQUEUX). (Paris) 1763, in-12, br.

Théologiens Prédicateurs.

54. Sermons du P. BOURDALOUE; savoir, l'Avent, le Carême, les Mysteres, les Dominicales, les Fêtes Mobiles, les Exhortations, les Retraites & les Pensées. Paris, Impr. R. 1716, & années suiv. 18 vol. in-12, mar. r.
55. Sermons du P. CHEMINAIS. Paris, Joffe, 1737, 5 vol. in-12, p. f. mar. r.
56. Sermons choisis sur divers sujets, par M. DE FENELON. Paris, V^e Estienne, 1744, in-12, mar. r.
57. Sermons de M. MASSILLON, Ev. de Clermont; savoir, l'Avent, le grand Carême, le petit Carême, les Mysteres, les Panégyriques, les Oraisons-Funébres, les Conférences, les Pseaumes & les Pensées. Paris, veuve Estienne & Th. Hérissant, 1745, 15 vol. in-12, mar. r.
58. Panégyrique de saint Louis, par le P. BERNARD. Paris, Chaubert, 1756, in-8°. mar. r.
59. Panégyriques de saint Jean Népomucène & de sainte Adelaïde, prononcés devant la Reine, par M. l'Abbé DE PETITY. Paris, Simon, 1757, in-8°. v. d. f. tr.

Théologiens Mystiques.

60. Le livre de la discipline d'Amour divine. Paris, 1519, in-8°. goth. lav. régl. v.
61. L'Imitation de Jesus-Christ en vers François, par P. CORNEILLE. Paris, 1673, in-24. fig. m. citr.

8 THEOLOGIE.

62. Dell' Imitat. di Christo, del Tomaso DI KEMPIS, Roan, 1675, in-16, p. f. m. r.
63. L'Imitation de Jesus-Christ, traduction nouvelle par le P. DE GONELIEU. Paris, Guérin & Delatour, 1755, in-12, mar. r.
64. Les Souffrances de Jesus-Christ, trad. du Portugais du P. Thomas DE JESUS, par le P. ALLEAUME. Paris, Hérissant, 1754, 2 vol. in-12. mar. r.
65. Introduction à la vie dévote, par S. FRANÇOIS DE SALES. Paris, Genneau, 1735, in-12. mar. r.
66. Abrégé du traité de l'Amour de Dieu, par le même. Paris, Guérin & Delatour, 1756, in-12, mar. r.
67. L'Esprit de saint François de Sales, recueilli de divers écrits de M. Jean-Pierre CAMUS, Evêque de Belley, par M. P. C. (COLLOT). Paris, veuve Estienne & fils, 1747, in 8°. mar. r.
68. Réflexions sur la miséricorde de Dieu (par M^{me}. DE LA VALLIERE) avec sa vie pénitente. Paris, Chr. David, 1726, in-12, p. f. mar. r.
69. Prieres & Instructions chrétiennes, pour bien commencer & bien finir la journée, par le Pere SANADON. Paris, Berton, 1747, in-18, m. bl.
70. Sentimens de piété, par le P. CHEMINAIS. Paris, Joffe, 1738, in-24, m. bl.
71. Retraite chrétienne sur les vérités du Salut (par TIBERGE). Paris, Th. Hérissant, 1742, 2 vol. in-12, mar. r.
72. Du Salut, sa nécessité, ses obstacles, ses moyens, par le P. PALLU. Paris, Chardon, 1745, in-12, m. r.
73. La Religion chrétienne, méditée dans le véritable esprit de ses maximes, & méditations sur les Epîtres & Evangiles (par M. l'Abbé DE BONNAIRE, & retouchée par le P. JARD). Paris, P. Prault, 1745, 6 vol. in-12, m. cit.

THEOLOGIENS.

74. Exercices de Piété pour les Dimanches, les Fêtes, & tous les Jours de l'année, par le P. CROISET. Lyon, freres Bruyset, 1745, in-12, m. r. 18 tom. rel. en 36.
75. L'année du Chrétien, contenant les 12 mois, l'Avent, le Carême & les Dimanches (par le P. GRIFFET). Paris, Guérin, 1747, 18 v. in-12, m. bl.
76. Conduite pour passer saintement les Octaves de la Pentecôte, de la Fête-Dieu & de l'Assomption, par le P. AVRILLON. Paris, Pierres, 1722, in-12, mar. r. 1 tom. rel. en 3.
77. Maximes pour se conduire chrétiennement dans le monde, avec l'éloge historique de M^{me} Henriette de France, par M. l'Abbé CLEMENT. Paris, Guérin & Delatour, 1753, in-12, mar. r.
78. Journée du Chrétien, déd. à Madame de France. Paris, Guérin & Delatour, 1754, in-12, mar. bl.
79. Relat. de l'origine, du progrès & de la condamnat. du Quétisme (par PHELIPEAUX). 1732, in-12, v.

Théologiens Polémiques.

80. Traité de la vérité de la Religion chrétienne, & de la Divinité de Jesus-Christ, par ABBADIE. Amsterd. Changuion, 1729, 3 vol. in-12, m. r.
81. Traité de la véritable Religion contre les Athées (par M. ILHARRAT DE LA CHAMBRE). Paris, Guérin, 1737, 5 vol. in-12, v.
82. Religion Chrétienne, prouvée par les faits, par M. l'Abbé DE HOUTEVILLE. Paris, Dupuis, 1740, 3 vol. in-4°. v.
83. Pensées de PASCAL, sur la Religion & autres sujets. Amsterdam, 1699, in-12, v.
84. Pensées libres sur la Religion, l'Eglise & le bonheur de la Nation, trad. de l'Angl. de BEVERIDGE. La Haye, 1722, in-8°. v. 2 tom. rel. en un.

85. Pensées secretes sur la Religion & la Vie chrétienne, trad. de l'Anglois de BEVERIDGE. *Amsterd.* Westein, 1731, 2 vol. in-12, v.

JURISPRUDENCE.

86. JOURNAL de Jurisprudence pour les mois de Novembre & Décembre 1763 (par M. ROUSSEAU). *Bouillon*, 1764, 2 vol. in-8°. br.
 87. Essai sur la possibilité d'un Droit unique. *Londr.* 1764, in-12, br.

DROIT CANONIQUE.

88. HISTOIRE du Droit Canonique & du Gouvernement de l'Eglise. *Avignon*, 1750, in-12. v.
 89. Observations sur la nature des biens ecclésiastiques. *Londres*, 1751, in-12, m. r.
 90. Histoire du Droit public Ecclésiastique françois, par M. D. B. *Londr. (Paris)*, 1750, 2 v. in-4°. v. f.
 91. Droits & Libertés de l'Eglise Gallicane, avec les preuves, par PITHOU. *Paris*, 1639, 2 vol. in-fol. v.
 92. L'Esprit de Gerson (par LE NOBLE). *Paris*, 1692, in-12, v.
 93. Traité de l'autorité des Rois, sur l'administration de l'Eglise, par M. LE VAYER DE BOUTIGNY. *Amsterd.* 1700, in-12, v.
 94. Traité des Droits du Roi, sur les bénéfices de ses Etats (par M. SIMONEL). 1752, 2 vol. in-4°. v.
 95. Traité des appellations comme d'abus, par Edmond RICHER. *Paris*, 1763, 2 vol. in-12, br.
 96. Traité des deux Puissances, ou Maximes sur l'Abus, par M. l'Abbé DE FOY. *Paris*, d'Houry, 1752, in-12, mar. r.

DROIT CANONIQUE.

97. Lettres, *Ne repugnate*, &c. *Londres (Paris)*, 1750, in-8°. v. f.
 98. Les mêmes. *Lond. (Paris)* 1750, in-12. m. bl.
 99. Mémoire à consulter, & Consultation pour des Curés du diocèse de Sées, sur la question, Si les Curés peuvent être restreints à leur Paroisse. *Par.* 1761, in-12, br.
 100. Lettre de M. l'Archevêque de Lyon, Primat de France, à M. l'Archevêque de Paris. *Lyon*, Valfray, 1760, in-4°. br.

DROIT CIVIL.

101. POUVOIR des Souverains & de la liberté de Conscience, traduit du latin de NOODT, par BARBEYRAC. *Amst.* 1707, in-12.
 102. Recueil d'Arrêts & Edits des années 1715, 16 & 17. 2. vol. in-4°. v.
 103. Résumés des Mémoires du Parlement de Toulouse, concernant la Jurisdiction contentieuse du Domaine. 1761, in-4°. br.
 104. Instruction pour les ventes des bois du Roi; par M. DE FROIDOUR, publ. par M. BERRIER Avocat. *Paris*, 1759. in-4°. mar. r.
 105. Trois traités de la Noblesse de race, de la Noblesse civile, & des Immunités des ignobles; par Florentin THIERRIAT. *Paris*, Bruneau; 1606, in-8°. mar. r.
 106. Traité des Fiefs, par M. JACQUET. *Paris*, 1762, in-12, mar. verd.
 107. Traité des Justices de Seigneur, & des Droits en dépendans, par le même. *Lyon*, 1764, in-4°. m. v.
 108. Code-Frédéric, ou Corps de Droit pour les Etats du Roi de Prusse, trad. de l'Allemand, par A. A. de C. (*Berlin*), 1751, 3 vol. in-8°. v. doré sur tranche.

Plaidoyers, Mémoires, &c.

109. Causes célèbres & intéressantes (par M. GAYOT DE PITAVAL.) *Paris*, Poirion, 1739 & suiv. 20 vol. in-12, v.
110. Œuvres de M. le Chancelier d'AGUESSEAU. *Paris*, 1759, 3 vol. in-4°. mar. r.
111. Discours & autres Ouvrages du même. *Amst.* (*Paris*), 1756, in-8°. v. 2. tom. rel. en un.
112. Plaidoyers & Mémoires de M. MANNORY, tom. VIII & IX. *Paris*, 1763, 2. vol. in-12. br.
113. Recueil du procès de M. Fouquet, (*Leyde*) Elzevir, 1675, 14 vol. in-12. v.
114. Recueil général des pièces concernant le Procès du Pere Girard & de la Demoiselle Cadriere, avec une collection de pieces fugitives relatives à cette affaire. *Aix*, 1731, 3. vol. in-fol. fig. v. dor. f. tr.
115. Liaise des Mémoires & autres Pieces, sur les affaires des Princes légitimés.
- 116 - 117. Mémoire pour le sieur Laurent Angliviel de la Beaumelle, appellant contre M. le Procureur du Roi, prenant la cause de son Substitut à l'Hôtel de Ville de Toulouse, in-12, br.
118. Pieces originales sur la mort de Calas, & le Jugement. *Paris*, 1763, in-8°. br.
119. Supplément au Mémoire du sieur de Maiffin, contre le sieur Dupleix, avec les pieces justificatives. *Paris*, 1763, in-4°. br.
120. Mémoires des Bernardins & de la Dame de Launay, avec les Arrêts & Jugemens. *Paris*, 1763, in-4°. v.

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

Introduction à la Philosophie.

121. HISTOIRE abrégée de la Philosophie, par M. FORMEY. *Amsterdam*, 1760, in-12, br.
122. Dictionnaire philosophique, ou Introduction à la connoissance de l'homme (par M. DE NEUVILLE). *Londres* (*Paris*), 1751, in-8°. v.
123. La Philosophie applicable à tous les objets de l'esprit & de la raison, par l'Abbé TERRASSON, avec des réflexions de M. d'ALEMBERT, &c. *Paris*, Prault, 1754, in-8°. v. d. f. tr. 2 tom. rel. en un.

Philosophes anciens & modernes.

124. Œuvres de PLATON trad. du grec en françois, avec des remarques & la vie de ce philosophe, par M. DACIER. *Paris*, Impr. R. 1699, 2 vol. in-12, mar. r.
125. La Republica di PLATONE, trad. da Pamphilo FLORIMBENE da fossembrone. *Vinegia*, 1554, in-8°. v.
126. Le festin de XENOPHON, trad. du grec, par M. LE FEBVRE. *Paris*, Joli, 1670, in-12, v. f.
127. Les Hypotiposes, ou Institutions pyrrhoniennes, trad. du grec de SEXTUS EMPIRICUS, avec des notes par M. HUART. *Rotterd.* 1725, in-12, m. r.
128. Entretiens de CICERON sur la nature des Dieux, trad. par M. l'Abbé d'OLIVET, avec le texte

SCIENCES & ARTS:

- latin & les remarques du Prêsid. BOUHIER. *Paris*, Estienne, 1721, 3 vol. in-12 v. f.
129. Les deux livres de la divination de CICERON, trad. par l'Abbé REGNIER DESMARAIS. *Paris*, Dupuis, 1710, in-12, v.
130. Pensées de CICERON, trad. par M. l'Abbé d'OLIVET. *Paris*, Coignard, 1744, in-12, v.
131. Les Œuvres philosophiques de SENEQUE, trad. du latin en françois (par LESFARGUES). *Lyon*, Fourmy, 1663, in-12, mar. r. 7 tom. rel. en 16.
132. Théologie payenne, ou Sentimens des Philosophes sur Dieu, l'ame & les devoirs de l'homme, par M. de BURIGNY. *Paris*, Debure, 1754, 2 vol. in-12, v.
- 133-34. L'esprit des Monarques philosophes, Marc-Aurele, Julien, Stanislas & Frédéric (par M. l'Abbé DE LA PORTE). *Paris*, 1764, in-12, br.
135. Mélanges philosophiques, par M. FORMEY. *Leyde*, Elie Lufac fils, 1754, 2 vol. in-12, v.
136. Les pensées de J. Jacq. Rousseau, extraites de ses Ouvrages. *Amsterdam (Paris)*, 1763, in-12, br.
137. L'esprit de Caraccioli. *Liege (Dunkerque, Boubers)*, 1763, in-12, br.

LOGIQUE.

138. Logique, ou l'Art de penser (par M. NICOLE). *Paris*, Desprez, 1730, in-12, v.
139. Principes de certitude, ou Essai sur la Logique (par M. l'Abbé CREN). *Paris*, Gogué, 1763, in-12, br.
140. L'art de communiquer ses idées, enrichi de notes philosophiques & historiques, par M. l'Abbé DE LA CHAPPELLE. *Paris*, Debure, 1763, in-12, broché.

PHILOSOPHIE. 15

METAPHYSIQUE.

141. Recherche de la Vérité, par le Pere MAL-LEBRANCHE. *Paris*, David, 1735, 4 vol. in-12, v. dor. f. tr.
142. Lettres sur divers sujets concernant la Religion & la Métaphysique (par M. DE FENELON). *Paris*, Estienne, 1718, in-12, mar. r.
143. Œuvres philosophiques sur l'existence de Dieu par les preuves de l'art, de la nature, & de l'idée de l'infini, par le même. *Paris*, Veuve Estienne, 1739, in-12, m. r.
144. L'existence de Dieu, démontrée par les merveilles de la Nature, trad. de l'Anglois de B. NIEUWENTIT (par NOGUEZ). *Paris*, Vincent, 1725, in-4°. v. fig.
145. Théologie physique, ou Démonstration de l'existence & des attributs de Dieu, traduite de l'Anglois de Guill. DERHAM, par Jacq. LUFNEU. *Paris*, Chaubert, 1732, in-8°. m. r.
146. L'homme moral opposé à l'homme physique de M. R..... Lettres philosophiques, où l'on refute le desin du jour (par le P. CASTEL). *Toulouse*, 1756, in-12, v.
147. Essai philosophique concernant l'entendement humain, par LOCKE, & traduit de l'Anglois, par M. COSTE. *Amsterdam*, Mortier, 1735, in-4°. mar. verd.
148. Lettres de Milord SHAFTESBURY sur l'Enthousiasme, avec sa vie, trad. de l'Anglois, par M. LA COMBE. *Londres (Paris)*, 1761, in-12, v.
149. Traité philosophique de la foiblesse de l'esprit humain, trad. du latin de M. HUET Evêque d'Avranches. *Londres (Paris)*, 1741, in-12, v.

16 SCIENCES & ARTS.

150. Lettres sur l'ame, par M. de VOLTAIRE, avec plusieurs piéces fugitives de différens Auteurs. *La Haye (Rouen), 1739, in-12, v.*
151. L'Antropologie, traité métaphysique, par M. le Marquis de GORINI-CORIO. *Lausanne, 1761, 2 vol. in-12, br.*
152. Lettre à M***, traduit de l'Anglois, au sujet d'un livre qui a pour titre : *De l'Esprit.* *Amst. 1759, in-12, br.*
153. Traité des Sensations, par M. l'Abbé DE CONDILLAC. *Paris, Debure, 1754, 2 v. in-12, v. d. f. tr.*
154. Traité des Animaux, par le même. *Paris, Debure, 1755, in-12, v. d. f. tr.*
155. Amusement philosophique sur le langage des Bêtes, par le P. BOUGEANT. *Paris, Gisleys, 1739, in-12, v.*
156. Histoire critique de l'Ame des bêtes, par M. GUER. *Amst. (Paris), 1749, 2 vol. in-8°. m. r.*
157. Le Comte de Gabalis, entretiens sur les sciences secretes, la Magie & la Cabale (par l'Abbé DEVILLARS). *Amst. (Genève), 1700, in-12, p. f. v.*
158. La Philosophie occulte, trad. du latin de Henri-Corneille AGRIPPA. *La Haye, Alberts, 1727, 2 vol. in-8°, fig. v. d. f. tr.*
159. Dissertations sur les Apparitions & sur les Revenants & Vampires, par Dom Aug. CALMET. *Paris, Debure, 1746, in-12, v.*
160. Histoire du Diable, trad. de l'Anglois. *Amst. (Trevoux), 1730, 2 vol. in-12, v.*

M O R A L E.

161. La Morale d'EPICURE, tirée de ses propres Ecrits, par M. BATTEUX. *Paris, Defaint & Saillant, 1758, in-8°. v. f. d. f. tr.*

PHILOSOPHIE.

162. Les Caractères de THEOPHRASTE, enrichis des nouveaux Caracteres, par M. DE LA BRUYERE, avec la clef & des remarques par M. COSTE, *Paris, David, 1750, 2 vol. in-12, v.*
163. Les mêmes. *Amst. 1741, 2 vol. in-12.*
164. Vie & Philosophie d'EPICLETE, avec le Tableau de CEBE'S, par Gilles BOILEAU. *Paris, 1667, in-12, p. f. v.*
165. Les Caractères d'EPICLETE, & le Tableau de CEBE'S, trad. du grec par l'Abbé DE BELLEGARDE. *Paris (Trevoux), 1701, in-12, v.*
166. Manuel d'EPICLETE, avec les Commentaires de SIMPLICIUS, augmenté du nouveau Manuel par ARRIEN, traduit du grec par M. DACIER. *Paris, Coignard, 1715, 2 vol. in-12, v. f.*
167. Réflexions morales de l'Empereur MARC-ANTONIN, trad. du grec par M. & M^{me} DACIER. *Paris, Barbin, 1691, 2 vol. in-12, v.*
168. Nouvelle Traduction de divers morceaux choisis des Œuvres morales de PLUTARQUE, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris, Panckoucke, 1763, in-12, mar. r.*
169. Morale de TACITE sur la Flatterie, trad. par AMELOT DE LA HOUSSEY. *Paris, Martin, 1686, in-12, v.*
170. Traditions Orientales, ou La Morale de SADI. *Paris, 1762, in-12, br.*
171. Les Devoirs de l'Homme & du Citoyen, prescrits par la Loi naturelle, traduits du latin de PUFFENDORF, par BARBEYRAC. *Amst. P. de Coup, 1715, in-8°. m. bl.*
172. L'Art de se connoître soi-même, ou La Recherche des sources de la Morale, par Jacq. ABBADIE. *Rotterd. van der Slaart, 1692, in-12, m. r.*
173. Réflexions, Sentences & Maximes morales de M. DE LA ROCHE-FOUCAULT, avec des remar-

18 SCIENCES & ARTS.

- ques par AMELOT DE LA HOUSAYE. *Paris*, Ganeau, 1742, in-12, m. verd.
174. Le Spectateur, ou Le Socrate moderne, trad. de l'angl. de STEELE & ADDISSON. *Amst.* Westein, 1732, 6 vol. in-12, v.
175. Dialogues Socratiqu. ou Instructions de morale, (par M. VERNET). (*Paris*), 1754. in-12, v. d. f. tr.
176. Réflexions propres à former l'esprit & le cœur, par M. BARBIER. *Paris*, Prault, 1749, in-8°. v. f.
177. Eclaircissement sur les Mœurs, par (M. TOUSSAINT). *Amst.* 1762, in-12, v.
178. Considérations sur les Mœurs de ce siècle (par M. DUCLOS). (*Paris*), 1751, in-12, m. r.
179. Discours sur l'Origine & les Fondemens de l'inégalité parmi les hommes, par J. Jacq. ROUSSEAU, citoyen de Genève. *Amst.* Rey, 1755, in-8°. gr. pap. v. éc. d. f. tr.
180. Entretiens de PHOCION, sur le rapport de la Morale avec la Politique, traduits du grec de NICOLE'S, avec des remarques (par M. l'Abbé DE MABLY). *Amst.* (*Paris*), 1763, in-12, br.
181. Recherches sur les sentimens moraux, trad. de l'allemand d'ABBT. Genève, 1763, in-12, br.
182. De la Constance, ouvrage philosophique, trad. du latin de JUSTE-LIPSE, par M. DE L..... *Paris*, Prault. 1741. = Lettre anticritique au sujet du livre précédent, par M. S. N. *Paris*, le Clerc, 1742, in-12, v.
183. Traité de la Gloire, par M. DE SACY. *Paris*, Huet, 1715, in-12, v.
184. Traité de l'Amitié, par le même. *Paris*, 1722, in-12, m. r.
185. Les Conseils de l'Amitié (par M. l'Abbé PERNETY). *Paris*, Guerin, 1746, in-12, p. f. m. r.
186. De l'Amitié (par M. DE BOUFLERS). *Amst.* (*Paris*), Desaint & Saillant, 1761, in-8°. br.

PHILOSOPHIE.

19

187. De la Gaieté, par M. le Marq. de CARACCIOLI. *Paris*, Nyon, 1762, in-12, br.
188. La Sinagoga de gli Ignoranti, da Tomaso GARSONI. *Venet.* 1594, in-4°. v. f.
-
- Æconomie.*
189. Elémens de l'Education (par M. BONNEVAL). = Progrès de l'Education, pour servir de suite aux Elémens de l'Education. *Paris*, Prault, 1743, in-8°. p. f. v.
190. Idées d'un Citoyen, sur l'Institution de la jeunesse, ou Projet d'Education générale & particuliere (par M. TURBEN). (*Paris*), 1762, in-8°. br.
191. De l'Education publique (par M. DIDEROT). *Amst.* (*Paris*), 1762, in-12, br.
192. Lettres sur l'Education (par M. PESSÉLIER). *Paris*, 1762, 2 vol. in-12, br.
193. Essai d'Education nationale, ou Plan d'études pour la jeunesse, par M. CARADEUC DE LA CHALOTAIS. (*Paris*), 1763, in-8°. pap. de Holl. br.
194. Nouveau plan d'études, & maniere de remplir les places dans les Colléges des Jésuites (par M. CHAUMEIX). *Cologne* (*Paris*), 1762, 2 vol. in-12, br.
195. Réflexions sur la théorie & la pratique de l'Education, contre les principes de J. Jacq. ROUSSEAU (par le P. GERDIL). *Turin*, 1763, in-8°. br.
196. Analyse des principes de J. Jacq. Rousseau, (dans Emile). *La Haye* (*Paris*), 1763, in-12, br.
197. Lettre sur le livre d'Emile. *Paris*, 1762, in-8°. br.
198. Censure de la Faculté de Théologie de Paris, contre le livre d'Emile de J. Jacq. Rousseau. *Paris*, 1762, in-4°. br.

20 SCIENCES & ARTS:

199. La Divinité de la Religion chrétienne, vengée des sophismes de J. Jacq. Rousseau, ou Réfutation d'Emile. *Paris*, 1763, 3 vol. in-8°. br. manque le Tom. I.
200. Lettre à Rousseau, sur sa lettre à M. l'Arch. de Paris (par M. l'Abbé Yvon). *Amst.* 1763, in-8°. br.
201. Lettres d'un Citoyen de Genève. *Cologne*, (Paris, Grangé & Dufour), in-12, br.
202. Représentations des Citoyens de Genève, au premier Syndic de cette République. *Genève*, 1763, in-8°. br.
203. Lettres sur le christianisme de J. Jacq. Rousseau (dans Emile), par Jacob VERNES. *Amsterd.* 1764, in-12, br.
204. Lettre à J. Jacq. Rousseau, citoyen de Genève, à l'occasion d'Emile. in-8°. br.
205. Codicile d'or, tiré du latin d'ERASME, & autres pieces concernant l'Education des Princes (par Cl. JOLY). 1666, in-12, p. f. v.
206. Les Devoirs des Grands, par M. le Prince de CONTY, avec son Testament. *Paris*, Thierry, 1666, in-12, mar. verd.
207. La Pratique de l'Education des Princes, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1684, in-4°. v.
208. Institution d'un Prince, par M. l'Abbé DUGUET. *Londres*, 1743, in-4°. m. r.
209. Lettres sur l'Education des Princes, par M. le Comte de VAREILLES. *Paris*, Duchesne, 1757, in-8°. mar. r.
210. De l'Education des Filles, par M. DE FENELON. *Paris*, Emery, 1729, in-12, m. r.
211. Etudes des Enfans, & particulièrement des Filles, servant de supplément au Traité des Etudes de M. ROLLIN. *Paris*, Estienne, 1734, in-12, v.
212. Jeux de la Belle, ou Jeux Hist. des Rois de France, Reines renommées, Géographie & Méta-

PHILOSOPHIE.

21

- morph. par J. DESMARESTS, & gravés par DELLA BELLA. *Paris*, 1698, 2 vol. in-8°. v. f. d. f. tr.
 213. Testament, ou Conseils fideles d'un Pere à ses enfans, par Pierre FORTIN DE LA HOGUETTE, avec le Catéchisme Royal. *Paris*, le Petit, 1651, in-12, mar. r.
 214. Lettres trouvées dans les papiers d'un Pere de famille. *Paris*, 1763, in-12, br.
-
- Politique.*
215. Bizzarrie Politiche, over Raccolta delle più notabili Pratiche di Stato, da Lorenzo DI BANCO GOTO. *Franechera*, 1658, in-12, v.
 216. Le Prince de MACHIAVEL, trad. de l'italien par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Amst.* (Paris), 1694, in-12, v.
 217. Examen du Prince de Machiavel, avec des notes, par FREDERIC, Roi de Prusse. *La Haye*, 1741, in-8°. v.
 218. Anti-Machiavel, ou Examen du Prince de Machiavel, par le même. *La Haye*, 1749, in-12, v. d. f. tr.
 219. La Science du Gouvernement, par M. DE REAL. *Aix-la-Chapelle* (Paris), 1761, & suiv. 8 vol. in-4°. mar. verd. manq. le tom. VII.
 220. De l'Esprit des Loix (par M. DE MONTESQUIEU). *Genève*, Barillot & fils, 2 vol. in-4°. v.
 221. Le même. *Amsterd.* Châtelain, 1749, 4 vol. in-12, v. f.
 222. Défense del'Esprit des Loix, (par M. de MONTESQUIEU). *Genève* (Paris), 1750, in-12, v. f.
 223. Traité des Droits du Roi, par DUPUY. *Paris*, Courbé, 1655, in-fol. v. 1 tom. rel. en 2.
 224. La vera Politica delle persone di Qualita. (avec la trad. Franç.) *Argentina*, 1752, in-12, v.

SCIENCES & ARTS.

225. Corregiano, libro del Conte BALDESARD CASTIGLIONE. *Venetia*, Ald. 1528, in-fol. v. d. f. tr. l. r.
226. L'Homme de Cour, traduit de l'espagnol de Balth. GRACIAN, par AMELOT DE LA HOUSSEY. *Paris*, Beugnié, 1702, in-12, v.
227. L'Esprit des Nations (par M. l'Abbé d'ESPIARD). *La Haye*, 1752, 2 vol. in-8°. v.
228. Essais Politiques par M. le Marquis DE *** (d'ANDREZEL). *Amst.* Merkus, 1757, 2 vol. in-12, mar. r.
229. Mémoires pour rendre la paix perpétuelle en Europe (par M. l'Abbé DE SAINT-PIERRE). *Cologne*, 1712, in-12, p. f. v.
230. Extrait du Projet de paix perpétuelle de M. l'Abbé de Saint-Pierre (par J. Jacq. ROUSSEAU). 1761, in-12, v.
231. Système du nouveau gouvernement en France, par M. DE LA JONCHERE. *Amst.* (Paris), 1720, in-12, v. 4 tom. rel. en 2.
232. Les Intérêts de la France mal-entendus dans les branches de l'Agriculture, de la Population, &c. par un citoyen (M. GOUDARD). *Amsterdam*, (Paris), 1756, 2 vol. in-12, br.
233. Corps d'observations de la Société d'Agriculture, de Commerce & des Arts, établie par les Etats de Bretagne. Années 1757, 1758, 1759 & 1760. *Paris*, veuve Brunet: *Rennes*, Jacques Vatar, 1762, 2 vol. in-8°. gr. pap. v. écaill.
234. Agronomie & Industrie (par MM. DE SURGY, MESLIN & autres), *Paris*, Despillay, 1762, 4 vol. in-8°. mar. r.
235. La France Agricole & Marchande (par M. GOYON DE LA PLOMBANIE). *Avign.* (Paris) 1762, 2 vol. in-8°. br.
236. L'Econome politique, projet pour enrichir

PHILOSOPHIE.

- & pour perfectionner l'espèce humaine. *Paris*, 1763, in-12, br.
237. L'Homme en société, ou Vues politiques, pour porter la population au plus haut degré en France. *Amst.* 1763, 2 vol. in-12, br.
238. L'Ami de l'Etat, ou Réflexions politiques pour l'intérêt général & particulier de la France, par le Comte DE F..... *Trév.* 1761, in-12, br.
239. Question politique: Si les Religieux sont utiles ou nuisibles à l'Etat. 1762, in-12, br.
- 240-41. Des véritables Intérêts de la Patrie. *Rotterd.* (Paris), 1764, in-12, br.
242. Vues d'un Citoyen (M. DE CHAMOUSSET); & plusieurs projets sur les Hôpitaux. *Paris*, Lambert, 1757, in-12, mar. r.
243. Lettres sur l'esprit de Patriotisme & sur l'idée d'un Roi Patriote, trad. de l'Angl. DE BOLINBROKE, (par M. le Comte DE BISSI). *Londres* (Paris), 1750, in-8°. v.
244. Testament politique de Milord BOLINBROKE, ou Considération sur l'état présent de la Grande-Bretagne, trad. de l'Anglois. *Londres* (Paris), 1754, in-8°. v.
245. Discours politiques, trad. de l'Anglois de David HUME (par M. l'Abbé le BLANC). *Amst.* (Paris), 1754, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
246. Les mêmes. *Dresde*, Groel, 1755, 2 vol. in-8°. mar. bl.
247. Bilan général & raisonné de l'Angleterre; depuis 1600 jusqu'en 1761 (par M. VIVANT DE MEZAGUE). (Paris), 1762, in-8°, br.
248. Essai sur le Luxe, par M. PINTO, *Paris*, 1762, in-12, br.



Traité sur les Finances.

249. Essai sur les causes de la diversité des Taux de l'intérêt de l'argent chez les peuples. *Paris*, 1757, in-12, mar. r.
250. Discours pour & contre la réduction de l'intérêt naturel de l'argent, trad. de l'Anglois (par M. l'Abbé DE GUA DE MALVES). *Wesel (Paris)*, 1757, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
251. Histoire des Monts de piété, avec des réflex. sur ces établissemens, (par CERRETI). *Paris*, 1752, in-12, v. d. f. tr.
252. Le Secret des Finances de France. *Paris*, Nic. Fromenteau, 1581, in-8°. un tom. rel. en 3.
253. Le Financier citoyen (par M. NAVAU). 1757, 2 vol. in-12, v. f. d. f. tr.
254. Théorie de l'Impôt, (par M. le Marquis de MIRABEAU), (*Paris*), 1760, in-4°.
255. Doutes proposés à l'Auteur de la Théorie de l'Impôt (par M. PESSÉLIER). *Par.* 1761, in-12, br.
256. Le Consolateur, pour servir de réponse à la Théorie de l'Impôt & autres Ecrits sur l'Économie politique (par M. le Baron de S. SUPPLIX). *Paris*, 1763, in-12, br.
257. Libération des Finances. *Amst.* Rey, 1761, in-12, br.
258. Les Finances considérées dans le droit naturel & politique des hommes, ou Examen de la Théorie de l'Impôt (par M. BUCHET). *Amsterd.* (*Paris*), 1762, in-12, br.
259. Système d'imposition & de liquidation des dettes de l'Etat, établi par la raison. 1763, in-12, br.
260. L'Officier Partisan (par M. DE S. GENIÈS). *Paris*, 1763, in-12, mar. r. tom. I.
261. Réponse à l'Auteur de l'Anti-Financier. *Paris*, 1764, in-8°. br.

*Traité**Traité sur le Commerce.*

262. Histoire du Commerce & de la navigation des Peuples anciens & modernes (par M. le Chevalier d'ARCQ). *Amst. (Paris)* 1758, 2 vol. in-12. v.
263. Dictionnaire universel de Commerce, par SAVARY. *Paris*, Estienne, 1748, 3 vol. in-fol. v. d. f. tr.
264. Essai politique sur le Commerce (par MELLON). *Paris*, 1736, in-12. v.
265. Elémens du Commerce (par M. de FORBONNAIS). *Leyde (Paris, Briasson)*, 1754, 2 vol. in-12. v.
266. Réflexions politiq. sur les Finances & le Commerce (par DUTOT). *La Haye (Paris)*, 1754, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
267. Considérations sur le Commerce & sur l'Argent, par LAW, trad. de l'Anglois. *La Haye, Neaulme*, 1720, in-12. v.
268. Traité sur le Commerce & sur les avantages de la réduction de l'argent, trad. de l'Angl. de JOSIAS CHILD; avec un Traité contre l'usure, trad. de l'Angl. de Th. CULPEPER (par M. DE GOURNAY). *Amst. & Berlin (Paris, Guérin)*, 1754, in-12. v. écaillé, d. f. tr.
269. Questions importantes sur le Commerce, à l'occasion des oppositions au dernier Bill de naturalisation, trad. de l'Anglois de JOSIAS TUCKER. *Londres, Flecker Gyles*, 1755, in-12, br.
270. Examen des effets que doivent produire dans le Commerce de France, l'usage & la fabrication des Toiles Peintes (par M.). *Genève (Paris, veuve Delaguet)*, 1759, in-8°. mar. rouge.
271. Essai sur la Marine & le Commerce (par M. DESLANDES). 1743, in-8°. v.

D

26 SCIENCES & ARTS.

272. Essai sur les intérêts du Commerce maritime; par M. D... (DHEGUERTY). *La Haye (Paris)*, 1754, in-12. mar. r.
273. Remarques sur plusieurs branches de Commerce & de Navigation, 1757, in-8°. pet. form. mar. r. 2 tom. rel. en un.
274. Lettres d'un Citoyen à un Magistrat, sur l'affranchissement du Commerce de Lorraine & de Bar, du Tarif de France. 1762, in-8°. br.
275. Considérations sur le Commerce de Bretagne, par M. PINÇON DU SEL DES MONTS. *Rennes*, Jacq. Vatar, in-8°. mar. r. On y a joint une Epître dédicatoire manuscrite, à Madame la Marquise de Pompadour.
276. Mémoires sur le Port, la Navigation & le Commerce du Havre de Grace, par M. DU BOC-CAGE DE BLEVILLE. *Au Havre de Grace*, 1753, in-8°. mar. r.
277. Remarques sur les avantages & les défavantages de la France & de la Grande-Bretagne par rapport au Commerce, &c. trad. de l'Anglois de John NICKOLLS (par M. PLUMARD DE DAN-GEUL). *Leyde (Paris)*, 1754, in-12, mar. r.
278. Relation abrégée de la Société de Londres, sur les Arts, Manufactures & Commerce, trad. de l'Anglois. *Paris*, 1764, in-8°. br.
279. Le grand Trésor historique & politique du florissant commerce des Hollandois. *Rouen*, 1714, in-12, v.
280. Rétablissement des Manufactures & du Commerce d'Espagne, trad. de l'Espagnol, de Dom BERN. DE ULLOA (par M. PLUMARD DE DAN-GEUL). *Amst. (Paris, Estienne)* 1753, in-12, mar. r.

PHILOSOPHIE.

27

PHYSIQUE.

Traité généraux de Physique.

281. Entretiens physiques d'ARISTE & d'EUDOXE; par le P. REGNAULT. *Paris*, Th. Hérissant, 1745, 5 vol. in-12, v.
282. Leçons de Physique expérimentale, par M. l'Abbé NOLLET. *Paris*, Guerin, 1745 & suiv. 6 vol. in-12, fig. v. éc. d. f. tr.
283. Recueil de différens Traités de Physique & d'Histoire Naturelle, par M. DESLANDES. *Paris*, Quillau, 1748, 2 vol. in-12, v.
284. Bibliothèque de Physique & d'Histoire Naturelle (par M. l'Abbé LAMBERT). *Paris*, veuve David, 1758, in-12, m. r. 4 tom. rel. en 5.
285. Histoire du Ciel, par M. PLUCHE. *Paris*, V^e Estienne, 1748, 2 vol. in-12, fig. v. f. d. f. tr.
- Traité particuliers de Physique.
286. Le Newtonianisme pour les Dames, ou Entretiens sur la lumière, les couleurs & l'attraction, trad. de l'Italien d'ALGAROTTI, par M. DU PERRON DE CASTERA. *Paris*, Montalant, 1738, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
287. Chroagenésie, ou Génération des couleurs, contre les systèmes de Newton, par M. GAUTIER. *Paris*, Boudet, 1750, 2 vol. in-12, fig. mar. r.
288. Essai sur l'Electricité des corps, par M. l'Abbé NOLLET. *Paris*, Guerin, 1746, in-12, fig. v. f. dor. f. tr.
289. Recherches sur les causes particulieres de l'Electricité, & ses phénomènes, par le même. *Paris*, Guerin, 1749, in-12, fig. v. éc. d. f. tr.

28 SCIENCES & ARTS.

290. Lettres sur l'Electricité, par M. l'Abbé NOLLET, Paris, Guerin, 1753, in-12, fig. v. éc. d. f. tr.
 291. Le Spectacle du feu élémentaire, ou Cours d'Electricité expérimentale, par M. RABIQUEAU. Paris, 1753, in-8°. br.
 292. Maniere de rendre tout édifice incombustible, de l'invention de M. le Comte d'ESPINES. Paris, Duchesne, 1754, in-8°. m. bl.

HISTOIRE NATURELLE.

Histoire Naturelle générale.

293. Histoire du Monde, de PLINÉ second, trad. du latin en françois, par Ant. DU PINET. Lyon, Senneton, 1566, 2 vol. in-fol. v.
 294. Dictionnaire Économique, par CHOMEL, avec le Supplément. Paris, Ganneau, 1740, 4 vol. in-fol. v. f.
 295. Le Spectacle de la Nature, par M. PLUCHE. Paris, V^e Estienne, 1745, 9 vol. in-12, v. f. d. f. tr.
 296. De l'homme & de la reproduction des différens individus, Introduction au Livre de M. de Buffon (par M. PANCKOUCKE). Paris, 1761, in-12, br.
 297. Histoire Naturelle, générale & particulière, avec la description du Cabinet du Roi, par MM. DE BUFFON & D'AUBENTON. Paris, Impr. R. 1749 & suiv. 9 vol. in-4°. fig. v. f.
 298. Lettres à un Américain sur l'Histoire Naturelle de M. de Buffon (par M. l'Abbé de LIGNAC). Hambourg, 1751. Douze Lettres en 5 vol. in-12, v. d. f. tr.
 299. Observations sur l'Histoire Naturelle, la Physique & la Peinture, avec des Planches imprimées en couleur, par M. GAUTIER. Paris, Delaguerre, 1752, in-4°. v. d. f. tr.

PHILOSOPHIE.

29

300. Histoire Naturelle de la Caroline, de la Floride & des Isles Bahama, contenant les desseins des Oiseaux, Animaux, Poissons, Serpens, Insectes, Plantes, &c. avec leur description en angl. & en françois, par M. CATESBY, revûe par M. EDWARDS. Londres, W. Junys, 1731 & 1754, 2 vol. in-fol. gr. pap. fig. enluminées, m. r.
 301. Glanures d'Histoire Naturelle, &c. trad. de l'Anglois de M. EDWARDS, par M. DU PLESSIS. Londres, 1758, in-4°. mar. citr. avec 50 Planches enluminées & terminées parfaitement en miniature.
 302. Maison Rustique à l'usage des habitans de la Cayenne, par M. DE PRE FONTAINE. = Dictionnaire Galibi, par M. D. L. S. Paris, Bauche, 1763, in-8°. mar. verd.
 303. Catalogues raisonnés de plusieurs Cabinets de Curiosités, par GERSAINT. Paris, Barois, 1744, jusques & compris 1749, 3 vol. in-12, v.

Histoire Naturelle particuliere des trois Regnes.

REGNE MINERAL.

304. Minéralogie, ou Nouvelle exposition du Regne minéral, &c. par M. BOMARE DE VALMONT. Paris, Vincent, 1762, 2 vol. in-8°. v.
 305. Dictionnaire universel des Fossiles propres & des Fossiles accidentelles, par M. BERTRAND. La Haye, 1763, 2 vol. in-8°. br.
 306. Lettres sur les nouveaux Bains médicinaux de GUERIN, par M. C. Paris, Quillau, 1752, in-12, mar. r.
 307. Analyse des Eaux minérales de Merlange, près Montereau-Faut-Yonne. Paris, 1761, in-12, mar. r.

SCIENCES & ARTS.

308. Mémoire de M. DEPARGIEUX, lu à l'Acad. des Sciences en 1762, sur un moyen de faire venir de belle eau à Paris. *Par. Impr. R. 1763, in-4°. br.*
309. De l'Eau, relativement à l'économie rustique, par M. BERTRAND, Pasteur à Orbe. *Lyon, Regnault, 1764, in-8°. br.*
310. Traité des Pierres précieuses, par M. POUGET fils. *Paris, Tilliard, 1762, in-4°. fig. enlum. m. r.*
311. Exposition des propriétés du Spalme, considéré comme courroi, enduit & mastic. *Paris, Le Breton, 1763, in-8°. br.*

REGNE VEGETAL.

Traités de l'Agriculture, &c.

312. Calendrier des Jardiniers, trad. de l'Anglois de M. BRADLEY. *Paris, Piget, 1743, in-12, v. f.*
313. Dictionnaire universel d'Agriculture, de Jardinage, &c. par M. DE LA CHESNAYE DES BOIS. *Paris, David, 1751, 2 vol. in-4°. v.*
314. Le Gentilhomme Cultivateur, ou Corps d'Agriculture, tiré de l'Anglois, par M. DUPUY D'EMPORTES. *Paris, 1761, & suiv. 8 vol. in-4°. br.*
315. Essai sur l'Agriculture moderne (par MM. les Abbés NOLIN & BLAVET). *Paris, 1755, in-12, pet. form. mar. r.*
316. Observations sur les moyens de soutenir & d'encourager l'Agriculture, principalement dans la Guyenne (par M. le Chev. DE VIVENS). *Paris, 1756, in-12, m. r.*
317. Traité de l'amélioration des Terres, par M. PATTULLO. *Paris, Durand, 1758, in-12, m. r.*
318. Prairies artificielles, ou Moyens de perfectionner l'Agriculture (par M. DE LA SALLE DE L'ETANG). *Paris, Desaint & Saillant, 1758, in-8°. m. r.*

PHILOSOPHIE.

319. Mémoires sur les Défrichemens (par M. le Marquis de TURBILLY). *Paris, veuve d'Houry, 1760, in-12, mar. r.*
320. La Philosophie rurale, ou Économie générale & politique de l'Agriculture. *Amst. (Paris) 1763, in-4°. br.*
321. Recueil de Mémoires concernant l'économie rurale, établie à Berne. *Zurich, 1760, 5 vol. in-8°. br.* manque les première, seconde & troisième partie du tome I.
322. Mémoires sur l'Agriculture en général & en particulier, par M. LE LARGE DE S. FARGEAU. *Paris, 1762, in-12, br.*
323. Traité de la culture des Terres, suivant les principes de M. TULL, par M. DUHAMEL DU MONCEAU. *Paris, Guérin & Delatour, 1753, 4 vol. in-12, fig. m. r.*
324. Traité sur la conservation des Grains, & en particulier du Froment, par le même. *Paris, Guérin & Delatour, 1754, in-12, fig. m. r.*
325. Dissertation sur la cause qui corrompt & noircit les grains de Bleds: discours académique avec des expériences & réflexions servant de suite à ce discours, par M. TILLET. *Bordeaux, 1755, 2 vol. in-4°. m. r.*
326. Traité des Arbres & Arbustes qui se cultivent en France en pleine terre, par M. DUHAMEL DU MONCEAU. *Paris, Guérin & Delatour, 1755, 2 vol. in-4°. m. r. avec les fig. de Valgrise.*
327. La Physique des Arbres, pour servir d'introduction au Traité des Bois & des Forêts, par le même. *Paris, Guérin & Delatour, 1758, in-4°. fig. mar. r. 2 tom. rel. en un.*
328. Nouvelle méthode de cultiver la Vigne dans tout le Royaume, par M. MAUPIN. *Paris, 1763, in-12, v. f. d. f. tr.*

32 SCIENCES & ARTS:

329. Le Jardinier Fleuriste, &c. par M. LIGER
1748, 2 vol. in-12, v. f.
330. Traité sur la Jacynthe, par M. VOORHELM:
Harlem, 1752, in-8°. fig. v.
331. Observations sur l'écorce des feuilles & des
Petalles, par M. H. B. DE SAUSSURE. Genève,
1762, in-12, br.
332. L'Art de multiplier la Soie, ou Traité sur les
Muriers blancs, &c. par M. C. C. (Constance
CASTELET): imprimé par ordre des Procureurs
des Etats de Provence. Aix, J. & Esprit David,
1760, in-8°. m. r.
333. Histoire des Plantes qui naissent aux environs
d'Aix & dans la Provence, par GARIDEL. Aix,
David, 1715, in-fol. fig. m. r.

REGNE ANIMAL.

334. Considérations sur les moyens de rétablir en
France les bonnes especes de Bêtes à laine (par
M. CARLIER). Paris, Guillyn, 1762, in-12, m. r.
335. Il Canto de gl' Augelli, Opera nova di Ant.
VALLI da Todi, dove si dichiara la Natura di
sessanta sorte di Ucelli, con Fig. da Tempesti.
Roma, 1601, in-4°. v. d. f. tr.
336. Histoire Naturelle des Oiseaux, en 306 Es-
tampes enluminées, gravées par Albin, avec
des remarques par DERTHAM. La Haye, 1750
3 vol. in-4°. gr. pap. v. éc.
337. Métamorphoses naturelles, ou Histoire des
Insectes, par GOEDART. Amst. Mortier, 1700,
3 vol. in-12, fig. enluminées.
338. Mémoires pour servir à l'Histoire des Insec-
tes, par M. DE REAUMUR. Paris, Impr. Royale,
1734 & suiv. 6 vol. in-4°. v.
339. Histoire des Insectes de l'Europe & de Suri-
nam, par M^{lle} MERLAN, trad. par J. MARRET.
Amst.

MEDECINE.

- Amst. Bernard, 1730, La Haye, P. Goffe, 1726,
in-fol. pap. Impér. mar. r. fig. enluminées.
= Le même, avec les figures non enluminées,
2 vol. in-fol. pap. Imp. v.

M É D E C I N E.

Médecins Anciens.

340. ŒUVRES d'HIPPOCRATE, traduit du grec
en françois, avec des remarques, par M. DACIER.
Paris, 1697, 2 vol. in-12, mar. verd.
341. Lettre d'HIPPOCRATE à Damagette, trad. par
PASSERAT. Cologne (Paris), 1700, in-12, v.

Médecins Modernes.

342. Traité de la Structure du Cœur, de son Action,
&c. par M. SENAC. Paris, Vincent, 1749,
2 vol. in-4°. v. fig.
343. Essai physique sur l'Économie animale, par
M. QUESNAY. Paris, Cavelier, 1747, 3 vol.
in-12, mar. r.
344. Traité de la Gangrene, par le même. Paris,
d'Houry, 1749, in-12, mar. r.
345. Traité de la Suppuration, par le même. Par.
d'Houry, 1749, in-12, mar. r.
346. Traité des effets & de l'usage de la Saignée,
par le même. Paris, d'Houry, 1750, in-12, m. r.
347. Traité des Fièvres continues, par le même.
Paris, d'Houry, 1753, 2 vol. in-12, mar. r.
348. Essai sur les moyens propres à conserver la
santé des gens de mer, par M. LIND. Paris,
1758, in-12, br.
349. Méthode à suivre dans le traitement des dif-
férentes maladies épidémiques qui regnent le plus

34 SCIENCES & ARTS.

- ordinairement à Paris, par M. BOYER. *Paris* ; Impr. R. 1761, in-8°. v.
350. Régime de Pythagore, trad. de l'Italien du Docteur COCCHI. *Paris*, 1762, in-8°. br.
351. Dissertation sur l'Education physique des Enfans, par M. BALLEXSERD. *Paris*, 1762, in-8°. br.
352. Essai de la méthode de guérir les fièvres purrides, malignes, intermittentes, & généralement d'accès, par M. de REYNAL. *Paris*, 1763, in-12, br.
353. Recherches sur la nature & l'inoculation de la petite vérole, par M. ROBERT. *Paris*, 1763, in-12, br.
354. Formules de Médecine latines & françoises pour le grand Hôtel-Dieu de Lyon, par M. GARNIER. *Paris*, Didot jeune, 1764, in-12, m. r.
355. Examen impartial, ou Contestation des Médecins & des Chirurgiens, par M. de B. (*Paris*) 1748, in-12. v. f.

ANATOMIE & CHIRURGIE.

356. Ostéologie gravée par M. SUE. *Paris*, 1760, 2 vol. in-fol. br.
357. Traité de la Phlébotomie, Artérifomie, &c. par M. MARTIN. *Paris*, le Mercier, 1741, in-12. v.
358. Observations pratiques sur les maladies de l'Urèthre, par M. ANDRÉ. *Paris*, Delaguette, 1756, in-12, v.
359. Histoire de la maladie singulière, & de l'examen du cadavre d'une femme dont les os se font amolir par une couche, par M. MORAND. *Paris*, veuve Quillau, 1752, in-12, v.
360. Nouv. élémens d'Odontologie, par M. LECLUSE. *Paris*, Delaguette, 1754, in-12, fig. mar. bl.

MATHEMATIQUES

361. Recherches & Observat. sur l'Art du Dentiste, par M. BOURDET. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1757, 2 vol. in-12, mar. r.

MATHEMATIQUES.

Traités généraux.

362. TRAITE' de la Construction & des principaux Usages des Instrumens de Mathématiques, par BION. *Paris*, V^e Boudot, 1716, in-8°. fig. v.
363. Premiers Traités élémentaires de Mathématiques dictés en l'Université de Paris, par feu M. (P. LE MONIER). *Paris*, Impr. R. 1758, in-8°. mar. bleu.
364. Traité de Mathématiques sur les sujets les plus importans & les plus étendus qui aient paru jusqu'ici, tant sur l'utile que sur l'agréable, par M. DUVAL DESMAILLAIS. *Par.* 1756, in-12, br.

ARITHMETIQUE.

365. Traité du Calcul intégral, par M. BOUGAINVILLE le jeune. *Paris*, Desaint & Saillant, 1754 & suiv. 2 vol. in-4°. mar. bl.
366. Problèmes plaisans & délectables qui se font par les nombres, par BACHET de MEZIRIAC. *Lyon*, 1624, in-8°. v.
367. Essai sur la différence du nombre des hommes dans les temps anciens & modernes, trad. de l'Anglois de R. WALLAU, par M. de JONCOURT. *Londres (Paris)*, 1754, in-8°. v. écaillé.

GEOMETRIE.

368. Pratique de la Géométrie sur le papier & sur le terrain, par LE CLERC. *Paris*, 1716, in-12, fig.

369. Démonstration de la Quadrature du Cercle; par M. DE CAUSSANS, 1756, in-4°. papier de Hollande, maroquin bleu.

ASTRONOMIE & ASTROLOGIE.

370. Premières Observations sur la distance terrestre entre Paris & Amiens. (Paris, Impr. R.) 1757, in-8°. mar. r.
371. Opérations pour la vérification du degré du Méridien, compris entre Paris & Amiens, par MM. BOUGUER, CAMUS, CASSINI, &c. Paris, 1757, in-8°. br.
372. Relation de deux voyages faits en Allemagne par ordre du Roi, par rapport à la Figure de la Terre, à la Géographie & à l'Astronomie, &c. par M. CASSINI DE THURY. Paris, Durand, 1763, in-4°. v. d. f. tr.
373. La Figure de la Terre déterminée par les Observations de MM. de Maupertuis, Clairault, Camus, le Monnier, Outhier, Celsius, &c. au cercle Polaire, par M. de MAUPERTUIS. Paris, Impr. R. 1738, in-8°. fig. v. f.
- 373*. Journal du Voyage fait à l'Equateur pour la mesure du Méridien, par M. DE LA CONDAMINE. Paris, 1751, in-4°. fig. mar. r.
374. Observations de la Lune, du Soleil & des Etoiles fixes, par M. P. Ch. LE MONNIER. Paris, Impr. R. 1751, 1754 & 1759, in-fol. maroquin rouge.
375. Le nouveau Zodiaque réduit à l'année 1755. Paris, 1755, in-8°. mar. r. figures, & tables des Constellations.

MATHEMATIQUES.

376. Observations de la Comète de 1531 pendant le tems de son retour en 1682, faites par Jean-Dominique CASSINI, & publiées par M. CASSINI DE THURY. Paris, Durand, 1759, in-8°. v.
377. Mémoire sur la Comète observée en 1531, 1607, 1682, & qui doit reparoître en 1757 ou 58 au plus tard, par MM. JAMARD & BUACHE. Paris, 1757, in-4°. gr. pap. fig. m. r. cart. enl.
378. Observations du passage de Venus sur le disque du Soleil, (par M. P. Ch. LE MONNIER). Paris, Impr. R. 1761, in-4°. br.
379. Mémoire sur la découverte du Satellite de Vénus, & sur les nouvelles observations faites à ce sujet, lû à l'Académie Royale des Sciences le 20 Mai 1761, par M. BAUDOUIN. Paris, Desaint & Saillant, 1751, in-8°. mar. bleu.
380. Abrégé de Cosmographie, & Almanach pour les années 1753, 54, 55, 56, 57, 58, 59 & 60, (par M. l'Abbé SAAS). Rouen, Ourfel, 4 vol. in-24, mar. r.
381. Le grand Calendrier des Bergiers, avec leur Astrologie. Lyon, Claude Nouri, 1504, in-4°. goth. fig. en bois, mar. r.
382. Les vraies Centuries & Prophéties de M^{re} Michel NOSTRADAMUS, avec les Prophéties en fixains. Amst. Winkeermans, 1667, in-12, v.
383. Le Dodechedron de Fortune, livre non moins plaisant & récréatif que subtil & ingénieux entre tous les jeux & passe-tems de fortune: composé par feu Jean DE MEUN, du regne du Roi Charles le Quint, & de nouveau mis en meilleur ordre, par F. G. L. Paris, Gilles Robinot, 1615, in-8°. v.
384. Six Centuries des Prédications de Pierre de LARIVEY, ci-devant nommé Cl. Morel, esquelles se voit représenté une partie de ce qui se passe

369. Démonstration de la Quadrature du Cercle; par M. DE CAUSSANS, 1756, in-4°. papier de Hollande, maroquin bleu.

ASTRONOMIE & ASTROLOGIE.

370. Premières Observations sur la distance terrestre entre Paris & Amiens. (Paris, Impr. R.) 1757, in-8°. mar. r.
371. Opérations pour la vérification du degré du Méridien, compris entre Paris & Amiens, par MM. BOUGUER, CAMUS, CASSINI, &c. Paris, 1757, in-8°. br.
372. Relation de deux voyages faits en Allemagne par ordre du Roi, par rapport à la Figure de la Terre, à la Géographie & à l'Astronomie, &c. par M. CASSINI DE THURY. Paris, Durand, 1763, in-4°. v. d. f. tr.
373. La Figure de la Terre déterminée par les Observations de MM. de Maupertuis, Clairaut, Camus, le Monnier, Outhier, Celsius, &c. au cercle Polaire, par M. de MAUPERTUIS. Paris, Impr. R. 1738, in-8°. fig. v. f.
- 373*. Journal du Voyage fait à l'Equateur pour la mesure du Méridien, par M. DE LA CONDAMINE. Paris, 1751, in-4°. fig. mar. r.
374. Observations de la Lune, du Soleil & des Etoiles fixes, par M. P. Ch. LE MONNIER. Paris, Impr. R. 1751, 1754 & 1759, in-fol. maroquin rouge.
375. Le nouveau Zodiaque réduit à l'année 1755. Paris, 1755, in-8°. mar. r. figures, & tables des Constellations.

MATHEMATIQUES.

376. Observations de la Comète de 1531 pendant le tems de son retour en 1682, faites par Jean-Dominique CASSINI, & publiées par M. CASSINI DE THURY. Paris, Durand, 1759, in-8°. v.
377. Mémoire sur la Comète observée en 1531, 1607, 1682, & qui doit reparoître en 1757 ou 58 au plus tard, par MM. JAMARD & BUACHE. Paris, 1757, in-4°. gr. pap. fig. m. r. cart. enl.
378. Observations du passage de Venus sur le disque du Soleil, (par M. P. Ch. LE MONNIER). Paris, Impr. R. 1761, in-4°. br.
379. Mémoire sur la découverte du Satellite de Venus, & sur les nouvelles observations faites à ce sujet, lû à l'Académie Royale des Sciences le 20 Mai 1761, par M. BAUDOIN. Paris, Desaint & Saillant, 1751, in-8°. mar. bleu.
380. Abrégé de Cosmographie, & Almanach pour les années 1753, 54, 55, 56, 57, 58, 59 & 60, (par M. l'Abbé SAAS). Rouen, Ourfel, 4 vol. in-24, mar. r.
381. Le grand Calendrier des Bergiers, avec leur Astrologie. Lyon, Claude Nouri, 1504, in-4°. goth. fig. en bois, mar. r.
382. Les vraies Centuries & Prophéties de M^e. Michel NOSTRADAMUS, avec les Prophéties en fixains. Amst. Winkeermans, 1667, in-12, v.
383. Le Dodechedron de Fortune, livre non moins plaisant & récréatif que subtil & ingénieux entre tous les jeux & passe-tems de fortune : composé par feu Jean DE MEUN, du regne du Roi Charles le Quint, & de nouveau mis en meilleur ordre, par F. G. L. Paris, Gilles Robinot, 1615, in-8°. v.
384. Six Centuries des Prédications de Pierre de LARIVEY, ci-devant nommé Cl. Morel, esquelles se voit représenté une partie de ce qui se passe

en ce temps, tant en France, Espagne, Angleterre qu'autres parties de l'Europe, données par P. DE LARIVEY le jeune. *Lyon, Chastelard, 1623, in-12, br.*

MÉCANIQUE & OPTIQUE.

385. L'usage des Globes célestes & terrestres, & des Spheres, suivant les différens systèmes du monde, par BION. *Paris, 1751, in-8°. fig. mar. r.*
386. Usage des Globes célestes & terrestres faits par ordre du Roi, par M. ROBERT DE VAUGONDY. *Paris, Boudet, 1751, in-12, p. f. fig. mar. r.*
387. Traité de l'Horlogerie, par M. LE PAUTE. *Paris, Chardon, 1755, in-4°. grand papier, fig. mar. r.*
388. Les échappemens à repos comparés aux échappemens à recul, par M. JODDIN. *Paris, Jombert, 1754, in-12, m. r.*
389. L'Art de conduire & de régler les Pendules & les Montres, par M. BERTHOUD, *Paris, Lambert, 1759, in-12, mar. r.*
390. Construction d'un Télescope de réflexion (par M. PASSEMANT). *Paris, Lottin, 1738, in-4°. fig. v. f. d. f. tr.*
391. L'exercice du Microscope, trad. de l'Anglois de François WATKINS. *Londres, 1754, in-8°. fig. v.*

MUSIQUE.

392. Observations sur les principes de l'Harmonie, par M. SERRE. *Genève, 1763, in-8°. br.*
393. Démonstration du principe de l'Harmonie, servant de base à l'Art Musical, par RAMEAU. *Paris, Durand, 1730, in-8°. mar. bleu.*

394. Elémens de Musique théorique & pratique, suivant les principes de RAMEAU, (par M. D'ALEMBERT). *Paris, David, 1752, in-8°. v.*
395. Code de Musique-pratique, par RAMEAU. *Paris, Impr. R. 1760, in-4°. mar. citr.*
396. L'Art du Chant, par M. BERARD. *Paris, 1755, in-8°. mar. bleu.*
397. L'Art, ou Les principes du Chant, par M. BLANCHET. *Paris, Lottin, 1756, in-12. br.*
398. Dialogue sur la Musique des Anciens (par M. l'Abbé de CHATEAUNEUF). *Paris, Vc. Pissot, 1733, in-12. v.*
399. Recueil, contenant : Le petit Prophete de Boëmischbroda (par M. GRIMM). 1753. = Réflex. d'un Patriote sur l'Opera François & Italien, (par M. de ROCHEMONT). *Lausanne 1754.* = Justification de la Musique Française. *La Haye, 1754.* = Lettre sur la Musique, par M. l'Abbé ARNAUD, 1754, in-8°. v.

¶ On trouvera à la fin de ce Catalogue, avant la Table des Auteurs, le détail d'une Collection considérable de Musique.]

A R T S.

Traitéz généraux.

400. **E**NCYCLOPEDIE, ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts & des Métiers, par une Société de gens de Lettres, mis en ordre par MM. DIDEROT & d'ALEMBERT. *Paris, 1751 & suiv. 7 v. in-fol. gr. pap. & pap. de Hollande, m. r.* (avec les trois tomes des Figures, & la Soufcription pour les volumes suivans).

40 SCIENCES & ARTS:

401. Dictionn. portatif des beaux Arts, par M. LA COMBE. *Paris*, J. Th. Hérislant, 1752, in-8°. v.
 402. Etat des Arts en Angleterre, par M. ROUQUET. *Paris*, Jombert, 1755, in-12, m. r.

PEINTURE, SCULPTURE,
GRAVURE, &c.

403. L'Abecedario Pittorico, di Ant. PELGRINO. *Bologna*, 1719, in-4°. v.
 404. L'Art de Peindre, Poëme de M. WATELET, avec des réflexions sur les différentes parties de la Peinture. *Paris*, Guérin & Delatour, 1760, in-4°. gr. pap. fig. mar. r.
 405. Traité de la Peinture & de la Sculpture, trad. de l'Anglois de MM. RICHARDSON. *Amst.* Vytwerf, 1728, 3 vol. in-8°. v. f.
 406. Observat. sur la Peinture & sur les Tableaux, par M. GAULTIER. *Paris*, Jorry, 1753, in-12, mar. r.
 407. Essai sur la Peinture, Sculpture & Architecture (par M. BACHAUMONT). *Paris*, 1751. = Mémoires sur le Louvre, avec les témoignages des Journaux. 1751, in-8°. m. bl.
 408. Sentimens sur quelques Ouvrages de Peinture, Sculpture & Gravure (par le même). 1754, in-12, br.
 409. L'Ombre du grand Colbert, le Louvre & la Ville de Paris, Dialogue (par M. DE LA FONT DE S. YENNES). *Paris*, 1752, in-12, v.
 410. Discours sur la Peinture & l'Architecture, par M. (DU PERRON). *Paris*, Prault, 1758, in-8°. grand papier, maroquin rouge, avec des desseins à l'encre de la Chine.
 411. Iconologie, tirée de divers Auteurs, par M. J. B. BOUDARD.

ARTS

- J. B. BOUDARD (en fr. & en ital. & par ordre alphab.) *Parme*, 1759, in-fol. p. f. fig. 3 tom. brochés en un. 41
 412. Pièces concernant la Peinture & les Expositions des Tableaux : quatre parties, in-12, br.
 413. Description des Ouvrages de Sculpture exposées au Sallon en 1763. Supplément à la description des Tableaux, par une Société d'Amateurs. in-12, br.
 414. Catalogue d'un Cabinet de diverses curiosités en Estampes, Tableaux & Dessins, par MM. HELLE & GLOMY. *Paris*, Delormel, 1752, in-12, v. f. d. f. tr.
 415. Catalogue raisonné des Tableaux, Sculptures, &c. du Cabinet du Duc de Tallard, par MM. REMY & GLOMY. *Paris*, Didot, 1756, in-12, br.
 ¶ On a mis à la fin du Catalogue une Liste particulière des Livres d'Estampes.]
 416. Epreuves générales des Caractères de Claude LAMESLE. *Paris*, 1742, in-4°. v.
 417. Essai d'un nouveau caractère pour l'impression de la Musique, par M. FOURNIER le jeune. *Paris*, 1756, in-4°. v.

ARCHITECTURE.

418. Cours d'Architecture de VIGNOLE, donné par d'AVILER, dernière édition, par M. MARIETTE. *Paris*, 1750, in-4°. fig. v.
 419. Les Plans & Descriptions de deux Maisons de Plin le Consul, avec des remarques sur l'Architecture, & une Dissertation sur l'Antique & la Gothique, par M. FELIBIEN DES AVAUX. *Paris*, Delaulnay, 1699, in-12, v. f.
 420. Les plus excellens Bâtimens de France, par F

42. SCIENCES & ARTS.

- Jacq. ANDROUET DU CERCEAU. *Paris*, 1586;
in-fol. gr. pap. fig. mar. r. 2 tom. rel. en un.
421. Architecture Françoisé, ou Recueil de Plans
des plus beaux édifices de France, par M. MA-
RIETTE. *Paris*, l'Auteur, 1727, 3 v. *in-fol. fig. v.*
422. Architecture Françoisé, ou Recueil des Plans,
Elévat. Coupes & Profils des Maisons Royales,
Palais, Hôtels & Edifices les plus considérables de
Paris, &c. par M. BLONDEL. *Paris*, Jombert,
1751 & suiv. 4 vol. *in-fol. gr. pap. br.*
423. Recueil des Plans, Coupe & Elévation du
nouvel Hôtel-de-Ville de Rouen, par M. LE
CARPENTIER. *Paris*, Jombert, 1758, *in-fol.*
pap. Impér. m. r. [avec un Dessin lavé d'une
très-belle Statue pedestre du Roi, projetée pour
ladite Ville.]
424. Plan & Elévation du projet de la nouvelle
église de sainte Geneviève de *Paris*, sur les des-
seins de M. SOUFFLOT, 1758, *in-4°. obl. m. r.*
425. Plan général de l'Eglise de sainte Geneviève
& de ses environs, sur les desseins du même,
in-4°. obl. mar. r.
426. Opere varie di Archittettura prospettiva, in-
ventale & incise da Giov. Batist. PIRANESI. *Rom.*
1750, *in-fol. gr. pap. fig. m. r.*

ART MILITAIRE, &c.

427. Institutions Militaires de VEGECE, trad. par
M. BORDON DE SIGRAIS. *Paris*, Prault, 1743,
in-12, p. f. v. f.
428. Discorsi di Guerra del Signor Ascanio CENTO-
RIO. Vineg. Giolito, 1559 & 1562, 2 vol.
in-4°. v.
429. Il Soldato di Domenico MORA. *Venet.* Gio-
lito, 1570, *in-4°. m. r.*

ARTS.

430. Mémoires Militaires sur les Anciens, par MAU-
BERT DE GOUVEST. *Bruxelles*, 1762, 2 vol.
in-12, br.
431. Traité de la Guerre, ou Politique Militaire,
par M. P. H. S. D. C. (M. Paul HAY, Seigneur
DU CHATELET). *Paris*, Girard, 1668, *in-12, v.*
432. Essai sur l'Art de la Guerre, par M. TURPIN
DE CRISSE. *Paris*, Prault, 1754, 2 vol. *in-4°.*
gr. pap. fig. m. r.
433. L'Art de la Guerre-pratique, par M. RAY
DE S. GENIE'S. *Paris*, Jombert, 1754, *in-12, m. r.*
434. Etude Militaire pour servir d'introduction à
l'Instruction méthodique de l'Art de la Guerre,
extraite des Ouvrages du Maréchal de PUYSEGUR
& du Chevalier FOLARD, par M. le Baron DE
TRAVERSE. *Bâle*, Thourneisen, 1755, *in-12,*
p. f. v. éc. d. f. tr. 2 tom. rel. en un.
435. Supplément à l'Etude Militaire, servant d'in-
troduction à l'Art de la Guerre, par le même,
1757, *in-12, v. d. f. tr.*
436. Essai sur la science de la Guerre, par M. le
Baron d'ESPAGNAC. *La Haye (Paris, Ganeau),*
1753, 3 vol. *in-8°. m. bl.*
437. Essai sur les grandes opérations de la Guerre,
par le même. *La Haye (Paris, Ganeau),* 1755,
4 vol. *in-8°. m. r.*
438. Pensées Philosophiques sur la science de la
Guerre (par M. le Baron de PRADES). *Berlin*
(*Paris*), 1756, 2 vol. *in-12, m. bl.*
439. Nouvelles Constitutions Militaires, avec une
Tactique adaptée à leurs principes. *Francfort sur*
le Mein, 1760, *in-4°. v. 2 part. en un vol. & 20*
planches gravées.
440. Institutions Militaires pour la France, ou Le
regne François, par M. ANDREU DE BILISTEIN.
Amst. 1762, *in-8°. br. (prem. part.)*

44 SCIENCES & ARTS.

441. Instruction Militaire du Roi de Prusse, trad. de l'Allem. par FAESCH. *Francfort*, 1761, in-12, fig. br.
442. Manuel Militaire, ou Cahiers détachés, sur l'Art de la Guerre. *Copenhagen*, 1761, in-8° fig. br.
443. Traité des Légions, ou Mémoires sur l'Infanterie, par le Maréchal DE SAXE. *La Haye (Paris)*, 1753, in-12, v. f.
444. Exercices de l'Infanterie Françoisse présentés au Roi, par M. BAUDOUIN. *Paris*, 1757, en 63 planches, avec le Discours, in-fol. fig. gr. p. m. r.
445. Institutions Militaires pour la Cavalerie & les Dragons, par M. LA PORTERIE. *Paris*, Guillyn, 1754, in-8°. m. r.
446. Commentaires sur la Cavalerie, par M. de BOUSSANELLE. *Paris*, Guillyn, 1758, in-12, m. r.
447. Discours sur la maniere de combattre de la Cavalerie contre l'Infanterie, en plaine, par M. le Marquis de CULANT, 1761, in-8°. m. r.
448. Réponse d'un Major d'Infanterie à un Intendant de Province, in-12, mar. r.

¶ Cette Lettre contient l'apologie d'un projet de M. le Maréchal de Belle-Île sur un nouvel arrangement & une nouvelle constitution de l'Infanterie Françoisse.]

449. La Noblesse Militaire, ou Le Patriote François (par M. le Chev. d'ARCO). *Paris*, 1756, in-12, br.
450. Mémoire sur l'Ecole Royale Militaire, inséré dans le Diction. Encyclopédique, par M. PARIS DE MEYZIEUX, 1756, in-8°. papier de Hollande, mar. r.
451. Recueil d'Edits, Réglemens, &c. concernant l'Hôtel de l'Ecole Royale Militaire. *Paris*, le Mercier, 1762, in-12, mar. r.
452. Règlement concernant les Officiers de l'Etat-

ARTS

- Major & de l'Ecole Royale Militaire. *Paris*, 45
veuve Quillau, 1760, in-16, mar. r.
453. Elémens de Fortifications, par M. LE BLOND. *Paris*, Jombert, 1752, in-12, fig. v. d. f. tr.
454. Les mêmes. *Paris*, Jombert, 1756, in-12, mar. r.
455. Traité de la défense intérieure & extérieure des Redoutes, par M. de TOUZAC. *Paris*, Cl. Hérissant, 1762, in-8°. fig. mar. citr.
456. Considérations sur la constitution de la Marine militaire de France. *Londres*, 1756, in-12, v.
457. Marine Militaire, ou Recueil des différens vaisseaux qui servent à la guerre. *Liv. de fig. gravé*, pet. in-4°. mar. r.
458. Dictionnaire de Marine, contenant les termes de Navigation, & Architecture Navale, par M. AUBIN. *Amst.* 1722, in-4°. fig. v.
459. Le Roi Modus & la Roine Ratio, mss. goth. avec fig. en miniat. 2 vol. in-fol. velin, d. sur tr.



BELLES-LETTRES.

Introduction aux Belles-Lettres.

460. TRAITE' des Etudes, ou La maniere d'enseigner & d'étudier les Belles-Lettres, par M. ROLLIN. *Paris*, Estienne, 1732, 4 vol. in-12, v.
461. Le même. *Paris*, veuve Estienne & fils, 1740, 2 vol. in-4^o. v.
462. Introduction générale à l'étude des Sciences & des Belles-Lettres, en faveur des personnes qui ne sçavent que le François. *La Haye*, Beauregard, 1731, in-8^o. p. f. v.
463. Essai sur l'Histoire des Belles-Lettres, Sciences & Arts, par M. JUVENEL DE CARLENCAS. *Lyon*, Duplain, 1740, 2 vol. in-12. v.
464. L'origine & les progrès des Sciences & des Arts, par M. NOBLOT. *Paris*, Guérin, 1740, in-12, v. éc.
465. Les Beaux Arts réduits à un même principe, par M. BATTEUX. *Paris*, Durand, 1747, in-12, form. in-8^o. pap. d'Holl. mar. r.
466. Cours de Belles-Lettres & de Littérature, distribué par exercices, par le même. *Paris*, Desaint & SAILLANT, 1747, 4 vol. in-12, v. d. f. tr.
467. Le même. *Paris*, Desaint & Saillant, 1753, 4 v. in-12, v. éc.
468. L'Esprit des Beaux Arts (par M. ESTEVE). *Paris*, Bauche, 1753, 2 vol. in-12, v.

GRAMMAIRE.

469. Grammaire générale & raisonnée, par Ant. ARNAULD, nouvelle édition revue & augmen-

GRAMMAIRE.

- tée, par M. DUCLOS, *Paris*, Prault, 1754, in-12, v.
470. Les Tropes, par M. DU MARSAIS. *Paris*, David, 1757, in-8^o. m. r.
471. Réflexions Philosophiques sur l'origine des Langues, & la signification des mots. (*Berlin*), in-12, m. r.
-
- Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoisé.*
472. Grammaire Françoisé de M. RESTAUT. *Paris*, Lottin, 1750, in-12, v. f.
473. Remarques de VAUGELAS sur la Langue Françoisé, avec des Notes de PATRU & Thomas CORNEILLE. *Paris*, Piget, 1738, 3 vol. in-12, v.
474. Remarques de Grammaire sur Racine, par M. l'Abbé d'OLIVET. *Paris*, Gandouin, 1738. = Observations crit. sur le Livre précédent, par M. S. D. S. (SOUBEYRAN DE SCOPON). *Paris*, 1738. = Racine vengé, ou Examen des Remarques de M. l'Abbé d'Olivet (par M. l'Abbé DES FONTAINES). *Avignon*, 1739. = II. Lettres de M. l'Abbé d'OLIVET contre M. l'Abbé des Fontaines, au Président Bouhier. in-12, v.
475. Traité de la Prosodie Françoisé, par M. l'Abbé d'OLIVET. *Paris*, Gandouin, 1736, in-12, v.
476. Les vrais Principes de la Langue Françoisé, par M. l'Abbé GIRARD. *Paris*, le Breton, 1747, 2 vol. in-12, v.
477. Synonymes François & leurs différentes significations, par le même. *Paris*, veuve d'Houry, 1740, in-12, v.
478. Les mêmes. *Paris*, 1741, in-12, v.
479. Rudiment François, à l'usage de la Jeunesse des deux sexes, dédié à M^{sr}. le Duc de Bour-

48 BELLES - LETTRES.

- gogne (par M. BOUCHOT). *Paris*, Merigot & Lambert, 1759, *in-12*, v. f.
480. ABC Royal, ou L'Art d'apprendre à lire sans épeler les voyelles ni les consonnes, du nom que ces dernières ont dans l'Alphabet; dédié aux Enfants de France MM^{ES}. le Duc de Berry, le Comte de Provence & le Comte d'Artois (par le même). *Paris*, Merigot & Lambert, 1759, *in-12*, v. éc.
481. Traité en forme de Dictionnaire de l'Orthographe Française (par LE ROY). *Poitiers*, Jacq. Faulcon, 1739, *in-8°*. v.
482. Traité des deux imperfections de la Langue Française. *Paris*, 1759, *in-12*, v. f.
483. Opuscules sur la Langue Française (par M. l'Abbé DANGEAU & autres Académiciens). *Paris*, Brunet, 1754, *in-12*, v. éc. d. f. tr.
484. Grammaire Française Philosophique, ou Traité complet sur la Métaphysique & sur la Rhétorique du langage qui regne parmi nous dans la Société, par M. D'ACARQ. *Genève* (*Paris*, Moreau & Lambert), 1760, *in-12*, mar. r.
485. Dictionnaire Etymologique de la Langue Française, par MENAGE; nouvelle édition donnée par A. F. JAULT, avec le Dictionnaire ou Trésor de BOREL. *Paris*, Briasson, 1750, 2 vol. *in-fol.* v.
486. Dictionnaire universel, François & Latin, (connu sous le titre de Dictionn. de Trévoux), par FURETIERE, nouv. édit. revue & augmentée. *Paris*, 1752, 7 vol. *in-fol.* v. f.
487. Dictionnaire de l'Académie Française, quatrième édit. *Paris*, veuve Brunet, 1762, 2 vol. *in-fol.* m. r.
488. Dictionnaire des Arts, pour servir de suite au Dictionnaire de l'Académie, par M. D. C. (Th. CORNEILLE).

GRAMMAIRE.

- CORNEILLE). *Paris*, Coignard, 1694, 2 vol. *in-fol.* v.
489. Le Dictionnaire des Halles, ou Extrait (satyrique) du Dictionnaire de l'Académie Française. *Bruxelles*, 1696, *in-12*, v.
490. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre & proverbial, par LE ROUX. *Amst.* (*Paris*) 1750, *in-8°*. gr. pap. m. r.
491. Dictionnaire Néologique à l'usage des beaux esprits, avec l'Eloge historiq. de Pantalon Phœbus (par M. l'Abbé DES FONTAINES). 1726, *in-12*, v.
-
- Grammaires & Dictionnaires des Langues Italienne & Espagnole.*
492. Le Maître Italien dans la dernière perfection, par VENERONI (J. VIGNERON). *Paris*, 1726, *in-12*, v.
493. Grammaire Italienne pratique & raisonnée, par l'Abbé ANTONINI. *Paris*, Prault, 1746, *in-12*, v.
494. Dictionnaire François & Italien, par DUEZ. *Leyde*, Elzevir, 1660, 2 vol. *in-8°*. v.
495. Dictionnaire Italien, Latin & François, par ANTONINI. *Paris*, Prault, 1743, 2 vol. *in-4°*. v.
496. Tesoro de las Lenguas Espanola y Francesa, par OUDIN. *Bruxelles*, 1660, *in-4°*. v.

RHÉTORIQUE.

497. LA Rhétorique d'ARISTOTE, trad. du grec par CASSANDRE. *Paris*, Thierry, 1675, *in-12*, mar. cit.
498. La même. *La Haye*, 1718, *in-12*, v.
499. Traité de l'Orateur de CICERON, trad. par G

50 BELLES-LETTRES.

- M. l'Abbé COLIN, avec des remarques. *Paris*, Debure, 1737, in-12, v.
 500. QUINTILIEN, de l'Institution de l'Orateur, trad. du latin par l'Abbé GEDOYN. *Paris*, Dupuis, 1718, in-4°. v.
 501. Le même. *Paris*, 1752, 4 vol. in-12, v.
 502. Traité philosophique & pratique de l'Eloquence & de la Poësie, par le P. BUFFIER. *Paris*, le Clerc, 1728. = Traité du même, sur l'Eloquence. *Paris*, le Clerc, 1728, in-12, v.
 503. Traité du Sublime, par M. SILVAIN. *Paris*, Prault, 1732, in-12, v.
 504. Dialog. sur l'Eloquence & sur celle de la Chaire, par M. DE FENELON. *Paris*, freres Estienne, 1753, in-12, mar. r.
 505. Essais de Rhétorique François, à l'usage des jeunes Demoiselles. *Paris*, Huart, 1746, in-12, v. f.

Orateurs Anciens & Modernes.

506. Philippiques de DEMOSTHENE, trad. du grec par DE TOURREIL, avec des remarques. *Paris*, Barbin, 1701, in-4°. v.
 507. Oraisons de DEMOSTHENE & de CICERON, sçavoir, les deux premières Philippiques de l'un, & les quatre Catilinaires de l'autre, traduites en françois (par M. l'Abbé D'OLIVET). *Paris*, Estienne, 1727, in-12, v. d. f. tr.
 508. Opere di MARCO TULLIO CICERONE. *Venet.* 1539, in-8°. v. d. f. tr.
 509. Comparaison de Démosthene & de Cicéron, par R. J. (le P. RAPIN). *Paris*, Muguet, 1676, in-12, v. d. f. tr.
 510. Panégyrique de Trajan, traduit du latin de PLINE le jeune, par M. DE SACY. *Paris*, Moreau, 1709, in-12, v.

RHETORIQUE. 51

511. Panégyrique de Trajan, traduit du latin de PLINE le jeune, par M. DE SACY. *Paris*, 1722, in-12, v.
 512. Recueil des Harangues prononcées par MM. de l'Académie François. *Amsterd.* 1709 & suiv. 2 vol. in-12, m. r.
 513. Pièces d'Eloquence qui ont remporté le prix à l'Académie François, depuis 1671 jusqu'en 1748. *Paris*, 1750, 2 vol. in-12, v.
 514. Discours de M. DE LA BEAUMELLE à l'ouverture de ses Leçons publiques de Langue françoise & de Belles-Lettres, à Coppenhague. *Coppenhague*, 1751, in-4°, m. r.
 515. Panégyrique de Louis XV, par M. DE VOLTAIRE. 1748, in-8°, v.
 516. Eloge du Roi Louis XV, (Discours prononcé dans l'Académie d'Angers) par M. LE CORVAISIER. *Paris*, Lottin l'aîné, 1754, in-8°, m. r.
 517. Eloge de Louis XV, prononcé dans l'Hôtel-de-Ville de Paris, par le P. DU FAURE DE GACHE. *Paris*, Knapen, 1755, in-8°. gr. pap. & pap. de Holl. v. éc. d. f. tr.
 518. Discours à la louange du Roi, fondé par l'Université de Perpignan, prononcé le 15 Février 1759 à 1762, 5 vol. in-4°, br. en cart.
 519. Oraison funebre du Maréchal Duc de Villeroi, par l'Abbé TERRASSON. *Villefranche*, 1686, in-4°, v.
 520. Oraison funebre de Madame Henriette de France, par M. PONCET DE LA RIVIERE, Evêq. de Troyes. *Paris*, 1752, in-4°, v.
 521. Oraison funebre de Charles de la Valette, Duc de Candale. *Mss.* in-4°, m. r.
 522. Panégyrique de Jacques-Matthieu Reinhart, Maître Cordonnier (par FREDERIC, Roi de Prusse). *Avignon* (Paris), 1760, in-12, br.

POÉTIQUE.

Introduction à l'Art Poétique.

523. LA Poétique d'ARISTOTE, trad. en françois par M. DACIER. *Paris*, Barbin, 1682, in-4^o, v.
524. La Poetica d'ARISTOTELE, tradotta con le annotationi di Alessandro PICCOLOMINI. *Venet.* 1575, in-4^o, v. f. d. f. tr.
525. Della Ragione Poetica di Vincenzo GRAVINA. *Roma*, 1708, in-4^o, v. d. f. tr.
526. Raïson, ou Idée de la Poésie, trad. de l'italien de GRAVINA, par M. REQUIER. *Paris*, Despilly, 1755, 2 vol. in-12, p. f. m. r.
527. Réflexions sur la Poésie en général (par M. REMOND DE S. MARD). *La Haye*, Rogissart, 1734, in-8^o, p. f. v.
528. Lettres critiques & hist. sur l'idée des Anciens & des Modernes, à l'égard de la Poésie (par DE SOUVENEL). *Paris*, le Breton, 1712, in-12, v.
529. Réflexions critiques sur la Poésie & sur la Peinture, par M. l'Abbé du Bos. *Paris*, Mariette, 1740, 3 vol. in-12, v.
530. Plaidoyers en faveur de la Poésie & de la Peinture, devant le Public. *Paris*, V^e. Valleyre, 1740, in-12, v.
531. Traité du Poëme Epique, par le P. LE BOSSU. *Paris*, Michel le Petit, 1675, in-12, v.
532. Essai sur la Poésie Epique, trad. de l'anglois de M. de VOLTAIRE, par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Chaubert, 1728. = Essai sur la Guerre civile de France, trad. de l'anglois de M. de VOLTAIRE. *La Haye (Paris)*, 1729. = Dissertations sur les Whigs & les Thorys, par RAPIN. *La Haye*, 1717, in-12, v.

POETES GRECS.

533. Iliade d'HOMERE, traduite du grec, par LA VALTERIE. *Paris*, Barbin, 1681, 2 vol. in-12, v.
534. L'Iliade & l'Odissee d'Homere, trad. du grec par M^{me}. DACIER. *Paris*, Rigaud, 1741, 8 vol. in-12, v. d. f. tr.
535. Apologie d'Homere, & le Bouclier d'Achille, (par M. BOIVIN). *Paris*, Jouanne, 1715, in-12, v.
536. Opere d'OMERO, tradotte da Anton. SALVINI. *Padova*, 1742, 2 vol. in-8^o, v.
537. Les Odes d'ANACREON & de SAPPHO (trad. par de LONGEPIERRE). *Amsterd.* Gallet, 1692, in-12, v.
538. Traduction nouvelle des Odes d'ANACREON, par M. DE LA FOSSE. *Paris*, Ribou, 1704, in-12, v.
539. Les Poésies d'ANACREON & de SAPPHO, trad. par M^{me}. DACIER. *Amst.* 1716, in-8^o, v.
540. Imitation des Odes d'Anacréon, par M. de S.... pour les vers; & traduction en prose, par M^{lle} LE FEVRE. *Paris*, Prault, 1754, in-8^o, m. r.
541. Poésies d'ANACREON, de SAPPHO & de différens Auteurs, trad. du grec (par M. DENIS). 1757, in-4^o. Mss. obl. m. r.
542. Anacréon vengé, ou Lettres sur la nouvelle trad. d'Anacréon (par le même). *Criticopolis*, (*Paris*, Grangé) 1755, in-12, v. éc.
543. Le même, seconde édition. *Paris*, Grangé, 1757, in-12, m. r.
544. ANACREON, SAPPHO, MOSCHUS, BION, TYRTHÉE, &c. traduits en vers françois, par M. POINSINET DE SIVRY. *Nancy*, Antoine (1758), in-12, m. r.
545. ANACREONTE, tradotto in verso toscano, da Bartholomeo CORSINI. *Parigi*, 1672, in-12, v.

54 BELLES-LETTRES.

546. Les Œuvres de PINDARE, traduites du grec par Fr. MARIN. *Paris, Thiboust, 1617, in-8°. v.*
 547. Le Plutus & les Nuées d'ARISTOPHANE, trad. du grec par M^{lle}. LE FEVRE, avec des remarq. *Paris, Thierry, 1684, in-12, v.*
 548. L'Œdipe & l'Electre de SOPHOCLE, trad. du grec en françois (par DE LONGPIERRE), avec des remarques. *Paris, Barbin, 1692, in-12, v.*
 549. Œdipe de SOPHOCLE; & les Oiseaux, Comédie d'ARISTOPHANE, trad. du grec par M. BOIVIN. *Paris, Didot, 1719, in-12, v.*
 550. Les Idylles de THEOCRITE, trad. du grec (par DE LONGPIERRE). *Paris, Aubouin, 1688, in-12, v.*
 551. Les Idylles de BION & de MOSCHUS, trad. du grec en vers françois (par le même). *Paris, Aubouin, 1686, in-12, v.*
 552. Le Théâtre des Grecs, par le P. BRUMOY. *Paris, Rollin, 1730, 3 vol. in-4°. gr. pap. v.*
 553. Le même. *Paris, 1749, 6 vol. in-12, v.*

POETES LATINS.

Poëtes Latins Anciens.

554. Recueil de diverses Pièces choisies, trad. des plus fameux Poëtes Latins (par le Prêsid. NICOLE). = Le Phantôme, Comédie, du même. *Paris, de Sercy, 1657, in-12, v.*
 555. Pensées amoureuses de CATULLE, de LUCRECE, de PETRONE & autres (par le même). *Paris, de Sercy, 1666, in-12, parch.*
 556. Les Comédies latines de PLAUTE, avec la traduction françoise de l'Abbé DE MAROLLES. *Paris, 1658, 4 vol. in-8°. v.*
 557. Les Comédies de PLAUTE, en lat. & en franç. par DE LIMIERS. *Amst. 1719, 10 vol. in-12, fig. v.*

POETIQUE.

558. Comédies (choisies) de PLAUTE, traduites en françois, avec des remarques par M^{lle} LE FEVRE. *Paris, 1683, 3 vol. in-12, v.*
 559. Les Captifs, Comédie de PLAUTE, trad. par M. COSTE. *Amst. Mortier, 1716, in-12, v.*
 560. Essai sur une traduction libre des Comédies de PLAUTE, par M. GIRAUD. *Amst. (Paris, Duchesne & Cuissart), 1761, in-8°. br.*
 561. Le Grant TERENCE en françois, tant en rime que en prose. *Paris, 1534, in-fol. gothiq. fig. en bois.*
 562. Les six Comédies de TERENCE, très-excellent Poëte comique, en latin & en françois, avec les fleurs, phrases, sentences & manieres de parler très-excellentes dudit Auteur, mises en la fin de chaque Scène. *Paris, Micard, 1586, in-12, p. f. v.*
 563. L'Andrienne, les Adelphes & le Phormion; Comédies de TERENCE, en latin & en françois, avec des notes. *Paris, V^e. Thiboust, 1677, in-12.*
 564. Les Comédies de TERENCE, trad. en françois par Madame DACIER, avec le latin & des notes. *Rotterdam, Fritsch, 1717, 3 vol. in-8°. p. f. fig. m. r.*
 565. De la nature des choses, Poëme de LUCRECE, en six Livres, trad. par le Baron DES COUTURES. *Paris, Aubouin, 1708 (Hollande), 2 vol. in-12, mar. verd.*
 566. TITO LUCREZZIO CARO, tradotto per Alessandro MARCHETTI (edito per Fr. GERBAULT). *Parigi, 1754, 2 vol. in-8°. gr. pap. fig. m. r.*
 567. L'Anti-Lucrece, Poëme du Card. DE POLIGNAC, trad. du latin en franç. par M. DE BOUGAINVILLE. *Paris, Guérin, 1749, 2 vol. in-8°. m. r.*
 568. Les Œuvres de VIRGILE, trad. en françois, par Octavien de S. GELAIS. *in-fol. goth.*

56 BELLES-LETTRES.

569. Œuvres de VIRGILE, trad. par MARTIGNAC.
Paris, 1687, 3 vol. in-8°. v.
570. Les mêmes, trad. en françois, par M. l'Abbé
DES FONTAINES. *Paris*, Quillau, 1743, 4 vol.
in-12, v.
571. Les amours d'Enée & de Didon, Poëme tra-
duit du lat. de VIRGILE, par le Prêsid. BOUHIER;
& autres Pièces. *Paris*, Coignard, 1742, in-12, v.
572. Eneide di VIRGILIO, tradotta da ANNIBALE
CARO. *Vineg.* 1582, in-4°. v.
573. Opere di VIRGILIO, comment. in ling. vol-
gare toscana da GIOV. FABRINI. *Venetia*, 1609,
in-fol. fig.
574. Remarques sur les Œuvres de VIRGILE & sur
Homere, par l'Abbé TERRASSON. *Paris*, 1705,
in-12, v.
575. Q. HORATII FLACCI opera. *Londini*, Excud.
Joan. Pine, 1733, 2 vol. in-8°. gr. pap. m. bl.
premiere édition, avec l'explication françoise des
figures, in-4°. *Manuscrite.*
576. Œuvres d'HORACE, trad. par MARTIGNAC.
Paris, Coignard, 1684, 2 vol. in-12, v.
577. Les mêmes, trad. par M. DACIER. *Paris*,
Ballard, 1709, 10 vol. in-12, v.
578. Les mêmes, trad. par le P. TARTERON, avec
des remarques de M. COSTE. *Amst.* de Coup,
1710, 2 vol. in-12, m. verd.
579. Les mêmes, trad. par M. l'Abbé BATTEUX.
Paris, Defaint & Saillant, 1750, 2 vol. in-12, m. r.
580. Odes d'HORACE, trad. par M. l'Abbé DES FON-
TAINES. *Berlin (Paris)*, 1754, in-12, v.
581. Les Œuvres d'OVIDE, trad. par MARTIGNAC.
Lyon, Molin, 1697, 6 vol. in-12, v.
582. Métamorphoses d'OVIDE, trad. en franç. par
du RYER. *Paris*, 1704, 3 vol. in-12, v.
583. Les mêmes, trad. par M. l'Abbé BANIER, &
les

POËTIQUE.

- les figures de Picart. *Amst.* Westein, 1732, 2 vol.
in-fol. gr. pap. mar. r.
584. Les mêmes, trad. par le même. *Paris*, Prault,
1737, 3 vol. in-12, fig. v.
585. Le Metamorphosi di OVIDIO, delle ANGUIL-
LARA. 1584, in-4°. m. r.
586. Métamorphoses d'OVIDE en Rondeaux, par
BENSERADE. *Paris*, Imp. R. 1676, in-4°. gr. pap.
fig. m. verd.
587. Réflex. morales sur les Métamorph. d'Ovide
(en distiques franç.) par R. TREPAGNE DE MENER-
VILLE, Curé de Suresne, 1730, in-4°. *Mss.* m. verd.
588. Traduction des Epîtres & des Elégies amou-
reuses d'OVIDE, en vers françois. *Bruxelles*,
Baëker, 1736, in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
589. Les mêmes, trad. en vers françois. *Paris*, 1676,
in-12, v.
590. Les mêmes. *Paris*, 1746, in-12, v. f.
591. Epistole eroiche di P. OVIDIO NASONE, trad.
da Remigio NANNINO. *Parigi*, 1762, in-4°. *pap.*
de Holl. m. r.
592. L'Art d'aimer & le Remede d'amour, trad.
du latin d'OVIDE, en vers françois. *Amsterd.*
(*Paris*) 1751, in-8°. fig. v.
593. Nouvelle traduction des Héroïdes d'OVIDE.
Paris, 1763, in-4°. fig. br.
594. Les Fables de PHEDRE en latin & en françois,
avec des remarques, traduites par R. P.... *Paris*,
Coignard, 1702, in-12.
595. Poëme de PETRONE sur la Guerre civile,
avec deux Epîtres d'OVIDE, & des conjectures
sur le *Pervigilium Veneris* (par M. le Président
BOUHIER). *Amst.* Changuion, 1737, in-4°. v.
596. Le Théâtre de SENEQUE, divisé en dix Tragé-
dies, traduit du latin, par P. LINAGE. *Paris*,
J. Pailé, 1651, 10 vol. in-12, v.

38 BELLES-LETTRES:

597. La Pharsale de LUCAIN, trad. en vers franç.
par BREBEUF. *Paris*, Loyson, 1670, in-12, fig. v.
598. Les Satyres de JUVENAL & de PERSE, en latin
& en françois, trad. par le P. TARTERON. *Paris*,
1737, in-12, v.
599. La Thebaïde di STATIO, di Erasme. VALVA-
SONE. *Venetia*, 1570, in-4°. v. f.
600. Epigramme de MARTIAL, trad. par l'Abbé
DE MAROLLES. *Paris*, de Luynes, 1655, 2 vol.
in-8°. v. éc.

Poëtes Latins Modernes.

601. Louanges de la sainte Vierge, composées en
rimes latines, par S. BONAVENTURE, & mises
en vers françois, par P. CORNEILLE. *Rouen*,
1665, in-12, mar. citr.
602. Les Baifers & la Pancharis de Jean Bonnefons,
trad. en françois par Gilles DURAND, avec le
texte lat. (*Paris*) 1725, in-12, v.
603. Le Zodiaque de la vie humaine, traduit du
latin de Marcel PALINGENE (Pierre-Ange MAU-
ZOLI), avec des notes par J. B. C. DE LA MON-
NERIE. *La Haye*, 1731, in-12, v.
604. Traduction libre en vers françois des Elégies
latines de SIDRONIUS HOSSCHIUS, sur la Passion
de Jesus-Christ, par M. DESLANDES, avec le
latin à côté. *Paris*, 1756, in-8°. m. r.
605. Ludovico magno Epinicion aut. CAR. LA RUE:
avec la trad. en vers françois, par P. CORNEILLE.
Paris, 1672, in-fol. v.
606. Hymnes de SANTEUIL, trad. en vers françois,
par M. l'Abbé POUPIN. *Paris*, Barbou, 1760,
in-12, pap. de Holl. m. bl.
607. Josephus Aegyptio praefectus, tragædia, autore
FRANC. LE JAY. *Paris*, 1699, in-12, v. f.
608. Jacobi VANIERII Opuscula. *Paris*, 1730, in-12.

POETIQUE.

59

609. Epinicion Ludovico XV. in Ecclesiâ Mechli-
nienli, canente Eustachio STEVART. *Mechlinia*,
1746, in-4°. m. r.
610. Poësies Macaroniques de MERLIN COCCATIE
(Theophile FOLENGIO), trad. en françois. *Paris*,
du Bray, 1606, 2 vol. in-12, m. verd.

POETES FRANÇOIS.

Introduction à la Poësie Française.

611. Histoire de la Poësie Française, par M. l'Abbé
MASSIEU. *Paris*, Prault, 1739, in-12, v.
612. Raisonnemens hasardés sur la Poësie Française.
Amst. 1737, in-12, v.
613. Poétique Française, par M. MARMONTEL.
Paris, l'Esclapart, 1763, 2 vol. in-8°. mar. r.
avec fleurons enluminés.

Collections & Extraits des Poëtes François.

614. Recueil des plus belles Pièces des Poëtes Fran-
çois, depuis Villon jusqu'à Benferade, avec l'A-
brégé de leur vie (par François BARBIN). *Paris*,
Cl. Barbin, 1692, 5 vol. in-12, v.
615. Les Muses Françaises ralliées de diverses parts,
par DESPINELLE. *Lyon*, 1600, 4 vol. in-16, cart.
616. Choix de Poësies morales & chrétiennes, de-
puis Malherbe jusqu'à ce jour, par M. LE FORT
DE LA MORINIERE. *Paris*, Prault, 1739, 3 vol.
in-8°. p. f. v.
617. La Pleyade Française, ou L'Esprit des plus
grands Poëtes (par M. DAQUIN). *Berlin* (*Paris*),
1754, 2 vol. in-12, v. éc. d. f. tr.
618. Recueil des Epigrammatistes François, anciens
& modernes, par M. B. D. L. M. (BRUZEN DE LA
MARTINIERE). *Amst.* Westein, 1720, 2 vol. in-12, v.

60 BELLES-LETTRES.

619. Parnasse des Muses, ou Recueil des plus belles chansons à danſer. *Paris*, Sevestre, 1643, in-12, v. f.
620. Le nouveau Parnasse des Muses galantes. *Paris*, Loyſon, 1685, in-12, v.
621. Le Tréſor du Parnasse, ou Le plus joli des Recueils (par M. DE VILLENEUVE). *Londres*, (Orléans, de Villeneuve) 1762, tom. III & IV. in-12, br. manq. les Tomes I. & II.

*Poètes François du premier âge,
juſqu'à Clément Marot.*

622. Le Roman de la Roſe, en vers, commencé par Guillaume DE LORRIS, & achevé par Jean CLOPINEL, dit DE MEUN. *Mſſ. ſur velin*, en 163 feuillets, avec figures en miniatures, & cadres hiſtoriques & allégoriques. gr. in-4°. mar. citr.
623. Le même. in-fol. goth. fig. en bois.
624. Le même. *Paris*, Galliot du Pré, 1538, 2 vol. in-8°. goth. avec fig. & notes interprétatives *Mſſ.*
625. Roman de Cleſmadès, in-4°. *Mſſ.* v.
626. Roman de Meluſine in-4°. *Mſſ.* goth. v.
627. Poëſies du Roi de Navarre (THIBAUT, Comte de Champagne), avec des notes, un gloſaire, & des diſſertations ſur la Langue françoïſe. (par M. LEVESQUE DE LA RAVALLIERE). *Paris*, Guérin, 1742, 2 vol. in-8°. v.
628. Jardin de Plaiſſance, ou Fleurs de Rhétorique, dédiée à Charles VIII, Roi de France. *Lyon*, Boullon, in-4°. goth. v.
629. Œuvres de M^e. Franc. (CORBUEIL dit) VILLON, avec les Repues franches; le Franc-Archer de Baignollet, & le Dialog. de MM. DE MALLEPAYE & DE BAILLEVANT. *Paris*, Couſtelier, 1723, in-8°. p. f. v. éc.

POËTIQUE. 61

630. Le grand Teſtament, Codicile, Balade, Jargon & petit Teſtament du même VILLON. *Paris*, Trepperel, 1497, in-4°. goth. v.
631. Poëſies de COQUILLART. *Paris*, Couſtelier, 1723, in-8°. p. f. v. éc.
632. Poëſies de MARTIAL de Paris, dit d'Auvergne. *Paris*, Couſtelier, 1724, 2 vol. in-8°. pet. f. v. écaïl.
633. Poëſies de Guill. CRETIN. *Paris*, Couſtelier, 1723, in-8°. v. éc.
634. Le grand Blaſon des fauſſes amours, par Guill. ALEXIS. *Paris*, J. Trepperel, in-4°. goth.
635. La Légende de M. Pierre Faiſeu, miſe en vers par Ch. BOURDIGNE; avec les Poëſies diverſes de Jehan MOLINET, Chanoine de Valenciennes. *Paris*, Couſtelier, 1723, in-8°. p. f. v. éc.
636. Œuvres de Jean MAROT. *Paris*, Couſtelier, 1723, in-8°. p. f. v. éc.
637. La Chafſe & le Départ d'Amours, par Octavien de S. GELAIS, & par Blaiſe d'ARRIOL, *Paris*, 1509, in-fol. goth. v.
638. Les faits & dits de Jehan MOLINET, par le Traverſeur des voies périlleuſes (Jehan BOUCHET). *Paris*, 1531, in-fol. goth. v.
639. Le Labyrinthe de fortune & le ſéjour des trois nobles Dames, par le même. *Paris*, Ph. le Noir, 1533, in-4°. goth. v.
640. Les Triomphes de la noble & amoureuſe Dame, & l'art de honnêtement aimer, par le même. *Paris*, 1536, in-fol. goth. v.
641. Opufcules du même, ſçavoir: l'Épître de Juſtice; le Chapelet des prières; pluſieurs chants royaux, Ballades & Rondeaux; la déploration de l'Egliſe militante, in-4°. goth. v.
642. Penſer de royal mémoire, compoſé par Guill. MICHEL. *Paris*, Jehan de la Garde. in-4°. goth. v.

62 BELLES-LETTRES:

643. Le grand Naufrage des Fols qui sont en la Nef d'insipience. *Paris*, Denis Jannot, in-4°. *fig. goth. v. f.*
 644. Palais des nobles Dames, par Jean DUPRE, Seigneur DES BARRES. in-4°. *fig. v. goth. f.*
 645. Eperon de Discipline, par Ant. DU SAIX, 1532, in-4°. *goth. v. f.*
 646. Thésor des Sentences dorées, avec le Bouquet de Philosophie morale, par demandes & réponses, par Gab. MEURIER. *Lyon*, Jean d'Au-gerolles, 1577, in-16. *v.*

*Poëtes François du second âge,
 depuis Clément Marot jusqu'à Malherbe.*

647. Les Œuvres de Clément MAROT. *Paris*, Guill. le Bret, 1548, in-16, *mar. r.*
 648. Les mêmes. *La Haye*, Moëtjens, 1700, 2 vol. in-12, *mar. verd.*
 649. Les mêmes Œuvres de Clément MAROT, de J. MAROT son pere, & de Michel MAROT son fils, avec les pièces du différend de Clément avec Fr. Sagon, publiées avec une préface histor. & des observat. critiques (par M. l'Abbé LENGLET DU FRESNOY). *La Haye*, Goffe, 1731, 4 vol. in-4°. *gr. pap. mar. r.*
 650. Les mêmes. *La Haye*, Goffe, 1731, 6 v. in-12.
 651. Les Marguerites de la Marguerite des Princesses, Reyne de Navarre. *Lyon*, de Tournes, 1547, 2 vol. in-8°. *mar. verd.*
 652. Œuvres poétiques de MELLIN DE S. GELAIS. *Lyon*, de Harly, 1574, in-12, *v.*
 653. Œuvres poétiques de Remy BELLEAU, avec le Poëme latin Macaronique de la guerre des Huguenots. *Paris*, Patisson, 1585, in-16, *v.* 2 tom. *rel. en trois.*

POETIQUE:

654. Œuvres de RONSARD. *Paris*, Hainaut, 1629, 3 vol. in-12.
 655. Hymnes & Poëmes du même. *Paris*, Buon, 1587, in-12, 2 tom. *rel. en un.*
 656. Œuvres poétiques d'AMADIS JAMYN. *Paris*, Rob. Estienne, 1575, in-4°. *v.*
 657. Les Jeux de Jean-Antoine DE BAIF. *Paris*, Lucas Breyer, 1573, 2 vol. in-8°. *v.*
 658. Les Mimes, Enseignemens & Proverbes du même. *Paris*, Patisson, 1597, in-12, *v.*
 659. Première Semaine, ou Création du Monde, de Guillaume de SALUSTE DU BARTAS. *Rouen*, 1602, in-12, *parch.*
 660. Erreurs amoureuses, par PONTIUS DE THYARD. *Paris*, veuve le Bret, 1554, in-16, *v.*
 661. Œuvres de LA ROQUE. *Paris*, Claude Mon-tréuil, 1609, 2 vol. in-12, *br.*
 662. Emblèmes, ou Devises Chrétiennes, par Geor-gette DE MONTENOY. *La Rochelle*, 1620, in-4°. *fig.*
 663. Satyres & autres Œuvres de Mathur. REGNIER, avec des remarques (par Cl. BROSETTE). *Londr.* *Lyon* (Libraire), 1729, in-4°. *gr. pap. mar. citra.*
 664. Les mêmes. *Londres*, 1730, in-8°. *v.* 2 tom. *rel. en un.*
 665. Les mêmes. *Londres*, 1746, 2 vol. in-12, *v. f.*
 666. Œuvres poétiques de THEOPHILE (VIAUD). in-16, *v.*

*Poëtes François du troisieme âge,
 depuis Malherbe jusqu'à présent.*

667. Les Poësies de MALHERBE, avec les obser-vat. de MENAGE. *Paris*, Barbin, 1689, in-12, *v.*
 668. Les Œuvres du même. *Paris*, Courbé, 1635, 2 vol. in-8°. *v. éc.*

64 BELLES-LETTRES.

669. Le Chevalier sans reproche , Jacques de Lailain, Poëme , en seize Chants , par J. d'ENNETIERES. *Tournay*, Quinqué, 1633, in-8°. fig. m. r.
670. Poësies du Prêsid. MAYNARD. *Paris*, Courbé, 1646, in-4°. v.
671. Œuvres poëtiques & mêlées de SARRAZIN. *Paris*, Courbé, 1656, in-4°. v.
672. La Mufette de (DALIBRAY). *Paris*, Quinet, 1647, in-8°. v. f.
673. Œuvres de BREBEUF. *Paris*, Ribou, 1664, 2 vol. in-12, v.
674. Œuvres poëtiques de DE PRADE. *Paris*, 1650, in-4°.
675. Les Œuvres de BENSERADE , contenant ses Poësies & ses Ballets ; avec un discours sommaire de M. L. T. (TALLEMANT), touchant la vie de l'Auteur. *Paris*, de Sercy, 1697, 2 vol. in-12, v.
676. Le Poëme de S. Louis & les Œuvres poët. du P. LE MOINE. *Paris*, 1672, in-fol. fig. v.
677. Pièces Galantes , en prose & en vers , par la Comtesse DE LA SUZE , & PELLISSON. *Trévoux*, 1745, 4 vol. in-12, v.
678. Clovis, Poëme , par DESMARETS. *Paris*, Courbé, 1657, in-4°. gr. pap. fig. mar. r.
679. Poësies & Lettres de D'ASSOUCY. *Paris*, Chamhoudry, 1653. = Les Rimes redoublées du même. ; le Ravissement de Proserpine ; Ovide travesti ; le Jugement de Pâris , &c. en vers burlesques. *Paris*, Quinet, 1664, in-12, v. f.
680. L'Année burlesque pour l'année 1682 , en vers , par Jean CROSNIER. *Amst.* 1683, in-4°. v.
681. Recueil de Pièces nouv. & galantes. *Utrecht*. Schouten, 1689. = Philotanus, Poëme de l'Abbé (DE GRECOURT). *Paris*, 1720. = Dissertat. sur les Triremes ou Vais. de guerre des Anciens , par le P. DE LANGUEDOC. *Paris*, Delatour, 1721, in-12, v.

682.

POËTIQUE.

65

682. Poësies de M^{me}. & de M^{lle}. DES HOULIERES. *Paris*, le Breton, 1739, 2 vol. in-8°. v.
683. Œuvres diverses de Jean DE LA FONTAINE. *Paris*, Nyon, 1729, 3 vol. in-8°. v.
684. Les mêmes. *Paris*, 1744, 4 vol. in-12, v. f.
685. Fables choisies du même , avec les notes de M. COSTE. *Paris*, 1743, in-12, v.
686. Les mêmes, 1745, 2 vol. in-12, v. f.
687. Les mêmes, avec des figures d'après les desseins d'Oudry , par M. Cochin. *Paris*, 1758 & suiv. 4 vol. in-fol. mar. r. prem. épreuves.
688. Œuvres de PAVILLON. *Amst.* (*Paris*) 1747, 2 vol. in-12, v.
689. Œuvres de Nic. BOILEAU DESPREAUX , avec les remarques de BROSETTE , & les fig. de Picart. *La Haye*, Gossé, 1729, 2 vol. in-fol. m. r.
690. Les mêmes, avec de courtes notes (par J. B. SOUCHAY). *Paris*, David, 1744, 2 vol. in-12, fig. v.
691. Les mêmes, nouv. édit. augmentée de plusieurs pièces , de remarques & de dissertations critiques , par M. LE FEVRE DE SAINT MARC. *Paris*, David, 1747, 5 vol. in-8°. pap. de Holl. mar. r. avec fig. sur les desseins de M. Cochin.
692. Poësies Françaises de l'Abbé REGNIER DESMARETS. *Amst.* (*Paris*) 1753, 2 vol. in-12, v.
693. Poësies du P. DE SANLECQUE. *Harlem*, (*Trév.*) 1726, in-12, v.
694. Poësies diverses de M^{me}. de SAINTONGE. *Dijon*, Ant. de Fay, 1714, 2 vol. in-12, v.
695. Contes , Nouvelles & Poësies de VERGIER. (*Amst.*) 1727, 2 vol. in-8°. v.
696. Œuvres du même. *Lausanne*, 1750, 2 vol. in-12, v.
697. Œuvres diverses de l'Abbé DE CHAULIEU , & du Marquis DE LA FARE. *Amst.* (*Paris*, Prault) 1733, in-8°. v. 2 tom. rel. en un.

I

698. Œuvres de CHAULIEU, édition de M. LE FEVRE DE S. MARC. *Paris*, 1750, 2 vol. in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
699. Recueil de Pièces en vers, dédiées au Duc de Vendôme, par PALAPRAT. *Paris*, 1711, in-12, v.
700. Poësies de Bernard DE LA MONNOIE, données par SALLENGRE, avec son éloge. *La Haye*, Levier, 1716, in-8°. v.
701. Le Voyage du Parnasse (par DE S. DISDIER). *Rotterd.* Fritsch, 1716, in-12, v.
702. Satyres amoureuses & galantes, par le sieur B... *Amst.* Moertjens, 1721. = Jugement de Pluton sur la folie des hommes, histoire. = Les Amours du Chevalier du Tel & de Dona Clementina, 1716, in-12, v.
703. Clovis, Poème (par DE S. DISDIER). *Paris*, Pissot, 1725, in-8°. v.
704. Les Œuvres diverses & Poësies sacrées de Julien DE SCOPON. *La Haye*, Levier, 1728, in-8°. fig. v.
705. Œuvres de HOUDARD DE LA MOTTE. *Paris*, Prault, 1754, 11 vol. in-12, v. éc. d. f. tr.
706. Fables nouvelles, du même. *Paris*, Dupuis, 1719, in-4°. fig. v.
707. Œuvres de ROUSSEAU, avec l'Anti-Rousseau, par GACON. *Rotterdam*, Bohom, 1712, 3 vol. in 12. v.
708. Œuvres diverses DE ROUSSEAU. *Amst.* Changuyon, avec le Supplément de Londres 1723, 3 vol. in-12, m. r.
709. Œuvres du même, nouvelle édition, revûe, corrigée & augmentée sur les Mss. de l'Auteur, par M. SEGUY. *Bruxelles* (*Paris*, Didot), 1743, 3 vol. in-4°. gr. pap. mar. r.
710. Procès contre Rousseau, Couplets & autres Pièces. *Rotterd.* 1720, in-12, v. f.

711. Cartouche, ou Le Vice puni, Poème (par GRANDVAL, pere), avec une Lettre critique, & un Examen dudit Poème, par le même. *Paris*, 1725, in-8°. fig. v.
712. Œuvres de l'Abbé de *** *Amsterdam*, (*Paris*), 1745, 2 vol. in-12, v.
713. Les mêmes, publiées (par M. de QUERLON). *Paris*, 1761, in-12, v. 8 tom. rel. en 4.
714. Œuvres mêlées de M. DE LA GRANGE. *La Haye*, Levier, 1724, in-8°. fig. v.
715. Lettres d'Héloïse & d'Abailard mises en vers par M. DE BEAUCHAMPS. *Paris*, 1721, in-12, v. f. & autres Pièces.
716. Les mêmes. *Paris*, 1737, in-8°. v.
717. La Religion, Poème, par L. RACINE. *Paris*, Coignard, 1743, in-8°. v.
718. Les Lamentat. de Jérémie, par M. DARNAUD DE BACULAR. *Dresde*, 1752, in-4°. mar. bl.
719. Les mêmes, avec le texte latin. (*Paris*), 1757, in-8°. pap. de Holl. m. r.
720. L'Eleve de Terpsicore, ou Le Nourrison de la Satyre (par M. DE BOISSY). *Amst.* Balth. Tromp, 1718, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
721. La Henriade de M. de VOLTAIRE, avec la critique de ce Poème (par l'Abbé DES FONTAINES). *La Haye*, Goffe, 1728, in-8°. v. f.
722. La même, avec des notes & des éclaircissements historiq. *Londres* (*Paris*), 1737, in-8°. v.
723. La même, avec des notes, les variantes, & une préface par M. MARMONTTEL. (*Paris*), 1746, 2 vol. in-12, mar. verd.
724. Pièces diverses, sçavoir: la Henriade travestie (par M. DE MONTBRON.) *Berlin*, 1745, = Hist. des trois fils d'Hali-Bassa. (*Paris*), 1745. = Lettre à M. Marmontel sur Aristomene (par M. PALISSOT). *Paris*, Cloufier, 1749, in-12, v.

725. Le Poème de Fontenoy, par M. DE VOLTAIRE.
Paris, Impr. R. 1745, in-4^o. mar. r.
726. Pièces fugitives en prose & en vers (par le même). (*Paris*), 1740, in-8^o. v.
727. Recueil de Pièces en vers & en prose (par le même) *Amst.* Gotha, 1750, in-12, v. f.
728. Les Poésies de M. (GRESSET). *Blois*, Masson, 1734, in-12, v.
729. Œuvres du même. *Londres* (*Chartres*), 1758, 2 vol. in-12 p. f. mar. r.
730. Les Dons des Enfans de Latone (par M. DE SERRE'). *Paris*, Prault, 1734, in-8^o. fig. v.
731. Poésies de M^{lle}. MALCRAIS DE LA VIGNE (M. DES FORGES MAILLARD). *Paris*, veuve Pissot, 1735, in-12, v.
732. Aurelie, ou Orléans délivré, Poème latin (qui n'a jamais existé), traduit en françois (par M. de ROUSSY). *Paris*, Merigot, 1738, in-12, v.
733. Les Œuvres de M. DE MONCRIF. *Paris*, 1743, in-12, v. f.
734. Les mêmes. *Paris*, Brunet, 1751, 4 vol. in-12, mar. r. avec la musique gravée des Chançons & des Romances.
735. Recueil de Pièces choisies sur les Conquêtes & la Convalescence du Roi, en vers. *Paris*, 1745, in-8^o. mar. bl.
736. Le Paradis terrestre, Poème imité de l'angl. de Milton, par M^{me}. DU BOCCAGE. *Paris*, 1748, in-8^o. fig. v. f.
737. Fables nouvelles, par M. (PESELIER). *Paris*, Prault, 1748, in-8^o. v.
738. Fables nouvelles de M. RICHER. *Paris*, Barois, 1748, in-12, v. d. f. tr.
739. L'Origine des Puces, conte, en vers libres. *Londres* (*Paris*), 1749, in-16, gravé, m. r.

740. Diabotanus, ou L'Orvietan de Salins, Poème Heroï-Comique (par M. GIRAUD). *Paris*, Dela-
guette, 1749, in-12, v.
741. Prédications sur la naissance d'un Duc de Bour-
gogne: ode en prose, de M^{me}. CURE'. (*Paris*),
1752, in-8^o. v.
742. La Muse Limonadiere, par M^{me}. BOURRET
(ci-devant M^{me}. CURE'). *Paris*, Jorry, 1755,
2 vol. in-12, m. r.
743. Œuvres mêlées de M. l'Abbé (DE BERNIS).
Genève, Philibert, 1752, in-8^o. v.
744. Le Parnasse, poème héroïque, sur les Cam-
pagnes du Roi, par M. DE CAUX DE CAPPEVAL.
Paris, Pissot, 1752, in-12, m. bl.
745. Journal en vers, de ce qui s'est passé au camp
de Richemont, commandé par M. de Chevert.
(par M. DE VALLIER). *Metz*, Collignon, 1755,
in-4^o. m. r.
746. L'Infortuné reconnoissant, par M. GUER.
Paris, Ballard, 1751, in-8^o. m. bl.
747. Recueil de Poésies, par M^{lle}. DE S. PH. (PHAL).
Amst. (*Paris*) 1751, in-12, v.
748. Pièces fugitives de M. S. (SEDAINE) (*Paris*)
1752, in-12, v.
749. Poésies de M. LAINEZ. *La Haye* (*Paris*), 1753,
in-8^o. v.
750. Chançons de M. DE COULANGE. *Paris*, Valeyre,
1754, in-12, v. éc. d. f. tr.
751. Poésies de M. l'Abbé de LATTAGNANT.
Londres (*Paris*, Duchesne), 1756, 4 vol. in-12, v.
752. Minorque conquise, poème héroïque en
IV chants (par M. MAILLET). *Genève*, (*Paris*,
Delormel), 1756, in-8^o. m. r.
753. La Grace François, poème libre (par M....)
Paris, Jorry, 1761, in-8^o. mar. r.
754. Mon Chef-d'œuvre. (*Paris*), 1762, in-12, br.

70 BELLES-LETTRES.

755. Œuvres diverses de M. DESMAHIS. *Genève* (Paris), 1763, in-12, v.
 756. Œuvres diverses de M. l'Abbé LAMARRE. *Paris*, 1763, in-12, br.
 757. Essai de Poësies diverses, par M. V. (VIGNE'E). *Paris*, 1763, in-8°. br.
 758. Clovis, poëme héroï-comique, avec des remarques (par M. LE JEUNE). *Paris*, 1763, 3 vol. in-12, br.
 759. Poëme aux Anglois, à l'occasion de la Paix universelle, par M. PEIRAUD DE BEAUSSOL. (Paris). 1763, in-8°. mar. r.
 760. La Petrissée, ou Voyage de Sire Pierre en Dunois : badinage en vers, où se trouve entr'autres la conclusion de Julie ou de la Nouvelle Héloïse. *La Haye* (Paris), 1763, in-12, m. bl.
 761. Caquet-bon-bec, la Poule à ma tante, poëme badin, (par M. DE JUNQUIERES). *Paris*, Panckoucke, 1763, in-12, br.
 762. Le Caleçon des Coquettes du jour, Poëme. (Paris), 1763, in-8°. br.
 763. Mes Récréations, ou Recueil de diverses pièces de poësies choisies. *Paris*, 1763, in-12, br.
 764. Les loisirs & amusemens de ma solitude : ouvrage moral. *Paris*, 1764, in-12, br.
 765. Zelis au bain, poëme en quatre chants (par M. MASSON DE PEZE'. = Lettre de Barneweldt dans sa prison (par M. DORAT). = Lettre de Zeila à Valcour. *Paris*, 1764, 3 vol. in-8°. gr. p. fig. br.
 766. La Dunciade, ou La Guerre des Sots, poëme, (par M. PALISSOT DE MONTENOY). *Chelsea* (Paris), 1764, in-8°.

POÉTIQUE. 71

POETES DRAMATIQUES FRANÇOIS.

Introduction au Théâtre François.

767. HISTOIRE du Théâtre François, depuis son origine jusqu'en 1734, par MM. PARFAIT. *Paris*, Morin, 1734, & suiv. 14 vol. in-12, v.
 768. Recherches sur les Théâtres de France, depuis 1161 jusqu'en 1735, par M. DE BEAUCHAMPS. *Paris*, Prault, 1735, in-4°. v. f.
 769. Le même. *Paris*, Prault, 1735, 3 vol. in-8°. v.
 770. Tablettes Dramatiques, contenant l'Abrégé de l'Histoire du Théâtre François, l'Etablissement des Théâtres à Paris, un Dictionnaire des Pièces, & l'Abrégé de l'Histoire des Auteurs & des Acteurs, par M. le Chev. DE MOUHY. *Paris*, Jorry, 1752, in-8°. m. bl.
 771. Répertoire du Théâtre François, par le même. *Paris*, Duchesne, 1753, in-16, v. f. d. f. tr.
 772. Nouveau Théâtre François, ou Recueil des plus nouvelles Pièces représentées au Théâtre François depuis quelques années. *Paris*, Prault fils, 1748, 8 vol. in-8°. v. f.
 773. Dictionnaire des Théâtres, par MM. PARFAIT, *Paris*, Lambert, 1756, 7 vol. in-12, v.
 774. Dictionn. portatif des Théâtres, par M. LERIS. *Paris*, Jombert, 1754, in-8°. v.
 775. Lettres historiques sur les Spectacles de Paris. *Paris*, Prault, 1719, in-12, v. f.
 776. Essai sur la connoissance des Théâtres François (par M. DU CLAIRON). *Paris*, Prault, 1751, in-12, v.
 777. Le Théâtre François divisé en trois Livres, où il est traité, 1°. de l'usage de la Comédie; 2°. des Auteurs qui soutiennent le Théâtre; 3°. de

- la conduite des Comédiens (par CHAPPUZEAU).
Lyon, Mayer, 1674, in-12.
778. Réflexions historiques & critiques sur les Théâtres de l'Europe, avec des pensées sur la déclamation, par Louis RICCOBONI. *Paris*, Guérin, 1738, in-8°. v.
779. De la Réformation des Théâtres, par le même. *Paris*, 1743, in-12, v.
780. Le Comédien, par M. RAYMOND DE SAINTE ALBINE. *Paris*, Desaint & Saillant, 1747, in-8°. v.
781. Le Théâtre ouvert au Public, ou Traité de la Tragédie & de la Comédie, trad. de l'Anglois. *Paris*, 1750, in-12. v. f.
782. Recherches historiques & critiques sur quelques anciens Spectacles, particulièrement sur les Mimes & Pantomimes (par M. DE RIVERY). *Paris*, Merigot, 1751, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
783. Histoire & Abrégé des Ouvrages latins, italiens & françois, pour & contre la Comédie & l'Opera. *Paris* (*Orléans*), 1697, in-12, v.
784. Sentimens de l'Eglise & des Peres sur la Comédie & sur les Comédiens. *Paris*, Coignard, 1694. = Réfutation d'un Ecrit favorisant la Comédie. *Paris*, Couterot, 1697. = Dissertations sur le Poëme Dramatique, s'il est permis d'aller à la Comédie, par M. de SAUTOUR. *Paris*, 1729. = Lo Specchio della Comedia; Théâtre celeste; Conversione di Ginezio, per ANDREINI. *Parigi*, 1625, in-12, v.
785. Décisions de Sorbonne touchant la Comédie (par M. l'Abbé PEGUVIER). *Paris*, Coignard, 1694, in-12, v.
786. Discours sur la Comédie, ou Traité historique & dogmatique sur les jeux de Théâtre, par le P. LE BRUN. *Paris*, Delaulne, 1731, in-12, v.
787. Nouvelles Observations sur les condamnations prononcées

- prononcées contre les Comédiens, par M. FAGAND. *Paris*, Chaubert, 1751, in-12, v.
788. Libertés de la France contre le pouvoir arbitraire des excommunications (en faveur des Comédiens), par M. HUERNE DE LA MOTHE. *Amst.* (*Paris*) 1761, in-12, br.
789. Apologie du Théâtre, adressée à Mademoiselle Clairon. (*Paris*) 1762, in-12, v.
790. Lettres historiques & critiques sur les Spectacles, adressées à M^{lle}. Clairon. *Avignon*, 1762, in-12, v.
791. Les Baladins, ou Melpomene vengée. *Amst.* (*Paris*) 1764, in-8°. br.

Mysteres

& Pièces de l'ancien Théâtre des Confreres de la Passion, &c. avant Jodelle.

792. Le Mystere du vieil Testament, par Personnaiges, historié, joué à Paris, & imprimé nouvellement audit lieu; auquel sont contenus les Mysteres, comment les enfans d'Israël partirent d'Egypte, passerent la Mer rouge & conquerent la Terre Sainte: avec plusieurs autres belles Histoires, comme il est déclaré en la Table de ce présent Livre. *Paris*, Geoffroy de Marnef, in-fol. goth. mar. r.

¶ Cet Exemplaire est complet & bien conditionné: le premier feuillet seulement rétabli à la main.]

793. Le Mystere de la Conception, Nativité, Mariage & Annonciation de la Benoiste Vierge Marie; avec la Nativité de Jesus-Christ & son enfance, par Jehan MICHEL. *Paris*, Alain Lotrian, 1540, in-4°. goth. v. f.

¶ Le Frontispice est rétabli à la main.]

794. Le Mystère de la Passion & de la Résurrection de Notre-Seigneur Jesus-Christ, avec les additions faites par très-éloquent & scientifique Docteur Maître Jehan MICHEL, lequel mystère fut joué à Angiers moult-triompamment & deraînement à Paris. *Paris*, Alain Lotrian, 1534, in-4°. goth. v. f.

¶ Le Titre & le Commencement de ce Livre, jusqu'au douzième feuillet inclusivement, sont rétablis à la main. J

795. Le Mystère des Actes des Apôtres par Personnaiges (par Arnoul & Simon GREBAN, avec les corrections de Pierre CURET). *Paris*, les Angeliers, 1541, in-fol. goth. mar. r.

796. Maître Pierre Pathelin, de nouveau revu & mis en son naturel (par Pierre BLANCHET). *Paris*, Ménier, 1614, in-16.

797. La Farce, ou Comédie des tromperies, fineses & subtilités de Maître Pathelin, imprimée sur la copie de 1560. *Rouen*, J. Cailloué, 1656, in-12, p. f. v.

798. La Farce de Maître Pierre Pathelin, & son Testament à quatre personnages. *Paris*, Coustelier, 1723, in-8°. v.

799. Le Sacrifice d'Abraham, Trag. par Th. D. B. (DE BEZE). *Paris*, Mondiere, 1644, in-12.

Théâtre François, premier âge :

depuis Jodelle jusqu'à Garnier.

800. Œuvres & mélanges poétiques d'Etienne JOELLE, sieur du Limodin : avec un discours de la Poésie Francoise, (données par Ch. DE LA MOTHE). *Paris*, Nic. Chesneau, 1574, in-4°. v.
801. Medée, T. par DE LA PERUSE. *Rouen*, du petit Val, in-12.

802. Le Champ de Martel, T. par CARDIN. *Caen*, Mangeant, 1557, in-12.

803. César poignardé, T. par GREVIN. *Rouen*, du petit Val, 1606, in-12.

804. Saül le furieux, T. par DE LA TAILLE. 1568, in-12. p. f.

805. David Combattant, Triomphant & Fugitif; Tragédies saintes, par LOYS DES MASURES Tournisien. *Paris*, Robert Estienne, 1565, in-12, p. f. v. f.

806. Jephthé, T. par CHRESTIAN, *Paris*, Patisson, 1587, in-12.

Théâtre François, second âge :

depuis Garnier jusqu'à Hardy.

807. Les Tragédies de Robert GARNIER. *Paris*, Patisson, 1582, 2 vol. in-12, v.

808. Lucelle, T. par (LE JARS). *Rouen*, du petit Val, 1606, in-12.

809. Adonis, T. par LE BRETON. *Rouen*, du petit Val, 1596, in-12.

810. La même. *Rouen*, du petit Val, 1601, in-12.

811. Cléopâtre, T. par OLENIX DU MONT-SACRE (Nicolas DE MONTREUX). *Paris*, 1598, in-12.

812. La Reconnue, T. par BELLEAU. in-12.

813. Acoubar, T. par DU HAMEL. *Rouen*, du petit Val, 1611, in-12.

814. Sichem, Ravisseur, T. par PERRIN. in-12.

815. Théâtre tragique de Roland BRISET. *Tours*, Montreuil, 1590, in-4°. v.

816. Les Œuvres de Jean GODART, Parisien. *Lyon*, Landry, 1594, 2 vol. in-8°. v.

817. Les VI Comédies facétieuses de Pierre LARIVEY, sçavoir : le Laquais, la Veuve, les

- Esprits, le Morfondu, le Jaloux, les Ecoliers;
Rouen, du petit Val, 1601, *in-12*.
818. Les mêmes. *Rouen*, 1611, *in-12*,
819. Pyrrhe, T. = S. Clouaud, Trag. par HEUDON.
Rouen, du petit Val, 1620, *in-12*.
820. Elassi, T. par BEHOURT. *Rouen*, du petit Val.
1599, *in-12*.
821. La même. *Rouen*, du petit Val, 1606, *in-12*.
822. Théâtre de Jean DE VIREY DES GRAVIERS,
scavoir :
La Machabée, T. *Rouen*, du petit Val, 1603, *in-12*,
La divine & heureuse victoire des Machabées sur le Roi
Antiochus, avec la répurcation du Temple de Jérusa-
lem, T. *Rouen*, du petit Val, 1611, *in-12*.
823. Tragédies de Ch. BAUTER, dit MELIGLOSSE.
Paris, Clovis Eve, 1605, *in-12*, v. f.
824. La Ceciliade, T. par SORET. *Paris*, Rélé ;
1606, *in-8°*.
825. La Guisliade, T. par P. MATTHIEU. *Lyon* ;
1589, (*Paris*, 1751). *in-8°*.
826. Les Amantes, P. par Nic. CHRETIEN DES CROIX.
Rouen, du petit Val, 1613, *in-12*.
827. La Comédie des Proverbes, C. par Adrien DE
MONTLUC, Comte DE CRAMAIL. *Évreux*, 1695,
in-12.
828. Madonte, T. C. = Dorinde, T. C. (par
AUVRAY). *Paris*, Sommaille, 1631, *in-8°*.
829. Sidere, P. par René BOUCHET d'AMBILLOU :
plus les amours de Sidere, de Pasithée, & autres
poésies du même Auteur. *Paris*, Rob. Estienne,
1609, *in-12*.
830. Tragédies de Cl. BILLARD DE COURGENAY.
Paris, Huby, 1612, *in-8°*. v. f.
831. S. Agnès, T. = L'Amour triomphant, P. par
P. TROTREL D'AVES. *Rouen*, du petit Val,
1615, *in-12*.

832. Jeanne d'Arcq, Trag. *Rouen*, du petit Val,
1611, *in-12*.
833. Les Tragédies & autres œuvres poétiques de
Jean PREVOST. *Poitiers*, Thoreau, 1614,
in-12, v.
834. Cyrus triomphant, T. = La Rhodienne, Trag.
par P. MAINFRAY. *Rouen*, du petit Val, 1618,
1621, *in-12*.
835. Œuvres de BERNIER DE LA BROUSSE. *Poitiers*,
Thoreau, 1618, *in-12*, v. f.
836. Iris, P. par COIGNE'E DE BOURON. *Rouen*,
du petit Val, 1620, *in-12*.
837. Amours de Dalméon & de Flore, Trag. par
BELLONE. *Rouen*, du petit Val, 1611, *in-12*.

Théâtre François, troisieme âge :

depuis Hardy jusqu'à P. Corneille.

838. Théâtre d'Alex. HARDY. *Paris*, Quesnel ;
1624, 6 vol. *in-8°*. v.
839. Le Berger fidele, C. par GIRAUD. *Paris*,
Loyson, 1623, *in-12*.
840. Les Bergeries d'Honorat de BEUIL, Marquis
DE RACAN. *Paris*, du Bray, 1628, *in-8°*.
841. Les mêmes. *Paris*, du Bray, 1632, *in-8°*. v.
842. Les mêmes. *Paris*, Martin, 1635, *in-8°*.
843. Les mêmes. *Paris*, le Clerc, 1698, *in-8°*.
844. Les Tragédies d'Antoine DE MONT-CHRETIEN
DE VASTVILLE. *Rouen*, la Motte, 1627, *in-8°*. v.
845. Les Princes victorieux, Tragédies de BORE'E,
& la Justice d'amour, avec des pièces fugitives.
Lyon, Cœurailly, 1627, *in-8°*. v.
846. La Sylvanire, ou La Morre-vive, Fable boca-
gere, par Honoré d'URFÈ. *Paris*, Rob. Fouet,
1627, *in-8°*.

78 BELLES-LETTRES:

847. Tyr & Sidon. T. C. par DE SCHELANDRE,
Paris, Rob. Estienne, 1628, in-8°.
848. Les Amours tragiques de Pyrame & Thisbé,
(par THEOPHILE VIAUD), 1630, in-12.
849. Théâtre de PICHOU, *sçavoir*:
Les folies de Cardenio, T. C. & autres Oeuvres poétiques,
Paris, Targa, 1633, in-12.
L'Infidèle Confidente, T. C. *Paris*, Targa, 1631, in-12.
La Philis de Scire, C. Past. *Paris*, Targa, 1631, in-12.
850. La Comédie des Comédies, par DU PECHIER,
Paris, de la Coste, 1629, in-12.
851. Le Théâtre renversé, ou La Comédie des Comédies abattue, par M. de L. M. *Paris*, le Bouc,
1629, in-8°. v.
852. Climene, T. C. P. par DE LA CROIX. *Paris*,
Corrozet, 1637, in-8°.
853. Théâtre de BARO, *sçavoir*:
La Clorise, P. *Paris*, Sommaville, 1634, in-12.
La Parthenie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4°.
La Clarimonde, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, in-4°.
Le Prince fugitif, poëme Dramatique. *Paris*, Som-
maville, 1649, in-4°.
Saint Eustache, poëme Dramatique. *Paris*, Somma-
ville, 1649, in-4°.
Le même, in-12.
Rofemonde, T. *Paris*, 1651, in-4°.
L'Amante vindicative, poëme Dr. *Paris*, Sommaville,
1652, in-4°.
854. Théâtre de MARECHAL, *sçavoir*:
La généreuse Allemande, T. C. *Paris*, Rocolet, 1631,
in-8°.
La Sœur valeureuse, T. C. *Paris*, Sommaville, 1634,
in-8°.
L'Inconstance d'Hylas, T. C. P. *Paris*, Targa, 1635,
in-8°.
Le Railleur, ou Les Satyres du temps, C. *Paris*, Quinet,
1638, in-4°.

PŒTIQUE.

79

- La Cour Bergere, ou L'Acadie de Syndei, T. C. *Paris*,
Quinet, 1640, in-4°.
- Le Capitain Matamore, ou Le Fanfaron, Comédie. *Paris*,
Quinet, 1640, in-4°.
- Le Mausolée, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, in-4°.
- Le Jugement équitable de Charles le Hardy, T. *Paris*,
Quinet, 1646, in-4°.
- Papyre, ou Le Dictateur Romain, T. *Paris*, Quinet,
1646, in-4°.
855. La Philis de Scire, par DU CROS. *Paris*,
Courbé, 1647, in-4°.
856. Amphitrite, T. = Thieste, T. par MONLEON.
Paris, Guillemot, 1630 & 1638, in-8°. & in-4°.
857. La Belinde, P. par RAMPALÉ. *Lyon*, Drobet,
1630, in-8°.
858. Théâtre de RAYSSIGUIER, *sçavoir*:
Amours d'Astrée & de Céladon, T. C. P. *Paris*, Bessin,
1630, in-8°.
La Bourgeoise, ou La Promenade de S. Cloud, T. C.
Paris, Billaine, 1633, in-8°.
Palinice, Circeine & Florise, T. C. *Paris*, Sommaville,
1634, in-8°.
La Celidée, ou La générosité d'amour. *Paris*, Quinet,
1635, in-8°.
Les Thuilleries, T. C. *Paris*, Sommaville, 1636, in-8°.
L'Aminte du Tasse, T. C. P. *Paris*, Courbé, 1632, in-12.
859. Théâtre du P. DU RYER, *sçavoir*:
Argenis & Poliarque, ou Théocrine, T. C. *Paris*, Bessin,
1630, in-8°.
L'Argenis, T. C. *Paris*, Bessin, 1631, in-8°.
Lisandre & Caliste, T. C. *Paris*, David, 1632, in-12.
Alcimédon, T. C. *Paris*, Sommaville, 1635, in-4°.
La même. *Paris*, Sommaville, 1636, in-8° p.f.
Les Vendanges de Surène, C. *Paris*, Sommaville,
1636, in-4°.
Cléomédon, T. C. *Paris*, Sommaville, 1636, in-8°.
La même. *Paris*, Sommaville, 1638, in-4°.
Lucrece, T. *Paris*, Sommaville, 1638, in-4°.
Clarigene, T. C. *Paris*, Sommaville, 1639, in-4°.

80 BELLES-LETTRES.

- Alcionée, T. *Paris*, Sommaville, 1640, in-4.
 La même, 1641, in-12.
 Saül, T. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4.
 La même. *Paris*, Ribou, 1705, in-12.
 Esther, T. *Paris*, Sommaville, 1644, in-4.
 Berenice, T. C. *Paris*, Sommaville, 1645, in-4.
 Scevole, T. *Paris*, Sommaville, 1647, in-4.
 La même. *Paris*, David, 1718, in-12.
 Thémistocle, T. *Paris*, Sommaville, 1648, in-4.
 La même. *Lyon*, de la Rivière, 1654, in-12.
 Nitocris, T. C. *Paris*, Sommaville, 1650, in-4.
 La même. *Paris*, 1650, in-12.
 Dynamis, T. C. *Paris*, Sommaville, 1653, in-4.
 La même. *Paris*, Sommaville, 1653, in-12.
 Anaxandre, T. C. *Paris*, Sommaville, 1655, in-4.
 La même. *Amsterd.* Smith, 1658, in-12.
 Le Mariage d'Amour. *Paris*, Deshayes, 1621, in-12.
 Mélanges poétiques. *Paris*, 1630, in-12.

860. Théâtre de MAIRET, sçavoir :

- Chriseide & Arimand, T. C. *Rouen*, Cailloué, 1639, in-8.
 Sylvie, T. C. P. *Paris*, Targa, 1628, in-8.
 La même. *Troyes*, Oudot, 1654, in-12.
 La même. *Lyon*, de la Rivière, 1656, in-8.
 La même. *Rouen*, Berthelin, 1667, in-12.
 La même. *Troyes*, Oudot, 1681, in-12.
 Silvanire, ou La Morte vive, avec une Préface en forme de Discours poétique, T. C. P. *Paris*, Targa, 1631, in-4.
 Le Duc d'Osnonne, C. *Paris*, Rocolet, 1636, in-4.
 La même. *Paris*, Rocolet, 1696, in-12.
 Virginie, T. C. *Paris*, Rocolet, 1635, in-4.
 Sophonisbe, T. *Paris*, Rocolet, 1635, in-4.
 Marc-Antoine, T. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4.
 La même. *Paris*, Sommaville, 1639, in-12.
 Le Grand & dernier Solymán, ou La Mort de Mustapha, T. *Paris*, Courbé, 1639, in-4.
 Le Roland furieux, T. C. *Paris*, Courbé, 1640, in-4.
 L'illustre Corsaire, T. C. *Paris*, Courbé, 1640, in-4.
 La même. *Paris*, Courbé, 1641, in-12.
 Athenais, T. C. *Paris*, de Braquigny, 1642, in-4.
 La même.

POETIQUE.

81

- La même. *Paris*, de Braquigny, 1645, in-8.
 La même. *Paris*, Ribou, 1700, in-12.
 La Sidonie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, in-4.
 Mélanges poétiques. *Paris*, Targa, 1628, in-12.
 861. Théâtre de PUGET DE LA SERRE, sçavoir :
 Pandoste, ou La Princesse malheureuse, T. *Paris*, de la Vigne, 1631, in-8.
 Thomas Morus, ou Le Triomphe de la foi & de la constance. T. *Paris*, Courbé, 1642, in-4.
 La même. *Paris*, Chamhoudry, 1647, in-12.
 La même. *Paris*, Demaudouy, 1735, in-8.
 Le Sac de Carthage, T. *Paris*, Villery, 1642, in-4.
 Climene, ou Le Triomphe de la Vertu, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, in-4.
 Thésée, ou Le Prince reconnu, T. C. *Paris*, Sommaville, 1644, in-4.
 862. Uranie, T. C. P. par BRIDARD. *Paris*, Martin, 1631, in-8.
 863. Les travaux d'Ulysse, T. C. par DURVAL. *Paris*, Ménard, 1631, in-8.
 864. Panthée, T. (par le même). *Paris*, Besongne, 1639, in-4.
 865. L'Indienne amoureuse, ou L'heureux naufrage, T. C. par DU ROCHER. *Paris*, Corrozet, 1635, in-8.
 866. La Melize, ou Les Princes reconnus, P. C. par le même. *Paris*, Corrozet, 1634, in-8.
 867. L'Amarante, P. par OGIER DE GOMBAULD. *Paris*, Pomeray, 1631, in-8.
 868. Les Danaïdes, Tragédie, par le même. *Paris*, Courbé, 1658, in-12.
 869. Théâtre de SCUDERY, sçavoir :
 Le Trompeur puni, T. C. *Paris*, Billaine, 1633, in-8.
 La même. *Paris*, Sommaville, 1635, in-8.
 Oronte, T. C. *Paris*, Courbé, 1635, in-8.
 Le Vassal généreux, Poëme T. C. *Paris*, Courbé, 1636, in-8.
 Le Prince déguisé, T. C. *Paris*, Courbé, 1636, in-8.

L

80 BELLES-LETTRES.

- Alcionée, T. *Paris*, Sommaville, 1640, in-4.^o
 La même, 1641, in-12.
 Saül, T. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4.^o
 La même. *Paris*, Ribou, 1705, in-12.
 Esther, T. *Paris*, Sommaville, 1644, in-4.^o
 Berenice, T. C. *Paris*, Sommaville, 1645, in-4.^o
 Scevole, T. *Paris*, Sommaville, 1647, in-4.^o
 La même. *Paris*, David, 1718, in-12.
 Thémistocle, T. *Paris*, Sommaville, 1648, in-4.^o
 La même. *Lyon*, de la Rivière, 1654, in-12.
 Nitocris, T. C. *Paris*, Sommaville, 1650, in-4.^o
 La même. *Paris*, 1650, in-12.
 Dynamis, T. C. *Paris*, Sommaville, 1653, in-4.^o
 La même. *Paris*, Sommaville, 1653, in-12.
 Anaxandre, T. C. *Paris*, Sommaville, 1655, in-4.^o
 La même. *Amsterd.* Smith, 1658, in-12.
 Le Mariage d'Amour. *Paris*, Deshayes, 1621, in-12.
 Mélanges poétiques. *Paris*, 1630, in-12.

860. Théâtre de MAIRET, *ſçavoir* :

- Chréide & Arimand, T. C. *Rouen*, Cailloné, 1639, in-8.^o
 Sylvie, T. C. P. *Paris*, Targa, 1628, in-8.^o
 La même. *Troyes*, Oudot, 1654, in-12.
 La même, *Lyon*, de la Rivière, 1656, in-8.^o
 La même, *Rouen*, Berthelin, 1667, in-12.
 La même. *Troyes*, Oudot, 1681, in-12.
 Silvanire, ou La Morte vive, avec une Préface en forme de Discours poétique, T. C. P. *Paris*, Targa, 1631, in-4.^o
 Le Duc d'Osbonne, C. *Paris*, Rocolet, 1636, in-4.^o
 La même. *Paris*, Rocolet, 1696, in-12.
 Virginie, T. C. *Paris*, Rocolet, 1635, in-4.^o
 Sophonisbe, T. *Paris*, Rocolet, 1635, in-4.^o
 Marc-Antoine, T. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4.^o
 La même. *Paris*, Sommaville, 1639, in-12.
 Le Grand & dernier Solymán, ou La Mort de Mustapha, T. *Paris*, Courbé, 1639, in-4.^o
 Le Roland furieux, T. C. *Paris*, Courbé, 1640, in-4.^o
 L'illustre Corsaire, T. C. *Paris*, Courbé, 1640, in-4.^o
 La même. *Paris*, Courbé, 1641, in-12.
 Athénais, T. C. *Paris*, de Braquigny, 1642, in-4.^o
 La même,

POÉTIQUE.

81

- La même. *Paris*, de Braquigny, 1645, in-8.^o
 La même, *Paris*, Ribou, 1700, in-12.
 La Sidonie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, in-4.^o
 Mélanges poétiques. *Paris*, Targa, 1628, in-12.

861. Théâtre de PUGET DE LA SERRE, *ſçavoir* :
 Pandoste, ou La Princesse malheureuse, T. *Paris*, de la Vigne, 1631, in-8.^o
 Thomas Morus, ou Le Triomphe de la foi & de la constance. T. *Paris*, Courbé, 1642, in-4.^o
 La même. *Paris*, Chamhoudry, 1647, in-12.
 La même. *Paris*, Demaudouy, 1735, in-8.^o
 Le Sac de Carthage, T. *Paris*, Villery, 1642, in-4.^o
 Clémence, ou Le Triomphe de la Vertu, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, in-4.^o
 Thésée, ou Le Prince reconnu, T. C. *Paris*, Sommaville, 1644, in-4.^o
 862. Uranie, T. C. P. par BRIDARD. *Paris*, Martin, 1631, in-8.^o
 863. Les travaux d'Ulysse, T. C. par DURVAL. *Paris*, Ménard, 1631, in-8.^o
 864. Panthée, T. (par le même). *Paris*, Besongne, 1639, in-4.^o
 865. L'Indienne amoureuse, ou L'heureux naufrage, T. C. par DU ROCHER. *Paris*, Corrozet, 1635, in-8.^o
 866. La Melize, ou Les Princes reconnus, P. C. par le même. *Paris*, Corrozet, 1634, in-8.^o
 867. L'Amarante, P. par OGIER DE GOMBAULD. *Paris*, Pomeray, 1631, in-8.^o
 868. Les Danaïdes, Tragédie, par le même. *Paris*, Courbé, 1658, in-12.
 869. Théâtre de SCUDERY, *ſçavoir* :
 Le Trompeur puni, T. C. *Paris*, Billaine, 1633, in-8.^o
 La même, *Paris*, Sommaville, 1635, in-8.^o
 Oronte, T. C. *Paris*, Courbé, 1635, in-8.^o
 Le Vassal généreux, Poëme T. C. *Paris*, Courbé, 1636, in-8.^o
 Le Prince déguisé, T. C. *Paris*, Courbé, 1636, in-8.^o

- La Mort de César, T. *Paris*, Courbé, 1636, *in-4*.
 Didon, T. *Paris*, Courbé, 1637, *in-4*.
 L'Amant libéral, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in-4*.
 La même, 1658, *in-12*.
 L'Amour tyrannique, T. C. *Paris*, Courbé, 1639, *in-4*.
 La même. *Paris*, Courbé, 1640, *in-12*.
 Eudoxe, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in-4*.
 La même. 1642, *in-12*.
 Andromire, T. C. *Paris*, Sommaville, 1641, *in-4*.
 La même. *Paris*, 1641, *in-12*, v.
 Ibrahim, ou L'illustre Bassa, T. C. *Paris*, de Sercy, 1643, *in-4*.
 La même. *Paris*, de Sercy, 1648, *in-12*.
 Arminius, ou Les freres ennemis, T. C. *Paris*, Quinet, 1644, *in-4*.
 Axiane, T. C. *Paris*, de Sercy, 1644, *in-4*.
 Oeuvres poétiques, *in-12*.

870. Théâtre de ROTROU, *ſçavoir*:

- L'Hypocondriaque, T. C. *Paris*, du Bray, 1631, *in-8*.
 Cléagenor & Doristée, T. C. *Paris*, Sommaville, 1634, *in-8*.
 La Bague de l'oubli, C. *Paris*, Targa, 1635, *in-8*.
 La Diane, C. *Paris*, Targa, 1635, *in-8*.
 Les Occasions perdues, T. C. *Paris*, Quinet, 1636, *in-4*.
 Les Menechmes, C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in-4*.
 La même. *Paris*, Quinet, 1661, *in-12*.
 Hercule mourant, T. *Paris*, Quinet, 1636, *in-4*.
 La Célimene, T. *Paris*, Sommaville, 1636, *in-4*.
 La même. *Rouen*, 1661, *in-12*.
 L'heureux Naufrage, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in-4*.
 La Céliane, T. C. *Paris*, Quinet, 1637, *in-4*.
 La Pélerine amoureuse, T. C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in-4*.
 Le Filandre, C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in-4*.
 Agésilas de Colchos, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in-4*.
 L'innocente Infidélité, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in-4*.
 La même. *Paris*, de Luyne, 1668, *in-12*.
 La belle Alphrede, C. *Paris*, Sommaville, 1639, *in-4*.
 Laure persécutée, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in-8*.

- Clorinde, C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in-4*.
 Amelie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in-4*.
 Les Solies, C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in-4*.
 Antigone, T. *Paris*, Sommaville, 1639, *in-4*.
 La même, 1639. = Laure persécutée, T. C. *Paris*, Sommaville, 1646, *in-12*.
 Crisante, T. *Paris*, Sommaville, 1640, *in-4*.
 Les Captifs de Plaute, ou Les Esclaves, C. *Paris*, Sommaville, 1640, *in-8*.
 Iphigenie en Aulide, T. *Paris*, Quinet, 1641, *in-4*.
 Clarice, ou L'Amour constant, C. *Paris*, Sommaville, 1643, *in-4*.
 Célie, ou Le Viceroy de Naples, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in-4*.
 La Sœur, C. *Paris*, Courbé, 1647, *in-4*.
 La même, sous le titre de La Sœur généreuse, C. *Paris*, Quinet, 1647, *in-12*.
 Le véritable S. Genest, T. *Paris*, Quinet, 1648, *in-4*.
 La même, *in-12*.
 Dom Bernard de Cabrere, T. C. *Paris*, Quinet, 1647, *in-4*.
 La même, *in-12*.
 Venceslas, T. C. *Paris*, Sommaville, 1648, *in-4*.
 La même, retouchée par M. Marmontel. *Paris*, Jorry, 1759, *in-8*. mar. r.
 Cosroès, T. *Paris*, Ribou, 1705, *in-12*.
 La Florimonde, C. *Paris*, Sommaville, 1655, *in-4*.
 Dom Lope de Cardone, T. C. *Paris*, Sommaville, 1652, *in-4*.
 Amarillis, P. *Paris*, Sommaville, *in-4*.
 871. Palémon, Fable bocagere & pastorale. = Niobé, T. par FRENICLE. *Paris*, Dugast, 1632, *in-8*.
 872. La Dorimene, T. C. par LE COMTE. *Paris*, Besongne, 1632, *in-8*.
 873. Les Passions égarées, ou Le Roman du temps, T. C. par RICHMOND BANCHEREAU. *Paris*, Collet, 1633, *in-8*.
 874. Théâtre de VION DE DALIBRAY, *ſçavoir*:
 L'Aminte du Tasse, P. *Paris*, Rocolet, 1632, *in-8*.
 L. 2

84 BELLES-LETTRES.

- Le Torrismond du Tasse, T. *Paris*, Housfaye, 1636, in-4^o
 Le Soliman, T. C. *Paris*, Quinet, 1637, in-4^o
 La même, 1642, in-4^o
 875. Les Aventures de Policandre & de Basolie, T. par DU VIEUGET. *Paris*, Billaine, 1632, in-8^o.
 876. Le Ravissement de Florise, ou L'Heureux événement des Oracles, T. C. par CORMEIL. *Paris*, Quinet, 1632, in-8^o.
 877. Les parfaits Bergers. *Paris*, Fevrier, 1633, in-8^o.
 878. Les Pêcheurs illustres, T. (par DE MARCASSUS). *Paris*, Saffier, 1648, in-4^o.
 879. Thyrsis & Uranie, Bergerie, par CROSILLES. *Paris*, Fevrier, 1633, in-8^o.
 880. Théâtre de Fr. LE METEL DE BOIS-ROBERT, *scavoir* :
 Pyrandre & Lisimene, ou L'heureuse Tromperie, T. C. *Paris*, Quinet, 1633, in-4^o
 Les deux Alcandres, T. C. *Paris*, Sommaville, 1640, in-4^o
 Palene sacrifiée, T. C. *Paris*, Sommaville, 1640, in-4^o
 Le Couronnement de Darie, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, in-4^o
 La vraie Didon, ou La chaste Didon, T. *Paris*, Quinet, 1643, in-4^o
 La jalouse d'elle-même, C. *Paris*, Courbé, 1650, in-4^o
 La folle Gageure, C. *Paris*, Courbé, 1654, in-12.
 Les trois Orontes, C. *Paris*, Courbé, 1653, in-4^o
 Cassandre, T. C. *Paris*, Courbé, 1654, in-4^o
 L'Inconnue, C. *Paris*, de Luyne, 1655, in-12.
 La Belle invisible, T. C. *Anvers*, Ralliot, 1660, in-8^o
 Les généreux Ennemis, C. *Paris*, de Luyne, 1655, in-12.
 Théodore, Reine de Hongrie, T. C. *Paris*, Lamy, 1658, in-12.
 881. Les heureuses Aventures, T. C. par LE HAYER DU PERRON. *Paris*, Sommaville, 1633, in-8^o.

POETIQUE.

85

882. La Comédie des Comédiens, T. C. par GUGENOT. *Paris*, David, 1633, in-12.
 883. Jannin, ou La Hauda, T. C. P. par MILLET, *Lyon*, Servant, 1692, in-12.
 884. Hyppolite, Tragédie imitée de Senèque, par DE LA PINELIERE. *Paris*, Sommaville, 1635, in-8^o.
 885. Les Aventures de Thyrsis, T. C. P. *Rouen*, Cailloué, 1639, in-8^o.
 886. Théâtre de BEYS, in-4^o. v. f. *scavoir* :
 L'Hopital des Fous, T. C. *Paris*, Quinet, 1639.
 Le Jaloux sans sujet, T. C. *Paris*, Quinet, 1637.
 Les Freres rivaux, T. C. *Paris*, Quinet, 1640.
 Les illustres Fous, C. *Paris*, de Varennes, 1653.
 887. Théâtre de BENSERADE, *scavoir* :
 La Cléopâtre, T. *Paris*, Sommaville, 1636, in-4^o
 La Mort d'Achille. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4^o
 Iphis & Yante, C. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4^o.
 Gustaphe, ou L'heureuse Ambition, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4^o
 Meléagre, T. *Paris*, Sommaville, 1641, in-4^o
 La Pucelle d'Orléans, T. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4^o
 888. Les Aventures amoureuses d'Omphale, T. C. par GRANCHAMP, (1636), in-8^o.
 889. Théâtre de DESMARETS DE S. SORLIN, *scavoir* :
 Aspasie, C. *Paris*, Camusat, 1636, in-4^o
 Scipion, T. C. *Paris*, le Gras, 1639, in-4^o
 La même. *Paris*, le Gras, 1643, in-12.
 Mirame, T. C. *Paris*, le Gras, 1639, in-4^o
 La même. *Paris*, le Gras, 1641, in-12.
 Roxane, T. C. *Paris*, le Gras, 1640, in-4^o
 Les Villonnaires, C. *Rouen*, Herault, 1647, in-8^o
 La même. *Paris*, Audinet, 1676, in-12.
 Erigone, T. *Paris*, le Gras, 1642, in-12.
 Europe, C. héroïque. *Paris*, le Gras, 1643, in-4^o
 La même. *Paris*, le Gras, 1643, in-12.
 La même. *Paris*, de Sercy, 1671, in-12.

Théâtre François , Quatrième âge :
depuis P. Corneille jusqu'à présent.

890. Théâtre de P. CORNEILLE, *ſçavoir :*
 Le Cid, T. C. *Paris*, Targa, 1637, *in-4°*
 La même. *Paris*, veuve Camusat, 1644, *in-4°*
 La même. *Paris*, de Luyne, 1682, *in-12*.
 Melite, C. *Paris*, Targa, 1633, *in-4°*
 La même. *Paris*, Targa, 1633, *in-12*.
 Clitandre, T. C. *Paris*, Targa, 1632, *in-8°*
 La Galerie du Palais, C. *Paris*, Courbé, 1637, *in-4°*
 La Suivante, C. *Paris*, Courbé, 1637, *in-4°*
 La Place Royale, C. *Paris*, Courbé, 1637, *in-4°*
 Medée, T. *Paris*, Targa, 1639, *in-4°*
 L'Illusion comique. *Paris*, Targa, 1639, *in-4°*
 Horace, T. *Paris*, Courbé, 1641, *in-4°*
 Cinna, ou La Clémence d'Auguste, T. Rouen, 1643, *in-4°*
 La même. *Paris*, Quinet, 1643, *in-12*.
 Polyeucte, T. *Paris*, Sommaville, 1648, *in-4°*
 La même, C. Rouen, 1664, *in-12*.
 La Mort de Pompée, T. *Paris*, Sommaville, 1644, *in-4°*
 Le menteur, C. Rouen, 1644, *in-4°*
 La même. Rouen, 1644, *in-12*.
 Suite du menteur, C. Rouen, 1645, *in-4°*
 Heraclius, Empereur d'Orient, Trag. Rouen (*Paris*,
 Sommaville), 1647, *in-4°*
 Rodogune, Princesse des Parthes, Trag. Rouen (*Paris*
 Courbé), 1647, *in-4°*
 La même. au Nord, 1760, *in-4°* mar. à compartim.
 ¶ Cette Edition a été faite sous les yeux de Madame de
 Pompadour, dans son appartement à Versailles, pour lui don-
 ner une connoissance de l'Imprimerie. On a joint à cet Exem-
 plaire une Estampe gravée par elle-même, sur un dessein
 de M. Boucher.]
 Théodore, Vierge & Mart. T. Chrét. Rouen, (*Paris*,
 Quinet), 1646, *in-4°*
 Dessein de la Trag. d'Andromede. Rouen, 1650, *in-12*.
 Andromede, T. Rouen, Maurry, 1651, *in-4°*
 La même. *Paris*, Sommaville, 1655, *in-12*.

- D. Sanche d'Arragon, C. hér. Rouen, (*Paris*, Courbé),
 1650, *in-4°*
 Nicomede, T. Rouen, Maurry, 1651, *in-4°*
 Pertharite, T. Rouen, Maurry, 1653, *in-12*.
 Oedipe, T. *Paris*, de Luyne, 1682, *in-12*.
 La Toison d'or, T. Rouen, 1661, *in-12*.
 Sertorius, T. Rouen, 1662, *in-12*.
 Sophonisble, T. Rouen, 1663, *in-12*.
 Othon, T. *Paris*, de Luyne, 1665, *in-12*.
 Agésilas, T. Rouen, 1666, *in-12*.
 Atila, T. *Paris*, de Luyne, 1668, *in-12*.
 Tite & Berenice, T. *Paris*, Billaine, 1661, *in-12*.
 La même. *Paris*, Loyson, 1679, *in-12*.
 Pulcherie, T. *Paris*, de Luyne, 1673, *in-12*.
 Surena, Général des Parthes, T. *Paris*, de Luyne, 1665,
in-12.
 Mélanges poétiques. *Paris*, Targa, 1632, *in-12*.
 891. Le Théâtre de P. & Th. CORNEILLE. *Amst.*
 1740, 11 vol. *in-12*, p. f. m. r.
 892. Œuvres Dramat. de P. & Th. CORNEILLE, avec
 les Œuvres diverses de P. CORNEILLE. *Paris*, 1747,
 11 vol. *in-12*, m. r.
 893. Recueil de Dissertations sur plusieurs Tragé-
 dies de Corneille & de Racine. *Paris*, 1739,
 2 vol. *in-12*, v.
 894. Théâtre de GUERIN DE BOUSCAL, *ſçavoir :*
 Mort de Brute & de Porcie, T. *Paris*, Quinet, 1637,
in-4°
 La même. 1652, *in-12*.
 Suite de la mort de César, T. *Paris*, Quinet, 1640, *in-4°*
 L'Amant libéral, T. C. *Paris*, Quinet, 1638, *in-4°*
 Cléomene, T. *Paris*, Sommaville, 1640, *in-4°*
 Dom Quixotte de la Manche, premiere Partie. *Paris*,
 Sommaville, 1640, *in-4°*
 Dom Quixot, seconde Partie, C. *Paris*, Sommaville,
 1640, *in-4°*
 Gouvernement de Sancho Panfa, C. *Paris*, Sommaville,
 1642, *in-4°*
 Le Fils défavoué, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642, *in-4°*
 La même. 1643, *in-12*.

88 BELLES-LETTRES:

- La mort d'Agis, T. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4°
 Oroondate, ou Les Amans discrets, T. C. *Paris*, Sommaville, 1645, in-4°
 Le Prince rétabli, T. C. *Paris*, Courbé, 1647, in-4°
895. Théâtre de CLAVERET, *ſçavoir* :
 L'Esprit fort, C. *Paris*, Targa, 1637, in-12.
 Le Ravissement de Proserpine, T. *Paris*, Sommaville, 1639, in-4°
 L'Ecuyer, ou Les faux Nobles mis au Billon, C. *Paris*, 1665, in-12.
896. Théâtre de GAUTIER DE COSTE DE LA CALPRENEDE, *ſçavoir* :
 La mort de Mithridate, T. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4°
 Bradamante, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4°
 Jeanne d'Angleterre, T. *Paris*, Sommaville, 1638, in-12.
 Le Clarionte, ou Le Sacrifice sanglant, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4°
 Le Comte d'Essex, T. *Paris*, 1639, in-4°
 La même, 1651, in-12.
 La mort des enfans d'Herode, ou Suite de Mariane, Trag. *Paris*, Courbé, 1639, in-4°
 Edouard, T. *Paris*, Courbé, 1640, in-4°
 Phalante, T. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4°
 Herménigilde, T. *Paris*, Sommaville, 1643, in-4°
897. Théâtre de François TRISTAN L'HERMITE, *ſçavoir* :
 Mariane, T. *Paris*, Courbé, 1637, in-4°
 La même. *Paris*, Courbé, 1644, in-4°
 La même. *Anvers*, Colles, 1655, in-12.
 La même. *Paris*, Flahaut, 1724, in-12.
 La même, revue & corrigée par Rousseau. *Paris*, Didot, 1731, in-12.
 Panthée, T. *Paris*, Courbé, 1639, in-4°
 Selim, T. *Paris*, de Sercy, 1645, in-4°
 La Folie du Sage, T. C. *Paris*, Quinet, 1645, in-4°
 La même. *Paris*, Quinet, 1645, in-12.
 La même. 1649, in-12.
 La mort de Seneque, T. *Paris*, Quinet, 1644, in-4°
 La même. *Paris*, Quinet, 1654, in-12.

La

POETIQUE.

89

- La Mort de Chrispe, ou Les Malheurs domestiques du Grand Constantin, T. *Paris*, Besongne, 1645, in-4°
 Le Parasite, C. *Paris*, Courbé, 1654, in-4°
898. Alifon, C. (par DISCRET). *Paris*, Langelier, 1664, in-12.
899. Théâtre de DES FONTAINES,
 Eurimédon, ou L'illustre Pirate, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4°
 La vraie suite du Cid, T. C. *Paris*, Sommaville, 1638, in-4°
 La même. *Caen*, 1682, in-12.
 Hermogene, T. C. *Paris*, Quinet, 1639, in-4°
 Perside, ou La suite d'Ibrahim Bassa, T. C. *Paris*, Quinet, 1644, in-4°
 La même. *Paris*, Quinet, 1649, in-12.
 Martyre de S. Eustache, T. *Paris*, Quinet, 1644, in-4°
 S. Alexis, ou L'illustre Olympe, T. *Paris*, Pierre Lamy, 1645, in-4°
 La même. *Troyes*, Oudot, 1661, in-12.
 La même. *Amsterd.* Smith, 1675, in-12.
 Alcidiene, ou Les quatre Rivaux, T. C. *Paris*, Quinet, 1644, in-4°
 L'illustre Comédien, ou Le Martyre de S. Genest, Trag. *Paris*, Besongne, 1645, in-4°
 La même. 1647, in-12.
 Belliflante, ou La fidélité reconnue, T. C. *Paris*, Lamy, 1648, in-4°
900. Théâtre de CHEVREAU,
 L'Avocat dupé, C. *Paris*, Quinet, 1638, in-12.
 La Lucrece Romaine, T. *Paris*, Quinet, 1637, in-4°
 La suite & le mariage du Cid, T. C. *Paris*, Quinet, 1638, in-4°
 La même. 1640, in-12.
 Les deux Amis, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, in-4°
 Coriolan, T. *Paris*, Courbé, 1638, in-4°
 L'Innocent exilé, T. C. *Paris*, Sommaville, 1640, in-4°
 Les véritables Freres rivaux, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, in-4°
901. Mort de Pompée, T. par CHAULMER. *Paris*, Sommaville, 1638, in-4°.

M

90 BELLES-LETTRES.

902. Théâtre de CHAPOTON,
Le véritable Coriolan, T. *Paris*, Quinet, 1638, in-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1638, in-12.
La Descente d'Orphée aux Enfers, T. *Paris*, Quinet,
1640, in-4°

903. Théâtre de LE METEL D'OUVILLE,
Les Trahisons d'Arbiran, T. C. *Paris*, Courbé, 1638,
in-4°
L'Esprit follet, C. *Paris*, Quinet, 1642, in-4°
La même. *Amers*, 1662, in-12.
La même. *Rouen*, 1665, in-12.
L'Absent de chez soi, C. *Paris*, Quinet, 1644, in-4°
Les fausses Vérités, ou Croire ce qu'on ne voit pas, & ne
pas croire ce qu'on voit, C. *Paris*, Quinet, 1643,
in-4°
La Dame suivante, C. *Paris*, Quinet, 1645, in-4°
Aimer sans sçavoir qui, C. *Paris*, Besongne, 1647, in-4°
Les Morts vivans, T. C. *Paris*, Besongne, 1646, in-4°
Jodelet astrologue, C. *Paris*, Besongne, 1646, in-4°
La Coëffeuze à la mode, C. 1649, in-12.
La même. 1668, in-12.
Les Soupçons sur les apparences, Héroï-Comédie. *Paris*,
Quinet, 1650, in-4°

904. Théâtre de LE VERT,
Le Docteur Amoureux, C. *Paris*, Courbé, 1638, in-12.
Aristorime, T. *Paris*, Courbé, 1642, in-12.
Aricidie, ou Le Mariage de Tite, T. C. *Paris*, Quinet,
1646, in-4°

905. Hercule furieux, T. (par LHERITIER-NOU-
VELON). *Paris*, Quinet, 1639, in-4°.

906. Théâtre des cinq Auteurs,

¶ Les cinq Auteurs étoient Bois-robot, P. Corneille,
Rotrou, Colletet & l'Estoile: chacun se chargeoit d'un Acte,
& la Pièce à l'impression paroissoit sous le nom de Jean
BAUDOUIN. *Voy. Recherch. des Théâtres in-4° pag. 162.*
II^e Partie.

- L'Aveugle de Smyrne, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, in-4°
La même. 1639, in-12.

POETIQUE.

91

- La Comédie des Thuilleries, ou La grande Pastorale.
Paris, Courbé, 1638, in-4°

907. Le Galimathias, T. C. par DE ROSIERS-BEAULIEU.
Paris, Quinet, 1639, in-4°.

908. La Chûte de Phaëton, Trag. par TRISTAN
L'HERMITE DE VOZELLE. *Paris*, Besongne, 1639,
in-4°.

909. Théâtre de REGNAULT,
Marie Stuard, T. *Paris*, Quinet, 1639, in-12.
La même. *Paris*, Quinet, 1641, in-4°
Blanche de Bourbon, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, in-4°

910. L'Innocent malheureux, ou La mort de Crispe,
T. par DE GRENAILLE. *Paris*, Passé, 1639, in-4°.

911. Le Capitain, ou Le *Miles gloriosus*, Comédie
de Plaute. *Paris*, Courbé, 1639, in-4°.

912. L'Ombre du Comte de Gormas, Trag. C. par
DE CHILLAC. *Paris*, Besongne, 1645, in-12.

913. La même. *Caen*, Mangeant, 1682, in-12.

914. Théâtre de LA CASE,
L'Inceste supposé, ou Clarimene, T. C. *Paris*, Quinet,
1640, in-4°
Comane, T. *Paris*, Sommaville, 1641, in-4°

915. Théâtre de SALLEBRAY,
Le Jugement de Paris, T. C. *Paris*, Quinet, 1639, in-4°
La Troade, T. *Paris*, Quinet, 1640, in-4°
La même. *Paris*, Quinet, 1647, in-12.
La belle Egyptienne, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642,
in-4°
La même. *Bruxelles*, Foppens, 1671, in-12.
L'Amante ennemie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1642,
in-4°

916. La Comédie des Chançons. *Paris*, Quinet,
1640, in-12.

917. Les Freres rivaux, Trag. C. *Paris*, Quinet,
1640, in-4°.

92 BELLES-LETTRES.

918. Théâtre de GILLET DE LA TESSONNERIE,
 La belle Quixaire, T. C. *Paris*, Quinet, 1640, in-4°
 La belle Policrite, T. C. *Paris*, Quinet, 1643, in-4°
 Le Triomphe des cinq passions, T. C. *Paris*, Quinet,
 1642, in-4°
 Le grand Sigismond, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, in-4°
 La même. *Paris*, Quinet, 1646, in-12.
 L'Art de regner, T. C. *Paris*, Quinet, 1645, in-4°
 Mort de Valentinian & d'Isidore, T. *Paris*, Quinet,
 1648, in-4°
 La même. *Lyon*, de la Riviere, in-12.
 Francion, C. *Paris*, Quinet, 1642, in-4°
 Le Desfaillé, C. *Paris*, Quinet, 1648, in-4°
 La même. *Paris*, Quinet, 1658, in-12.
 Le Campagnard, C. 1653, in-4° *Mff.*
 La même. *Rouen*, 1658, in-12.
919. La juste Vengeance, T. C. *Paris*, Courbé,
 1641, in-4°.
920. Timoléon, Trag. C. par S. GERMAIN. *Paris*,
 Quinet, 1642, in-4°.
921. Sainte Catherine, T. (par le même). *Lyon*,
 de Ville, 1685, in-12.
922. Théâtre de GILBERT,
 Marguerite de France, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, in-4°
 La même. *Paris*, Courbé, 1642, in-12.
 Telephonte, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, in-4°
 La même. *Paris*, Quinet, 1648, in-12.
 Rodogune, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, in-4°
 Hyppolite, ou Le Garçon insensible, T. *Paris*, Courbé,
 1647, in-4°.
 Semiramis, T. *Paris*, Courbé, 1647, in-4°
 Amours de Diane & d'Endimion, T. *Paris*, de Luyne,
 1657, in-12.
 Arie & Petus, T. *Paris*, de Luyne, 1660, in-12.
 Les Amours d'Ovide, P. H. *Paris*, Loyson, 1663, in-12.
 Les Amours d'Angélique & de Médor. T. C. *Paris*, de
 Luyne, 1644, in-12.
 Intrigues amoureuses, C. *Paris*, Quinet, 1667, in-12.
923. Zenobie, Reine de Palmyre, Tragédie, par

POETIQUE.

93

- Fr. HEDELIN, Abbé d'AUBIGNAC. *Paris*,
 Courbé, 1647, in-4°.
924. Sainte Catherine, T. par le même. *Rouen*,
 Besongne, 1700, in-12.
925. Cyminde, ou Les deux Victimes, T. C. par
 COLLETET. *Paris*, Courbé, 1642, in-4°.
926. La belle Esclave, Trag. C. par DE L'ÉTOILE,
 (imprimée en caractères d'écriture). *Paris*, Mo-
 reau, 1643, in-4°.
927. L'Intrigue des Filous, C. par le même. *Paris*,
 Sommaville, 1648, in-4°.
928. La même. *Troyes*, 1639, in-12.
929. Roxelane, Tr. C. par DESMARRES. *Paris*,
 Sommaville, 1643, in-4°.
930. La même. *Paris*, Sommaville, 1643, in-12.
931. La Dragone, Com. par le même. *La Haye*,
 Foulque, 1696, in-12.
932. Alinde, T. par PILLET DE LA MESNARDIERE.
Paris, Sommaville, 1643, in-4°.
933. Théâtre de MAGNON,
 Artaxerxe, T. *Paris*, Besongne, 1645, in-4°
 Josaphat, T. *Paris*, Sommaville, 1646, in-4°
 Sejanus, T. *Paris*, Sommaville, 1647, in-4°
 Le Mariage d'Oroondate & de Statira, ou La Conclusion
 de Cassandre, T. C. *Paris*, Quinet, 1648, in-4°
 Le grand Tamerlan & Bajazet, T. *Paris*, Sommaville,
 1648, in-4°
 Zenobie, Reine de Palmire, T. *Paris*, Journal, 1660, in-12.
934. Virginie Romaine, T. par LE CLERC. *Paris*,
 Quinet, 1645, in-4°.
935. La même. in-12.
936. Iphigénie, T. par le même. *Paris*, d. Va-
 rennes, 1676, in-12.
937. Théâtre de SCARRON,
 Le Jodelet, ou Le Maître Valet, C. *Paris*, Quinet, 1645,
 in-4°

92 BELLES-LETTRES.

918. Théâtre de GILLET DE LA TESSONNERIE,
 La belle Quixaire, T. C. *Paris*, Quinet, 1640, in-4°
 La belle Policrite, T. C. *Paris*, Quinet, 1643, in-4°
 Le Triomphe des cinq passions, T. C. *Paris*, Quinet,
 1642, in-4°
 Le grand Sigismond, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, in-4°
 La même. *Paris*, Quinet, 1646, in-12.
 L'Art de regner, T. C. *Paris*, Quinet, 1645, in-4°
 Mort de Valentinian & d'Ilidore, T. *Paris*, Quinet,
 1648, in-4°
 La même. *Lyon*, de la Riviere, in-12.
 Francion, C. *Paris*, Quinet, 1642, in-4°
 Le Desiaité, C. *Paris*, Quinet, 1648, in-4°
 La même. *Paris*, Quinet, 1658, in-12.
 Le Campagnard, C. 1653, in-4° *Mff.*
 La même. *Rouen*, 1658, in-12.
919. La juste Vengeance, T. C. *Paris*, Courbé,
 1641, in-4°.
920. Timoléon, Trag. C. par S. GERMAIN. *Paris*,
 Quinet, 1642, in-4°.
921. Sainte Catherine, T. (par le même). *Lyon*,
 de Ville, 1685, in-12.
922. Théâtre de GILBERT,
 Marguerite de France, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, in-4°
 La même. *Paris*, Courbé, 1642, in-12.
 Telephonte, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, in-4°
 La même. *Paris*, Quinet, 1648, in-12.
 Rodogune, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, in-4°
 Hyppolite, ou Le Garçon insensible, T. *Paris*, Courbé,
 1647, in-4°.
 Semiramis, T. *Paris*, Courbé, 1647, in-4°
 Amours de Diane & d'Endimion, T. *Paris*, de Luyne,
 1657, in-12.
 Arie & Petus, T. *Paris*, de Luyne, 1660, in-12.
 Les Amours d'Ovide, P. H. *Paris*, Loyson, 1663, in-12.
 Les Amours d'Angélique & de Médor. T. C. *Paris*, de
 Luyne, 1644, in-12.
 Intrigues amoureuses, C. *Paris*, Quinet, 1667, in-12.
923. Zenobie, Reine de Palmyre, Tragédie, par

POETIQUE.

93

- Fr. HEDELIN, Abbé d'AUBIGNAC. *Paris*,
 Courbé, 1647, in-4°.
924. Sainte Catherine, T. par le même. *Rouen*,
 Besongne, 1700, in-12.
925. Cyminde, ou Les deux Victimes, T. C. par
 COLLETET. *Paris*, Courbé, 1642, in-4°.
926. La belle Esclave, Trag. C. par DE L'ESTOILE,
 (imprimée en caractères d'écriture). *Paris*, Mo-
 reau, 1643, in-4°.
927. L'Intrigue des Filous, C. par le même. *Paris*,
 Sommaville, 1648, in-4°.
928. La même. *Troyes*, 1639, in-12.
929. Roxelane, Tr. C. par DESMARRÉS. *Paris*,
 Sommaville, 1643, in-4°.
930. La même. *Paris*, Sommaville, 1643, in-12.
931. La Dragone, Com. par le même. *La Haye*,
 Foulque, 1696, in-12.
932. Alinde, T. par PILLET DE LA MESNARDIERE.
Paris, Sommaville, 1643, in-4°.
933. Théâtre de MAGNON,
 Artaxerxe, T. *Paris*, Besongne, 1645, in-4°
 Josaphat, T. *Paris*, Sommaville, 1646, in-4°
 Sejanus, T. *Paris*, Sommaville, 1647, in-4°
 Le Mariage d'Oroondate & de Statira, ou La Conclusion
 de Cassandre, T. C. *Paris*, Quinet, 1648, in-4°
 Le grand Tamerlan & Bajazet, T. *Paris*, Sommaville,
 1648, in-4°
 Zenobie, Reine de Palmire, T. *Paris*, Journal, 1660, in-12.
934. Virginie Romaine, T. par LE CLERC. *Paris*,
 Quinet, 1645, in-4°.
935. La même. in-12.
936. Iphigénie, T. par le même. *Paris*, d. Va-
 rennes, 1676, in-12.
937. Théâtre de SCARRON,
 Le Jodelet, ou Le Maître Valet, C. *Paris*, Quinet, 1645,
 in-4°

- Les Boutades du Capitan Matamore, *Paris*, Sommaville, 1647, in-4°
 Les trois Dorothées, ou Jodelet souffleté, Com. *Paris*, Quinet, 1650, in-4°
 La même. *Rouen*, Ferrand, 1652, in-8°
 Le Jodelet duelliste, C. *Paris*, Quinet, 1652, in-4°
 L'Héritier ridicule, C. *Paris*, Quinet, 1650, in-4°
 La même. *Rouen*, 1659, in-12.
 Dom Japhet d'Armenie, C. *Paris*, Courbé, 1653, in-4°
 La même. *Leyde*, 1655, in-12.
 L'Ecolier de Salamanque, T. C. *Amst.* in-12.
 Le Marquis ridicule, ou La Comtesse faite à la hâte, C. *Paris*, Ribou, 1656, in-12.
 Le Prince Corsaire, T. C. *Paris*, 1662, in-4°
 938. Théâtre de BROSSÉ,
 La Stratonice, ou Le Malade d'amour, Trag. C. *Paris*, Sommaville, 1645, in-4°
 Les Innocens coupables, C. *Paris*, Sommaville, 1645, in-4°
 Les Songes des hommes éveillés, C. *Paris*, de Sercy, 1646, in-4°
 Le Curieux impertinent, ou Le Jaloux, C. *Paris*, de Sercy, 1645, in-4°
 L'Aveugle clairvoyant, C. *Paris*, Quinet, 1650, in-4°
 939. Perselide, ou La Constance d'amour, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, in-4°
 940. Théâtre de BOYER,
 La Porcie Romaine, T. *Paris*, Courbé, 1646, in-4°
 La Sœur généreuse, T. C. *Paris*, Courbé, 1647, in-4°
 Porus, ou La générosité d'Alexandre, T. *Paris*, Quinet, 1648, in-4°
 Aristomede, T. *Paris*, Quinet, 1649, in-4°
 Tyridate, T. *Paris*, Quinet, 1649, in-4°
 Ulysse dans l'Isle de Circé, ou Euriloche foudroyé, T. C. *Paris*, Quinet, 1649, in-4°
 Clotilde, T. *Paris*, de Sercy, 1659, in-12.
 La Mort de Demetrius, T. *Amst.* Smith, 1663, in-12.
 Policrite, T. C. *Paris*, de Sercy, 1662, in-12.
 Oropaste, ou Le faux Tonaxare, T. *Paris*, de Sercy, 1663, in-12.

- Les Amours de Jupiter & de Semelé, T. *Paris*, Loyson, 1666, in-12.
 La Fête de Vénus, C. *Paris*, Quinet, 1669, in-12.
 Le jeune Marius, T. *Paris*, Quinet, 1670, in-12.
 Le Fils supposé, T. *Paris*, le Monnier, 1672, in-12.
 Le Comte d'Essex, T. *Paris*, Osmont, 1678, in-12.
 Judith, T. *Paris*, Coignard, 1695, in-12.
 La même. *Paris*, David, 1718, in-12.
 941. Entretien sur le Théâtre au sujet de Judith, T. *Paris*, Brunet, 1695, in-12.
 942. La mort d'Aldrubal, Trag. par MONTFLEURY. *Paris*, Sommaville, 1647, in-4°
 943. Le Sage Visionnaire, T. C. par J. D. B. J. *Paris*, Henault, 1648, in-12.
 944. La même. *Lyon*, la Riviere, 1659, in-12.
 945. La Mort de Roxane, T. par J. M. S. *Paris*, Courbé, 1648, in-4°
 946. La Mort des enfans de Brute, Trag. *Paris*, Quinet, 1648, in-4°
 947. Théâtre de LE ROYER DE PRADE,
 La Victime d'Etat, ou La Mort de Plautius Sylvanus, Préteur Romain. *Paris*, Targa, 1649, in-4°
 La même. *Paris*, in-12.
 Annibal, T. C. *Paris*, Targa, 1649, in-4°
 La même. *Paris*, Targa, 1651, in-12.
 Arsace, Roi des Parthes, T. *Paris*, Girard, 1666, in-12.
 948. La Farce des Courtisans de Pluton, & leur Pélerinage en son Royaume, ou La Farce de Mazarin & des Monopoleurs, sous le nom supposé de la Valise, 1644, in-4°
 949. Les chastes Martyrs, Tragédie Chrét. par Mlle. COSNARD. *Paris*, Courbé, 1650, in-4°
 950. La même. *Paris*, Courbé, 1651, in-12.
 951. Les Jumeaux Martyrs, ou Marc & Marcellin, T. Chrét. par M^{me} DE SAINT BALMON. *Paris*, Courbé, 1650, in-4°
 952. La même. *Paris*, Courbé, 1651, in-12.

96 BELLES-LETTRES.

953. Adolphe, ou Le Bigame généreux, T. C. (par BIGRES). *Paris*, Lamy, 1650, in-4°.

954. Théâtre de TH. CORNEILLE,

Le feint Astrologue, C. *Rouen*, Maurry, 1651, in-4°

La même. *Paris*, Somerville, 1656, in-12.

Dom Bertrand de Cigarral, C. *Rouen*, 1653, in-12, p. f.

Le Berger extravagant. Past. burlesq. *Rouen*, 1654, in-12.

Le Geolier de soi-même, C. *Rouen*, 1671, in-12.

Les Illustres Ennemis, C. *Rouen*, 1657, in-12.

Timocrate, T. *Rouen*, 1661, in-12.

Mort de Commode, T. *Rouen*, 1659, in-12.

Darius, T. *Rouen*, 1669, in-12.

Stilicon, T. *Rouen*, 1664, in-12.

Le Galand doublé, C. *Rouen*, 1660, in-12.

Camma, Reine de Galatie, T. *Rouen*, 1661, in-12.

Pyrrhus, T. *Rouen*, 1665, in-12.

Perfée & Demetrius, T. *Rouen*, 1665, in-12.

Antiochus, T. *Rouen*, 1666, in-12.

Laodice, Reine de Cappadoce, T. *Rouen*, 1668, in-12.

Le Baron d'Albikrac, C. *Paris*, Barbin, 1668, in-12.

Mort d'Annibal, T. *Rouen*, 1670, in-12.

La Comtesse d'Orgueil, C. *Rouen*, 1671, in-12.

Théodat, T. *Paris*, Barbin, 1673, in-12.

Le Festin de Pierre, C. *Paris*, Guillain, 1683, in-12.

Mort d'Achille, T. *Rouen*, 1674, in-12.

Dom César d'Avalos, C. 1690, in-12.

Circé, T. *Paris*, Promé, 1675, in-12.

La même. 1690, in-12.

L'Inconnu, C. in-12.

Bradamante, T. *Paris*, de Luyne, 1696, in-12.

955. La Balance d'Etat, T. C. par H. M. D. M. A. *Paris*, 1652, in-4°.

¶ Cette Pièce contient l'Histoire de l'emprisonnement & de la délivrance des Princes, & de l'éloignement du Card. Mazarin, dans une continuelle allégorie. Voyez la clef & l'explication qu'en donne M. de Beauchamps, dans ses *Recherches sur les Théâtres de France*, pag. 200, seconde Partie de l'édition in-4°]

956. L'Amour guéri par le tems, T. par RENAUD DE SEGRAIS, 1701, in-12.

957. Théâtre

POETIQUE.

97

957. Théâtre de POUSSET DE MONTAUBAN,

Zenobie, Reine d'Arménie, T.

Les Charmes de Felicie, P.

tirée de la Diane de Monte-

mayor.

Seleucus, T. C. H.

Le Comte de Hollande, T. C.

Indegonde, T.

Paris, de Luyne, 1653,
1654, in-12, v.

958. Théâtre de CYRANO DE BERGERAC,

La Mort d'Agrippine, T. *Paris*, de Sercy, 1654, in-4°.

Le Pédant joue, C. *Paris*, de Sercy, 1654, in-4°.

La même. *Lyon*, Fourmy, 1663, in-12.

La même. *Paris*, de Sercy, 1671, in-12.

959. Théâtre de DE LA FONTAINE,

L'Eunuque, C. *Paris*, Courbé, 1654, in-4°.

Je vous prends sans Verd, C. *Paris*, Ribou, 1699, in-12.

Coupe enchantée, C. *Paris*, Ribou, 1710, in-12.

960. Théâtre de QUINAULT,

Les Rivaux, C. *Rouen*, 1661, in-12.

La Généreuse Ingratitude, T. C. P. *Paris*, Quinet,
1656, in-12.

L'Amant indiscret, C. *Rouen*, 1664, in-12.

La Comédie sans Comédie. *Paris*, de Luyne, 1657, in-12.

Le Mariage de Cambis, T. C. *Paris*, Courbé, 1656,
in-12.

Mort de Cyrus, T. *Paris*, Courbé, 1659, in-12.

Le Phantôme amoureux, T. *Paris*, Barbin, 1657, in-12.

Stratonice, T. C. *Rouen*, 1660, in-12.

Les Coups de l'Amour & de la Fortune, T. C. *Paris*,
de Luyne, 1655, in-4°.

La même. *Rouen*, 1660, in-12.

Le Feint Alcibiade, T. C. *Paris*, de Luyne, 1658, in-12.

Amalasonte, T. C. 1660, in-12.

Agrippa, Roi d'Albe, T. in-12.

Astrate, Roi de Tyr, T. *Paris*, Ribou, 1704, in-12.

La Mere Coquette, ou Les Amans brouillés, C. *Paris*,
David, 1705, in-12.

Bellerophon, T. *Paris*, de Luyne, 1671, in-12.

Pausanias, Trag. *Paris*, de Luyne, 1669, in-12.

N

98 BELLES-LETTRES.

961. Le Théâtre de QUINAULT. *Leyde*, (Elzevir)
1663, 3 vol. in-12, v.
962. Le Théâtre du même, contenant ses Tragéd.
Comédies & Opera. *Paris*, Ribou, 1715, 5 vol.
in-12, fig. v.
963. Le Phantôme, Trag. C. par NICOLE. *Paris*,
de Sercy, 1656, in-12.
964. Théâtre de POQUELIN DE MOLIERE,
L'Etourdi, ou Les Contretems, C. *Paris*, Barbin, 1663,
in-12.
Le Dépit amoureux, C. *Paris*, Barbin, 1663, in-12.
Les Précieuses ridicules, C. *Paris*, 1660, in-12.
La même. *Paris*, Loyson, 1661, in-12.
Sganarelle, ou le Cocu imaginaire, C. *Paris*, Ribou,
1660, in-12.
La même. *Paris*, Joly, 1665, in-12.
L'Ecole des Maris, C. *Paris*, de Luynes, 1663, in-12.
Les Fâcheux, C. Ballet. *Paris*, Quinet, 1663, in-12.
L'Ecole des Femmes, C. *Paris*, Quinet, 1663, in-12.
Critique de l'Ecole des Femmes, C. *Paris*, Quinet,
1663, in-12.
Le Mariage forcé, C. B. *Paris*, Ribou, 1668, in-12.
L'Amour Médecin, C. *Paris*, Trabouillet, 1666, in-12.
La même. *Paris*, Barbin, 1674, in-12.
Le Misantrope, C. *Paris*, Ribou, 1677, in-12.
La même. *Anvers*, Collé, 1715, in-12.
Le Sicilien, C. B. *Paris*, Ribou, 1668, in-12.
Le Tartuffe, C. *Paris*, Barbin, 1673, in-12.
Amphitryon, C. *Paris*, Barbin, 1674, in-12.
L'Avare, C. *Paris*, Barbin, 1675, in-12.
La même; avec des remarques, par L. B. *Paris*, le Clerc,
1751, in-12.
George Dandin, ou Le Mari confondu, C. *Paris*, Ribou,
1669, in-12.
M. de Pourceaugnac, C. B. *Paris*, Ribou, 1670, in-4.
Le Bourgeois Gentilhomme, Com. B. *Paris*, Ballard,
1670, in-4.
Pŷché, T. B. *Paris*, Barbin, 1673, in-12.
Les Femmes ſçavantes, C. *Paris*, Trabouillet, 1676,
in-12.
Le Malade imaginaire, C. B. *Colog. Sambix*, 1674, in-12.

POETIQUE.

99

965. Œuvres de J. B. POQUELIN DE MOLIERE. *Paris*,
David, 1739, 8 vol. in-12, fig. v.
966. Les mêmes, données par M. Jolly. *Paris*,
Prault, 1734, 6 vol. in-4. gr. pap. fig. v.
967. Les mêmes. *Amsterdam*, 1744, 4 vol. in-12,
v. f.
968. Le Opere di MOLIERE, tradotte da Ni-
colao DI CASTELLI. *Lipsia*, 1698, 4 vol. in-12,
v. fig.
969. Le medefime. *Lipsia*, 1740, 4 vol. in-12, v. éc.
970. Observations ſur la Comédie & ſur le génie
de Moliere, par Louis RICCOBONI. *Paris*, veuve
Piſſot, 1736, in-12, v.
971. Observations ſur une C. de Moliere, intitu-
lée: Le Feſtin de Pierre, par de ROCHEMONT.
Paris, Pepingué, 1665, in-12.
972. Lettre ſur les Observations d'une Comédie de
Moliere, intitulée: Feſtin de Pierre. *Paris*,
Quinet, 1665, in-12.
973. Timoclée, ou La Généroſité d'Alexandre, T.
(par MOREL). *Paris*, de Sercy, 1658, in-12.
974. Théâtre de DE VILLIERS,
Le Feſtin de Pierre, ou Le Fils Criminel, T. C. *Paris*,
de Sercy, 1660, in-12.
L'Apothicaire dévaliſé, Comédie. *Paris*, de Sercy, 1660,
in-12.
Les Ramoneurs, C. *Paris*, de Sercy, 1662, in-12.
Les Côteaux, ou Les Marquis friands, C. *Paris*, Jolly,
1665, in-12.
975. Oſtorius, Trag. par D. P. (DE PURE) *Paris*,
de Luynes, 1659, in-12.
976. Le fidele Eſclave, C. par VALLÉ'E. *Paris*,
Cochart, 1662, in-12.
977. Théâtre de MARCOUREAU DE BRECOURT,
La ſeinte Mort de Jodelet, C. *Paris*, Ribou, 1660, in-12.

100 BELLES-LETTRES.

- La Nôce de Village, C. *Paris*, Guignard, 1666, *in-12*.
 Le Jaloux invisible, C. *Paris*, Pepingué, 1666, *in-12*.
 L'Ombre de Molière, C. *Paris*, Barbin, 1674, *in-12*.
 Timon, ou Les Flatteurs trompés, Com. *Caen*, Jodes, 1699, *in-12*.
 978. Les Bêtes raisonnables, C. par JACOB. *Paris*, de Luyne, 1661, *in-12*.
 979. La Magie sans Magie, Com. par LAMBERT. = Les Sœurs jalouses, C. par le même. *Paris*, de Sercey, 1661, *in-12*.
 980. Théâtre de BAUDEAU DE SOMAISE,
 Les véritables Précieuses, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in-12*.
 Les Précieuses ridicules, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in-12*.
 Le Procès des Précieuses, C. *Amst.* Smith, 1661, *in-12*.
 981. Théâtre de RAIMOND POISSON,
 Lubin, ou Le Sor vengé, C. *Paris*, Ribou, 1678, *in-12*.
 Le Fou raisonnable, C. *Paris*, Quinet, 1664, *in-12*.
 Le Baron de la Craffe, C. *Paris*, Quinet, 1667, *in-12*.
 L'Après-souper des Auberges, C. *Paris*, Quinet, 1665, *in-12*.
 Les Pipeurs, C. *Paris*, Bienfait, 1672, *in-12*.
 Les Fous divertissans, C. *Paris*, Ribou, 1681, *in-12*.
 Le bon Soldat, C. *Paris*, David, 1718, *in-12*.
 982. Les Œuvres de POISSON. *Paris*, Guillaïn, 1687, *in-12*. v. 2 tom. rel. en un.
 983. Théâtre de DORIMOND, *Paris*, Ribou, 1661, & suiv. 2 vol. *in-12*, v.
 L'Ecole des Cocus, ou La Précaution inutile, C.
 L'Inconstance punie, C.
 La Femme industrieuse, C.
 L'Amant de sa femme, C.
 La Comédie de la Comédie, ou Les Amours de Trapo-
 lin, C.
 La Rosélie, ou Le Dom Guillot, C.
 L'Avare duppé, ou L'Homme de paille, C.
 Le Festin de Pierre, ou L'Athée foudroyé, C.
 Le Médecin dérobé, C.

POETIQUE.

101

994. Théâtre de CHAPPUZEAU,
 L'Académie des Femmes, C. *Paris*, Courbé, 1661, *in-12*.
 Le Riche mécontent, C. *Paris*, Ribou, 1662, *in-12*.
 Le Colin Maillard, C. *Paris*, Loyson, *in-12*.
 Damon & Pithias, T. C. *Lyon*, 1667, *in-12*.
 995. L'Inconstant vaincu, P. *Paris*, Loyson, 1661, *in-12*.
 996. Théâtre de BOURSALT,
 Le Mort vivant, C. *Paris*, Pépingué, 1662, *in-12*.
 Les Nicandres, ou Les menteurs qui ne mentent point, C. *Paris*, Pépingué, 1665, *in-12*.
 Les Yeux de Philis changés en Astres, P. *Paris*, Quinet, 1664, *in-12*.
 La Satyre des Satyres, C. *Paris*, Quinet, 1669, *in-12*.
 Germanicus, T. *Paris*, Guignard, 1694, *in-12*.
 Meleagre, T. *Paris*, Guignard, 1694, *in-12*.
 Phaëton, C. *Paris*, Guignard, 1694, *in-12*.
 Les Mots à la mode, C. *Paris*, Guignard, 1694, *in-12*.
 Les Fables d'Esope, ou Esope à la Ville, C. *Paris*, Girard, 1690, *in-12*.
 997. Le Théâtre de BOURSALT. *Paris*, Ribou, 1725. 3 vol. *in-12*, v.
 998. Théâtre de M^{lle} DESJARDINS (Madame DE VILLEDIEU),
 Manlius, T. *Paris*, de Luyne, 1662, *in-12*.
 Nitetis, T. *Paris*, Barbin, 1664, *in-12*.
 Le Favori, T. C. *Paris*, Quinet, 1665, *in-12*.
 La même. *Amsterd.* 1666, *in-12*.
 999. Théâtre de CHEVALIER,
 Les Barbons amoureux & rivaux de leurs Fils, C. *Paris*, Quinet, 1662, *in-12*.
 L'Intrigue des Carosles à cinq sols, C. *Paris*, Baudouin, 1663, *in-12*.
 Les Amours de Calotin, C. *Paris*, Jolly, 1664, *in-12*.
 Le Pédagogue amoureux, C. *Paris*, Baudouin, 1665, *in-12*.
 Les Aventures de nuit, C. *Paris*, Pépingué, 1666, *in-12*.

102 BELLES-LETTRES.

- Le Soldat poltron, C. *Paris*, Quinet, 1668, in-12.
 La désolation des Filous, *La Haye*, Moetjens, 1683, in-12.
 La Disgrace des Domestiques, C. *La Haye*, Moetjens, 1683, in-12.
 1000. La mort de Balthazar, T. par CHARENTON, *Paris*, Guignard, 1662, in-12.
 1001. Manlius Torquatus, T. par FAURE. *Paris*, du Pont, 1663, in-12.
 1002. La Cocue imaginaire, ou Les Amours d'Alcippe & Cephise, C. par F. D. (DONNEAU) *Paris*, Ribou, 1660, in-12.
 1003. Le même. *Paris*, Ribou, 1662, in-12.
 1004. Zelinde, ou La véritable critique de l'Ecole des femmes, C. *Paris*, Barbin, 1663, in-12.
 1005. Champagne le Coëffeur, C. par BOUCHER. *Paris*, de Sercy, 1663, in-12.
 1006. Panegyrique de l'Ecole des femmes, ou Conversation comique sur les Œuvres de Moliere. *Paris*, Pepingué, 1664, in-12.
 1007. Théâtre de Ant. DE MONTFLEURY, Traisbule, T. C. *Paris*, Pepingué, 1664, in-12.
 La Femme Juge & Partie, C. *Paris*, Ribou, 1660, in-12.
 Le Procès de la Femme Juge & Partie, C. *Paris*, Quinet, 1669, in-12.
 La même. *Amsterd.* Braakman, 1697, in-12.
 L'Ecole des Jaloux, C. *Paris*, Pepingué, 1664, in-12.
 La même, *Amsterd.* Braakman, 1697, in-12.
 Le Gentilhomme de Beauce, C. *Paris*, Ribou, 1670, in-12.
 La Fille Capitaine, C. in-12.
 L'Ambigu comique, T. C. *Paris*, Loyson, 1673, in-12.
 Le Comédien Poëte, C. *Paris*, Promé, 1674, in-12.
 Trigaudin, ou Martin Braillard, C. *Paris*, Promé, 1674, in-12.
 Le Mariage de rien, C. *Paris*, Ribou, 1680, in-12.
 1608. Théâtre de MM. DE MONTFLEURY pere & fils. *Paris*, Gandouin, 1739, 3 vol. in-12.v.

POETIQUE. 103

1009. Le Cercle des Femmes sçavantes, par D. L. F. (DE LA FORGE) avec la clef. *Paris*, Trabouillet, 1663, in-12.
 1010. Théâtre de Jean RACINE,
 La Thébaïde, ou Les Freres ennemis, T. *Paris*, Quinet, 1664, in-12.
 Alexandre le Grand, T. *Paris*, Girard, 1666, in-12.
 Andromaque, T. *Paris*, Girard, 1668, in-12.
 L'Andromaca, Traged. del Sig. RACINE, trasportata dal Franzese en versi Italiani. *Parigi*, 1725, in-8.º v.
 Les Plaideurs, C. *Paris*, Quinet, 1668, in-12.
 Britannicus, T. *Paris*, Barbin, 1670, in-12.
 Berenice, T. *Paris*, Barbin, 1671, in-12.
 Critique de Berenice. *Paris*, Bilaine, 1671, in-12.
 Bajazet, T. in-12.
 Mithridate, T. *Paris*, Barbin, 1673, in-12.
 Iphigénie, T. in-12.
 Phedre, T. *Paris*, Ribou, 1677, in-12.
 Dissertations sur les Tragédies de Phedre & Hyppolite. *Paris*, de Sercy, 1677, in-12.
 Esther, T. *Paris*, Thierry, 1689, in-4.º
 Athalie, T. *Paris*, Barbin, 1691, in-4.º
 La même. *Paris*, Thierry, 1692, in-12.
 1011. Œuvres de Jean RACINE. (*Leyde*, Elzevir), 1678, 2 vol. in-16, m. r.
 1012. Les mêmes, augmentées des tragédies d'Esther & d'Athalie, &c. *Paris*, le Clerc, 1736, 2 vol. in-12, fig. v.
 1013. Les mêmes. *Paris*, 1750, 3 vol. in-12, v. f.
 1014. Les mêmes. *Paris*, David, 1763, 3 vol. in-4.º gr. pap. & pap. de Holl. fig. br.
 ¶ Il n'y a qu'un pareil Exemplaire sur papier de Hollande, lequel est dans la Bibliothèque de M. le Duc de Choiseul.]
 1015. Remarques sur les Tragéd. de Jean Racine, par Louis RACINE son fils. *Amst.* (*Paris*) 1752, 3 vol. in-12, v.
 1016. Théâtre de D'AUNEAU DE VISE', La Mere coquette, C. *Paris*, 1666, in-12.

104 BELLES-LETTRES.

- La Veuve à la mode, C. Paris, Ribou, 1668, *in-12*.
 Delie, P. Paris, Ribou, 1668, *in-12*.
 L'Embarras de Godard, ou L'Accouchée, C. Paris, Ribou, 1668, *in-12*.
 Les Amours de Venus & d'Adonis, T. Paris, Loyson, 1670, *in-12*.
 Le Gentilhomme Guepin, ou Le Campagnard, Com. Paris, Barbin, 1673, *in-12*.
 Les Intrigues de la Loterie, C. Paris, Barbin, 1670, *in-12*.
 Le Mariage de Bacchus & d'Ariane, C. H. Paris, le Monnier, 1672, *in-12*.
 La Devineresse, ou Les faux enchantemens, C. Paris, Blageart, 1680, *in-12*.
 Les Dames vengées, ou La Dupe de soi-même, Com. Paris, Brunet, 1695, *in-12*.
 La Comete, C. Paris, Blageart, 1681, *in-12*.
 1017. L'Antimoine purifié sur la sellette, C. Paris, Pepingué, 1668, *in-12*.
 1018. Théâtre de DU MESNIL, dit ROSIMOND,
 Le nouveau Festin de Pierre, ou L'Athée foudroyé, T. C. Paris, Bienfait, 1670, *in-12*.
 Le Savetier Avocat, C. Paris, 1670, *in-12*.
 La Dupe amoureuse, C. Paris, Bienfait, 1672, *in-12*.
 Les Qui pro quo, ou Le Valet étourdi, C. Paris, Bienfait, 1673, *in-12*.
 L'Avocat sans étude, C. Paris, Bienfait, 1671, *in-12*.
 1019. La folle Querelle, ou La Critique d'Andromaque, C. par SUBLIGNY. Paris, Jolly, 1668, *in-12*.
 1020. Théâtre de HAUTEROCHÉ,
 L'Amant qui ne flatte point, C. Paris, de Sercy, 1669, *in-12*.
 Les Apparences trompeuses, ou Les Maris infideles, C. Paris, Promé, 1673, *in-12*.
 Les Nobles de Province, C. Lyon, Amaury, 1678, *in-12*.
 Crispin musicien, C. Paris, Promé, 1674, *in-12*.
 Le Deuil, C. 1680, *in-12*.

La

POETIQUE. 105

- La Dame invisible, ou L'Esprit follet, C. Paris, 1685, *in-12*.
 Le feint Polonois, ou La Veuve impertinente, C. Lyon, Plaignard, 1686, *in-12*.
 Les Bourgeoises de qualité, C. Paris, Gontier, 1681, *in-12*.
 Crispin, médecin, C. Paris, Ribou, 1680, *in-12*.
 1021. Les Œuvres de Théâtre de HAUTEROCHÉ, Paris, Ribou, 1736, 3 vol. *in-12*. v.
 1022. Critique du Tartuffe, C. Paris, Quinet, 1670, *in-12*.
 1023. Le Martyre de S. Gervais, poème Dramatique, par DE CHEFFAULT. Paris, Meturas, 1670, *in-12*.
 1024. Elomire Hypocondre, ou Les Médecins vengés, Coméd. par LE BOULANGER DE CHALUSSAY. Paris, de Sercy, 1670, *in-12*.
 1025. Théâtre de CHEVILLET, dit CHAMPMESLE,
 Les Grisettes, ou Crispin Chevalier, C. Paris, le Monnier, 1671, *in-12*.
 L'Heure du Berger, P. Paris, Loyson, 1673, *in-12*.
 La rue S. Denis, C. Paris, Ribou, 1682, *in-12*.
 Les Pragmens de Moliere, C. Paris, Ribou, 1682, *in-12*.
 Le Parisien, C. Paris, 1683, *in-12*.
 1026. Œuvres de CHAMPMESLE. Paris, Ribou, 1735, *in-12*, v. 2 tom. rel. en un.
 1027. Le Mariage sans Mariage, C. par MARCEL, Paris, le Monnier, 1672, *in-12*.
 1028. Discours tragique, en vers héroïques, sur la Passion de N. S. J. C. selon l'Evangéliste S. Jean, par LE GRAS, avec le *Stabat* en vers françois. Troyes, P. Garnier, *in-8°*.
 1029. Argelie, Reine de Thessalie, T. par ABEILLE. Paris, Barbin, 1674, *in-12*.
 1030. Théâtre de PRADON,
 Pyrame & Thisbé, T. Paris, Loyson, 1674, *in-12*.

Q

106 BELLES-LETTRES.

- Tamerlan, T. *Paris*, Ribou, 1676, in-12.
 Phedre, T. *Paris*, Ribou, 1677, in-12.
 La Troade, T. *Paris*, Ribou, 1679, in-12.
 Statira, T. *Paris*, Ribou, 1680, in-12.
 Regulus, T. *Paris*, Ribou, 1700, in-12.
 Scipion l'Africain, T. *Paris*, Guillaïn, 1697, in-12.
 1031. Les Œuvres de PRADON. *Par.* 1744, in-12, v.
 2 tom. rel. en un.
 1032. Eugénie, T. par DE BLAISEBOIS, 1676, in-12.
 1033. Anne de Bretagne, T. par FERRIER. *Paris*,
 Ribou, 1679, in-12.
 1034. Adraste, Trag. par le même. *Paris*, 1682,
 in-12.
 1035. Les Plaintes du Palais, ou La Chicane des
 Plaideurs, C. par DENIS. *Paris*, Loyson, 1679,
 in-12.
 1036. Théâtre de LA THUILLERIE,
 Crispin Précepteur, C. *Paris*, Ribou, 1680, in-12.
 Solymán, T. *Paris*, Ribou, 1681, in-12.
 Crispin, bel esprit, C. *Paris*, Ribou, 1682, in-12.
 Hercule, T. *Paris*, Ribou, 1682, in-12.
 1037. Les Œuvres de LA THUILLERIE. *Paris*,
 Guillaïn, 1684, in-12, v.
 1038. Agamemnon, T. (par PADER D'ASSEZAN)
Paris, Girard, 1680, in-12.
 1039. Antigone, T. par le même. *Paris*, Cavelier,
 1687, in-12.
 1040. Genferic, Roi des Vandales, T. par M^{me}.
 DES HOULLIERES. *Paris*, Barbin, 1680, in-12.
 1041. Théâtre de LA CHAPELLE,
 Zaïde, T. *Paris*, Ribou, 1681, in-12.
 Les Carosés d'Orléans, C. *Paris*, Ribou, 1681, in-12.
 Cléopâtre, T. *Paris*, Ribou, 1699, in-12.
 Téléphonte, T. *Paris*, Guillaïn, 1683, in-12.
 1042. Œuvres de LA CHAPELLE. *Paris*, Anisson,
 1700, in-12, v.

POETIQUE.

107

1043. Les Bouts Rimés, C. par de SAINT GLAS,
 Abbé de S. USSANS. *Paris*, Trabouillet, 1682,
 in-12.
 1044. Le Martyr de la glorieuse Sainte Reine
 d'Alise, T. par TERNET. *Troyes*, Oudot, 1716,
 in-12.
 1045. Théâtre de GENEST,
 Zelonide, Princesse de Sparte, T. *Paris*, Barbin, 1682,
 in-12.
 Penelope, T. *Paris*, Christophe David, 1716, in-12.
 Joseph, T. tirée de l'Écriture Sainte. *Paris*, Ganeau &
 Estienne, 1711, in-8.
 1046. Théâtre de CAMPISTRON,
 Virginie, T. *Paris*, Lucas, 1683, in-12.
 Arminius, T. in-12.
 Andronic, T. *Paris*, Ribou, 1715, in-12.
 Alcibiade, T. *Paris*, Guillaïn, 1686, in-12.
 Phocion, T. *Paris*, Guillaïn, 1680, in-12.
 Tiridate, T. *Paris*, Gontier, 1691, in-12.
 Le Jaloux défabulé, C. *Paris*, Ribou, 1710, in-12.
 1047. Œuvres de CAMPISTRON. *Paris*, Ribou,
 1731, 2 vol. in-12, v.
 1048. Les mêmes. *Paris*, 1750, 3 vol. in-12, v. f.
 1049. L'Ombre de son Rival, C. par CROSNIER.
 La Haye, 1681, in-12.
 1050. La Rapinière, ou L'Intéressé, Comédie, par
 DE BARQUEBOIS, (Jacq. ROBBE). *Paris*, 1683,
 in-12.
 1051. Théâtre de CARTON DANCOURT,
 Les Fonds perdus, C. in-12.
 Le Chevalier à la mode, C. *Paris*, Ribou, 1710, in-12.
 La Maison de Campagne, C. *Paris*, Gontier, 1691,
 in-12.
 La Folle en chère, C. *Paris*, Gontier, 1691, in-12.
 L'Été des Coquettes. C. *Paris*, Ribou, 1701, in-12.
 La Parisienne, C. *Paris*, Guillaïn, 1694, in-12.
 La Femme d'Intrigues, C. *Paris*, Ribou, 1710, in-12.

108 BELLES-LETTRES.

- Les Bourgeoises à la mode, C. Paris, Guillaïn, 1693, in-12.
 L'Impromptu de Garnison, C. Paris, Guillaïn, 1693, in-12.
 Le Tuteur, C. Paris, Guillaïn, 1695, in-12.
 La Foire de Bezons, C. Paris, Guillaïn, 1695, in-12.
 Le Moulin de Javelle, C. Paris, Guillaïn, 1695, in-12.
 Les Eaux de Bourbon, C. Paris, Guillaïn, 1697, in-12.
 Les Vacances, C. Paris, Guillaïn, 1697, in-12.
 Renaud & Armide, C. Paris, Guillaïn, 1697, in-12.
 La Loterie, C. Paris, Guillaïn, 1697, in-12.
 Le Charivari, C. Paris, Ribou, 1697, in-12.
 Le Retour des Officiers, C. Paris, Ribou, 1698, in-12.
 Les Curieux de Compiègne, C. Paris, 1698, in-12.
 Les Fées, C. Paris, Ribou, 1699, in-12.
 Les Enfans de Paris, C. Paris, Ribou, 1705, in-12.
 La Fête de Village, C. Paris, Ribou, 1700, in-12.
 Les trois Cousines, C. Paris, 1725, in-12.
 Colin-Maillard, C. Paris, Ribou, 1701, in-12.
 L'Opérateur Barry, C. Paris, Ribou, 1702, in-12.
 Le Diable boiteux, C. Paris, Ribou, 1707, in-12.
 La Trahison punie, C. Paris, Ribou, 1708, in-12.
 Madame Artus, C. Paris, Ribou, 1708, in-12.
 Les Agioteurs, C. Paris, Ribou, 1710, in-12.
 La Comédie des Comédiens, ou L'Amour Charlatan, C. Paris, Ribou, 1710, in-12.
 Céphale & Procris, C. Paris, Ribou, 1711, in-12.
 Sancho Pança, Gouvern. C. Paris, Ribou, 1713, in-12.
 L'Impromptu de Surêne, C. B. Paris, Ribou, 1713, in-12.
 Les Fêtes du Cours, C. Paris, Ribou, 1714, in-12.
 Le Verd Galant, C. in-12.
 La Metempsychose, C. Paris, Ribou, 1718, in-12.
 La déroute de Pharaon, C. Paris, Ribou, 1718, in-12.
 La Désolation des Joueuses, C. Paris, Guerout, 1688, in-12.
 1052. Œuvres de Théâtre de DANCOURT. Paris, de Bast, 1738, 8 vol. in-12, v.
 1053. Théâtre de BOYRON dit BARON,
 L'Homme à bonnes fortunes, C. Paris, Ribou, 1718, in-12.

POETIQUE.

109

- Le Rendez-vous des Thuilleries, ou Le Coquet trompé, C. Paris, Guillaïn, 1686, in-12.
 La Coquette & la fausse Prude, C. Paris, Guillaïn, 1687, in-12.
 L'Andrienne, Comédie de Térence, trad. en vers. Paris, Ribou, 1694, in-12.
 1054. Les Œuvres de BARON. Paris, Ribou, 1736, 2 vol. in-12, v. f.
 1055. Geta, ou L'Illustre Vestale, Tragédie, par PECHANTRE. Paris, veuve Ribou, 1623, in-12.
 1056. La Mort de Neron, T. par le même. Paris, Ribou, 1703, in-12.
 1057. Brutus, T. par M^{lle} BERNARD. Paris, Ribou, 1730, in-12.
 1058. Les Œuvres de Théâtre de BRUEYS. Paris, Briasson, 1735, 3 vol. in-12, v.
 1059. Œuvres de PALAPRAT. Paris, Ribou, 1712, 2 vol. in-12, v.
 1060. La belle Cabaretiere, ou Le Procureur à la mode, C. Rouen, Maurry, 1692, in-12.
 1061. Théâtre de RIVIERE DU FRESNY,
 Le Négligent, C. Paris, Pissot, 1728, in-12.
 Le Chevalier Joueur, C. Paris, Ballard, 1697, in-12.
 La Nôce interrompue, C. Paris, Ribou, 1699, in-12.
 L'Esprit de contradiction, C. Paris, Ribou, 1707, in-12.
 Le Double veuvage, C. Paris, Ribou, 1701, in-12.
 Le faux honnête homme, C. Paris, Ribou, 1703, in-12.
 Le faux Instinct, C. Paris, Ribou, 1707, in-12.
 Le jaloux honteux, C. Paris, Ribou, 1708, in-12.
 La Coquette de Village, ou le Lot supposé, C. Paris, Ribou, 1715, in-12.
 La reconciliation Normande. Paris, Ribou, 1719, in-12.
 Le Dédit, C. Paris, le Breton, 1719, in-12.
 Le Mariage fait & rompu. Paris, Ribou, 1721, in-12.
 L'Epreuve, C. Paris, Merigot, 1740, in-12.
 1062. Œuvres de RIVIERE DU FRESNY, recueillies par M. d'ALENÇON. Paris, Briasson, 1747, 6 vol. in-12, v.

BELLES-LETTRES:

1063. Théâtre de ROUSSEAU,

- La Mandragore, C. in-12.
- Le Café, C. *Amsterd.* 1695, in-12.
- Le Flatteur, C. *Paris*, Barbin, 1697, in-12.
- Le Capricieux, C. *Paris*, Brunet, 1701, in-12.
- Les Aïeux chimériques, C. in-12.
- La Rivale suivante, C. *Paris*, Prault, 1747, in-8°.
- La Ruse inutile, C. *Paris*, Jorry, 1749, in-12.

1064. La Mort de Théandre, ou La sanglante Tragédie de la Mort & Passion de Notre-Seigneur Jesus-Christ, par CHEVILLARD. *Rouen*, Jean-B. Besongne, 1701, in-12, p. f. v.

1065. Théâtre de REGNARD,

- La Serenade, le Bal, le Distrait, le Joueur, in-12, v.
- Le Retour imprévu, C. *Paris*, Ribou, 1700, in-12.
- Attendez-moi sous l'Orme, C. 1695, in-12.
- Démocrite, C. *Paris*, Ribou, 1714, in-12.
- Les Folies amoureuses, C. *Paris*, Ribou, 1704, in-12.
- Les Menechmes, C. *Paris*, Ribou, 1706, in-12.
- Le Légataire universel, C. *Paris*, Ribou, 1708, in-12.
- La Critique du Légataire, Comédie, *Paris*, Ribou, 1708, in-12.

1066. Les Œuvres de REGNARD. *Paris*, 1742, 4 vol. in-12, v.

1067. Juba, T. par le P. COLONIA. *Lyon*, 1733, in-12.

1068. Théâtre de LA GRANGE-CHANCEL,

- Adherbal, T. *Paris*, Bouillerot, 1694, in-8°.
- Oreste & Pilade, T. *Rouen*, 1729, in-12.
- Meleagre, T. *Paris*, Ribou, 1699, in-12.
- Amasis, T. *Rouen*, 1729, in-12.
- Alceste, T. *Paris*, Ribou, 1694, in-12.
- Ino & Melicerte, T. *Paris*, Ribou, 1713, in-12.
- Les Contretems, C. *Paris*, Prault, 1736, in-8°.
- L'Accommodement imprévu, C. *Paris*, le Breton, 1738, in-8°.
- Le Rajeunissement inutile, C. *Paris*, le Breton, 1738, in-12.

POETIQUE.

1069. Théâtre & Œuv. de LA GRANGE-CHANCEL, *Paris*, Ribou, 1734, 3 vol. in-12, v.

1070. Le Petit-Maître de Campagne, ou Le Vicomte de Genicourt, C. *Paris*, Moreau, 1701, in-12.

1071. Les Souffleurs, C. par CHILLIARD. *Paris*, veuve Coignard, 1694, in-12.

1072. Théâtre de BORDELON,

Moliere, Comédien, aux Champs Elisés: Nouvelle historique, allégorique & comique. *Lyon*, Briaçon, 1694, in-12.

Poïsson, Comédien, aux Champs Elisés: Nouvelle historique, allégorique & comique, où l'on voit les plus célèbres Orateurs représenter une Comédie intitulée: Misogyne, ou La Comédie sans femme. Monsieur de Mort-en-Troufle, C. in-12.

1073. Théâtre de LA FOSSE D'AUBIGNY,

- Polixene, T. *Paris*, Guillaïn, 1696, in-12.
- Manlius Capitolinus, T. *Paris*, Ribou, 1698, in-12.
- Thesée, T. *Paris*, Ribou, 1700, in-12.
- Corefus & Callirhoé, T. *Paris*, Ribou, 1704, in-12.

1074. Les Œuvres de LA FOSSE. *Paris*, 1747, in-12, v. 2 tom. rel. en un.

1075. Les Petits-Maîtres d'Été, C. *Orléans*, Jacob, 1696, in-12.

1076. Le Quartier d'Hyver, C. par GRANDVAL. *Rouen*, Belongne, 1697, in-12.

1077. La même. *Paris*, Pissot, 1745, in-12.

1078. Medée, Tragéd. par DE REQUELEYNE DE LONGEPIERRE. *Paris*, Ribou, 1713, in-12.

1079. Electre, T. par le même. *Paris*, V^e. Pissot, 1730, in-12.

1080. Mirtil & Melicerte, par GUERIN. *Paris*, Trabouiller, 1699, in-12.

112 BELLES-LETTRES.

1081. Les Flatteurs trompés, C. par C. M. B.
Caen, Godes, 1699, in-12.

1082. Théâtre de DUCHE' DE VANCY,

Jonathas, T. Paris, Ballard, 1700, in-4°

La même. Paris, Ribou, 1712, in-12.

Abfalon, T. Paris, Anisson, 1702, in-4°

La même. Paris, Ribou, 1730, in-12.

Dehora, T. Paris, 1706, in-12.

1083. Théâtre de HOUDART DE LA MOTTE,

La Matrone d'Ephèse, C. Paris, Ribou, 1702, in-12;

Les Machabées, T. Paris, Dupuis, 1722, in-8°

Romulus, T. Paris, Dupuis, 1722, in-12.

Critique de Romulus, Paris, Huguier, 1722, in-12.

Inès de Castro, T. Paris, Dupuis, 1723, in-8°

Lettre sur la Tragédie d'Inès de Castro. Paris, Pissot,
1723, in-12.

Sentimens sur la Trag. d'Inès de Castro, in-12.

Réponses aux sentimens sur la Tragédie d'Inès de Castro.

Paris, Prault, 1723, in-12.

Lettre sur la Tragédie d'Inès de Castro. Paris, Thomelin,
1723, in-8°

Paradoxes Littéraires sur la Trag. d'Inès de Castro, par
M. l'Abbé DES FONTAINES. Paris, Pissot, 1723,
in-12.

Le Secrétaire du Parnasse sur la Trag. d'Inès de Castro,
par le Poète sans fard (GACON). Paris, Fournier,
1723, in-12.

Considérations philosophiques sur la T. d'Inès de Castro.
Paris, Saugrain, 1724, in-12.

Examen de la Trag. d'Inès de Castro, & des Pièces aux-
quelles elle a donné lieu. Paris, Thomelin, 1724, in-12.

Critique des Critiques d'Inès de Castro. Paris, Mefnier,
1724, in-12.

Querelle de Thalie & de Melpomene, avec le Jugement
d'Apollon sur la Tragédie d'Inès de Castro. Paris,
Thomelin, 1724, in-12.

Arrêt Burlesque du Parnasse en faveur d'Inès de Castro.
Paris, veuve Guillaume, 1724, in-12.

Agnès de Chaillot, Parodie d'Inès de Castro, par Do-
MINIQUE. Paris, Flahault, 1723, in-8°

Œuvres

POETIQUE.

1084. Œuvres de Théâtre de DE LA MOTTE, avec
plusieurs Discours sur la Tragédie. Paris, 1730,
2 vol. in-8°. v. f.

1085. Théâtre de BOINDIN,

Les trois Gascons, C. Paris, Ribou, 1702, in-12.

Le Bal d'Auteuil, C. Paris, Ribou, 1702, in-12.

Le Port de mer, C. 1704, in-12.

1086. Œuvres de Théâtre de BOINDIN. Paris,
Prault fils, 1746, in-12. v.

1087. Théâtre de M^{lle} BARBIER,

Arrie & Petus, T. Paris, Ribou, 1703, in-12.

Cornelie, mere des Gracques, T. Paris, Ribou, 1703,
in-12.

Tomyris, Reine des Scythes, T. Paris, Ribou, 1707,
in-12.

Mort de César, T. Paris, Ribou, 1709, in-12.

La même. 1710, in-12.

1088. Œuvres de Théâtre de M^{lle} BARBIER, Paris,
Briasson, 1745. in-12. v.

1089. Hypermnestre, Tr. (par DE RIUPEIROUX).
Paris, Ribou, 1704, in-12.

1090. Mustapha & Zéangir, T. par BLEIN. Paris,
Ribou, 1705, in-12.

1091. Théâtre de NADAL,

Saül, T. Paris, Ribou, 1731, in-12.

Herode, T. Paris, Ribou, 1709, in-12.

Antiochus, T. Paris, Ribou, 1723, in-12.

Mariane, T. Paris, Ribou, 1725, in-12.

1092. Théâtre & Œuvres mêlées de l'Abbé NADAL;
Paris, Briasson, 1738, 3 vol. in-12, v.

1093. Théâtre de Jacques & Simon PELLEGRIN,

Polydore, T. Paris, le Clerc, 1706, in-12.

La Mort d'Ulysse, T. Paris, Ribou, 1707, in-12.

Le nouveau Monde, Com. Paris, veuve Ribou, 1723,
in-12.

P

BELLES-LETTRES.

- 114 Lettre de Mlle C** à Madame de N** sur la Comédie du nouveau Monde. *Paris*, Bauche, 1722, in-12.
 Le Divorce de l'Amour & de la Raïson, C. Suite du nouveau Monde. *Paris*, veuve Ribou, 1724, in-12.
 Le Pastor-Fido, P. H. *Paris*, Pissot, 1726, in-8.
 Pelopée, T. *Paris*, le Breton, 1733, in-8.
 Catilina, T. *Paris*, Briasson, 1742, in-8.
 1094. Théâtre de JOLLYOT DE CREBILLON,
 Idomenée, T. *Paris*, le Breton, 1706, in-12.
 Atreé & Thyeste, T. in-12.
 Electre, T. *Paris*, Ribou, 1709, in-12.
 Rhadamiste & Zenobie, T. *Paris*, Ribou, 1711, in-12.
 Lettre critique sur Rhadamiste & Zenobie, *Paris*, Sencuz, 1711, in-12.
 Xerxès, T. *Paris*, 1740, in-12, v.
 Semiramis, T. *Paris*, Ribou, 1717, in-12.
 Pyrrhus, T. *Paris*, Coustelier, 1726, in-8.
 Lettre d'un Savoyard nommé Caboche, à un de ses amis, sur la T. de Pyrrhus. *Paris*, Vc. Coustelier, 1736, in-12.
 Catilina, T. *Paris*, 1745, in-12. m. verd.
 Lettre sur la Trag. de Catilina. *Londres*, 1748, in-12.
 Lettre d'un sot ignorant sur la Tragédie de Catilina. *Bruxelles*, 1748, in-12.
 Naulica, Conte Indien, ou Critique [de Catilina, (par M. DESFORGES). *Amsterdam*, 1749, in-12.
 Le Triumvirat, ou La Mort de Cicéron, T. *Paris*, 1753, in-12, m. r.
 1095. Les Œuvres de CREBILLON. *Paris*, 1743, 2 vol. in-12, v.
 1096. Les mêmes. *Paris*, Impr. R. 1750, 2 vol. in-4. mar. bl.
 1097. Le Franc-Bourgeois, Com. par VALENTIN, *Bruxelles*, Claudinot, 1706, in-12.
 1098. Théâtre de DANCHET,
 Cyrus, T. *Paris*, Ribou, 1706, in-12.
 Les Tyndarides, T. *Paris*, Ribou, 1708, in-12.
 Nitetis, T. *Paris*, Huet, 1724, in-12.
 1099. Œuvres de Théâtre de DANCHET, *Paris*, 1751, 4 vol. in-8. mar. bl.

POETIQUE.

1100. Le Bourru, C. La Haye, 1706, in-12.
 1101. Recueil des Pièces de Théâtre de LE SAGE.
Paris, Barrois, 1739, 2 vol. in-12, v.
 1102. Théâtre de DE LA FONT,
 Danaë, ou Jupiter Crispin, C. *Paris*, Ribou, 1707, in-12.
 Le Naufrage, ou La pompe funebre de Crispin, Com. *Paris*, Ribou, 1710, in-12.
 L'Amour vengé, C. *Paris*, Ribou, 1712, in-12.
 Les Trois freres rivaux, C. *Paris*, Ribou, 1713, in-12.
 1103. Théâtre de LE GRAND,
 La Femme, fille & veuve, C. *Paris*, Ribou, 1707, in-12.
 L'Amour Diable, C. *Paris*, Ribou, 1708, in-12.
 La Famille extravagante, C. *Paris*, Ribou, 1709, in-12.
 La Foire S. Laurent, C. *Paris*, Ribou, 1709, in-12.
 La Métamorphose amoureuse, C. *Paris*, Ribou, 1712, in-12.
 L'Usurier Gentilhomme, C. *Paris*, Ribou, 1713, in-12.
 L'Aveugle clair-voyant, C. *Paris*, Ribou, 1716, in-12.
 Le Roi de Cocagne, C. *Paris*, Ribou, 1719, in-12.
 Plutus, C. *Paris*, Ribou, 1720, in-12.
 Cartouche, ou Les Voleurs, C. *Paris*, Musier, 1721, in-12.
 Le Galant Coureur, C. *Paris*, Pepingué, 1722, in-12.
 Le Philantrope, C. *Paris*, Flahaut, 1724, in-12.
 Le Triomphe du Temps, C. *Paris*, Flahaut, 1725, in-12.
 L'Impromptu de la Folie, C. *Paris*, Ribou, 1726, in-12.
 La Nouveauté, C. *Paris*, Pepingué, 1727, in-12.
 1104. Œuvres de Théâtre de LE GRAND. *Paris*, Ribou, 1731, 4 vol. in-12, v.
 1105. La Fille à la Mode, C. par BARBIER. *Lyon*, 1709, in-12.
 1106. Théâtre de NERICAULT DESTOUCHES,
 Le Curieux impertinent, C. *Paris*, Ribou, 1711, in-12.
 L'Ingrat, C. *Paris*, le Breton, 1712, in-12.
 L'Irrésolu, C. *Paris*, le Breton, 1713, in-12.
 Le Médifant, C. *Paris*, 1715, in-12.
 Le triple Mariage, C. *Paris*, le Breton, 1716, in-12.

- L'Obstacle imprévu, C. *Paris*, le Breton, 1718, *in-12*.
 Le Philosophe marié, ou Le Mari honteux de l'être, C. *Paris*, le Breton, 1727, *in-12*.
 Lettre critique à M. Maillard, sur la nouvelle Comédie du Philosophe marié. *Paris*, 1727, *in-12*.
 Le Por-pourri, concern. l'Apologie du Philosophe marié. *Paris*, Tabarie, 1727, *in-12*.
 Relation curieuse de ce qui s'est passé au Parnasse, au sujet des Comédies du Philosophe marié, & de l'En-vieux. *Paris*, Thiboust, 1727, *in-8°*.
 Réflexions critiques sur le Philosophe marié, C. *Paris*, le Breton, 1727, *in-12*.
 Caractères de la Comédie du Philosophe marié. *Paris*, Chaubert, 1727, *in-8°*.
 Apologie du Philosophe marié. *Paris*, 1727, *in-8°*.
 L'En-vieux, C. *Paris*, Prault, 1736, *in-12*.
 Les Philosophes amoureux, C. *Paris*, le Breton, 1730, *in-12*.
 Le Glorieux, C. *Paris*, le Breton, 1732, *in-12*.
 Dissertation critique sur la Com. du Glorieux. *Paris*, veuve Guillaume, 1737, *in-12*.
 Le Dissipateur, C. *Paris*, Prault, 1736, *in-12*.
 La fausse Agnès, C. *Paris*, Prault, 1736, *in-12*.
 Le Tambour Nocturne, C. *Paris*, Prault, 1736, *in-12*.
 L'Ambitieux & l'Indiscret, T. C. *Paris*, Prault, 1737, *in-12*.
 La Belle Orgueilleuse, C. *Paris*, Prault, 1741, *in-12*.
 L'Amour usé, C. *Paris*, Prault, 1742, *in-12*.
 La force du Naturel, C. *Paris*, Prault, 1750, *in-12*.
 Le jeune Homme à l'épreuve, Comédie. *Paris*, 1751, *in-12*.
 1107. Œuvres de Théâtre de DESTOUCHES. *Paris*, Prault, 1745, 5 vol. *in-12*, v.
 1108. Les mêmes. *Paris*, Impr. R. 1757, 4 vol. *in-4°*, v.
 1109. L'Épreuve réciproque, Comédie par ALAIN. *Paris*, le Febvre, 1711, *in-12*.
 1110. Théâtre de CARLET DE CHAMBLAIN DE MARIVAUX,
 Le Pere prudent & équitable, C. *Limoges*, 1712, *in-8°*.

- Annibal, T. *Paris*, Piffot, 1727, *in-12*.
 Le Dénouement imprévu, C. *Paris*, Piffot, 1727, *in-12*.
 L'Isle de la Raïson, C. *Paris*, Prault, 1737, *in-12*.
 Seconde surprise de l'Amour, C. *Paris*, Prault, 1728, *in-12*.
 La Réunion des Amours, C. H. *Paris*, Chaubert, 1732, *in-12*.
 Le Petit-Maître corrigé, C. *Paris*, Prault, 1739, *in-12*.
 1111. Œuvres de Théâtre de MARIVAUX, *Paris*, Prault, 1740: avec les Comédies du même, représentées sur le Théâtre Italien. *Paris*, Briasson, 1732, 7 vol. *in-12*, v. f.
 1112. Le Jaloux trompé, C. par DU BOIS. *Marseille*, Martel, 1714, *in-12*.
 1113. Habis, Tragédie par Magdelène POISSON, (Madame DE GOMEZ). *Paris*, Ribou, 1714, *in-12*.
 1114. Mahomet II. T. par CHATEAUBRUN. *Paris*, Ribou, 1715, *in-12*.
 1115. Théâtre de DESCHAMPS,
 Caton d'Utique, T. *Paris*, Ribou, 1715, *in-12*.
 Antiochus & Cléopâtre, T. *Paris*, Musier, 1718, *in-12*.
 Medus, T. *Paris*, Prault fils, 1739, *in-8°*.
 1116. Marius, T. par DE CAUX DE MONTLEBERT. *Paris*, Ribou, 1716, *in-12*.
 1117. Lyfimachus, Tr. par le même. *Paris*, le Breton, 1738, *in-8°*.
 1118. Talestris, Reine des Amazones, T. *Paris*, 1717, *in-8°*.
 1119. L'Ecole des Amans, C. par JOLLY. *Paris*, Ribou, 1719, *in-12*.
 1120. La même, Tragédie. *Paris*, Chaubert, 1731, *in-12*.
 1121. Artaxare, T. par DE LA SERRE DE L'ANGLADE. *Paris*, 1734, *in-8°*.

118 BELLES-LETTRES.

1122. Théâtre de M. ARROUET DE VOLTAIRE;

Œdipe, T. Paris, Ribou, 1719, in-12.

Lettre crit. sur la T. d'Œdipe. Paris, Mongé, 1719, in-12.

Critique de l'Œdipe de M. de Voltaire, par M. le G.... Paris, Gandouin, 1719, in-8°.

Lettre à M. de Voltaire sur sa nouvelle Trag. d'Œdipe. Paris, Guillaume, 1719, in-8°.

Apologie de Sophocle. Paris, Coustelier, 1719, in-8°.

Apologie de la Tragéd. d'Œdipe, par M. MANNORY. Paris, 1719, in-8°.

Lettre d'un Abbé à un Gentilhomme de Province, sur la Trag. d'Œdipe. Paris, Mongé, 1719, in-8°.

Lettre d'un Gentilhomme Suédois sur la Tr. d'Œdipe. Paris, Cailleau, 1719, in-8°.

Réfutation de la Lettre précédente, par M. D*** Paris, Jollet, 1719, in-8°.

= L'Œdipe de M. de Voltaire, nouv. édition, avec une

Préface dans laquelle on combat les sentimens de M. de

la Motte sur la Poësie. Paris, Ribou, 1730, in-8°.

Herode & Mariamne, T. Paris, Pissot, 1725, in-8°.

La même. Paris, Ribou, 1730, in-8°.

Observations critiques sur la Tr. d'Herode & Mariamne. Paris, Ribou, 1725, in-12.

Vérités littéraires sur la Tr. d'Herode & de Mariamne, par M. l'Abbé DES FONTAINES. Paris, Musier, 175, in-12.

L'Indiscret, C. Paris, Pissot, 1725, in-8°.

Brutus, T. Paris, Joffe, 1731, in-8°.

Zayre, T. Rouen, Jore, 1733, in-8°.

Zaira, trad. del Franc. Genova, 1748, in-12, v. éc.

La Mort de César, T. Paris, Bauche, 1736, in-8°.

Alzire, T. Paris, Bauche, 1736, in-8°.

L'Enfant prodigue, C. Paris, Prault, 1738, in-8°.

Merope, Trag. trad. de l'Italien du Marquis de Maffei. Paris, Ve Bienvenu, 1743, in-8°.

La même, avec quelques petites Pièces de Littérature. Paris, Prault, 1744, in-8°.

Parallele des deux Meropes, par M. Maffei & M. de Voltaire, in-12.

Réponse de M. le Marquis Scipion de MAFFEI, Auteur de la Merope Italienne, à M. de Voltaire, Auteur de la Merope Française. in-12.

PŒTIQUE.

119

Lettre sur la Merope de M. de Voltaire. in-12.

Critique de Merope. in-12.

Naissance de Clinquant & de sa fille Merope, Conte allégorique & critique. 1744, in-12.

Lettre sur Merope, Tr. par M. de Voltaire; sur l'Ecole des Meres, C. & sur les Francs-maçons. Bruxel. in-12.

Mahomet, Tr. avec une Lettre d'un Comédien de Lille sur cette Pièce. Paris, Prault, 1742, in-8°.

Semiramis, Trag. avec quelques Pièces de Littérature. Paris, 1749, in-12, v. f.

Lettre critique sur Semiramis. in-12.

Critique de Semiramis, T. de M. de Voltaire, (par M. DESFORGES). Paris, Cailleau, 1748, in-12.

Lettre sur Semiramis, Trag. de M. de Voltaire. Paris, Cloufier, 1748, in-12.

Nanine, C. Paris, le Mercier, 1749, in-12.

Oreste, T. Samson, Trag. lyrique, & quelques Pièces fugitives. Paris, le Mercier, 1750, in-8° mar. r.

Rome sauvée, T. Dresde, 1753, in-12.

Tancrede, T. Paris, Prault, petit-fils, 1761, in-8° pap. de Holl. fig. mar. r.

Zulime, T. Geneve, 1761, in-8° br.

Olympie, T. Paris, 1763, in-8° br.

1123. Momus Fabuliste, ou Les Noces de Vulcain, C. par FUZELIER. Paris, Simon, 1719, in-8°.

1124. Le Procès des Sens, C. par le même. Paris, Prault, 1732, in-8°.

1125. Théâtre de M. DE BOISSY,

L'Amant de sa femme, ou La Rivale d'elle-même, C. Paris, P. Prault, 1735, in-8°.

L'Impatient, C. Paris, P. Prault, 1734, in-8°.

Le Babillard, C. Paris, Ribou, 1725, in-12.

Admete & Alceste, Trag. La Haye, Adrien Waasth, 1735, in-8°.

L'Impertinent malgré lui, C. Paris, P. Prault, 1735, in-12.

Le Badinage, C. La Haye (Paris), 1735, in-8°.

Les deux Nieces, C. Paris, P. Prault, 1737, in-12.

Pouvoir de la Sympathie, C. Paris, P. Prault, 1738, in-12.

- Les dehors Trompeurs, C. *Paris*, P. Prault, 1740, in-8.^o
 L'Embarras du choix, C. *Paris*, P. Prault, 1742, in-8.^o
 L'Epoux par supercherie, C. *Paris*, P. Prault, 1744, in-8.^o
 Le Sage étourdi, C. *Paris*, Cloufier, 1745, in-8.^o
 Lettre à Mademoiselle G**** sur les Pièces intitulées le Sage étourdi, & la Folie du jour. *Paris*, Merigot, 1745, in-12.
 Le Médecin par occasion, C. *Paris*, Cloufier, 1745, in-8.^o
 Lettre à Madame de ** sur la Pièce intitulée le Médecin par occasion. *Paris*, Merigot, 1745, in-12.
 La Fête d'Auteuil, ou La fausse méprise, C. *Paris*, Cloufier, 1745, in-8.^o
 La Folie du jour, C. *Paris*, Cloufier, 1745, in-8.^o
 Le Comte de Neuilly, C. *Paris*, Prault, 1746, in-8.^o
 1126. Œdipe, T. par le P. F. (FOLLARD). *Paris*, Ribou, 1722, in-12.
 1127. Thémistocle, T. du même. *Lyon*, 1729, in-12.
 1128. Les Abderites, Comédie par M. PARADIS DE MONTCRIF. *Paris*, Quillau, 1732, in-12.
 1129. L'Après-dîner des Dames de la Juiverie, C. par DE NONNANTES. *Nantes*, Verger, 1722, in-12.
 1130. La Promenade de S. Seurin, ou Le Banquier dupé, C. par PETIT. *Bordeaux*, 1722, in-12.
 1131. Alexandre & Darius, T. (par M. GOYSEAU), *Paris*, veuve Guillaume, 1723, in-12.
 1132. Basile & Quitterie, T. C. par M. GAULTIER. *Paris*, Pissot, 1723, in-8.^o
 1133. L'Ecole des Bourgeois, C. par DALLAINVAL. *Paris*, Ribou, 1729, in-12.
 1134. Le Mari curieux, C. par le même. *Paris*, Briasson, 1731, in-12.
 1135. Tibere, T. *Paris*, Flahaut, 1727, in-8.^o
 1136. Les Amans déguifés, C. par M. L. C. DOVE (ONILLON). *Paris*, Delatour, 1728, in-8.^o
 1137. Théâtre de Poisson, fils,
 Le Procureur arbitre, C. *Paris*, le Breton, 1728, in-12.
 Alcibiade,

- Alcibiade, C. *Paris*, le Breton, 1731, in-12.
 L'Impromptu de Campagne, C. *Paris*, le Breton, 1735, in-12.
 L'Astuce nouvelle, C. 1725, in-12.
 Réveil d'Epiménide, C. *Paris*, le Breton, 1735, in-12.
 L'Amour secret, C. *Paris*, le Breton, 1741, in-12.
 1138. Le Théâtre de Philippe Poisson. *Paris*, Prault fils, 1743, 2 vol. in-12, v.
 1139. Le faux Sçavant, par M. DU VAURE, *Paris*, Jorry, 1749, in-12.
 1140. Théâtre de M. PIRON,
 Les Fils ingrats, C. *Paris*, veuve Mergé, 1729, in-8.^o
 Calisthène, T. *Paris*, veuve Mergé, 1730, in-8.^o
 Gustave-Vasa, T. *Paris*, le Breton, 1733, in-8.^o
 Les Courses de Tempé, P. *Paris*, le Breton, 1734, in-8.^o
 La Metromanie, C. *Paris*, le Breton, 1738, in-8.^o
 1141. Théâtre de M. DE LA TOURNELLE,
 Oedipe & toute sa famille, Tragédie. *Paris*, le Breton & Didot, 1731, in-12.
 Oedipe, ou Les trois fils de Jocaste, C. *Paris*, le Breton, 1730, in-12.
 Oedipe & Polibe, T. *Paris*, le Breton, 1731, in-12.
 Oedipe, ou L'Ombre de Laius, Trag. *Paris*, le Breton & Josse, 1731, in-12.
 1142. Les trois Spectacles, ou Polixène, Tragédie, = L'Avare amoureux, C. = Pan & Doris, Past. héroïque (par M. D'AIGUEBERE). *Paris*, Tabarie, 1729, in-8.^o
 1143. L'Equivoque, C. par M. DU BRUIT DE CHARVILLE. *Toulouse*, Robert, 1729, in-12.
 1144. Les deux Sœurs rivales, Parodie d'Ariane, par le même. *Toulouse*, Robert, 1729, in-12.
 1145. La Tragédie en Prose, C. par DU CASTRE D'AUVIGNY. *Paris*, Chaubert, 1730, in-12.
 1146. La femme Docteur, ou La Théologie tombée en quenouille, C. (par le P. BOUGEANT). *La Haye*, 1731, in-12, v.

122 BELLES-LETTRES.

1147. Le Saint déniché, ou La Banqueroute des Marchands de Miracles, C. (par le P. BOUGEANT). *La Haye*, 1732, in-12.
 1148. Les Quakers, C. *Utrecht*, 1731, in-12.
 1149. Le nouveau Tarquin, C. *Cologne*, P. Marteau, 1732, in-12.
 1150. La Magie de l'Amour, P. (par HOTEROT). *Paris*, Delatour, 1735, in-8°.
 1151. Le Caprice & la Ressource, Prologue, par M. MASCRIER. *Paris*, Mouchet, 1732, in-12.
 1152. Le Complaisant, C. *Paris*, le Breton, 1733, in-12.
 1153. Le Paresseux, C. par M. DE LAUNAY. *Paris*, le Breton fils, 1733, in-12.
 1154. Théâtre de FAGAN,
 L'Amitié rivale, C. *Paris*, Chaubert, 1736, in-8°.
 Les Caractères de Thalie, C. *Paris*, Prault, 1737, in-8°.
 Le Marié sans le sçavoir, C. *Paris*, Prault, 1740, in-8°.
 Joconde, C. *Paris*, Prault, 1741, in-8°.
 1155. Les incommodités de la Grandeur, C. H. par le P. DU CERCEAU. *Paris*, V^e Estienne, 1733, in-12.
 1156. Marie Stuart, Reine d'Ecosse, T. *Paris*, Prault, 1734, in-8° v.
 1157. Théâtre de NIVELLE DE LA CHAUSSE'E,
 La fausse Antipathie, C. *Paris*, Prault, 1734, in-12.
 Critique de la fausse Antipathie, C. *Paris*, 1734, in-12.
 Le Préjugé à la mode, C. *Paris*, le Breton, 1735, in-12.
 Lettre sur la C. du Préjugé à la mode. *Amers*, Loyseau, 1735, in-12.
 L'Ecole des Amis, C. *Paris*, le Breton, 1737, in-12.
 Lettre sur la Comédie de l'Ecole des Amis, par RICCOBONI. *Paris*, Prault, 1737, in-12.
 Maximien, T. *Paris*, le Breton, 1738, in-12.
 Lettre sur la Tragédie de Maximien. *Paris*, Allouet, 1738, in-12.

POETIQUE.

- 123
 Les sentimens de Mariamne sur la Tragédie en général, & sur Maximien en particulier, avec le Triomphe de Terpsichore. *Paris*, Prault, 1738, in-12.
 Melanide, C. *Paris*, Prault, 1741, in-12.
 Jugement sur Melanide, C. *Paris*, Clément, 1741, in-12.
 Lettre sur Melanide. *Paris*, Merigot, 1741, in-12.
 Amour pour Amour, C. *Paris*, Prault, 1742, in-12.
 L'Ecole des Meres, C. *Paris*, Prault, 1745, in-12.
 Lettre d'un Archer de la Comédie Françoisse sur l'Ecole des Meres. *Paris*, 1744, in-12.
 Le Rival de lui-même, C. *Paris*, Prault, 1746, in-12.
 L'Amour Castillan, C. *Paris*, Prault, 1747, in-12.
 La Gouvernante, C. in-12.
 Lettre de M. P. sur la Com. de la Gouvernante. 1747, in-12.
 1158. Œuvres de Théâtre de NIVELLE DE LA CHAUSSE'E. *Paris*, 1737, 2 vol. in-12, v.
 1159. Les mêmes, T. *Paris*, 1741, 3 vol. in-12, mar. r.
 1160. Les Mécontens, C. (par M. DE LA BRUERE). *Paris*, le Breton & Chaubert, 1735, in-12.
 1161. Sabinus & Eponine, T. par M. RICHER. *Paris*, Prault, 1735, in-8° v.
 1162. Coriolan, T. par M. MAUGER. *Paris*, Barrois, 1748, in-8°.
 1163. Théâtre & Œuvres diverses de M. PANARD. *Paris*, Duchesne, 1763, 4 vol. in-12 v.
 1164. Les Œuvres de M. MORAND. *Paris*, Jorry, 1751, 3 vol. in-12, mar. bl.
 1165. Tout pour l'amour, ou Le Monde bien perdu, Trag. trad. de l'anglois par l'Auteur des Mém. d'un homme de qualité, (l'Abbé PREVÔT). *Paris*, Didot, 1735, in-12.
 1166. Pharamond, T. par M. DE CAHUZAC. *Paris*, Prault, 1736, in-8°.
 1167. L'Algerien, C. B. par le même. *Paris*, Prault, 1744, in-8°.

126 BELLES-LETTRES.

1202. La Présomption punie, C. *Prague*, Gretz, 1743, in-12.
 1203. Antoine & Cléopâtre, T. (par M. BOISTEL), *Paris*, P. Prault, 1743, in-8°.
 1204. Didon, Tragéd. par M. LE FRANC. *Paris*, Chaubert, 1734, in-8°.
 1205. La même, avec la traduction Italienne de M. l'Abbé VENUTI, & quelques autres Pièces. *Paris*, Chaubert, 1746, in-8°.
 1206. Les Mariages assortis, Com. par M**** (M. l'Abbé DE VOISENON). *Paris*, David le jeune, 1744, in-8°.
 1207. La jeune Grecque, C. par le même. *Paris*, 1762, in-12, br.
 1208. Le Quartier d'Hyver, C. (par M. BRET). *Paris*, veuve Pissot, 1745, in-8°.
 1209. L'Ecole amoureuse, Comédie, par le même. *Paris*, Prault fils, 1748, in-8°.
 1210. La double Extravagance, C. par le même. *Paris*, Delaguette, 1750, in-12.
 1211. Les deux Cousines, C. *Paris*, Hochereau, 1746, in-12.
 1212. Alzaïde, Tragédie, par M. LINANT. *Paris*, Cloufier, 1746, in-8°.
 1213. Théâtre de M. L'AFFICHARD. *Paris*, 1746, in-8° v.
 1214. François II, Tragédie, (par M. le Président HENAULT). *Paris*, 1747, in-8° v. f.
 1215. La Critique de Vert-vert, C. *Amst.* 1747, in-12.
 1216. Vorcestre, T. C. H. *La Haye*, Neaulme, 1748, in-12.
 1217. Amalarie, Trag. par B. V. J. *Paris*, Prault, 1748, in-12.
 1218. Le Printems, C. (par M. DUPUY D'EMPORTES). *Paris*, Cloufier, 1748, in-12.

POETIQUE.

1219. Amestris, Tragéd. par M. MAUGER. *Paris*, Delormel, 1748, in-12.
 1220. Les Métamorph. *Paris*, Cailleau, 1749, in-8°.
 1221. Benjamin, T. (par le P. ARTHUS). *Paris*, Cailleau, 1749, in-8°.
 1222. Denys le Tyran, T. par M. MARMONTEL. *Paris*, Jorry, 1749, in-12.
 1223. Lettre de M. Jean Diafoirus à M. Fleurant, sur la T. de Denys le Tyran. *Paris*, 1748, in-12.
 1224. Très-humbles Remontrances à la Cohue, au sujet de la T. de Denys le Tyran (par M. le Chev. DE LA MORLIERE). in-12.
 1225. Denys le Tyran, Ariotomene, avec des Réflexions sur la Tragédie, & Cléopâtre, Tragéd. de M. MARMONTEL. *Paris*, Jorry, 1749, & suiv. in-12, mar. bl.
 1226. Les Héraclides, T. par le même. *Paris*, Jorry, 1753, in-12, mar. bl.
 1227. Les Souhaits pour le Roi, C. par MM. DE VALOIS, D'ORVILLE & DUBOIS. *Paris*, Cailleau, 1750, in-12.
 1228. Calliste, T. (par M. DE LA PLACE). *Paris*, Cailleau, 1750, in-12.
 1229. Amans infortunés & contens, Com. *Caen*, Godes, 1750, in-12.
 1230. Cenie, Pièce en prose, en cinq Actes, par M^{me} D'HAPPONCOURT DE GRAFFIGNI. *Paris*, Cailleau, 1751, in-12, m. r.
 1231. Le Repentir, C. par M. LEUDUGER. *Paris*, Pissot, 1751, in-12.
 1232. Les Colifichets, C. (par M. GAUDET) 1751, in-12.
 1233. Les Petits-Mâîtres, C. *Paris*, 1751, in-12.
 1234. Le Valet Maître, le Provincial à Paris, & les fausses Inconstances, C. de M. de MOISSI. *Paris*, Duchesne, 1732, & suiv. in-12, m. r.

128 BELLES-LETTRES:

1235. Amalazonte, Tragédie, par M. le Marquis DE XIMENE'S. = Les Lettres ont contribué autant à la gloire de Louis XIV, qu'il avoit contribué à leurs progrès, par le même. *Paris* (Jorry), 1755, in-8°, m. bl.
1236. Varron, Trag. par M. le Vicomte de G... (GRAVE). *Paris*, 1752, in-12, m. r.
1237. Hector, T. par M. CLAIRFONTAINE. *Paris*, Laurent Prault, 1752, in-8°. m. r.
1238. Le Gouverneur, C. par M. LA MORLIERE. *Paris*, Quillau, 1752, in-12.
1239. Comédies nouvelles de M. le Baron de BIELFELD. *Berlin*, de Bourdeaux, 1753, in-8°. v.
1240. Narcisse, C. par J. J. ROUSSEAU, 1753, in-12.
1241. Le Fils Naturel, C. (par M. DIDEROT) *Amst.* (*Paris*), 1757, in-8°.
1242. Adele, Comtesse de Ponthieu, T. par M. de LA PLACE. *Paris*, Jorry, 1758, in-12, m. r.
1243. Théâtre & Œuvres diverses de M. PALISSOT de MONTENOY. *Londres* (*Paris*, Duchesne) 1763, 3 vol. in-12, m. r.
1244. Les Philosophes, C. par le même. *Paris*, 1760, in-12, v.
1245. Le Rival par ressemblance, C. par le même. *Paris*, Duchesne, 1762, in-12.
1246. Les Mœurs du tems, C. (par M. SAURIN). *Paris*, Prault, petit-fils, 1761, in-8°. br.
1247. Blanche & Guiscard, Tragéd. par le même. *Paris*, 1764, in-12, br.
1248. Caliste, T. par M. COLARDEAU. *Paris*, Duchesne, 1761, in-12, br.
1249. Calisthene, ou Le Philosophe amoureux, T. *Genève*, freres Cramer, 1761, in-12.
1250. Titus, T. par M. DU BELLOY. *Paris*, 1760. = Zelmire, T. par le même. *Paris*, 1762, in-12, v. éc. d. f. tr.

POETIQUE.

1251. Alexandre, T. par M. DE FENELON. *Paris*, 1761, in-8°. br.
1252. Osaureus, ou Le nouvel Abailard, C. trad. d'un Mss. Allemand de Rabener, (par M. CAILLEAU). *Berne* (*Paris*, l'Auteur), 1761, in-12, br.
1253. Le Savetier & le Financier, C. *La Haye*, (*Paris*) 1761, in-12, br.
1254. Le Jugement du Caprice, C. *Paris*, 1761, in-12, br.
1255. Les Eaux de Passy, ou Les Coquettes à la mode, C. *Paris*, 1761, in-12, br.
1256. L'Epreuve de la Probité, C. par M. BASTIDE. *Paris*, Cellot, 1762, in-12.
1257. Soliman II, ou Les trois Sultannes, C. par M. FAVART. *Paris*, 1762, in-8°. m. r.
1258. L'Anglois à Bordeaux, Com. par le même. *Paris*, Duchesne, 1763, in-8°. m. r.
1259. Le Marquis à la mode, C. (par M^{me}. DE PUISIEUX) 1763, in-12, br.
1260. La Manie des Arts, ou La Matinée à la mode, C. par M. ROCHON DE CHABANNES. *Paris*, 1763, in-12, br.
1261. Dupuis & Desronais, C. par M. COLLE. *Paris*, Duchesne, 1763, in-8°. m. citr.
1262. La Veuve, C. (par le même) *Paris* 1764, in-8°. br.
1263. Théâtre & Œuvres de M. POINSINET DE SIVRY. *Paris*, 1764, in-12, br.
1264. Andriuscius, Tragéd. (non jouée) avec une Epître dédicatoire satyrique aux Comédiens. *Paris*, 1764, in-12, br.

1265. Mélanges d'Observations sur quelques Pièces de Théâtre, &c. &c. sçavoir :

Discours préliminaire sur la Tragédie de Belifaire, par BANIERES, *Paris*, Ribou, 1729, in-12.

Extrait d'une T. angloise, intitulée le Siège de Damas. 1739, in-12.

Lettre d'un Anglois à M. *** sur la T. de Venise sauvée. Paris, 1747, in-12.

Lettre à M. de Fontenelle, contenant un parallèle en abrégé de Venise sauvée, avec la conjuration de Venise de S. Réal, la Tragédie de Manlius Capitolinus; & la Pièce angloise d'Otway, par JOURDAN. Paris, Ballard, 1747, in-12.

Lettre sur la Tragédie de Mahomet, 1748, in-12.

Remarques au sujet de la Lettre de M. Grimm sur Omphale. Paris, 1752, in-12.

Lettre de l'Auteur de César & de Cléopâtre, à l'Auteur de la Parodie intitulée: Arlequin couronné par Colombine, in-12.

Vie de Calisthène. Paris, Prudhomme, 1730, in-12.

Vie de Brutus, premier Consul de Rome. Paris, Prudhomme, 1730, in-12.

Nouvelles Oeuvres de M. ROUSSEAU. Amsterdam, Changuyon, 1735, in-12.

Le Poëte réformé. Amsterdam. 1748, in-12.

Lettre d'un Académicien de Province à Messieurs de l'Académie Française. 1749, in-12.

Lettre de M. Tyriot à M. l'Abbé Nadal. in-12.

Les Fêtes de Paris, par un Philosophe Chinois. in-12.

1266. Pièces de Théâtre détachées, in-4°. in-8°. & in-12. par ordre alphabétique.

A

Abraham (le Sacrifice d') Trag. par Th. de Beze. in-12.
Achille Victorieux, T. par Borée. Lyon, Vincent, 1627, in-4°.

— (Mort d') Tragédie, par de Benferade. Paris, Sommaville, 1637, in-4°.

Adolphe, T. C. par Bigres. Paris, Lamy, 1650, in-4°.

Adonis, T. par le Breton. Rouen, du Petit-Val, 1600, in-12.

Adraste, T. par Ferrier. 1681, in-12.

Agis (Mort d') T. par de Boufcal. Paris, Sommaville, 1642, in-4°.

POETIQUE.

131

Agrippine (Mort d') T. par Cyrano de Bergerac. Paris, de Sercy, 1654, in-4°.

Alceste, T. par la Grange. Paris, Ribou, 1694, in-12.

Alcandres (les deux) T. C. par de Bois-Robert. Paris, Sommaville, 1640, in-4°.

Alcibiade, T. par de Campistron. in-12.

Alcidiane, T. C. (par des Fontaines). Paris, 1644, in-4°.

Alcionée, T. par du Ryer. 1640, in-4°.

La même, Paris, Sommaville, 1640, in-12.

Alexandre, Trag. par Racine. Paris, Trabouillet, 1666, in-12.

Alexandre & Darius, Trag. (par Goizeau). Paris, veuve Guillaume, 1727, in-12.

Alphrede (la belle), Comédie, par de Rotrou. Paris, Sommaville, 1639, in-4°.

Alzire, T. par M. de Voltaire. Paris, Bauche, 1736, in-8°.

Amans jaloux (les) C. par le Sage. Paris, de Poilly, 1736, in-12.

Amant (l') de sa Femme, C. par Dorimond. Paris, Ribou, 1660, in-12.

— libéral, Trag. Com. (par de Scudery) Paris, Courbé, 1638, in-4°.

— libéral, T. C. (par de Boufcal) Paris, Quinet, 1638, in-4°.

— qui ne flatte point, Com. par de Hauteroche. Paris, de Sercy, 1669, in-12.

Amante (l') Ennemie, Trag. C. par Sallebray. Paris, Sommaville, 1642, in-4°.

— Vindicative, Trag. Comédie, par Baro. Paris, Sommaville, 1652, in-4°.

Amaranthe, P. par Gombaud. Paris, Pomeray, 1631, in-8°.

Amasis, T. par la Grange. Paris, Ribou, 1731, in-12.

Amitié (l') rivale, Com. par Fagan. Paris, Chaubert, 1736, in-8°.

Amour (l') Tyrannique, T. C. par de Scudery. Paris, Courbé, 1639, in-4° fig.

— vengé, Com. par D. L. F. (de la Font) Paris, Ribou, 1712, in-12.

— secret, C. par Poisson. Paris, le Breton, 1741, in-12.

132 BELLES-LETTRES.

- Amours de Dalméon & de Flore, Tragéd. par Bellone.
1624, in-12.
— de Diane & d'Endimion, T. par Gilbert. *Paris*,
de Luyne, 1657, in-12.
— de Trapolin, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou,
1662, in-12.
— d'Ovide, Pastorale, par Gilbert. *Paris*, de Luyne,
1663, in-12.
— de Calotin, par Chevalier. *Paris*, de Luyne,
1664, in-12.
— d'Angélique & de Medor, Trag. C. par Gilbert.
Paris, Quinet, 1664, in-12.
— de Venus & d'Adonis, T. par D. (de Vifé)
Paris, Jolly, 1670, in-12.
Amphitruon, ou Hercule furieux, Trag. (par Briffet)
Paris, Quinet, 1647, in-4.
Amphytrite, Trag. C. par Monleon. *Paris*, Guillemot,
1630, in-8.
Anaxandre, Trag. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville,
1655, in-4.
Andromaque, T. par Racine. in-12.
Andromaca, T. del Racine trad. per L. Riccoboni. *Parigi*,
1735, in-8.
Andromede, T. par P. Corneille. 1651, in-4. *fig.*
Andromire, T. C. par de Scudery. *Paris*, Sommaville,
1641, in-4.
La même. *Paris*, Sommaville, 1641, in-12.
Antigone, T. par de Rotrou. *Paris*, Quinet, 1639,
in-12.
Apoticaire (l') dévalisé, C. B. par de Villiers. *Paris*, de
Sercy, 1660, in-12.
Après-dîner des Dames de la Juifverrie, Coméd. par de
Nonnantes. *Nantes*, Verger, 1722, in-12.
Arbiran (Trahissons d') Trag. Com. par d'Ouille. *Paris*,
Courbé, 1638, in-4.
Argelie, T. par l'Abbé Abeille. *Paris*, Barbin, 1674,
in-12.
Argenis, T. C. par du Ryer. *Paris*, Bessin, 1631, in-12.
Aricidie, T. C. par le Vert. *Rouen*, 1646, in-4.
Arie & Petus, T. par Gilbert. *Paris*, 1660, in-12.
Aristotisme, Trag. par le Vert. *Paris*, Courbé, 1642,
in-4.

POETIQUE.

- 133
Arminius, T. C. par de Scudery. *Paris*, Quinet, 1644, in-4.
Arface, T. par de Prade. *Paris*, Girard, 1666, in-12.
Art de Régner, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1645,
in-4.
Aspasie, C. par Desmarets. *Paris*, Camusat, 1636, in-4.
Aventures de nuit (les) Comédie, par Chevalier. *Paris*,
Pepingué, 1666, in-12.
Avaré (l') Dupé, C. par Dorimond. *Paris*, de Luyne,
1663, in-12.
Aveugle de Smyrne, T. C. par les cinq Auteurs. *Paris*,
Courbé, 1638, in-4.
Avocat Duppé, C. par Chevreau. 1638, in-12.
Axiane, T. C. par de Scudery. *Paris*, Quinet, 1644,
in-4.

B

- Bacchus & d'Ariane (le Mariage de) C. H. (par de Vifé)
Paris, le Monnier, 1672, in-12.
Balance d'Etat (la) T. C. *Paris*, 1652, in-4.
Ballet (le) extravagant, Comédie, par Palaprat. *Paris*,
Guillain, 1694, in-12.
Balthazar (Mort de) Tragédie, par de Charenton. *Paris*,
Guignard, 1662, in-12.
Barbons (les) Amoureux, Com. par Chevalier. *Paris*,
Quinet, 1662, in-12.
Bayard (le Chev.) C. H. par Autreau. *Paris*, Briasson,
1741, in-8.
Belle (la) Egyptienne, Trag. C. par Sallebray. *Paris*,
Sommaville, 1642, in-4.
Beral victorieux sur le Génevois, T. par Borée. *Lyon*,
1627, in-4.
Berenice, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1645,
in-4.
— Trag. par Racine. *Paris*, Barbin, 1671, in-12.
Bernard (Dom) de Cabrere, T. C. par de Rotrou. *Paris*,
Sommaville, 1647, in-4.
Bourgeois (le) de Falaise, ou Le Bal, C. par Regnard.
Paris, Guillain, 1694, in-12.
Bouts-Rimés, Coméd. par l'Abbé de Saint-Ursans. *Paris*,
Trabouillet, 1682, in-12.
Bradamante, Trag. Com. par de la Calprenede. *Paris*,
Sommaville, 1637, in-4.

34 BELLES-LETTRES.

Brutus, Trag. par M. de Voltaire, avec un discours sur la
Tragédie. *Paris*, Joffe, 1731, in-8° br.
Bucéphale (Mort de) T. B. (par Rousseau) 1749, in-8°.

C

Caffé (le) C. par Rousseau, in-12.
Caliste, T. *Paris*, Cailleau, 1750, in-12.
Calisthène, T. par M. Piron. *Paris*, veuve Mergé, 1730,
in-8°.
Capitan (le) ou *Le Miles Gloriosus* de Plaute, Comédie.
Paris, Courbé, 1639, in-4°.
Castandre, T. C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1654,
in-4°.
La même. *Amsterdam*, Smith, 1654, in-12.
Cassius & Victorinus, martyrs, T. par de la Grange-
Chancel. *Paris*, Ribou, 1733, in-8°.
Catherine (Sainte) T. par d'Aubignac. *Troyes*, in-12.
Catilina, Trag. par de Crébillon. *Paris*, Prault, 1749,
in-12.
Célidée, T. C. par de Rayssiguier. *Paris*, Quinet, 1635,
in-8°.
Célimene, Coméd. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville,
1636, in-4°.
Cercle (le) des Femmes sçavantes, par D. L. F. (de la
Forge) *Paris*, Loyson, 1663, in-12.
César (Mort de) T. par de Scudery. *Paris*, Courbé,
1636, in-4°.
— (suite de la Mort de) par de Bouscal. *Paris*,
Quinet, 1643, in-4°.
— (Mort de) T. par M. de Voltaire. *Amsterdam*,
1735, in-8°.
Charmes de Félicie, P. par Montauban. *Paris*, de Luyne,
1654, in-12.
Chevalier (le) Joueur, C. par D. F. (du Fresny) *Paris*,
Ballard, 1697, in-12.
Childeric, T. *Paris*, Prault, 1737, in-12.
Chrispe (Mort de) T. par Trifstan l'Hermitte. in-12.
Chryseide & Arimand, Trag. Com. par Mairet. *Rouen*,
Cailloué, 1639, in-8°.
Cinna, Trag. par P. Corneille. *Paris*, Quinet, 1643,
in-4°.

POETIQUE.

135

Clarigene, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville,
1639, in-4°.
Clarimonde, T. C. par Baro. *Paris*, Sommaville, 1643,
in-4°.
Clarionte (le) Trag. Com. par de la Calprenede. *Paris*,
Sommaville, 1637, in-4°.
Cleagenor & Doristhée, Trag. C. par de Rotrou. *Paris*,
Sommaville, 1634, in-8°.
Cleomedon, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville,
1638, in-4°.
Cléomene, Trag. par de Bouscal. *Paris*, Sommaville,
1640, in-4°.
Cléopatre, Trag. par Benferade. *Paris*, Sommaville,
1636, in-4°.
— par du Mont-Sacré. in-12.
— par de la Chapelle. *Paris*, Ribou, 1699,
in-12.
Climene, T. C. par de la Serre. *Paris*, Sommaville,
1643, in-4°.
Clouaud (S.) Trag. par Heudon. *Rouen*, du Petit-Val,
1606, in-12.
Cocus (l'école des) par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1661,
in-12.
Cocue (la) Imaginaire, C. par F. D. (Doneau) *Paris*,
Ribou, 1660, in-12.
Coëseuse (la) C. par d'Ouville. *Paris*, Quinet, 1649,
in-12.
Colonie (la) Comédie, par M. de Saint-Foix. *Paris*,
Cailleau, 1750, in-12.
Comédie (la) des Comédies, trad. de l'Italien, par du
Péchier. *Lyon*, 1630, in-12.
— Trag. C. par Gougenot. *Paris*, David, 1633,
in-12.
Comte (le) de Hollande, T. C. par Montauban. *Paris*,
de Luyne, 1654, in-12.
Concert (le) Ridicule, Com. (par Bruycis & Palaprat.
Paris, Guillaïn, 1694, in-12.
Coriolan, Trag. par Chevreau. *Paris*, Courbé, 1638,
in-4°.
— par de Chapoton. *Paris*, Quinet, 1638,
in-4°.
Costroës, T. par de Rotrou. *Paris*, Ribou, 1705, in-12.

136 BELLES-LETTRES:

- Coupe Enchantée, Com. (par de la Fontaine) *Rouen*, Besongne, 1701, in-12.
Coups (les) de l'Amour & de la Fortune, Trag. C. par Quinault. *Paris*, de Luyne, 1655, in-4.
Cour (la) Bergere, T. C. par Sidney. *Paris*, Quinet, 1640, in-4.
Cousines (les deux) C. *Paris*, Hochereau, 1746, in-8.
Crispin, Bel Esprit, C. par de la Thuillierie. *Paris*, Ribou, 1682, in-12.
Cyminde, T. C. par Colletet. *Paris*, Courbé, 1642, in-4.
Cyrus Triomphant, T. par Mainfray. *Rouen*, du Petit-Val, 1618, in-12.
Cyrus, T. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1706, in-12.

D

- Danaïdes (les) T. par Gombaud. *Paris*, Courbé, 1658, in-12.
Darie (couronnement de) T. C. par de Bois-Robert. *Paris*, Quinet, 1642, in-4.
Démétrius (Mort de) T. par Boyer. 1663, in-12.
Désnialisé (le) C. (par Gillet) *Paris*, Quinet, 1648, in-4.
La même, 1658, in-12.
Deucalion & Pirrha, C. par M. de Saint-Foix. *Paris*, Prault, 1741, in-12.
Devinerelle (la) ou Les Faux Enchantemens, C. par de Visé. *Bruxelles*, 1680, in-12.
Deux Amis (les) T. C. par Chevreau. *Paris*, Courbé, 1638, in-4.
Deux Sœurs rivales (les) C. par du Bruit de Charville. *Toulouse*, 1729, in-12.
Diane, C. par de Rotrou, *Paris*, Targa, 1635, in-8.
Dictateur Romain, T. par Marechal. *Paris*, Quinet, 1646, in-12.
Didon, T. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1638, in-4.
— par M. le Franc. *Paris*, Chaubert, 1734, in-8.
Disgrace (la) des Domestiques, Com. par Chevalier. *La Haye*, Moetjens, 1683, in-12.
Distrain (le) C. par Regnard. *Amsterdam*, 1698, in-12.
Docteur

POETIQUE.

137

- Docteur Amoureux, C. (par le Vert) *Paris*, Courbé, 1638, in-4.
La même. 1638, in-12.
Dorimene, T. C. par le Comte. *Paris*, Besongne, 1682, in-8.
Dorinde, T. C. par Auvray. *Paris*, Sommaville, 1631, in-8.

E

- Ecole des Amans, C. par Jolly. *Paris*, Ribou, 1719, in-12.
— des Femmes (Panegyrique de l') C. par... *Paris*, Loyson, 1664, in-12.
— (l') du Monde, Dialogue en vers. *Amsterdam*, 1739, in-8.
Ecuyer (l') C. par de Claveret. *Paris*, 1665, in-12.
Edouard, T. C. par de la Calprenede. *Paris*, Courbé, 1640, in-4.
Elmire, T. C. par Hardy. in-8.
Elomire Hypochondre, C. par le Boulanger de Chalussay. *Paris*, de Sercy, 1670, in-12.
Enfans de Brute (Mort des) T. *Paris*, Quinet, 1648, in-4.
— d'Hérode (Mort des) T. par de la Calprenede. *Paris*, Courbé, 1639, in-4.
Enfant Prodigue, C. par M. de Voltaire. *Paris*, Prault, 1738, in-8.
Epreuve Reciproque, C. par Alain (& le Grand). *Paris*, le Febvre, 1711, in-12.
Erigone, T. C. par Desmarest. *Paris*, le Gras, 1642, in-12.
— T. par de la Grange-Chancel. *Paris*, Ribou, 1732, in-12.
Esaü, T. (par Behourt) *Rouen*, du Petit-Val, 1606, in-12.
Esprit (l') Folet, Com. par d'Ouille. *Paris*, Quinet, 1642, in-4.
Essex (Comte d') T. par de la Calprenede. *Paris*, 1639, in-4.
Esther, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1644, in-4.
Eugenie, T. par Blesbois. in-12.
Eurimedon, Tragi-Comédie, par des Fontaines. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4.

140 BELLES-LETTRES.

- Horace, T. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1641, in-4.
 Hôpital des Fous (l'), T. C. par Beys. *Paris*, Quinet, 1638, in-12.
 Hypermetre, T. par de * * * (Riupéroux). *Paris*, Ribou, 1704, in-12.
 Hyppolite, T. par Gilbert. *Paris*, Courbé, 1647, in-4.

I

- Ibrahim, T. C. par de Scudery. in-4.
 Idomenée, T. par Crebillon. *Paris*, le Breton, 1706, in-12.
 Illusion, comique (l'), C. P. par P. Corneille. *Paris*, 1639, in-4.
 Illustre Corsaire (l') T. C. par Mairet. *Paris*, Courbé, 1641, in-12.
 Illustres Fous, C. par Beys. *Paris*, de Varennes, 1653, in-4.
 La même, *Paris*, de Varennes, 1653, in-12.
 Important de Cour (l'), C. par Bruycis & Palaprat. *Paris*, Guillaing, 1694, in-12.
 Incette supposé (l') T. C. par la Caze. *Paris*, Quinet, 1640, in-4.
 Inconnue (l') C. par Bois-Robert. *Paris*, de Luyne, 1655, in-12.
 Inconstance punie, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1661, in-12.
 Indiscret (l') C. par M. de Voltaire. *Paris*, 1725, in-8.
 Inès de Castro, T. par de la Motte. *Paris*, Dupuis, 1723.
 Infidèle Confidente (l') T. C. par Pichou. *Paris*, Targa, 1631, in-12.
 Innocens coupables (les) Comédie, par Brosse. *Paris*, Sommaville, 1645, in-4.
 Intrigue des Filoux (l'), C. par de l'Estolle. *Paris*, Sommaville, 1648, in-4.
 — des Carottes à cinq sols, C. par Chevalier. *Paris*, Baudouin, 1663, in-12.
 Intrigues Amoureuses, C. par Gilbert. *Paris*, Quinet, 1667, in-12.
 — de la Lotterrie, C. par de Vissé. *Paris*, Barbin, 1670, in-12.
 Iphigénie, T. par de Rotrou. *Paris*, Quinet, 1641, in-4.

POETIQUE. 141

- Iphigénie, T. par le Clerc. *Paris*, de Varennes, 1676, in-12.
 Iphis & Yante, C. par Benferade. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4.
 Iris, P. par Coignée de Bouron. in-12.
 Irréfolu (l') C. par Destouches. *Paris*, le Breton, 1713, in-12.
 Île sauvage (l') Comédie, par M. de Saint-Foix. *Paris*, Prault, 1743, in-8.

J

- Jeanne d'Angleterre, Tragédie, par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1638, in-12.
 Jephthé, Trag. par Chrétien. *Paris*, Patisson, 1687, in-12.
 — souffleté, Com. par Scarron. *Rouen*, Ferrand, 1652, in-8.
 Jalouse d'elle-même (la) C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1650, in-4.
 Jaloux sans sujet (le) T. C. par Beys. *Paris*, Quinet, 1637, in-4.
 — invisible (le) C. par Breccourt. *Paris*, Pepingué, 1666, in-12.
 Jannin, P. par Millet. *Lyon*, Servant 1692, in-12.
 Japhet d'Arménie (D.) C. par Scarron. *Paris*, Quinet, 1664, in-12.
 Jodelet duelliste, C. par Scarron. *Rouen*, 1659.
 Joseph, T. par Genest. *Amsterd.* Jordan, 1711, in-12.
 Joueur (le) Comédie, par Regnard. *Paris*, Ribou, 1705, in-8.
 Jugement de Paris (le) T. C. par Sallebray, *Paris*, Quinet, 1639, in-4.
 Juste vengeance (la) T. C. *Paris*, Courbé, 1641, in-12.

L

- Lacenes (les) T. par Montchrestien. in-12.
 Légataire universel (le) C. par Regnard. *Paris*, Ribou, 1713, in-12.
 Lifandre & Caliste, Trag. C. par du Ryer. *Paris*, 1632, in-12.

142 BELLES-LETTRES.

- Lisimachus, T. par de Caux de Mont le Bert. *Paris*, le Breton, 1738, in-12.
 Lope de Cardone (D.) T. C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1652, in-4.
 Lucrèce, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1638, in-4.
 — Romaine, T. par Chevreau. *Paris*, Quinet, 1637, in-4.

M

- Machabées (les) T. par de la Motte. *Paris*, Dupuis, 1722, in-12.
 Madonte, T. par Auvrai. *Paris*, Sommaville, 1631, in-12.
 Magie sans magie, C. par Lambert. *Paris*, de Sercy, 1661, in-12.
 Mahomet, T. par M. de Voltaire. *Bruxelles*, 1742, in-8.
 Manlius, T. C. par M^{lle} Desjardins. *Paris*, Barbin, 1662, in-12.
 Marc-Antoine, Trag. par Mairet. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4.
 La même, 1639, in-12.
 Marguerite de France, T. C. par Gilbert. *Paris*, Courbé, 1641, in-4.
 Mari sans Femme (le) C. par Montfleury. in-12.
 Mariage de Cambise, T. C. par Quinault. *Paris*, Courbé, 1659, in-12.
 Mariane, T. par de Trifan. *Paris*, Courbé, 1637, in-4.
 — T. par Nadal. *Paris*, Ribou, 1725, in-12.
 Marie Stuart, T. *Paris*, P. Prault, 1735, in-8.
 Mausolée (le) T. C. par Mareschal. *Paris*, Quinet, 1642, in-4.
 Mécontens (les) Com. par la Bruère. *Paris*, le Breton, 1735, in-12.
 Médecin par occasion (le) C. par de Boissy. *Paris*, Cloufier, 1745, in-12.
 Médée, T. par de la Peruse. *Rouen*, du Petit-Val, in-12.
 — par P. Corneille. in-12.
 Médifant (le) C. par Destouches. *Paris*, le Breton, 1715, in-12.
 Meleagre, T. par Benferade. *Paris*, Sommaville, 1641, in-4.
 Melyse, P. par du Rocher. *Paris*, Corrozet, 1640, in-8.

POETIQUE.

143

- Menechmes (les) C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1636, in-4.
 Menteur, (le) C. par P. Corneille, 1644, in-12.
 — (suite du) C. par le même, *Rouen*, 1645, in-4.
 Menzikof, T. la Haye, Chastelain, 1739, in-8.
 Merope François (la) T. par M. de Voltaire. *Paris*, Prault, 1744, in-8.
 Mithridate (Mort de) T. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4.
 — par Racine. *Paris*, Barbin, 1673, in-12.
 Moliere Comédien, aux Champs Elisées, Comédie, (par Bordelon). *Lyon*, Briasson, 1694, in-12.
 Moulin de Javelle, C. par Dancourt. *Paris*, Guillaïn, 1696, in-12.
 Muses (les) Dialog. *Paris*, de Lormel, 1739, in-8.
 Mustapha, T. par Blein. *Paris*, Ribou, 1705, in-12.
 Myrtil & Melicerte, P. par Guerin. *Paris*, Trabouillet, 1699, in-12.

N

- Naufrage (le) C. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1710, in-12.
 Nicomède, T. par P. Corneille. *Rouen*, 1651, in-12.
 Nithetis, T. par M^{lle} Desjardins. *Paris*, Quinet, 1664, in-12.
 Nôce (la) de Village, C. par Brecourt. *Paris*, Girard, 1666, in-12.
 Nuit de Paris, C. *Bruxelles*, Troppens, 1740, in-12.

O

- Oedipe, T. par M. de Voltaire. *Paris*, Ribou, 1730, in-12.
 — par L. P. F. (le P. Follard) *Paris*, Josse, 1722, in-12.
 Ombre de Moliere (l') C. par Brecourt. *Paris*, 1674, in-12.
 — du Comte de Gormas (l'), T. C. par Chillac. *Caen*, Mangeant, 1682, in-12.
 Opiniâtre (l') C. par Brueys. *Paris*, Prault, 1725, in-12.
 Oreste, T. par M. de Voltaire. *Paris*, le Mercier, 1750, in-12.

144 BELLES-LETTRES.

- Orphée & Eutidice, T. par Chapoton. *Paris*, Quinet, 1648, in-4.^o
 Orontes (les trois) C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1633, in-4.^o
 Oroondate, T. C. par de Bouscal. *Paris*, Sommaville, 1641, in-4.^o
 Oropaste, T. par Boyer. 1663, in-12.

P

- Palene sacrifiée, Trag. Com. par de Bois-Robert. *Paris*, Sommaville, 1640, in-4.^o
 Pandoste, T. par de la Serre. *Paris*, de la Vigne, 1631, in-8.^o
 Panthée, T. par Tristan. *Paris*, Courbé, 1639, in-4.^o
 Parasite (le) C. par Tristan. *Paris*, Courbé, 1634, in-4.^o
 Passions égarées, T. C. par Banchereau. *Paris*, Collet, 1633, in-8.^o
 Pêcheurs illustres (les) Trag. C. par Marcaffus. *Paris*, Sallier, 1648, in-4.^o
 Pélérine amoureuse, Trag. Com. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4.^o
 Pénélope, T. par Geneft. *Paris*, David, 1716, in-12.
 Père prudent & équitable (le) Com. par de Marivaux. *Limoges*, 1712, in-8.^o
 Perselide, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, in-4.^o
 Perfide, T. par des Fontaines. *Paris*, Quinet, 1649, in-12.
 Phalante, T. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4.^o
 Phanazard, T. *Paris*, 1739, in-8.^o
 Philis de Scire, C. P. par Pichou. *Paris*, Targa, 1631, in-8.^o
 — Comédie, par du Cros. *Paris*, Courbé, 1630, in-8.^o
 Philosophe marié (le) C. par Destouches, 1727. = Le Glorieux, C. par le même, 1732. = L'Homme à bonnes fortunes, C. par Baron, 1718. = Le Triomphe de l'intérêt, C. I. par de Boiffy. = Le Procureur arbitre, C. par Poisson, fils, 1728, in-12. y. f.
 Phocion, T. par Campistron. in-12.
 Place Royale, Com. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1637, in-4.^o

lante

POETIQUE.

145

- Plaintes du Palais, C. par Denis. *Paris*, Loyson, 1679, in-12.
 Poisson, Comédien aux Champs Elisées, C. par Bordelon. *Paris*, le Clerc, 1710, in-12.
 Policandre, T. par Vieugot. *Paris*, Billaine, 1632, in-12.
 Policrite, T. C. par Gillet, in-4.^o
 — T. C. par Boyer. *Paris*, de Sercy, 1662, in-12.
 Polixene, T. par la Fosse. *Lidgé*, Broncart, in-12.
 — La même, *Paris*, Guillain, 1696, in-12.
 Polydore, T. par Pellegrin, *Paris*, le Breton, 1706, in-12.
 Pompée (Mort de) Tragédie, par Chaulmer. *Paris*, Sommaville, 1638, in-4.^o
 — Tragédie, par Pierre Corneille. *Paris*, Sommaville, 1644, in-4.^o
 Porus, T. par Boyer. *Paris*, Quinet, 1648, in-4.^o
 Porcie Romaine, T. par Boyer. *Paris*, Courbé, 1646, in-4.^o
 Précieuses (Procès des) Comédie par Somaize. *Amsterd.* Smith, 1661, in-12.
 Préjugé à la mode, C. par de la Chaussée. *Paris*, le Breton, 1735, in-12.
 Prince déguisé (le) Trag. Com. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1636, in-8.^o
 Prince rétabli, (le) T. C. par Bouscal, *Paris*, Courbé, 1647, in-4.^o
 Prince Hermogene, T. C. par des Fontaines. *Paris*, Quinet, 1642, in-4.^o
 Promedon (la Mort de) T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1645, in-4.^o
 Proverbes (Comédie des) Comédie, (par le Comte de Cramail) *Paris*, Pepingué, 1665, in-12.
 Provincial à Paris, (le) C. par M. de Moissy. *Paris*, Cailleau, 1750, in-12.
 Pyrandre & Lisimene, T. C. par de Bois-Robert. *Paris*, Quinet, 1633, in-4.^o
 Pyrrhe, T. par Heudon. *Rouen*, du Petit-Val, 1620, in-12.
 Pyrrhus, T. par Crebillon, *Paris*, Coustelier, 1726, in-8.^o

Q

- Quixaire (la belle) T. C. par Gillet, *Paris*, Quinet, 1642, in-4.^o

T

R

- Railleur (le) C. par Maréchal. *Paris*, Quinet, 1638, in-4.
 Rapinière (la), par de Barquebois. *Paris*, Lucas, 1663, in-12.
 Ravissement de Proserpine, T. par Claveret. *Paris*, Sommaville, 1640, in-4.
 Reine d'Alife, (Sainte) par Terner. *Troyes*, Garnier, in-12.
 Rhode subjuguée, T. (par Borée), in-4.
 Rival supposé, (le) (par M. de Saint-Foix). in-12.
 Rivale suivante, (la) C. par Roufféau, *Paris*, Prault, in-12.
 Roger (la Mort de) T. par Meligloffe. *Troyes*, Oudot, 1619, in-12.
 Roland furieux, Trag. C. par Mairet. *Paris*, Courbée, 1640, in-12.
 Rosélie, C. par Dorimont. *Paris*, Ribou, 1661, in-12.
 Rosmonde, T. par Baro. *Paris*, Sommaville, 1651, in-4.
 Roxane, T. C. par Desmarests. *Paris*, le Gras, 1640, in-4.
 — (Mort de) T. par J. M. S. *Paris*, Courbée, 1648, in-4.

S

- Sac de Carthage (le), T. par de la Serre. *Paris*, Villery, 1642, in-4.
 Sage Etourdi, (le) C. par M. de Boilly. *Paris*, Cloufier, 1745, in-8.
 Sanche d'Aragon (Dom), C. H. par P. Corneille. *Rouen*, 1650, in-4.
 Sanche Pança (Gouvernement de) C. par de Bouscal. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4.
 Samson, Tragédie lyrique, par M. de Voltaire. *Paris*, le Mercier, 1750, in-12.
 Saül, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4.
 Scevole, T. par le même. *Paris*, Sommaville, 1647, in-4.
 Scipion, T. C. par Desmarests. 1639, in-4.

POETIQUE.

147

- Sejanus, T. par Magnon. *Paris*, Sommaville, 1646, in-4.
 Seleucus, T. C. H. par Montauban. *Paris*, de Luynes, 1654, in-12.
 Selim (le Grand) T. par Tristhan. *Paris*, de Sercy, 1645, in-8.
 Semiramis, T. par Gilbert. *Paris*, Courbée, 1647, in-4.
 — T. par M. de Voltaire. *Amst.* Mortier, 1749, in-12.
 Serenade (la) C. par Palaprat. *La Haye*, 1696, in-12.
 Sicilien (le) C. par Molière. *Paris*, Ribou, 1668, in-12.
 Sigismond, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1646, in-12.
 Silvanire, T. C. P. avec une Préface en forme de discours poétique, par Mairet. *Paris*, Targa, 1631, in-4.
 Sœur généreuse (la), C. par Rotrou, 1647, in-12.
 Sœurs jalouses, C. par Lambert. *Paris*, de Sercy, 1661, in-12.
 Soliman, T. par Mairet. *Paris*, Courbée, 1639, in-4.
 Songes des hommes éveillés, C. par Brosse. *Paris*, de Sercy, 1646, in-4.
 Sophonisbe, T. par Mairet. *Paris*, Rocolet, 1635, in-4.
 Soties (les) C. par Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1638, in-4.
 Sot toujours sot, C. par Bruycis. *Paris*, Prault, 1725, in-12.
 Stratonice, T. C. par Brosse. *Paris*, Sommaville, 1645, in-4.
 Suivante (la) C. par P. Corneille. *Paris*, Courbée, 1637, in-4.
 Surefne (Vendanges de) C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1636, in-4.

T

- Talestris, T. *Paris*, Chatelain, 1716, in-12.
 Tartuffe (Critique du) C. *Paris*, Quinet, 1670, in-12.
 Téglis, T. *Paris*, Ribou, 1735, in-8.
 Téléphone, T. C. par Gilbert. *Paris*, Quinet, 1642, in-4.
 Themistocle, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1648, in-4.
 Theodore, T. Ch. par P. Corneille. *Rouen*, 1646, in-4.
 Thefée, T. C. par de la Serre. *Paris*, Sommaville, 1644, in-4.
 Thomas Morus, T. par de la Serre. *Paris*, Courbée, 1642, in-4.

148 BELLES-LETTRES.

- Timoleon (le Grand) T. C. par de S. Germain. *Paris*, Quinet, 1642, in-4.^o
 Tomyre victorieuse, T. par Borée. *Lyon*, 1627, in-8.^o
 Traître puni (le), C. par le Sage. = Dom Felix de Mendocce, C. par le même. in-12.
 Triomphe des cinq Passions, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1642, in-4.^o
 Les trois Freres rivaux, C. par de la Font. *Paris*, Pault, 1713, in-12.
 Trompeur puni (le) T. C. par de Scudery. *Paris*, Sommaville, 1635, in-8.^o
 Thuilleries (les) T. C. par de Rayssiguier. *Paris*, Sommaville, 1636, in-8.^o
 — (la Comédie des) par les cinq Auteurs. *Paris*, Courbé, 1638, in-4.^o
 Tyr & Sidon, T. C. (par de Schelandre) *Paris*, Rob. Estienne, 1628, in-8.^o
 Tyridate, T. par Boyer. *Paris*, Quinet, 1649, in-4.^o

U

- Ulysse (les travaux d') T. C. par Durval. *Paris*, Menard, 1631, in-8.^o
 Uranis, T. C. P. par Bridard. *Paris*, Martin, 1671, in-8.^o

V

- Valentinian (Mort de) C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1648, in-4.^o
 Vassal (le) généreux, T. Com. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1636, in-8.^o
 Venceslas, T. C. par Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1648, in-4.^o
 Venceslas, T. de Rotrou, retouchée par M. Marmontel. *Paris*, Jorry, 1759, in-8.^o
 Victime d'Etat, T. par D. P. (de Prade) *Paris*, Targa, 1649, in-4.^o
 Virginie, T. par le Clerc. *Paris*, Quinet, 1641, in-4.^o

X

- Xerxès, Trag. par Crebillon. *Paris*, Pault, 1749, in-12.

POETIQUE.

149

Z

- Zaïde, T. par D. L. C. (de la Chapelle) *Paris*, Ribou, 1681, in-12.
 Zaïre, T. par M. de Voltaire. *Rouen*, Jore, 1733, in-8.^o
 Zelinde, C. *Paris*, de Luyne, 1663, in-12.
 Zenobie, T. par Magnon. *Paris*, Journal, 1660, in-12.
 Zenobie, T. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1653, in-12.

Théâtre de l'Opera: Ballets, &c.

1267. Hist. du Théâtre de l'Opera, par M. DUREY DE NOINVILLE. *Paris*, Barbou, 1753 & 1757, in-8.^o. v. 2 tom. rel. en un.
 1268. Réflexions sur l'Opera (par M. REMOND DE S. MARD). *La Haye*, 1741. = Lettres à M^{me} la Marquise de P.... sur l'Opera. *Paris*, Didot, 1741, in-12, v.
 1269. Théâtre Lyrique de M. LE BR. (LE BRUN) & la réponse à la Lettre satyrique contre l'Opera. *Paris*, Ribou, 1712, in-12, v.
 1270. Recueil général des Opera représentés par l'Acad. R. de Musique depuis son établissement. *Paris*, Ballard, 1703, & suiv. 16 vol. in-12, v. f.
 1271. Recueil de Poèmes d'Opera, années 1671 à 1749, en 15 vol. in-4.^o. v. comme il suit.

Tome premier.

- Pomone, Pastorale, par Perrin. *Paris*, 1671, in-4.^o
 Les peines & les plaisirs de l'Amour, Past. par Gilbert. 1672, in-4.^o
 L'Idylle & les Fêtes de l'Amour & de Bacchus, P. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1689, in-4.^o
 Cadmus & Hermione, T. O. par le même. *Paris*, Baudry, 1678, in-4.^o

- Alceste, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1682, in-4.
 Thésée, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1675, in-4.
 Le Carnaval. Mascarade, par différents Auteurs. *Paris*,
 Baudry, 1675, in-4.
 Alys, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1676, in-4.
 Isis, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1704, in-4.
 Piché, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Baudry, 1678,
 in-4.

Tome II.

- Bellerophon, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Ballard,
 1679, in-4.
 Proserpine, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1699,
 in-4.
 Le Triomphe de l'Amour, Ballet, par le même.
 Vers pour la personne & le personnage de ceux qui sont
 du Ballet du Triomphe de l'Amour, par Benferade.
Paris, Ballard, 1681, in-4.
 Persée, T. O. par Quinault. *Paris*, Ribou, 1722, in-4.
 Phaëton, Tr. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1710,
 in-4.
 Amadis de Gaule, T. O. par le même. *Paris*, Ballard,
 1684, in-4.
 Roland, T. O. par le même. *Paris*, 1685, in-4.
 Idylle sur la Paix, & l'Eglogue de Versailles, par Racine.
 1685, in-4.
 Le Temple de la Paix, B. par Quinault. *Paris*, Ballard,
 1685, in-4.
 Armide, T. O. par le même. *Paris*, 1686, in-4.
 Acis & Galathée, P. H. par Campistron. *Paris*, Ballard,
 1687, in-4.

Tome III.

- Achille & Polixene, T. O. par Campistron. *Paris*, Bal-
 lard, 1684, in-4.
 Zéphire & Flore, O. par du Boullay. *Paris*, Ballard,
 1688, in-4.
 Oronthée, T. O. par le Clerc. *Paris*, Coignard, 1688,
 in-4.
 Le Palais de Flore, B. *Paris*, Ballard, 1689, in-4.
 Thetis & Pelée, Trag. O. par Fontenelle. *Paris*, 1689,

- Orphée, T. O. par du Boullay. *Paris*, Ballard, 1690,
 in-4.
 Enée & Lavinie, T. O. par Fontenelle. *Paris*, Ballard,
 1690, in-4.
 Coronis, P. H. par Baugé. *Paris*, Ballard, 1691, in-4.
 Astrée, T. O. par de la Fontaine. *Paris*, Ballard, 1691,
 in-4.
 Ballet de Villeneuve Saint George, par Banzy. *Paris*,
 Ballard, 1692, in-4.
 Le Carnaval, Mascarade. in-4.
 Alcide, T. O. par Campistron. *Paris*, Ballard, 1693,
 in-4.
 Didon, T. O. par Mme de Saintonge. *Paris*, Ballard,
 1693, in-4.

Tome IV.

- Medée, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Ballard, 1693,
 in-4.
 Céphale & Procris, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard,
 1694, in-4.
 Circé, T. O. par Mme Saintonge. *Paris*, Ballard, 1694,
 in-4.
 Theagene & Chariclée, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard,
 1695, in-4.
 Les Amours de Momus, B. par le même. *Paris*, Ballard,
 1696, in-4.
 Les Saisons, B. par l'Abbé Picque. *Paris*, Ballard, 1695,
 in-4.
 Jason, ou La Toison d'or, T. O. par Rousseau. *Paris*,
 Ballard, 1696, in-4.
 Ariadne & Bacchus, T. O. par S. Jean. *Paris*, Ballard,
 1696, in-4.
 La Naissance de Venus, T. O. par l'Abbé Picque. *Paris*,
 Ballard, 1696, in-4.
 Méduse, T. O. par Boyer. *Paris*, Ballard, 1697, in-4.
 Venus & Adonis, T. O. par Rousseau. *Paris*, Ballard,
 1697, in-4.

Tome V.

- Aricie, B. O. par l'Abbé Picque. *Paris*, Ballard, 1697,
 in-4.
 L'Europe galante, B. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou,
 1724, in-4.

- Isée, P. H. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1697, in-4.^o
 Les Fêtes galantes, B. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1698, in-4.^o
 Le Carnaval de Venise. B. O. par Regnaud. *Paris*, Ballard, 1699, in-4.^o
 Amadis de Grece, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1699, in-4.^o
 Marthesie, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1699, in-4.^o
 Fragmens de la Tragédie de Marthesie. *Paris*, Ballard, 1699, in-4.^o
 Le Triomphe des Arts, B. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1700, in-4.^o
 Canente, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1700, in-4.^o
 Hefione, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1700, in-4.^o
 Arethuse, B. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1701, in-4.^o

Tome VI.

- Scylla, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1701, in-4.^o
 Omphale, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou, 1721, in-4.^o
 Medus, Roi des Medes, T. O. par de la Grange. *Paris*, Ballard, 1702, in-4.^o
 Fragmens de Lully, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1702, in-4.^o
 Tancrede, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1729, in-4.^o
 Ulysse, T. O. par Guichard. *Paris*, Ballard, 1703, in-4.^o
 Les Muses, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1703, in-4.^o
 Le Carnaval & la Folie, C. B. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1703, in-4.^o
 Iphigenie en Tauride, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1704, in-4.^o
 Telemaque, T. O. composé de différens morceaux choisis dans les Opera modernes, par Danchet. *Paris*, Ballard, 1704, in-4.^o
 Alcine, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1705, in-4.^o

Tome VII.

- La Vénitienne, C. B. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1705, in-4.^o

Philomele,

- Philomele, T. O. par J. Roy. *Paris*, Ribou, 1723, in-4.^o
 Alcione, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou, 1719, in-4.^o
 Cassandre, T. O. par de la Grange. *Paris*, Ballard, 1706, in-4.^o
 Polixene & Pyrrhus, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1706, in-4.^o
 Bradamante, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1707, in-4.^o
 Hyppodamie, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1708, in-4.^o
 Isée, P. H. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1733, in-4.^o
 Semelé, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1709, in-4.^o
 Melcagre, T. O. par Jolly. *Paris*, Ballard, 1709, in-4.^o
 Diomedé, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1710, in-4.^o

Tome VIII.

- Les Fêtes Vénitiennes, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1710, in-4.^o
 Manto-la-fée, T. O. par Meneçon. *Paris*, Ballard, 1711, in-4.^o
 Idomenée, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1712, in-4.^o
 Creüse, l'Athénienne, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1712, in-4.^o
 Les Amours de Mars & de Venus, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1712, in-4.^o
 Calistoé, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1712, in-4.^o
 Medée & Jason, T. O. par de la Rocque. *Paris*, Ballard, 1713, in-4.^o
 Les Amours déguisés, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1713, in-4.^o
 Telephe, T. O. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1713, in-4.^o
 Arion, T. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1714, in-4.^o
 Les Fêtes de Thalie, B. O. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1714, in-4.^o
 Pourceaugnac, Masquerade. . . in-4.^o

Tome IX.

- Telemaque, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1714, in-4.^o

V.

- Les Plaisirs de la Paix, Ballet O. par Meneston. *Paris*, Ribou, 1715, in-4°
 Theonoé, T. O. par de la Rocque. *Paris*, Ribou, 1715, in-4°
 Ajax, T. O. par Meneston. *Paris*, Ribou, 1726, in-4°
 Les Fêtes de l'Été, B. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1725, in-4°
 Hypermnestre, T. O. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1716, in-4°
 Ariane, T. O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1717, in-4°
 Camille, Reine des Volques, T. O. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1717, in-4°
 Le Jugement de Paris, P. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1718, in-4°
 Les Ages, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1718, in-4°
 Semiramis, T. O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1718, in-4°

Tome X.

- Les Plaisirs de la Campagne, B. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1719, in-4°
 Les Amours de Protée, B. O. par de la Font. *Paris*, Ballard, 1728, in-4°
 Polidore, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1720, in-4°
 Les Folies de Cardenio, Pièce H. C. deuxième Ballet par Coypel. *Paris*, Ballard, 1720, in-4°
 Renaud, ou La fuite d'Armide, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1722, in-4°
 Pirithoüs, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1723, in-4°
 Les Fêtes Grecques & Romaines, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1723, in-4°
 La Reine des Péris, Comédie Persanne, par le même. *Paris*, Ribou, 1725, in-4°
 Les Elémens, troisième Ballet par Roy. *Paris*, Ballard, 1721, in-4°
 Telegone, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1725, in-4°
 Les Stratagèmes de l'Amour, Ballet O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1726, in-4°

Tome XI.

- Pirame & Thisbé, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1726, in-4°
 Les Amours des Dieux, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1727, in-4°
 Orion, T. O. par de la Font & l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1728, in-4°
 La Princesse d'Elide, B. O. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1728, in-4°
 Tarsis & Zelic, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1728, in-4°
 Les nouveaux Fragmens, B. *Paris*, Ballard, 1729, in-4°
 Les Amours des Déeses, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1729, in-4°
 Pyrrhus, T. O. par Fermelhuis. *Paris*, Ballard, 1730, in-4°
 Endymion, P. H. par Fontenelle. *Paris*, Ballard, 1731, in-4°
 Jephté, Tragédie sainte, par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1732, in-4°
 Le Ballet des Sens, par Roy. *Paris*, Ballard, 1732, in-4°

Tome XII.

- Biblis, T. O. par de Fleury. *Paris*, Ballard, 1732, in-4°
 L'Empire de l'Amour, B. H. par M. de Moncrif. *Paris*, Ballard, 1733, in-4°
 Hippolite & Aricie, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1733, in-4°
 Les Fêtes nouvelles, B. O. par Marfip. *Paris*, Ballard, 1734, in-4°
 Achille & Deidamie, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1735, in-4°
 Les Graces, B. H. par Roy. *Paris*, Ballard, 1735, in-4°
 Les Indes galantes, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1735, in-4°
 Scanderberg, T. O. par de la Motte & de la Serre. *Paris*, Ballard, 1735, in-4°
 Les Voyages de l'Amour, B. O. par la Bruère. *Paris*, Ballard, 1736, in-4°

156 BELLES-LETTRES.

- Les Romans, B. H. par de Bonneval. *Paris*, Ballard, 1736, in-4.^o
 Les Génies, B. O. par de Fleury. *Paris*, Ballard, 1736, in-4.^o

Tome XIII.

- Le Triomphe de l'harmonie, B. H. par M. le Franc. *Paris*, Ballard, 1737, in-4.^o
 Castor & Pollux, T. O. par Bernard. *Paris*, Ballard, 1737, in-4.^o
 Les Caractères de l'Amour, B. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1738, in-4.^o
 Le Ballet de la Paix, par Roy. *Paris*, Ballard, 1738, in-4.^o
 Les Amours du Printemps, B. H. *Paris*, Ballard, 1739, in-4.^o
 Les Fêtes d'Hébé, ou Les Talens lyriques, B. O. par de Mondorge. *Paris*, Ballard, 1739, in-4.^o
 Zaïde, Reine de Grenade, B. H. par l'Abbé de la Motte. *Paris*, Ballard, 1739, in-4.^o
 Dardanus, T. O. par la Bruère. *Paris*, Ballard, 1739, in-4.^o
 Nitetis, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1741, in-4.^o
 Fragmens d'Opera. *Paris*, Ballard, 1742, in-4.^o
 Isbé, P. H. par de la Rivière. *Paris*, Ballard, 1742, in-4.^o
 Ballets Comiques de l'Opera. *Paris*, Ballard, 1743, in-4.^o
 Les Amours de Ragonde, C. *Paris*, Ballard, 1742, in-4.^o

Tome XIV.

- Le Pouvoir de l'Amour, B. O. par de Saint-Marc. *Paris*, Ballard, 1743, in-4.^o
 Les caractères de la Folie, Ballet O. par Duclos. *Paris*, Ballard, 1743, in-4.^o
 L'Ecole des Amans, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1743, in-4.^o
 Les Augustales, Divertissement, par Roy. *Paris*, Ballard, 1744, in-4.^o
 Platée, B. Opera bouffon, par Autreau. *Paris*, Ballard, 1745, in-4.^o
 Zelindor, Roi des Silphes, B. O. par M. de Moncrif. *Paris*, Ballard, 1745, in-4.^o

POETIQUE.

157

- La Provençale, Divertissement. in-4.^o
 Le Retour du Roi, Divertissement (par M. Roi), in-4.^o
 Les Fêtes de Polimnie, B. H. par M. de Cahuzac. *Paris*, Ballard, 1745, in-4.^o
 Le Temple de la gloire, B. Opera par M. de Voltaire. *Paris*, Ballard, 1745, in-4.^o
 Jupiter Vainqueur des Titans, Trag. O. par de Bonneval. *Paris*, Ballard, 1745, in-4.^o
 La Félicité, B. H. par M. Roy. *Paris*, Ballard, 1746, in-4.^o
 Les Fêtes de Ramire, B. O. par M. de Voltaire. *Paris*, Ballard, 1745, in-4.^o

Tome XV.

- Scylla & Glaucus, T. O. par d'Albaret. *Paris*, 1746, in-4.^o
 L'Année galante, B. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1747, in-4.^o
 Persée, T. O. par Quinault, avec un Prologue nouveau, par la Bruère. *Paris*, Ballard, 1747, in-4.^o
 Les Fêtes de l'Hymen & de l'Amour, B. H. par M. de Cahuzac. *Paris*, Ballard, 1747, in-4.^o
 Daphnis & Chloé, P. par M. Laujon. 1747, in-4.^o
 Zais, B. H. par M. de Cahuzac. *Paris*, 1748, in-4.^o
 Naïs, Opera pour la Paix, par le même. 1749, in-4.^o
 Le Carnaval du Parnasse, B. H. par Fuzelier. *Paris*, de Lormel, 1749, in-4.^o
 Zoroastre, T. O. par M. de Cahuzac. *Paris*, 1749, in-4.^o
 1272. La brillante Journée, ou Le Carrousel des Galans Maures, entrepris par le grand Dauphin, avec la Comparaison, les Courfes & les Madrigaux sur les devises. *Paris*, V^e Blageart, 1685, in-4.^o. v.
 1273. Les Divertissemens de Seaux. (par l'Abbé GENEST). *Trévoux*, 1712, 2 vol. in-12, v.
 1274. Le Triomphe des Melophiletes, par M. BOUTRET. *Paris*, P. Prault. 1725, in-8.^o.
 1275. Spectacles de Fontainebleau, année 1753 & 1754, 2 vol. in-4.^o. mar. r.
 ¶ Dans le premier vol. se trouve en Mss. le Prologue joué avec le Magnifique en 1753, par un Anonyme.]
 1276. La même année 1754, in-4.^o. gr. pap.

158 BELLES-LETTRES.

1277. Spectacles de la Cour depuis le retour de Fontainebleau jusqu'en Mars 1763. *Paris*, Ballard, 1763, in-8°. *gr. pap. mar. bl.*
 1278. Spectacles de la Cour, de 1764. *Paris*, Ballard, 1764, in-8°. *m. cit.*
 1279. Théâtre des petits Appartemens. *Paris*, année 1748 & suiv. 4 vol. in-8°. *m. r.*

1280. Paroles d'anciens Ballets.

- Ballet en langage Forésien, de trois Bergers & trois Bergeres se gaussant des Amoureux qui nomment leurs Maîtresses, leur doux souvenir, leur belle pensée, leur lys, leur rose, leur œillet, &c. par Marcellin Allard. 1605, in-8°
 Ballet du Mariage de Pierre de Provence & de la belle Maguelonne. *Paris*, Besongne, 1638, in-4°
 Ballet du dérèglement des Passions, par Berthaud. *Paris*, 1648, in-4°
 Ballet du Roi des Fêtes de Bacchus. *Paris*, Ballard, 1651, in-4°
 Ballet Royal de la Nuit, par Benferade. *Paris*, Ballard, 1653, in-4°
 Ballet des Proverbes, par le même. *Paris*, Ballard, 1654, in-4°
 Ballet du Tems, par le même. *Paris*, Ballard, 1654, in-4°
 Les Noces de Pelée & de Thetis, C. O. trad. de l'Ital. & entremêlée d'un Ballet sur le même sujet, par Benferade, (avec le texte Italien). *Paris*, Ballard, 1654, in-4°
 Ballet des Plaisirs, par le même. *Paris*, Ballard, 1655, in-4°
 Le grand Ballet des Bienvenus, par le même. 1655, in-4°
 Ballet de Piché, ou De la puissance de l'Amour, par le même. *Paris*, Ballard, 1656, in-4°
 La Galanterie du Tems, Mascarade, 1656, in-4°
 Relation de ce qui s'est passé à l'arrivée de la Reine Christine de Suède à Essonne, en la Maison de M. Hefelin, ensemble la Description du Ballet qui y a été dansé. *Paris*, Ballard, 1656, in-4°

POETIQUE.

159

- Amour Malade, Ballet du Roi, par Benferade. *Paris*, Ballard, 1657, in-4°
 Les Plaisirs troublés, Mascarade. *Paris*, Ballard, 1657, in-4°
 Ballet Royal d'Alcidiane, par Benferade. *Paris*, Ballard, 1658, in-4°
 Ballet de la Raillerie, par le même. *Paris*, Ballard, 1659, in-4°
 Chacun fait le métier d'autrui, B. *Paris*, Ballard, 1659, in-4°
 Xerxès, Com. en musique, par Cavally. *Paris*, Ballard, 1660, in-4°
 Ballet Royal de l'Impatience, par Benferade. *Paris*, Ballard, 1662, in-4°
 Ballet des Saisons, par le même. *Paris*, Ballard, 1661, in-4°
 Hercule amoureux, Trag. en vers françois, traduit par Camille, de la Trag. Ital. intitulée : *Ercole Amante*, avec le texte à côté. *Paris*, Ballard, 1662, in-4°
 Vers du Ballet Royal, par Benferade. *Paris*, Ballard, 1662, in-4°
 Ballet des Arts, par le même. *Paris*, Ballard, 1663, in-4°
 Les Noces de Village, Mascarade ridicule, par le même. *Paris*, Ballard, 1663, in-4°
 Le Mariage forcé, Ballet du Roi, par Molière. *Paris*, Ballard, 1664, in-4°
 Les Amours déguisés, B. par Benferade. *Paris*, Ballard, 1664, in-4°
 Les Plaisirs de l'Île enchantée, par Benferade & Molière. *Paris*, Ballard, 1664, in-4°
 Ballet Royal de la naissance de Venus, par Benferade. *Paris*, Ballard, 1665, in-4°
 Le Carnaval, Mascarade Royale, par le même. *Paris*, Ballard, 1668, in-4°
 Ballet Royal de Flore, par le même. *Paris*, Ballard, 1669, in-4°
 Le Bourgeois Gentilhomme, C. B. par Molière. *Paris*, Ballard, 1670, in-4°
 Le Divertissement Royal, mêlé de comédie, de musique & d'entrée de Ballet, par le même. *Paris*, Ballard, 1670, in-4°

- Psyché, T. C. B. par Molière, Th. Corneille & Quinault.
Paris, Ballard, 1671, in-4°
Ballet des Ballets, par Molière. Paris, Ballard, 1671,
in-4°
Le Malade imaginaire, C. B. mêlé de musique & de
danse, par le même. Paris, Ballard, 1673, in-4°
Les Pigmées, T. C. ornée de musique, d'entrées de Bal-
lets, de machines & de changemens de Théâtre.
Paris, Ballard, 1676, in-4°
Les Bergers de Marly, Past. ornée de danses. Paris, Bal-
lard, 1687, in-4°
Le Palais de Flore, B. Paris, Ballard, 1689, in-4°

Théâtre Italien & Opéra-Comique.

1281. Histoire du Théâtre Italien, depuis son ori-
gine (1500) jusqu'en 1660, par Louis RICCOBONI.
Paris, Chaubert, 1730 & 1731, 2 vol. in-8°.
v. fig.
1282. Théâtre Italien de GHERARDI. Amsterdam,
Braakman, 1701, 6 vol. in-12, v. fig.
1283. Nuovo Theatro Italiano del RICOBONI.
Parigi, 1733, 3 vol. in-12, v.
1284. Nouveau Théâtre Italien de Dominique
Biancolelli, contenant : le Prince généreux,
la Femme fidele, Arlequin Gentilhomme par
hasard, l'Ecole galante ou L'Art d'aimer. Paris,
1712 in-12, v. f.
1285. Nouveau Théâtre Italien. Paris, Briasson,
1733, in-12, v. avec les Vaudevilles gravés.
1286. Parodies du nouveau Théâtre Italien. Paris,
Briasson, 1738, 4 vol. in-12, v.
1287. Table Alphabétique & Chronologique des
Pièces de l'ancien Théâtre Italien, par N. B. D. G.
(DU GERARD). Paris, Prault, 1750, in-8°.
mar. r.
1288. Théâtre de la Foire, ou Opéra-Comique,
contenant

- contenant les meilleures pièces de ce Théâtre,
par MM. LE SAGE, CAROLET, D'ORNEVAL, PA-
NARD & BOLZARD DE PONTAU. Paris, 1721 &
suiv. in-12, v. fig. 9 tom. rel. en 10. avec les airs
gravés.
1289. Mémoires pour servir à l'Histoire des Spec-
tacles de la Foire (par MM. PARFAIT). Paris,
Briasson, 1743, 2 vol. in-12. br.
1290. Théâtre des Boulevards, ou Recueil de Pa-
rades. (Paris), 1756, 2 vol. in-12, m. cit.
1291. Théâtre de M. FAVART. Paris, 1746, 2 vol.
in-8° v.

1292. Pièces du Théâtre Italien & de l'Opéra
Comique, par ordre alphabétique.

A

- Adamire, ou La Statue d'honneur, Com. Ital. & Franç.
Paris, Briasson, 1728, in-12.
Adieux de Mars, (les) Com. Italienne, par M. le Franc.
Paris, Chaubert, 1735, in-12.
Les Amans ignorans, C. par Hoterot. Paris, Ve Guil-
laume, 1723, in-8°.
Amans réunis, (les) C. par de Beauchamps. Paris, Dupuis,
1728, in-8°.
Amans inquiets (les), les Indes dansantes & les Amours
champêtres, Parodies de Thetis, des Indes galantes
& des Sauvages. Paris, 1751, in-8° mar. r.
Amant Protégé (l') C. par M. Romagnesi. Paris, Briasson,
1739, in-12.
Amour Précepteur, (l') par M. Gueulette. Paris, Briasson,
1729, in-12.
Amours anonymes, C. par M. de Boissy. Paris, P. Prault,
1736, in-12.
Amusemens à la mode (les) C. par MM. Riccoboni fils &
Romagnesi. Paris, Briasson, 1732, in-12.
Année merveilleuse (l') C. par Rouffeau. Paris, Caillaud,
1748, in-8°.

62 BELLES-LETTRES.

- Annette & Lubin, P. par M. Marmontel. *Paris*, Lesclapart, 1762, in-8.^o
 Apologie du siècle, ou Momus corrigé, Com. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1734, in-12.
 Apparence trompeuse (l') C. par Merville. *Paris*, David, 1744, in-12.
 Arcadie enchantée (l') C. Italienne, par M. Veroneze. *Paris*, Delaguet, 1748, in-12.
 Arcagambis, T. *Paris*, Pissot, 1726, in-12.
 Arlequin Empereur dans la Lune, C. par Gherardi. *Troyes* Garnier, in-12.
 Arlequin Comédien aux Champs Elysées, C. I. par Bordelon. *Amsterd.* Braakman, 1694, in-12.
 Arlequin Misantrope, C. (par le Noble) *Paris*, Lambin, 1697, in-12.
 Arlequin poli par amour, C. I. par Marivaux. *Paris*, Guillaume, 1723, in-12.
 Arlequin Hulla, & la revue des Théâtres, C. par Dominique & Romagnesi. *Paris*, Briasson, 1731, in-8.^o
 Arlequin Sauvage, C. par Delisle. *Par.* Briasson, 1731, in-8.^o
 Arlequin apprentif Philosophe, C. I. par Davesnes. *Paris*, Ribou, 1737, in-12.
 Arlequin (funérailles d') C. I. 1744, in-12.
 Arlequin Persée, Pantomime. *Paris*, Prault, 1748, in-12.
 Art & la Nature (l') C. par Chollet. *Paris*, veuve Delormel, 1738, in-8.^o
 Aventures de Figureau (les) C. I. par Desgranges. *Bord.* Viallanes, 1712, in-12.

B

- Bacha de Smirne (le) C. par Petit. *Paris*, Cailleau, 1748, in-8.^o
 Bains de la Porte S. Bernard, C. I. par Boffrand. *Paris*, Denain, 1698, in-12.
 Belphegor, C. B. I. par le Grand. *Paris*, Guillaume, 1723, in-12.
 Billets doux (les) C. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1734, in-12.
 Bohémiens (les) C. I. 1748, in-12.
 Bouquet (le) C. par M. Riccoboni fils. *Paris*, Briasson, 1733, in-12.

POETIQUE

163

Bravacheries (les) du Capitaine Spavente, C. par J. D. Fr. P. *Paris*, le Clerc, 1608, in-12.

C

- Capricieuse (la) Com. par Jolly. *Paris*, Briasson, 1632, in-12.
 Castor & Pollux, Parodie, par MM. Romagnesi & Riccoboni. *Paris*, veuve Delormel, 1737, in-8.^o
 Chercheuse d'esprit (la), Opera comique, par M. Favart. *Paris*, Allouet, 1741, in-12.
 Compliment pour la clôture du Théâtre Italien, 1745, in-12.
 Compliment pour l'ouverture du Théâtre Italien, 1747, in-12.
 Compliment sur la clôture du Théâtre Italien, 1748, in-12.
 Compliment prononcé par Mlle Sylvia, par Romagnesi, in-12.
 Complimens (les), Pièce en une scène, par MM. Romagnesi & Riccoboni. *Paris*, Prault fils, 1736, in-8.^o
 Conspiration manquée (la) Parodie, par les mêmes. *Paris*, veuve Delormel, 1738, in-8.^o
 Comte de Neuilli (le) C. H. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1736, in-12.
 Coraline Arlequin & Arlequin Coraline, C. I. 1744, in-12.
 Coraline, Esprit follet, C. I. 1744, in-12.
 Coraline Magicienne, C. I. par M. Veroneze. 1744, in-12.
 Coraline Fée, C. I. par le même. 1748, in-12.
 Coq de Village (le). Opera comique, par M. Favart. *Paris*, Prault, 1743, in-12.
 Coquette sans le sçavoir (la) Opera comique, par MM. Favart & Rousseau. *Paris*, Prault, 1744, in-12.
 Coquette fixée (la) C. (par M. Riccoboni) *Paris*, Cloufier, 1746, in-12.
 Couronnes (les) Pastorale, Parodie, par M. Renout. *Paris*, Delormel, 1733, in-12.
 Critique (la) C. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1733, in-8.^o
 Cible amoureuse, Parodie Ital. par M. Sticorti. *Paris*, Prault, 1738, in-12.

D

- Dédain affecté (1e) C. I. par Mlle Monicau. *Paris*, Briaçon, 1730, in-12.
 Dédit inutile (1e) C. I. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, in-12.
 Déguisement (1e) C. I. par la Grange. *Paris*, Prault, 1735, in-8.
 Déguisement Pastoral (1e), Opera comique. *Paris*, Delormel, 1744, in-12.
 Democrite, prétendu fou, C. I. par Hoterot. *Paris*, Delatour, 1730, in-8.
 Déroute de Paméla (la) C. I. *Paris*, Piffot, 1744, in-12.
 Deux Sœurs rivales (les) C. I. par M. Veroneze. 1747, in-12.
 Deux Sœurs rivales (les) C. en un Acte, mêlée d'Arriettes, par M. de la Ribardière. *Paris*, Ballard, 1762, in-8.
 Deux Chasseurs (les) & la Laitière; C. mêlée d'Arriettes, par M. d'Anseau. *Paris*, 1763, in-12, br.
 Deux talens (les) Comédie en deux actes, mêlée d'Arriettes (par M. Bastide). *Paris*, 1763, in-12, br.
 Double (la) inconstance; C. I. par de Marivaux. *Paris*, Flahault, 1724, in-12.
 Deux travestis (les) ou L'exil d'Apollon, C. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, in-12.

E

- Echo du Public (l') C. I. (par M. Romagnesi) *Paris*, Briaçon, 1741, in-8.
 Ecole Galante (l') ou L'Art d'aimer, C. I. par Dominique. *Paris*, Bauche, 1710, in-12.
 Ecole (l') des Mères, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1732, in-12.
 Ecole du Temps (l') C. I. par M. Peilicler. *Paris*, P. Prault, 1738, in-8.
 Ecole de la Raïson (l') C. I. par de la Fosse. *Paris*, Prault, 1739, in-8.
 Ecole des Amours (l') grivois, Op. Com. par MM. de la Garde, Favart & le Sueur. *Paris*, Prault, 1744, in-12.

- Effets du Dépit (les) C. I. (par M. de Beauchamps) *Paris*, Briaçon, 1732, in-12.
 Embarras des Richesses (l') C. I. par d'Allainval. *Paris*, Briaçon, 1729, in-12.
 Enfants Trouvés (les) Parodie de Zaire, par MM. Dominique, Riccoboni & Romagnesi. *Paris*, 1732, in-8.
 Ennuis du Carnaval (les) C. I. par MM. Romagnesi & Riccoboni. *Paris*, P. Prault, 1737, in-8.
 Epreuve (l') C. I. par de Marivaux. *Paris*, Merigot, 1740, in-12.
 Esope, Comédie accommodée au Théâtre Italien, par le Noble. *Paris*, de Layne, 1691, in-12.
 Esprit de divorce (l') C. I. par Morand. *Paris*, Merigot, 1738, in-12.
 Etrennes (les) C. I. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1733, in-12.
 Etrennes des Acteurs (les). *Paris*, Delormel, 1737, in-12.

F

- Famille (la) C. I. par l'Affichard. *Paris*, Ribou, 1737, in-12.
 Faucon (le) C. I. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1719, in-8.
 Faucon (le) & les Oies de Bécace, par Delisle. *Paris*, Briaçon, 1731, in-8.
 Fausse belle-mère (la) C. I. par Dominique. *Toulouse*, Herault, 1712, in-8.
 Fausse suivante (la) C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briaçon, 1729, in-12.
 Fées (les), C. I. par MM. Romagnesi & Procope. *Paris*, Fr. le Breton, 1736, in-8.
 Fées (les) rivales, C. I. par M. Veroneze. *Paris*, Delaguette, 1748, in-12.
 Feinte (la) inutile, C. I. par M. Romagnesi. *Paris*, Briaçon, 1735, in-12.
 Feinte supposée (la) Com. Ital. *Paris*, Cailleau, 1750, in-12.
 Femme jalouse (la) C. I. par Jolly. *Paris*, Piffot 1737, in-12.
 Femmes (les) C. B. par M. Mailhot. *Paris*, Duchesne, 1743, in-12.

166 BELLES-LETTRES.

- Fêtes de l'Hymen (les) Opera comique, par M. Piron. *Bruxelles*, 1744, *in-12*.
 Fêtes sinceres (les) C. par MM. Panard & Sticotti. *Paris*, Delormel, 1744, *in-12*.
 Fille Arbitre (la) C. I. par M. Romagnesi. *Paris*, Prault fils, 1737, *in-8°*.
 Fille (la), la Veuve & la Femme, Parodie nouvelle des Fêtes de Thalie, par M. Laujon. *Paris*, Delormel, 1745, *in-12*.
 Fille inquiète (la) ou Le besoin d'aimer, C. par Hoterot. *Paris*, Flahaut, 1724, *in-8°*.
 Fils d'Arlequin (le) perdu & retrouvé (Canevas de Comédie Italienne). *Paris*, 1762, *in-8°*.
 Fleuve (le) d'oubli, C. I. par le Grand. *Paris*, Flahaut, 1723, *in-8°*.
 Foire S. Germain (la) C. I. par du Fresnoy. *Paris*, Denain, 1698, *in-12*.
 Foire des Poètes (la), l'Isle du Divorce & la Sylphide, C. I. par MM. Dominique & Romagnesi. *Paris*, Delatour, 1730, *in-8°*.
 Folies de Coraline (les) C. I. par M. Veroneze. 1745, *in-12*.
 Force de l'amitié (la) C. I. 1748, *in-12*.
 Force du sang (la) C. I. 1749, *in-12*.
 François à Londres (le) C. par M. de Boissfy. *Paris*, Barbou, 1727, = Le Portrait, C. (par M. de Boissfy. *Paris*, Dupuis, 1728, *in-8°*.
 Frivolité (la) C. I. par M. de Boissfy. *Paris*, Duchesne, 1753, *in-12*.

G

- Gaulois (les), Parodie de la Tragédie de Pharamond, par M. Romagnesi. *Paris*, P. Prault, 1736, *in-8°*.
 Gouvernante (la) C. par M. Avisse. *Paris*, P. Prault, 1738, *in-8°*.

H

- Hercule, par L. Riccoboni, en ital. & françois. *Paris*, Briasson, 1728, *in-12*.
 Héritier de Village (l'), Com. I. par de Marivaux. *Paris*, Briasson, 1729, *in-12*.

POETIQUE.

167

- Heureux Stratagème, C. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1733, *in-12*.
 Heureux Esclave (l'), C. I. par M. Veroneze. 1747, *in-12*.
 Hiver (l') C. I. par d'Allainval. *Paris*, 1733, *in-12*.
 Horoscope accompli (l'), C. par M. Gueulette. *Paris*, Briasson, 1732, *in-12*.

I

- Impromptus de l'Amour (les) C. I. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, *in-12*.
 Impromptu des Acteurs, C. I. par MM. Panard & Sticotti. *Paris*, Delormel, 1745, *in-12*.
 Impromptu des Harangères, Opera comique. *Paris*, Duchesne, 1754, *in-12*.
 Isle de la Folie (l'), C. I. par MM. Dominique & Romagnesi. *Paris*, Delatour, 1727, *in-12*.
 Isle des Esclaves (l'), Com. I. par de Marivaux. *Paris*, Briasson, 1732, *in-12*.
 Isle des Talens (l'), C. I. par Fagan. *Paris*, Briasson, 1743, *in-8°*.
 Italien marié à Paris (l'), C. I. par la Grange. *Paris*, Ribou, 1737, *in-8°*.

J

- Jaloux (le), C. I. (par M. de Beauchamps) *Paris*, Briasson, 1732, *in-12*.
 Je ne sçais quoi (le), C. I. par M. de Boissfy, *Paris*, P. Prault, 1731, *in-8°*.
 Jeu de l'Amour (le) & du hazard, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briasson, 1730, *in-12*.
 Joie imprévue (la) C. I. par le même. *Paris*, Prault, 1738, *in-12*.

M

- Maître en Droit (le) & Blaise le Savetier, Opera com. représent. à Versailles le 17 Mars 1762. *Paris*, Ballard, 1762, *in-8° br*.
 Mari Garçon (le), C. I. par M. de Boissfy. *Paris*, P. Prault, 1742, *in-8°*.
 Mari supposé (le), C. I. 1745, *in-12*.
 Mariage par escalade (le), Opera com. *Paris*, Delormel, 1756, *in-8°*.

268 BELLES-LETTRES.

- Mascarades des Amoureuses (les), C. par Merville. *Paris*,
Chaubert, 1736, in-12.
Méprise (la), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1739,
in-12.
Mère Confidente (la), C. I. par le même. *Paris*, Prault,
1735, in-12.
Mère rivale (la), C. I. par M. de Beauchamps. *Paris*,
Simart, 1729, in-8.
Métamorphoses (les), C. I. par Dupuis. *Paris*, Cailleau,
1749, in-8.
Miroir (le), C. I. par Petit. *Paris*, Cailleau, 1748,
in-8.
Moulinet premier, Parodie de Mahomet II. Trag. par
M. Panard. *Paris*, Allouel, 1739, in-12.

N

- Naufrage au Port à l'Anglois (le), C. I. par Hoterot. *Paris*,
Briaçon, 1729, in-8.
Naufrage (le), C. I. par Flaminia (Helene Baletti). *Paris*,
Briaçon, 1730, in-12.
Nouveaux Défis (les) d'Arlequin, Scapin & Coraline,
C. I. 1746, in-12.

O

- Oracles (les), Parodie d'Isée, par M. Romagnesi. *Paris*,
Briaçon, 1742, in-8.

P

- Paméla en France, ou La Vertu éprouvée, Com. I. par
M. de Boissy. *Paris*, Cloufier, 1745, in-8.
Paix (Fêtes de la) sur l'inauguration de la Statue du Roi,
par M. Favart. *Paris*, 1763, in-8. br.
Peintre amoureux de son Modèle (le), & le Maréchal
Ferrant, Opera comiques, par M. Anseaume, joués à
Versailles, 1762, in-8.
Petits-Mâîtres (les), C. I. (par M. Avisse). *Paris*, Ho-
chercau, 1744, in-8.
Phenix (le) C. par M. de Castéra. *Paris*, Briaçon, 1732, in-8.
Philosophe (le) dupe de l'Amour, C. (par M. de Saint-
Foix). *Paris*, Briaçon, 1732, in-12.

Philosophe

POETIQUE.

169

- Philosophe (le), trompé par la nature C. I. par de Saint-
Jorry, 1719, in-12.
Pigmalion, Opera Comique en Vaudevilles, par MM.
Panard & l'Affichard. *Paris*, Delormel, 1744, in-12.
Plagiaire (le), C. I. par M. de Boissy. *Paris*, Cloufier,
1746, in-8.
Poirier (le), Op. Com. par Vadé. *Paris*, Duchesne, 1752,
in-8.
Portrait (le), C. I. (par M. de Beauchamps) *Paris*,
Dupuis, 1728, in-8.
Prince jaloux (le), T. C. I. par Bernard. *Paris*, Bria-
çon, 1729, in-12.
Prince travesti (le), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Bria-
çon, 1730, in-12.
Prince de Suresne (le), C. I. par M. Riccoboni, avec un
discours sur la Parodie. *Paris*, Delormel, 1746,
in-12.
Prix du Silence, C. par M. de Boissy. *Paris*, Cailleau,
1751, in-8.
Prix de la beauté (le), ou Les Couronnes, Pastorales (par
M. Gondot). *Paris*, 1760, in-4. m. bl. fig.
Pyrame & Thisbé, Parodie, par MM. Riccoboni &
Romagnesi. *Paris*, Delatour, 1726, in-12.

Q

- Quatre semblables (les), C. I. par Dominique. *Paris*,
Briaçon, 1733, in-12.

R

- Raton & Rosette, Parodie de Titon & l'Aurore, par
M. Favart. *Paris*, Delormel, 1753, in-12.
Retour de tendresse, C. I. par Fuzelier. *Paris*, Briaçon,
1732, in-8.
Retour de la Paix (le), C. I. par M. de Boissy. *Paris*,
Cailleau, 1749, in-8.
Richesses (embarras des), C. I. par d'Allainval. *Paris*,
Pissot, 1721, in-12.
Rival favorable (le), C. par M. de Boissy. *Paris*, Prault,
1739, in-8.
Roland, Parodie nouvelle. *Paris*, Prault, 1744, in-12.

Y

Roman (le), C. I. par de Merville. *Paris*, Cloufiet, 1746, in-12.

Rosignol (le), Opera Comique, par M. Balliere. *Rouen*, Machuel, 1752, in-12.

S

Samson, tragi-Com. Ital. par Lelio Riccoboni. *Paris*, Coutelier, 1718, en Ital. & en Franç. = La vie est un songe, tragi-Com. Ital. & Franç. par le même. *Paris*, Coutelier, 1718, in-12, v.

Samson (T.C.), mise en vers, par M. Romagnesi. *Paris*, Delatour, 1730, in-8.^o

Sancho Pança dans son Isle, Opera bouffon en un Acte, par M. Poinfinet le jeune. *Paris*, Duchesne, 1762, in-8.^o

Sauvages (les), Parodie de la Tragédie d'Alzire, par MM. Romagnesi & Riccoboni. *Paris*, P. Prault, 1736, in-8.^o

Serdeau des Théâtres (le), C. par Fuzelier. *Paris*, Pissot, 1723, in-8.^o

Sermens indiscrets (les), C. Ital. in-12.

Siège de Grenade (le), Pièce Héroï-comique, par M. Riccoboni. *Paris*, Delormel, in-12.

Sinceres (les), C. I. par M. de Marivaux. *Paris*, Prault, 1739, in-12.

Soubrette Maîtresse (la), C. I. *Paris*, David, 1746, in-12.

Surprise de l'Amour (la), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Guillaume, 1723, in-12.

Surprise de la haine, Com. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1734, in-12.

Stratagèmes de l'Amour, C. I. par M. de Caftéra. *Paris*, Moreau, 1739, in-8.^o

T

Tableaux (les), C. I. par M. Panard. *Paris*, Delormel, 1747, in-12.

Talens à la mode (les), C. I. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1739, in-12.

Talens déplacés (les), C. par M. de Merville. *Paris*, Grangé, 1744, in-12.

Temple du Goût (le), C. I. par d'Allainval, *La Haye*, 1733, in-12.

Temple du Goût (le), C. I. (par M. Romagnesi) *Paris*, Briafon, 1733, in-8.^o

Temple de la Vérité (le), C. I. par le même. *Paris*, Briafon, 1729, in-12.

Timon le Misantrope, C. I. par Delisle. *Paris*, Briafon, 1732, in-8.^o

Tour de Carnaval (le), Com. I. par d'Allainval. *Paris*, Briafon, 1731, in-12.

Triomphe de l'Amour (le), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1732, in-12.

Triomphe de Plutus (le), Com. I. par le même. *Paris*, Prault, 1739, in-12.

Triomphe de l'Intérêt (le), C. I. par M. de Boissy. *Paris*, 1734, in-8.^o

Troqueurs (les), & On ne s'avise jamais de tout, deux Opera comiques: Édition pour les représentations de la Cour; le premier par Vadé, le second, par M. Se-daine. *Paris*, 1761, 2 v. in-8.^o

V

Valet embarrassé (le), ou La vicille amoureuse, Com. I. par M. Avisa. *Paris*, P. Prault, 1742, in-8.^o

Vengeance de Colombine (la), C. I. *Constantinople*, Ibrahimex, in-12.

Veuve coquette (la), C. I. par des Portes. *Paris*, Briafon, 1732, in-8.^o

Vie est un songe (la), T. C. I. par Freret. *Paris*, Briafon, 1728, in-8.^o

Vie est un songe (la), C. H. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1732, in-8.^o

POETES ITALIENS.

1293. Della Poesia Italiana di ANDRUCCI. *Venet.* 1734, in-4.^o v.

1294. Il DANTE, con il comento di Cristoforo LANDINO. *Vineg.* 1491, in-fol. mar. r.

1295. Il PETRARCA, con l'espofition. d'Alessandro VELUTELLO. *Venetia*, Giolito, 1538, in-4.^o v. ét.

1296. Il medesimo. 1541, in-8.^o sur pap. bleu, m. r.

172 BELLES-LETTRES.

1297. Œuvres vulgaires de Fr. PETRARQUE, trad. en rimes françois, par PHILIEUL. *Avignon*, 1555, in-8°. parch.
1298. PETRARQUE, trad. en rimes françoises, par Philippe DE MALDEGHEM DE LEYSCHOT. *Douay*, 1616, 2 vol. in-8°. v.
1299. Orlandø innamorato del Matteo Maria BOYARDO. *Venetia*, Comino, 1565, in-4°. v. 1 tom. rel. en deux.
1300. Il medesimo. *Fiorenza*, 1725, in-4°. m. r.
1301. Histoire de Roland l'amoureux, avec ses Faits d'armes & ses Œuvres, trad. de l'italien de Matthieu-Marie BOYARD, Comte de Scandian, (par Jacq. VINCENT). *Lyon*, Claude Morillon, 1614, in-8°. v.
1302. Roland l'amoureux, poëme, trad. de l'ital. de BOYARDO. *Paris*, Valeyre, 1742, 2 vol. in-12, v. fig.
1303. Le opere volgari di Jacopo SANAZZARO, illustrate da Giov. Ant. VOLPI. *Padova*, Comino, 1723, 2 vol. in-4°. mar. r.
1304. Orlando furioso, di Lod. ARIOSTO, con le annotationi di Ieronimo RUSCELLI e d'Altri, la Vita dell'Autore, e altre addizioni: editione adornata di figure da Girolamo Porro. *Venet.* Francesco, 1584, in-4°. mar. r. 1 tom. relié en deux.
1305. Il medesimo, riveduto per l'Abbate ANTONINI. *Parigi*, Prault, 1746, 4 vol. in-12, mar. citr.
1306. Le divin Arioste, ou Roland le furieux, trad. de l'italien de Louis ARIOSTE, avec la suite de cette Histoire jusqu'à la mort du Paladin Roland, par Fr. DE ROSSET. *Paris*, Somnaville, 1644, in-4°. v.
1307. Le même, par M. de MIRABAUD. *La Haye* (*Paris*), 1741, 4 vol. in-12, v. f.

POETIQUE.

1308. Opera nuova di Ant. VINCIGUERRA. *Venet.* 1527, in-8°. v.
1309. Tutte le opere di TRISSINO. *Verona*, Valartsi, 1729, 2 vol. in-fol. v.
1310. L'Amadiggi di Bernardo TASSO. *Venetia*, Zoppini, 1581, in-4°. v. f.
1311. Le nuove Fiamme di Lod. PATERNO. *Lione*, Rovillio, 1568, 2 vol. in-16. v.
1312. Rime del Annibal CARO. *Venet.* Aldo Manucio, 1569, in-4°. v.
1313. Opere del Torq. TASSO. *Firenze*, 1724, 6 vol. in-fol. v. éc.
1314. Gierusalemme liberata del medesimo con le figure di Gian B. Piazzetta. *Vinezia*, Albrizzi, 1745, in-fol. gr. pap. mar. à compartim. avec fig. colorées en miniatures.
1315. La Jerusalem délivrée, poëme du TASSE, tr. par Jean BAUDOUIN. *Paris*, Guillemot, 1632, 2 vol. in-8°. v. fig.
1316. La même, trad. par M. DE MIRABAUD. *Paris*, Barrois, 1735, 2 vol. in-12, v. f.
1317. La même. *Paris*, Barrois, 1752, 2 vol. in-12, v. f. d. f. tr.
1318. La Gerusalemme conquistata, del medesimo. *Parigi*, 1595, 2 vol. in-12, v.
1319. Dipotti Poetici di Cesare ORSINO. *Venet.* 1630, in-8°. v.
1320. Il Cimiterio, Epitaffi giocosi di Giov. Franc. LOREDANO e di Pietro MICHIELE, 1645, in-12.
1321. Rime di Cef. CAPORALI. *Ven.* 1662, in-12, v.
1322. La Venetia edificata, poema-etoico di Giulio STROZZI. *Venet.* 1624, in-fol. m. r. fig.
1323. La Secchia rapita di TASSONI (avec la trad. Françoisse de PERRAULT). *Parigi*, 1678, 2 vol. in-12, v.
1324. La medesima. *Venez.* 1747, in-8°. v. éc.

1325. Opere di Fulvio TESTI. *Venet.* 1656, in-12, mar. r.
 1326. Bacco in Toscana, ditirambo di Francesco REDI, con le annotazioni. *Firenze*, Matini, 1685, in-4°. m. r.
 1327. Poesie Toscane di Vicenzio DA FILICAIA. *Firenze*, 1707, in-4°. m. r.
 1328. Poesie Toscane del Abbate REGNIER DESMARAIS. *Parigi*, 1708, in-8°. m. r.
 1329. Ricciardetto, di Niccolò CARTEROMACO. *Parigi* (in Italia), Pitteri, 1738, in-4°. gr. pap. fig. m. bl.
 1330. Satire di SALVATOR ROSA. *Amsterd.* 1719, in-8°. v.
 1331. La Galatea, poëma lirico, con l'allegorie del Academico Veneto Sconosciuto. in-8°. m. r.

Poëtes Dramatiques Italiens.

1332. Opere Drammatiche del Pietro METASTASIO. *Venezia*, 1733, 5 vol. in-4°. m. r.
 1333. Poesie liriche Drammatiche del medesimo (ed. da Ranieri di CALSABIGI) *Parigi*, vedova Quillault, 1755, 9 vol. in-8°. gr. pap. mar. r. fig. pap. de Holl.
 1334. Tragédies de METASTASIO, trad. en franç. par BONNET DE CHEMILIN. *Paris*, 1749, in-12, veau f.
 1335. Feste Theatrali, Drama di Giulio STROZZI. *Parigi*, 1645, in-fol. m. r. fig.
 1336. Theatro Italiano, di Pier Jacopo MARTELLO. *Roma e Bologna*, 1715, e sega, 5 vol. in-8°. fig. gr. pap. m. r.

TRAGÉDIES.

1337. Canace, Tragedia di Sperone SPERONI. *Vinegia*, 1546, in-8°. v.

1338. Orbecche, Trag. di Gian Battista GIRALDI CINTHIO. 1547, in-12, v.
 1339. La medesima. *Venet.* 1583, in-8°. v.
 1340. Altile, T. del medesimo. *Ven.* 1583, in-8°. v.
 1341. Didone, Traged. del medesimo. *Venetia*, 1583, in-8°. v.
 1342. Gli Antivalomeni, Traged. del medesimo. *Vinezia*, 1583, in-8°. v.
 1343. Cleopatra, T. del medesimo. *Venet.* 1583, in-8°, v.
 1344. Atrenopia, Trag. del medesimo. *Venetia*, 1583, in-8°. v.
 1345. Eufimia, Trag. del medesimo. *Venet.* 1583, in-8°. v.
 1346. Selene, Trag. del medesimo. *Venet.* 1583, in-8°. v.
 1347. Epitia, Trag. del medesimo. *Venetia*, 1583, in-8°. v.
 1348. Scilla, Trag. di Cesare DE CESARI. *Venet.* Grifio, 1552, in-8°. v.
 1349. Rodopeia, Traged. di Leonoto VERLATO. *Venetia*, Ziletti, 1582, in-8°. v.
 1350. Didone, Trag. di Lodovico DOLCE. *Vinegia*, 1547, in-8°. v.
 1351. Giocasta, Traged. del medesimo. *Venetia*, 1549, in-12, v.
 1352. Marianna, Traged. del medesimo. *Venetia*, 1593, in-8°. v.
 1353. Ifigenia, Tr. del medesimo. *Vinegia*, 1551, in-12, v. b.
 1354. Le Troiane, Trag. del medesimo. *Venetia*, 1583, in-8°. v.
 1355. Acripanda, Trag. di Ant. DECIO da Orte. *Venetia*, Ugolino, 1592, in-8°. v.
 1356. Altea, Tragedia di Bongiani GRATAROLO di Salò, *Venezia*, Marcolini, 1556, in-8°. v.

176 BELLES-LETTRES.

1357. La Gismonda, Traged. del Torq. TASSO.
Parigi, 1587, in-8°. v.
1358. Il Medoro incoronato, Traged. del Conte
Prospero BONNARELLI DELLA ROVERE, in-8°. v.
1359. Jette, Traged. di Girolamo GIUSTINIANO.
Parma, 1583, in-12, v.
1360. La Conversione di santa Catarina Verg. e
Martire, atto recitabile, di Giov. Batt. ISABELLI.
Firenze, 1576, in-12, v.
1361. Afrodite nova, Trag. di Adriano VALERINI.
Verona, 1578, in-8°. v.
1362. Calestri, Trag. *Venet.* 1585, in-12, v.
1363. Tullia feroce, Trag. di Pietro CRESCI. *Vene-*
netia, 1591, in-8°. v.
1364. Perla, Tragi-comedia, in rima libere, di
Simone BALSAMENO. *Venezia*, 1596, in-12, v.
1365. La Pellegrina costante, Dramma sacro del
Cavalier Loreto VITTORII da Spoleti. *Roma*,
1647, in-8°.

C O M E D I E S.

1366. I Suppositi, C. di Lod. ARIOSTO. 1521, in-8°. v.
1367. La Lena, C. del medesimo. *Ven.* 1535, in-8°. v.
1368. Il Negromante, Com. del medesimo. *Venet.*
1535, in-8°. v.
1369. La Cassaria, C. di Lod. ARIOSTO. *Vineg.*
1546, in-8°. v.
1370. Il Marefcalco, Comedia di Pietro ARETINO.
Venezia, 1537, in-8°. v.
1371. I Fantafmi, Com. del Hercole BENTIVOGLIO.
Venezia, 1544, in-8°. v.
1372. Comedia Dilettosa, Raccolta nel vecchio
Testamento (Jacopo è Josepho) di Pandolpho
COLLENUTIO. *Venezia*, 1547, in-8°. v.
1373. La Cingana, Comedia di Gigio Artemio
GIANCARLI. *Venezia*, 1550, in-8°. v.

1374v

POETIQUE.

177

1374. I Lucidi, Comed. di Agnolo FIRENZUOLA.
Firenze, 1552, in-8°. v.
1375. Polifila, Com. Piacevole e nuova. *Firenze*,
1556, in-8°. v.
1376. La Fantefca, C. di Girolamo PARABOSCO.
Venezia, 1557, in-8°. v.
1377. Calandra, Com. di Bern. DA BIBIENA. *Fio-*
renza, 1558, in-8°. v.
1378. Il Capitano, Com. di Lod. DOLCE. *Vineg.*
1560, in-12, v.
1379. Il Marito, C. del medesimo. 1560, in-12, v.
1380. Fabritia, C. del medesimo. *Vineg.* 1560,
in-12, v.
1381. Il Ragazzo, Com. del medesimo. *Vinegia*,
1560, in-12, v.
1382. Il Ruffiano, Com. del medesimo. *Vinegia*,
1560, in-12, v.
1383. Le due Cortigiane, Com. di DOMENICHI.
Fiorenza, 1563, in-8°. v.
1384. Moti di Fortuna, Comedia di Mariano
MANISCALCO. *Firenze*, 1569, in-8°. v.
1385. I Parentadi, C. d'Anton. Francesco GRAZINI.
Venetia, 1582, in-8°. v.
1386. La Penzochera, Com. del medesimo. = La
Sibella, Com. = Della Strega, Com. = I Paren-
tadi, Com. = La Spiritata, Com. *Vinegia*, 1582,
in-8°. v. f.
1387. Il Furbo, Com. di CASTELLETTI. *Venetia*,
1584, in-8°. v.
1388. Le Stravaganze di Amore, Com. del mede-
simo. *Vinegia*, 1597, in-8°. v.
1389. La Gioia, Com. molto dilettevole del Gio-
vanni DA PISTOIA. *Venetia*, 1586, in-8°. v.
1390. La Schiava, Com. di Giov. B. CALDERARI.
Vicenza, 1589, in-8°. v.
1391. La Pace, Com. non meno Piacevole che

Z

- ridicolosa, di Marino NEGRO. *Venetia*, 1592, in-8°. v.
1392. Amor Costante, Com. di STORDITO. *Venet.* 1595, in-8°. v.
1393. La Fraude, Com. di Angelo BALDUCCHIO. *Vinegia*, 1597, in-8°. v.
1394. Honeſta Schiava, Com. del Girolamo PICO, con gli intermedj apparenti del Giov. Franc. PICO, suo fratello. *Vinegia*, 1601, in-8°. v.
1395. La Sporta, Com. di Giov. Battista GELLI. *Trivigni*, 1601, in-8°. v.
1396. Lo Errore, Com. del medesimo. *Firenze*, 1603, in-8°. v.
1397. La Zecca, Com. di Girolamo RAZZI. *Venetia*, 1602, in-8°. v.
1398. La Pazzia; Comed. di Christoforo SICINIO. *Venetia*, 1604, in-12, v.
1399. La Turca, Comed. boscareccia e maritima, di Giov. Battista ANDREINI. *Venetia*, 1620, in-8°. v.
1400. Le tre Costanti, C. di Ercole MARGLIANI. *Mantova*, 1622, in-8°. v.

FABLES, PASTORALES, &c.

1401. Aminta, Favola boscareccia, di Torquato TASSO, con le annotationi d'Egidio MENAGIO. *Parigi*, Courbè, 1655, in-4°. v. d. f. tr.
1402. La medesima. *Leyda*, Elzevir, 1656, in-12, mar. r. p. f.
1403. La medesima (edit. per l'Abb. ANTONINI). *Parigi*, Prault, 1745, in-12, br.
1404. L'Aminte du Tasse, P. trad. en vers françois (par DE TORCHE) avec l'italien à côté. *Paris*, Cl. Barbin, 1671, in-12.
1405. La même, trad. en vers. *Paris*, Barbin, 1676, in-12, v. fig.

1406. L'Aminte du Tasse. P. Rouen, 1679, in-12, p. f. m. verd.
1407. Il Pastor Fido, T. C. P. di Battista GUARINI. *Leyda*, Elzevir, 1659, in-12, mar. r.
1408. Il medesimo. *Londra*, 1728, in-4°. m. cit.
1409. Le Berger fidele, trad. de l'ital. de GUARINI, (par DE TORCHE) en vers. *Paris*, Barbin, 1664, in-12.
1410. Le même. *Paris*, Barbin, 1667, in-12, v.
1411. Le même, trad. en prose, par D. M. *Paris*, Loyson, 1686, in-12, v. fig.
1412. Nouvelle Trad. du même avec le Texte à côté. *Paris*, Nyon, 1731, in-12, v. d. f. tr.
1413. La Philis de Scire, Pastorale du Comte Bonarelli, traduite en vers françois avec le Texte italien à côté. *Paris*, Loyson, 1669, in-12, fig.
1414. Califfa Favola boscareccia di Franc. PARTINI. *Venetia*, 1571, in-12, v. p. f.
1415. Amarilli, Pastorale, di CASTELLETTI. *Venet.* 1582, in-8°. v.
1416. Alcea, Favola piscatoria, di Anton. ONGARO. *Venezia*, 1582, in-8°. v.
1417. Danza di Venere, Pastorale di Angelo INGEGNERI. *Vicenza*, 1584, in-8°. v.
1418. Roselmina, Favola Tragi-Satiri-Comica, di Lauro SETTIZONIO. *Venezia*, 1595, in-8°. v.
1419. L'Amoroso Sdegno, Favola pastorale del Francesco BRACCIOLINI. *Milano*, 1597, in-12, v.
1420. La Regia Pastorella d'Orlando PESCEITI. *Vinegia*, 1597, in-8°. v. p. f.
1421. Tirena, Favola Pastorale, di Pietro CRESCI. *Venetia*, 1597, in-12, v.
1422. Il Pastor Vedovo, Favola boscareccia di Dionysio RONDINELLI. *Vicenza*, 1599, in-8°. v.
1423. La Chlora, Egloga pastorale del Marcello FERRO. *Venetia*, 1598, in-8°. v.

180 BELLES-LETTRES.

1424. I Fatti Dei, Favola pastorale del ESTVANTE, Milano, 1599, in-12, v.
1425. Tirci, Egloga boschereccia, tragi-comica del TRAPALINI. Trevigi, 1600, in-8°. v.

POETES ESPAGNOLS ET PORTUGAIS.

1426. Extraits de plusieurs Pièces du Théâtre Espagnol, par M. DU PERRON DE CASTERA. Paris, V^e Pissot, 1738, in-12, v.
1427. Celestina, Tragico-Comedia, trad. de Spagnolo. Vinetia, 1543, in-8°. v.
1428. La Lusade, poëme héroïque de Luis DE CAMOENS, trad. du portugais, par M. DU PERRON DE CASTERA. Amsterdam (Paris), 1735, 3 vol. in-12. v. fig.

POETES ANGLOIS.

1429. Choix de différens morceaux de Poësie, traduits de l'Anglois, par M. TROCHERAU. Paris, 1749, in-12, v. f.
1430. Le Paradis perdu, poëme héroïq. de MILTON, avec les remarques de M. ADDISSON, trad. de l'Anglois (par M. DU PRE' DE S. MAUR). Paris, Cailleau, 1729, 3 vol. in-12, v.
1431. Le VI primi Canti del Paradiso perduto di MILTON, tradotti in versi Sciotti de Paolo ROLLI. Londra, 1729, in-fol. gr. pap. v. con la stampa di Card. de Fleury, per Chereau.
1432. Essai sur la Critique, poëme, trad. de l'Angl. de POPE, par l'Abbé DU RESNEL DU BELLAY. Paris, le Gras, 1730. = Principes de la Morale & du Goût, trad. de l'Anglois du même par le

POETIQUE.

181

- même. Paris, Briasson, 1737. = Essai sur l'homme, Maximes & Réflexions, trad. de l'Angl. du même par le même. Paris, 1739, in-8°. v.
1433. La Boucle de cheveux enlevée, poëme héroï-comique de POPE, trad. en prose par l'Abbé DES FONTAINES. Paris, Briasson, 1736, in-12, v.
1434. Leonidas, poëme, trad. de l'Angl. de GLOWER. Geneve, 1738, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1435. Oronoko, trad. de l'Anglois de M. BEHN (par M. DE LA PLACE). Amsterdam (Paris), 1745, in-12, v.
1436. Mêleage de différentes Pièces de vers & de prose, trad. de l'Anglois, d'après Mesdames Elize HAYWOOD, & Susanne CENTLIVRE, MM. POPE, SOUTHERN & autres, (par M. Joseph FIQUET DU BOGAGE). Berlin (Paris, veuve David) 1751, 3 vol. in-8°. p. form. v. f.
1437. Carthou, poëme, trad. de l'Anglois. Londres, 1762, in-12, br.
1438. Théâtre Anglois, trad. par M. DE LA PLACE. Londres (Paris), 1746, 8 vol. in-12, v.
1439. Choix de petites Pièces du Théâtre Anglois, trad. (par M. PATU). Londres (Paris) 1756, 2 vol. in-12, v.

POETES ALLEMANDS, &c.

1440. Poësies de M. HALLER, trad. de l'Allemand. Zurich, Heidegger, 1752, in-12, v.
1441. Les mêmes, nouvelle édition. Berne (Paris) 1760, in-8°. p. f. v.
1442. Fables & Contes, avec un Discours sur la Littérature Allemande, trad. de l'Allemand (par M. BOULLANGER DE RIVERY). Paris, Duchesne, 1754, in-12, v. d. f. tr.

1443. Fables nouvelles en quatre Livres, trad. de l'Allemand de M. LICHTWEHR. *Paris*, 1763, in-12, br.
1444. Le premier Marin, poëme, trad. de l'Allemand de M. GESSNER. *Sedan*, 1764, in-12, br.
1445. Théâtre Danois, par M. L. HOLBERG, trad. par M. G. FURSMAN. *Coppenhague*, 1746, in-12, v.



MYTHOLOGIE.

1446. LES Tableaux de platte Peinture, trad. du grec des deux PHILOSTRATES, par Blaise de VIGENERE, corrigés & augmentés par Arthus Thomas d'EMBRY. *Paris*, V^e Abel l'Angelier, 1615, in-fol. fig. m. r.
1447. Mythologie, ou Explication des Fables : contenant les Généalogies des Dieux, leurs Gestes, Aventures, &c. trad. du latin de Noel LE COMTE, & augmentée par Jean DE MONTLYARD, nouv. édition, illustrée de diverses recherches touchant la Mythologie, tirées des anciens Auteurs, par Jean BAUDOIN. *Paris*, Chevalier, 1627, in-fol. fig. m. r.
1448. Vérité des Fables, ou L'Histoire des Dieux de l'Antiquité, par DESMARETS. *Paris*, le Gras, 1648, 2 vol. in-8^o. v.
1449. Tableaux du Temple des Muses, tirés du Cabinet de M. Favereau, dessinés par Diempembeck, & gravés par Bloëmart & autres excellens Maîtres, pour représenter les Vertus & les Vices, sur les plus illustres Fables de l'Antiquité ; avec les descriptions, remarques & annotations de Mich. DE MAROLLES. *Paris*, Langlois, 1655, in-fol. gr. pap. m. r.
1450. Le Temple des Muses, où sont représentés les événemens les plus remarquables de l'Antiquité fabuleuse, en LX Tableaux dessinés & gravés par Picart ; avec des explications & des remarques. *Amsterdam*, Chatelain, 1742, in-fol. mar. r.
1451. Nouvelle Histoire poétique, pour l'explication des Fables, par le P. GAUTRUCHE, édit. de

- l'Abbé B. (BANNIER). *Paris*, Th. le Gras, 1738, in-12, v.
1452. Explication historique des Fables, par l'Abbé BANNIER. *Paris*, Briasson, 1742, 3 vol. in-12, v.
1453. La Mythologie & les Fables, expliquées par l'Histoire, par le même. *Paris*, 1738, 3 vol. in-4^o. v.
1454. La même. *Paris*, Briasson, 1748, 8 vol. in-12, v.
1455. Dictionn. abrégé de la Fable, par CHOMPRE. *Paris*, Desaint & Saillant, 1745, in-12, v.
1456. Dictionnaire de Mythologie pour l'intelligence des Poètes & de l'Histoire fabuleuse, &c. (par M. l'Abbé DECLAUSTRÉ) *Paris*, Briasson, 1745, 3 vol. in-12, v.
1457. Nouvelle Histoire Poétique & deux Traités abrégés de Poésie & d'Eloquence, &c. par M. HARDION. *Paris*, Jacq. Guérin, 1751, 3 vol. in-12, m. r.
1458. Les Fables d'ESOPÉ, trad. en françois, avec des discours moraux & les Fables de Phileppe, par J. HAUDON. *Paris*, Roccollet, 1631, 1649, 3 vol. in-8^o. v. fig. d'après *Tempeste*.
1459. Les Fables de PILPAY, Philosophe Indien, ou La Conduite des Rois. *Paris*, Barbin, 1688, in-12, v.



ROMANS.

ROMANS.

1460. DE l'usage des Romans, où l'on fait voir leur utilité & leurs différens caracteres, avec une Bibliothèque des Romans, accompagnée de Remarques critiques sur leur choix & leurs éditions, par le Chev. GORDON DE PERCEL (l'Abbé LENGLET DU FRESNOY). *Amsterdam (Paris)*, 1734. = L'Histoire justifiée contre les Romans, par le même. *Paris*, 1735, 2 vol. in-12, v.
1461. Lettre sur les Romans, adressée à M^{me} la Marquise des Ayvelles, (par M. BOUCHER DE LA RICHARDERIE). *Geneve*, 1762, in-12, br.

ANCIENS ROMANS GRECS ET LATINS.

1462. Theagenes & Chariclée, Histoire tragique, traduite du grec d'HELIODORUS (par AMYOT). *Lyon*, Gazeau, 1584, in-16, v. f.
1463. Les Amours de Theagenes & Chariclée, trad. du grec d'HELIODORUS (par J. DE MONTLYARD, corrigées par D'AUDIGUIER). *Paris*, Thiboust, 1623, 2 vol. in-8^o. v. fig. de Michel Lafne.
1464. Les mêmes. *Paris*, Coustelier, 1743, 2 vol. in-8^o. v. d. f. tr.
1465. Achille TAZIO dell'amore di Clitofonte e Leucippe, tradott. de lingua græca in toscana da Franc. Angelo Coccio. *Vinegia*, 1568, in-8^o. m. r.
1466. Les Amours de Clytophon & de Leucippe, trad. du grec d'Achilles TATIUS (par J. BAUDON). *Paris*, Quinet, 1635, in-8^o. v. fig.
1467. Les mêmes, trad. par M. DE CASTERA. *Amst.* P. Humbert, 1733, in-12, v.

1468. Les Aventures amoureuses d'Ismene & d'Is-
menie, trad. du grec d'EUSTATHIUS, par COL-
LETET. *Paris*, du Bray, 1625, in-8°. v.
1469. Les Amours d'Ismene & d'Ismenias, trad.
du grec d'EUSTATHE (par M. de BEAUCHAMPS).
La Haye (Paris), 1743, pap. de Holl. fig. = Les
Affections de divers Amans, traduit du grec de
PARTHENIUS de Nicée, par J. FOURNIER, avec
les narrations d'amour de PLUTARQUE, 1743,
in-8°, gr. pap. v. f. d. f. tr.
1470. Les Amours de Rhodante & de Dosiclis, imi-
tation du Roman grec de Theod. PRODRONUS,
par M. de BEAUCHAMPS. (*Paris*) 1746, in-8°. v. f.
1471. Les Amours Pastorales de Daphnis & Chloé,
trad. du grec de LONGUS (par AMYOT, avec les
Notes de M. FALCONNET). *Paris*, Coustelier,
1731, in-8°. fig. v. d. f. tr.
1472. Les mêmes, de la trad. d'AMYOT & de celle
d'un Anonyme, mises en parallele, avec les figures
de M. le Duc d'Orléans, Régent, & augment. de
nouv. figures par MM. Cochin & Eisen. *Paris*,
1757, in-8°. pap. de Holl. mar. r. prem. épreuves.
1473. Les mêmes, nouvelle traduction (par M. de
BEAUCHAMPS). in-4°. Mss.
1474. Du vrai & parfait Amour : contenant les
Amours honnêtes de Theogenes & de Charide,
de Pherecidas & de Melangenie, trad. du grec
d'Athenagoras (par FUME'E DE GENILLE'). *Paris*,
V^e Guillemot, 1612, in-12, v. f.
1475. Les Métamorphoses, ou L'Asne d'or trad.
du latin d'APULEE, par Jean de MONTLYART,
& revues, par Nic. DE LA COSTE. *Paris*, Nic.
de la Coste, 1648, in-8°. fig. v.
1476. Les mêmes, avec le Démon de Socrate, &
des remarq. (par l'Abbé COMPAIN DE S. MARTIN).
Paris, Brunet, 1707, 2 vol. in-12, fig. v.

1477. Les mêmes Métamorphoses. *Paris*, Michel
Brunet, 1736, 2 vol. in-12, fig. v.
1478. L'Amour de Cupidon & de Psyché, mere
de volupté, prise des V^e & VI^e Livres de la Mé-
tamorphose de L. APULEIUS, nouvellement his-
torisée & exposée en vers franç. par Jean MAUGIN.
in-4°. p. f. fig. v.
1479. Les Amours de Psyché & de Cupidon, avec
le poëme d'Adonis, par DE LA FONTAINE. *Paris*,
Barbou, 1728, in-8°. v.

ROMANS D'AMOUR.

1480. Philosophie d'Amour de LEON, traduite de
l'italien par DU PARC. *Lyon*, Rouillé, 1559,
in-16, velin.
1481. Les Arrêts d'Amour, avec les Commentaires
sur l'un & sur l'autre Droit, par Ben. LE COURT.
Rouen, Raphael du petit-Val, 1587, 3 vol. in-16, v.
1482. Les Angoisses d'amour, par Theodose VA-
LENTINIAN. *Lyon*, Travers 1631, in-4°. v. f.
1483. L'Amour à la mode, Satyre historique (par
Mich. CHILLIATE). *Paris*, Coignard, 1695,
in-12, v.
1484. Les belles paroles d'Amour. *Rouen*, in-12,
p. f. v.
1485. L'Ecole des Amans, ou L'art de bien aimer.
Paris, 1700, in-12, p. f. m. r.
1486. Dictionnaire d'Amour (par M. DREUX DU
RADIER). *Ofnabrug*, 1741, in-12, p. f. v.

Romans d'amour Espagnols.

1487. Histoire & Chronique de Clamadès, fils du
Roi d'Espagne & de la belle Clemonde, trad.
de l'espagnol par Philippe CAMUS. *Paris*, J. Bon-
fons, 1504, in-4°. goth. m. r.

1488. *Carcel de Amor*: La prison d'amour, laquelle traite de l'amour de Leriano & de Laureole, à la louange des Dames, en espagnol, & trad. en françois par Gilles CORROZET. *Paris*, Rob. le Mangnier, 1581, in-16, v.
1489. La Diane de MONTE-MAYOR, où sous les noms de Bergers & de Bergeres sont comprises les amours les plus signalées d'Espagne, trad. de l'espagnol par Abr. REMY. *Paris*, 1625, 4 vol. in-8°. v.
1490. La Diane de MONTE-MAYOR, tirée de l'espagnol, par M. DE SAINTONGE. *Paris*, Prault, 1733, in-12, v.
1491. La constante Amarillis, trad. de l'espagnol de Suarès DE FIGUEROA, par Nicolas LANCELOT, (en espagnol & en françois). *Lyon*, Morillon, 1614, in-8°. v.
1492. Persile & Sigismonde, hist. Septentrionale tirée de l'espagnol de Miguel de CERVANTES, par M^e L. G. D. R. (LE GIVRE DE RICHEBOURG) *Paris*, Gandouin, 1738, 4 vol. in-12, v. f.
1493. La Palme de fidelité, ou Les Amours infortunées & heureuses d'Orbeleride & de Clarimonde, hist. Grenadine, trad. de l'espagnol en françois, par LANCELOT. *Lyon*, Chevalier, 1620, in-8°. v.
1494. Les diverses fortunes de Panfile & de Nise, traduites de l'espagnol de LOPE DE VEGA, par d'AUDIGUIER. *Paris*, du Bray, 1614, in-8°. v.

Romans d'amour Italiens.

1495. Hecatomphile de Leandre Baptiste ALBERTI, où s'apprend l'art d'aimer, en italien & en françois. *Paris*, 1596, in-12, p. f. v.
1496. La Philena, historia amorosa e satyrica, di M. Nicolo FRANCO. *Mantoua*, 1547, 3 vol. in-8°. v. d. f. tr.

1497. Le Peregrin, Dialogue de l'honnête & pudique amour, trad. de l'italien en françois, par François d'Assy. *Lyon*, 1528, in-4°. goth. m. r.
1498. Le même. *Paris*, 1535, in-4°. goth.
1499. L'Eromene, trad. de l'ital. de J. Fr. BIONDI, par D. A.... (d'AUDIGUIER) *Paris*, 1633, 3 vol. in-8°. v. fig.
1500. Stratonica di Luca ASSERINO. *Genov.* 1647, in-12, m. cit.
1501. La Stratonice (traduite de l'italien de Luca ASSERINO). *Paris*, Courbé, 1641, 2 vol. in-8°. v.
1502. L'Almerinde, traduite de l'italien de Luca ASSERINO, par M.... *Paris*, Courbé, 1646, in-8°. v. f.
1503. Le Caloandre fidele, traduit de l'ital. d'Ambroise MARINI, par M. de C... *Amst.* Weistein. 1740, 3 vol. in-12, v.
1504. Les Désespérés, histoire héroïque, traduite de l'italien de MARINI, par M. DE LA SERRE. *Paris*, Prault, 1732, 2 vol. in-12, v. fig.

Romans d'amour François.

1505. Aventures & Amours de Criniton & Lydie, ou Œuvre de la Chasteté, par OLENIX DU MONT-SACRE. *Lyon*, Pierre Dauphin, 1595, in-12, v. p. f.
1506. Histoire des tragiques amours d'Hyppolite & Isabelle. 1596, in-8°. Mss. v.
1507. Infortunées & tragiques amours d'Hyppolite & Isabelle. *Rouen*, Raphael du petit-Val, 1602, in-12, v. f. p. f.
1508. La Mariane du Filomene, où sont décrites leurs amours, puis l'infidélité de l'une & les travaux de l'autre, avec plusieurs belles histoires de l'inconstance & légèreté des femmes. *Paris*, Montreuil, 1596, in-12, v.

1190 BELLES-LETTRES.

1509. Le Cabinet de Minerve, auquel sont plusieurs singularités, figures, tableaux antiques, recherches saintes, &c. par BEROALDE DE VERVILLE. *Paris*, Matthieu Guillemot, 1586, in-12, v.
1510. Voyage des Princes fortunés, par le même. *Paris*, 1610, 2 vol. in-8°. v.
1511. Les Amours de Filandre & de Marizée, par DE NERVEZE. *Lyon*, P. Rigaud, 1603, in-16, v.
1512. Les Aventures guerrières & amoureuses de Leandre, par le même. *Lyon*, Barthelemi Ancelin, 1610, in-12, v.
1513. Les Amours de Floris & de Cléonthe, par NIC. DU MOULINET, S^r DU PARC (Ch. SOREL). *Paris*, J. Sanlecque, 1613, in-12, v. d. f. tr.
1514. Bergeries de Vesper, ou Les Amours d'Antonin Florelle, & autres Bergers & Bergeres de Placemont & Beauféjour, par Guillaume COSTE. *Paris*, Bouillierot, 1618, in-12, v.
1515. Les Amours de Lozie, par ANT. DU PERIER DE LA SALARGUE. *Lyon*, Jean Chervet, 1619, in-12, v.
1516. Les Sacrifices amoureux, par Gilbert SAUVIER DU VERDIER. *Paris*, Bilaine, 1621, in-8°. v.
1517. La Diane françoise, par le même. *Paris*, Sommaville, 1624, 2 vol. in-8°. v.
1518. La Courtisane & la Pastorale, par du ROSIER. *Paris*, de la Ruelle, 1623, in-8°. v. f.
1519. Diane des Bois, par PREFONTAINES. *Paris*, Rouillard, 1628, in-8°. v.
1520. L'Hist. de la Chiaramonte, par M^{lle} D. B. (DE BEAULIEU) *Paris*, Richer, 1603, in-12, v. f.
1521. Les véritables Amours de MM. de Grandlieu & de M^{lle} de Beauval (par Jean MARTIN). *Paris*, Jean Houzé, 1604, in-12, v. p. f.
1522. L'Astrée d'Honoré d'URFÉ, avec les suites

ROMANS.

1191

- & conclusions de BARO & de BORSTET. *Paris*, 1624, 13 vol. in-8°. v.
1523. Le Berger extravagant, où parmi des fantaisies amoureuses on voit les impertinences des Romans & de la Poësie, par Ch. SOREL. *Rouen*, Berthelin, 1639, in-8°. parch. 3 tom. rel. en 2.
1524. Le même, imprimé sous le titre suivant: L'Anti-Roman, ou Histoire du Berger Lyfis; (par Ch. SOREL) accompagné de remarques, par Jean DE LA LANDE. *Paris*, du Bray, 1633 & 34 in-8°.
1525. L'Orphize de Chrysanthe, par SOREL. *Paris*, du Bray, 1626, in-8°. v. d. f. tr.
1526. Les Amours d'Armide, par Pierre JOULET de CHASTILLON. *Paris*, Abel l'Angelier, 1600, in-12, p. f.
1527. Les Amours d'Endimion & de la Lune, par Antoine REMY. *Paris*, Bilaine, 1624, in-8°. v. f.
1528. L'Endimion, de GOMBAULT. *Paris*, Buon, 1626, in-8°. v. fig. p. f.
1529. L'Uranie du sieur de MONTAGATHE, où se voyent plusieurs aventures amoureuses & guerrières. *Paris*, Rob. Fouet, 1625, 2 vol. in-8°. v.
1530. L'Angelique, du même. *Paris*, Moreau, 1626, in-8°. p.
1531. La Clorimene de Pierre DE MARCASSUS. *Paris*, Quesnel, 1626, in-8°. v.
1532. Le Timandre, du même. *Paris*, du Bray, 1628, in-8°. m. bl.
1533. Alexandre & Isabelle, hist. tragi-comique, par Ant. HUMBERT de QUEYRAS. *Paris*, Courbé, 1626, 2 vol. in-8°. v.
1534. Ravissement de Clarinde, histoire véritable par DES ESCUTEAUX. *Rouen*, Jacq. Cailloué, 1627, in-12, v. p. f.

192 BELLES-LETTRES:

1535. Admirables faits d'armes d'Alceste pour Lydie , par DES ESCUTEAUX. *Saumur* , Porteaux, 1613, in-12.
1536. Floridor & Dorise , par DU BAIL. *Paris* , Rocollet, 1633, in-8°. v.
1537. La Chrysolite, ou Le secret des Romans, par André MARECHAL. *Paris*, du Bray, 1627, 2 vol. in-8°. v.
1538. Le Dorisandre de VIARD. *Paris*, Rocollet, 1630, in-8°. v. p. f.
1539. Artifices de la Cour, ou Les Amours d'Orphée & d'Amaranthe depuis trois mois, par Jean PUGET DE LA SERRE. *Paris*, du Bray, 1621, in-12, v.
1540. La nouvelle Amaranthe, par DE LA HAYE. *Paris*, Villery, 1633, in-8°. p. f. v.
1541. Les Amours d'Ircandre & de Sophonie, par HUMBERT de QUEYRAS. *Paris*, Quinet, 1636, in-8°. v.
1542. Chastes Amours d'Aminthe & de Philiride, par de BRETHENCOURT. *Rouen*, Cailloué, in-12, br. p. f.
1543. Anaxandre & Orasie, histoire Indienne, par LE METEL DE BOISROBERT. *Paris*, 1636, 2 vol. in-8°. v.
1544. Cephalie, l'innocence criminelle d'Alcandre, par DU BAIL. *Paris*, Besongne, 1642, in-8°. m. bl.
1545. L'Inceste innocent, histoire véritable, par (DES FONTAINES). *Paris*, Quinet, 1644, in-8°. v.
1546. L'Illustre Amalasonte, par le même. *Paris*, 1645, 2 vol. in-8°. v.
1547. La Diane déguisée, Pastorale héroïque, par DE LANSIRE. *Paris*, Robert Denain, 1647, in-8°. v. f.

1548.

ROMANS.

193

1548. Rosane, roman héroïque, tiré de l'Histoire des Romains & des Perles, par J. DESMARESTS. *Paris*, Henri le Gras, 1639, in-8°. v.
1549. Ariane, par le même. *Paris*, 1632, 2 vol. in-8°. v.
1550. La même. *Paris*, Guillemot, 1643, in-4°. fig. v.
1551. La même. *Paris*, 1724, 3 vol. in-12, fig. v.
1552. Amours d'Archidiane & d'Almoncidas, par DE LA MOTTE. *Paris*, Michel Bobin, 1642, in-8°. v.
1553. Peristandre, ou L'Illustre Captif, par DE MOREAU. *Paris*, Robinot, 1642, 2 vol. in-8°. v.
1554. L'Antiope de GUERIN DE BOUSCAL. *Paris*, Somnaville, 1644, 4 vol. in-8°. m. r.
1555. Histoire tragi-comique de notre temps, sous les noms de Lyandre & de Caliste, par d'AUDIGUIER. *Paris*, du Bray, 1620, in-8°. v. f.
1556. La même, sous le titre suivant : Le Chevalier des Essars & la Comtesse de Berci, par M. G. D. C. *Amsterd.* l'Honoré, 1735, 2 v. in-12, v.
1557. Les Amours d'Aristandre & de Cléonice, par d'AUDIGUIER. *Paris*, Rollet Boutoné, 1626, in-8°. v.
1558. L'Inconstance de Clitie, & les Amours de Cleonte & de Cleonie, par P. D. G. C. *Paris*, 1624, in-8°. v. f.
1559. La Princesse amoureuse, sous le nom de Palmleie, par DU BAIL. *Paris*, Baragues, 1628, 2 vol. in-8°. v.
1560. Polemire, ou L'Illustre Polonois, par V. F. *Paris*, Pierre David, 1647, in-8°. v. f.
1561. La Dianée. *Paris*, Somnaville, 1642, in-8°. v. 2 tom. rel. en 4.
1562. Celinthe, nouv. françoise. *Paris*, Courbé, 1661, in-8°. v. f.

Bb

1563. Histoire de Celimaure & de Felismene, par LE ROU. *Paris*, V^e Somnaville, 1665, 2 vol. in-8^o. v.
1564. Les agréables diversités d'Amour, contenant cinq Histoires tragiques de ce temps, sur les Aventures de Chrysaor & de Filimene (par Ric. DU MOULINET, sieur DU PARC.) *Paris*, Millot, 1614, in-12. v. p. f.
1565. Cleon, ou Le parfait Confident, nouvelle françoise. *Paris*, Barbin, 1666, in-12. v.
1566. Celie, ou Melicerte. *Paris*, Loyson, 1664, in-12, v. f.
1567. Zaide, hist. espagnole, par Jean RENAUD DE SEGRAIS, avec un Traité de l'origine des Romains, par M. HUET. *Paris*, Medard Brunet, 1699, 2 vol. in-12, v.
1568. La même. *Paris*, 1725, 2 vol. in-12, v.
1569. Araspe & Simandre, nouvelle. *Paris*, Cl. Barbin, 1672, in-12, v.
1570. Le Cercle, ou Conversations galantes, par DE BREMOND. *Amst.* Le Grand, 1675, in-12, v. f.
1571. Le Solitaire, nouvelle. *Paris*, Barbin, 1677, in-12, v.
1572. La Princesse Agathonice, ou Les différens caractères de l'Amour, nouv. françoise. *Paris*, Guill. de Luyne, 1693, in-16, v.
1573. Le Martyre de la fidélité, par Jean D'INTRAS. *Paris*, R. Fouet, 1609. = Le Duel de Titamante, par le même, 1609, in-12, v.
1574. Le Lit d'honneur de Chariclée, où sont introduites les infortunes & tragiques amours du Comte de Melisse, par le même. *Paris*, R. Fouet, 1609, in-12, v.
1575. Portrait de la vraie Amante : contenant les étranges aventures de Calaris & la parfaite constance de Lisbie, par le même. *Paris*, Rob. Fouet, 1689, in-12, v.

1576. Le Courier d'Amours, par DE BEAUCOURT. *Paris*, Barbin, 1679, in-12, v.
1577. Histoires des Amans volages de ce tems, par François ROSSET. *Paris*, Moreau, 1623, in-8^o. v. f.
1578. Les Amantes infideles trompées, par DE MORAIS. *Paris*, Quinet, 1638, in-8^o. v.
1579. Voyage de Campagne & la Comédie en proverbes, par M^{me} la Comtesse de M... (Julie DE CASTELNAU, Comtesse de MURAT). *Paris*, V^e Barbin, 1699, in-12, v.
1580. Métaphysique d'amour, par M^{me} la Marquise de (LAMBERT). *La Haye*, Goffe, 1729, in-12, v. p. f.
1581. La Comtesse de Mortane (par M^{me} DURAND). *Paris*, Prault, 1736, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1582. Le Théâtre des passions & de la fortune, ou Les Amours infortunées de Rosamidor & de Théoglaphire (par M. DU PERRON DE CASTERA). *Paris*, Henri, 1731, in-12, v.
1583. Les Aventures d'Aristée & de Telasie, par M. DU CASTRE D'AUVIGNY, histoire héroïque & galante. *Paris*, V^e Guillaume, 1731, 2 vol. in-12, v.
1584. Histoire de la Comtesse de Gondès (par M^{lle} DE LUSSAN). *Paris*, Pepie, 1730, 2 vol. in-12, v.
1585. La même. *Paris*, V^e Pissot, 1751, 2 vol. in-12, v.
1586. Les Veillées de Thessalie, par la même. *Paris*, V^e Pissot, 1741, 4 vol. in-12, v. f.
1587. Celenie, Histoire allégorique, par M. L... *Paris*, Prault, 1733, 4 parties. = Le Siècle, ou Les Mémoires du Comte de S... par M. L... *Paris*, 1736, in-12, v.
1588. Pharsamond, ou Les folies romanesques, Bb 2

- par DE MARIVAUX. *Paris*, Prault, 1737, 10 part.
en 2 vol. in-12, v.
1589. La Vie de Mariamne, ou Les Aventures de
la Comtesse de... par le même. *Paris*, 1742,
12 parties en 3 vol. in-12, v.
1590. La Paysanne parvenue, ou Les Mémoires
de M^{me} la Marquise de L. V... par M. le Chev.
DE MOUHY. *Paris*, Prault, 1736, 12 parties en
4 vol. in-12, v. f.
1591. Les Amans Philosophes, ou Le triomphe de
la Raison, par M^{lle} B... (BROHON) *Amst.* (*Paris*,
Hochereau), 1745, in-12, v. éc. d. f. tr.
1592. Les Amours d'Abrocome & d'Anthia, trad.
du grec par M. (JOURDAN), 1747, fig. = Hist.
d'Amenophis, Roi de Chypre. (*Paris*) 1745,
in-8°. v. f.
1593. Les Malheurs de l'Amour (par M^{me} DE
TENCIN). *Amst.* (*Paris*) 1747, 2 vol. in-12, v.
1594. Myfis & Glaucé, poëme imité du grec par
M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *La Haye* (*Paris*)
1748, in-12, v.
1595. Psaphion, ou La Courtisane de Smyrne, par
M. MEUSNIER DE QUERLON. *Londres* (*Paris*)
1749, in-12, br.
1596. Les vrais Plaisirs, ou Les Amours de Venus
& d'Adonis par M. FRERON & M. le Duc d'Es-
TOUTEVILLE. *Amsterd.* (*Paris*) 1750, in-12, v.
1597. Amours d'Alzidor & de Charifée, trad. du
grec. *Amsterd.* 1751, 2 vol. in-12, br.
1598. La laideur aimable, ou Les dangers de la
beauté, Histoire véritable. *Paris*, Rollin, 1752,
in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1599. Les Amours de Mirtil. *Constantinople* (*Paris*)
1761, in-8°. v. fig.
1600. Ardofire, ou Les Amans fideles, 1764,
in-12, br.

ROMANS DE CHEVALERIE.

1601. Mémoires sur l'ancienne Chevalerie, confi-
dérée comme un établissement politique & mi-
litaire, par M. DE LA CURNE DE SAINTE PALAYE.
Paris, 1759, 2 vol. in-12, mar. r.
1602. Recueil des Histoires de Troyes : contenant
la Généalogie d'icelle ; ensemble les Glorieuses
prouesses, forces & vaillances de Hercule, &
aussi les trois destructions & réédifications de la-
dite Cité, &c. par Raoul LE FEVRE. *Paris*, le
Noir, in-fol. goth. v.
1603. Le Rétablissement de Troyes, par BEROALDE
DE VERVILLE. *Tours*, Molin, 1597, in-24, v.
- Romans de Chevalerie de la Table Ronde.*
1604. Histoire, ou Roman du Saint Gréal, qui
est le fondement de la Table Ronde, trad. de
rime en prose, par Robert de BORRON. *Paris*,
Ph. le Noir, 1523, in-fol. goth. v.
1605. Histoire des merveilleux faits du preux &
vaillant Chevalier Artus de Bretagne, & des gran-
des aventures où il s'est trouvé de son tems. Par
Nic. Bonfons, 1584, in-4°. v.
1606. Les Prophéties de Merlin, par Robert de
BOURRON ou BORRON. *Paris*, V^e Trepperel,
1526, in-4°. goth. v. f.
1607. Le Livre de Merlin, fils du Diable, avec
les Prophéties (par Robert de BOURRON). *Paris*,
Michel le Noir, 1505, in-4°. goth. v. 3 tom. rel.
en deux.
1608. La très-melliflue & très-plaisante Histoire de
Perceforest, Roi de la Grande-Bretagne, & de
Gadifer, Roi d'Ecosse. *Paris*, 1531, in-fol.
goth. v. f. 6 tom. rel. en trois.

198 BELLES-LETTRES:

1609. Le Roman de Lancelot du Lac (translaté du latin par Rob. DE BOURRON). *Paris*, Jehan Petit, 1533, in-fol. goth. v. 1 tom. rel. en 3.
1610. Histoire de Gyron le Courtois, le vieil Chevalier qui avoit plus de cent ans d'âge, lequel vint à la Cour du Roi Artus, accompagné d'une Demoiselle, pour s'éprouver à l'encontre des jeunes Chevaliers, lesquels étoient les plus vaillans, ou les jeunes ou les vieux, & comment il abattit le Roi Artus & quatorze Rois qui en sa compagnie étoient, & tous les Chevaliers de la Table Ronde, de coups de lance: & traite ledit Livre de plus grandes aventures que jadis advinrent aux Chevaliers errans, avec les Armes & Devises de tous les Chevaliers de la Table Ronde: (translaté de BRANOR LE BRUN, ou plutôt composé par Rusticien DE PUISE). *Paris*, Anthoine Gerard, 1519, in-fol. goth.
- ¶ Le Frontispice est rétabli à la main.]
1611. Le même. *Paris*, le Noir, in-fol. goth. v.
- ¶ Les premiers feuillets à la main.]
1612. La plaisante & triomphante Histoire des hauts Chevaleureux faits d'armes du Prince Méliadus, dit le Chevalier de la Croix, fils de Maximilien, mise en françois par DU CLERGE'. *Troyes*, Nic. Oudot, 1612, in-4°. v.
1613. Histoire du très-vaillant, noble & excellent Chevalier Tristan, fils du noble Roi Meliadus de Leonnois & Chevalier de la Table Ronde, par LUCE, Chevalier, Seigneur du Château de Gast. *Paris*, Ant. Verard, 2 vol. in-fol. goth. v.
1614. Le premier Livre du nouv. Tristan, Prince de Leonnois, Chevalier de la Table Ronde, & d'Isulte Princesse d'Irlande, par J. MAUGIN, dit le petit Angevin. *Paris*, V^e la Porte, 1554, in-fol. v.

ROMANS:

199

1615. Le premier Livre de la délectable Histoire de Gerileon d'Angleterre, trad. en françois par Etienne DE LA MAISON-NEUVE. *Paris*, Borel, 1572, in-8°. v.

Romans de Chevalerie de Charlemagne & des XII Pairs.

1616. La Conquête du grand Charlemagne, du grand Fier-à-bras & du petit Olivier. *Troyes*, Oudot, 1630, in-8°. v.
1617. La Conquête de l'Empire de Trebifonde, par REGNAUD DE MONTAUBAN. *Paris*, 1521, in-4°. goth.
- ¶ Manque la fin.]
1618. Histoire des quatre fils Aymon. *Troyes*, Oudot, in-4°. fig. v.
1619. Les Prouesses & faicts du noble Huon de Bordeaux, Pair de France, Duc de Guyenne. *Lyon*, 1586, in-4°. v.
1620. Histoire du Chevalier Galien Rhetoré, fils du Comte Olivier de Vienne. *Paris*, Bonfons, 1528, in-4°. v.
1621. Les quatre fils Aymon. = Prouesses de Galien restauré. = La grande danse Macabre. = Maugis d'Aigremont & Vivian son frere. = Histoire de Melusine. = Valentin & Orson. = Huon de Bordeaux. *Troyes*, 1701 & suiv. in-4°.
1622. Le premier Livre & ancienne Chronique de Gerard d'Euphrate, Duc de Bourgogne, traitant son origine, jeunesse, amours & chevaleureux faits d'armes, mis de nouveau en notre vulgaire françois. *Paris*, 1549, in-fol. v.
1623. Histoire de Morgant le Géant, lequel, avec ses freres, persécutoient souvent les Chrétiens & Serviteurs de Dieu, mais finalement furent les deux freres occis par le Comte Roland, & le tiers

- fut Chrétien, traduite de l'ital. de Louis PULCR.
Troyes, Nic. Oudot, 1650, in-4°. v. fig.
1624. La très-joyeuse, plaisante & récréative Histoire des faits, gestes, triomphes & prouesses de Chevalier Guerin, dit Melquin, Prince de Tarente & Roi d'Albanie, &c. Comment il fut aux arbres du Soleil & de la Lune & les conjura. Comment il alla au milieu des montagnes d'Italie, où il trouva la belle Sybille en vie, &c. Comment il fut transporté par les Diables au Purgatoire, où il vit choses merveilleuses, trad. de l'Italien de Jehan DE CUCHERMOIS. Lyon, Morin, 1530, in-4°. goth. v.

¶ Le premier feuillet rétabli à la main.]

1625. Les prouesses & vaillances du redouté Mabrian, Roi de Jerusalem; avec les faits & gestes des quatre fils Aymon. Troyes, Nic. Oudot, 1625, in-4°. v.
1626. Histoire de Maugis d'Aigremont & de Vivian son frere. Troyes, Nicolas Oudot, 1648, in-4°. v.

Romans de Chevalerie d'Amadis, &c.

1627. L'Historia di Amadis di Grecia, Cavalier dell'ardente spada, tradotta dal spagnolo da Michiele TRAMESSINO. Venetia, 1592, 2 vol. in-8°. v.
1628. Amadis de Gaule, trad. de l'espagnol, par Nic. DE HERBERAY, S^r DES ESSARTS, Claude COLLET, Jacq. GOHORRY, Guill. AUBERT, Gab. CHAPPUIS & Jacq. CHARLOT. Paris, Grouleau & Lyon, Rigaud, 1560 & suiv. 24 vol. dont les douze prem. in-8°, les 13-21, in-16, & les 21-24, in-8°. v. f.
1629. Amadis des Gaules (mis en abrégé par M^{lle} DE LUBERT). (Paris) 1750, 4 vol. in-12, v. f. fig.

1630.

1630. Les hauts faits d'Esplandian, fils d'Amadis; (mis en abrégé par M^{lle} DE LUBERT). Amsterd. (Paris) 1751, in-8°. v. 2 tom. rel. en un.
1631. Histoire du très-vaillant & très-redouté Don Floris de Grece, dit le Chevalier des Cignes, second fils d'Esplandian, trad. du vieil langage en langue moderne, par Nicol. DE HERBERAY. Paris, Grouleau, 1552, in-fol. v.
1632. Il Cavalier del sole che dipinge la Peregrinatione dell'a vita humana, tradotto di spagnolo, per Pietro LAURO. Venet. 1620, in-8°. mar. r.
1633. L'admirable Histoire du Chevalier du Soleil, trad. de l'espagnol par François de Rosset & Louis DOUET. Paris, Guillemot, 1643, 8 vol. in-8°. v.
1634. Histoire de Don Belianis de Grece, trad. de l'espagnol, par Cl. DE BUEIL. Paris, 1625, in-8°.
1635. Le Roman des Romans, où l'on verra la suite & conclusion de Don Belianis de Grece, du Chevalier du Soleil & de tous les Amadis, par DU VERDIER. Paris, du Bray, 1626 & suivant. in-8°. mar. r. fig. 7 tom. rel. en 14.
1636. Premier Livre de Palmerin d'Olive, fils du Roi Florendos de Macédone & de la belle Griane (trad. de l'espagnol par Jean MAUGIN). Paris, Marnef, 1546, in-fol. v.
1637. Le même. Lyon, Benoît Rigaud, 1592, 2 vol. in-16, v. f.
1638. Histoire de Primaleon de Grece, fils de Palmerin d'Olive, trad. de l'espagnol par Fr. DE VERNASSAL & Guill. LANDRE. Paris, Prevost, 1572, les deux premiers vol. in-8°, v.
- ¶ Le Frontispice manque.]
1639. Premier Livre de l'Histoire de Primaleon de Grece, par Fr. DE VERNASSAL. Lyon, Rigaud, 1618, in-fol. v. f.

Cc

1640. Histoire Palladienne, traitant des gestes & généreux faits d'armes & d'amours de Palladien & de la belle Selerine, par Cl. COLLET. *Paris*, Duprè, 1573, in-8°. v. f.

Autres Romans de Chevalerie mêlés.

1641. Histoire de D. Quichotte de la Manche, avec la suite, trad. de l'esp. de Michel de CERVANTES, Alonso Fernandez de AVELLANEDA & BENENGELY (par FILLEAU DE S. MARTIN & LE SAGE). *Paris* 1738, 1741, 1754, 14 vol. in-12, fig. mar. r.
1642. Les principales Aventures de Don Quichotte, représentées en 31 Planches, par Coypel, Picart le Romain, & autres habiles Maîtres, avec les explications tirées de l'espagnol de CERVANTES. *La Haye*, de Hondt, 1746, in-4°. pap. imp. m. v.
1643. Le Désespoir amoureux, avec les nouvelles visions de Don Quichotte. *Amsterdam (Rouen)*, 1715, in-12, v. f. d. f. tr.
1644. Les faits & prouesses de noble & vaillant Chevalier Jourdain de Blaves. *Paris*, Nicolas Chrétien, in-fol. goth. v. f.
1645. Le Livre de Cleriadus, fils du Comte de Sture & de la belle Meliadice. *Paris*, P. Sergeant, 1523, in-4°. goth. v. f. d. f. tr.
1646. Chriferionte de Gaule, histoire mémorable trouvée en la Terre Sainte, par de SONAN. *Lyons*, Vincent, 1620, in-8°. v. f.
1647. Histoire du noble & vaillant Chev. Beufres d'Anthonnes. *Lyons*, 1532, in-4°. goth. v. f.
1648. Histoire du vaillant Chevalier Pâris & de la belle Vienne. *Lyons*, Rigault, 1596, in-8°. v.
1649. Histoire de Gerard Comte de Nevers & de Rethel, de la Princesse de Savoie sa mie, avec des notes, par Th. Simon GUEULLETTE. *Paris*, 1727, in-12, v.

1650. Hist. de Guy de Warwick, Chevalier d'Angleterre, & de la belle fille Felix sa mie. *Paris*, J. Bonfons, 1526, in-4°. goth. v.
1651. Le Roman de Melusine, par L. M. D. M. *Paris*, Rocolet, 1638, in-8°. v.
1652. Histoire de Melusine (par NODOT). *Paris*, Moët, 1698. = Histoire de Geoffroi, surnommé la Grand-dent, sixième fils de Melusine (par le même). *Paris*, Barbin, 1700, in-12, v.
1653. Histoire & plaisante Chronique du Petit Jehan de Saintré, & de la jeune Dame des belles Cousines (par ANT. DE LA SALLE), nouvelle édit. avec des notes (par M. GUEULLETTE). *Paris*, Morel, 1724, 3 vol. in-12, v. p. f.
1654. Théâtre d'Histoire, où, avec les grandes prouesses du Chevalier Polymance, Prince d'Arline, se représentent plusieurs occurrences de paix & de guerre arrivées de son tems (par Philippe DE BELLEVILLE). *Bruxelles*, 1613, in-4°. v.

ROMANS HÉROÏQUES.

1655. La Cytherée, par LE ROY DE GOMBERVILLE. *Paris*, Courbé, 1642, in-8°. v. 4 tom. rel. en 6.
1656. Poléxandre, par le même. *Paris*, Courbé, 1637, 5 vol. in-8°. gr. pap. mar. r. Reliure de Présent au Cardinal de Richelieu.
1657. L'Exil de Poléxandre, par le même. *Paris*, in-8°. mar. r.
1658. Aventures de la Cour de Perse, divisées en sept journées, où sous des noms étrangers sont racontées plusieurs histoires d'amour & de guerre arrivées de notre tems, (par Jean DE BAUDOIN). *Paris*, Pomeray, 1639, in-8°. v.
1659. Cassandre (par DE LA CALPRENEDE). *Paris*, Courbé, 1644, 10 vol. in-8°. v. fig. d. f. tr.

1660. Cassandre, de la Calprenede, mise en françois du tems présent. *Paris*, Montalant, 1731, 10 v. in-12, v.
1661. Cassandre (mis en abrégé par M. le Marq. DE SURGERES). *Paris*, Dumefnil, 1752, 3 vol. in-12, v.
1662. Cléopâtre (par DE LA CALPRENEDE). *Paris*, Courbé, 1647, in-8°. v. 12 tom. rel. en 24.
1663. Abregé de la Cléopâtre de LA CALPRENEDE. *Paris*, Thom. Joly, 1668, 3 vol. in-12, fig. de le Clerc.
1664. Berenice (par le même). *Paris*, Quinet, 1648, in-8°, mar. bl. 3 tom. rel. en 6.
1665. Pharamond, ou Histoire de France (par le même), & continuée par P. d'ORTIGUE DE VAUMORIERE. *Paris*, Sommaville, 1661, 2 vol. in-8°. fig. v. f. d. f. tr.
1666. La Pompe funebre de l'Auteur de Pharamond. *Paris*, Bienfait, 1663, in-12, v.
1667. Le grand Scipion, par DE VAUMORIERE. *Paris*, Courbé, 1661, in-8°. v. fig. 4 tom. rel. en 6.
1668. Agiatis, Reine de Sparte, ou Les guerres civiles des Lacédémoniens sous Agis & Leonidas, (par le même). *Paris*, de Luyne, 1685, 2 vol. in-12, v.
1669. L'Aristée, du sieur DE MARTIN de SAINTE-SUZANNE. *Paris*, Bourdin, 1629, in-8°. v.
1670. Scanderberg (par CHEVREAU). *Paris*, Quinet, 1644, 2 vol. in-8°. mar. r.
1671. Scanderberg, ou Les Aventures du Prince d'Albanie. *Paris*, Delespine, fils, 1732, 2 vol. in-12, v.
1672. Hermogene, par CHEVREAU. *Paris*, Courbé, 1648, 3 vol. in-8°. v.
1673. Mithridate. *Paris*, Quinet, 1649, in-8°. 4 vol. v.

1674. Le Toledan (ou Don Juan d'Autriche, fils naturel de Charles-Quint) par D. L. C. *Paris*, Sommaville, 1647, in-8°. v. 4 tom. rel. en 8.
1675. Artamene, ou le Grand Cyrus, par Mademoiselle DE SCUDERY. *Paris*, Courbé, 1650 & suiv. in-8°. v. fig. 10 tom. rel. en 30.
1676. Clelie, histoire romaine, par la même. *Paris*, Courbé, 1660, in-8°. fig. v. 10 tom. rel. en 15.
1677. Almahide, ou L'Esclave Reine, par la même. *Paris*, Courbé, 1660, 8 vol. in-8°. fig.
1678. Mathilde d'Aguilar, histoire galante, par la même. *Paris*, Martin, 1702, in-8°. v. d. f. tr.
1679. La même. *La Haye*, 1738, in-12, v.
1680. Laodice, par DE PELISSIER. *Paris*, de Sercy, 1660, 3 vol. in-8°. fig. v.
1681. Tarsis & Zélie, par le sieur LE REVAY (l'Abb. LE VAYER). *Paris*, de Luyne, 1669, 8 vol. in-8°. v. p. f.
1682. La même. *La Haye*, Moetjens, 1720, 6 vol. in-8°. fig. v.
1683. Rodogune, ou L'Histoire du grand Antiochus, par d'AIGUE d'IFFREMONT. *Paris*, Loyson, 1667, 2 vol. in-8°. fig.
1684. Sapor, Roi de Perse (par DU PERRET). *Paris*, le Clerc, 1730, 5 vol. in-12, v.
1685. Les Aventures de Lidior, par DE NERVESE. *Lyon*, Ancelin, 1610, in-12, v.
1686. Histoire amoureuse de Cléagenor & de Doristée. *Paris*, du Bray, 1621, in-8°. v.
1687. Les aventureuses fortunes d'Ipsilis & Alixée, par DES ESCUTEAUX. *Rouen*, Th. Daré, 1604, *Paris*, du Bray, 1605. *Poitiers*, Ant. Meslier, 1623, 5 vol. in-12, v. f.
1688. Les traversés hasards de Clidion & Armirie, par le même. *Paris*, Huby, 1641, in-12, v.

206 BELLES-LETTRES.

1689. Aventures de Melindor & d'Amasie. *Paris*, Soubron, 1635, in-8°. mar. r.
 1690. L'Olimpe, ou La Princesse inconnue, par Louis MOREAU, sieur DU BAIL. *Paris*, Rocolet, 1635, in-8°. v.
 1691. Les heureuses infortunes de Celiant & de Marilinde, veuves pucelles, par DES FONTAINES. *Paris*, Trabouillet, 1636, in-8°. v. pet. f.
 1692. L'Illustre Rosimante, dédié aux Dames. *Paris*, Quinet, 1642, in-8°. v. f.
 1693. Florigénie, ou L'Illustre victorieuse, par DE LA MOTTE DU BROUQUART. *Paris*, Jean Passé, 1647, in-8°. v. f.
 1694. Amelonde, histoire de notre tems. *Paris*, Loyson, 1669, in-12, v. f.

ROMANS HISTORIQUES.

Romans historiques pour l'ancienne Histoire.

1695. La Galathée, ou Les Aventures du Prince Astiagès, par A. REMY. *Paris*, Rocolet, 1625, in-8°. v. f.
 1696. Amosis, Prince Egyptien, histoire merveilleuse. *Paris*, Jossé, 1728, in-12, v. p. f.
 1697. Histoire & amours de Sappho de Mitilene, (par Madame de ***). *Paris*, Musier, 1724, in-12, v. f.
 1698. Les belles Grecques, ou L'Hist. des plus fam. Courtisannes de la Grece (par M^{me}. DURAND). *Paris*. = La Vengeance contre soi-même, & le Chat amoureux, Contes en vers, par M. D***. 1712, in-12, v.
 1699. Annales galantes de Grèce (par M^{me} de VIELLEDIEU). *Paris*, Barbin, 1687, 2 vol. in-12, v.
 1700. Anecdotes, ou Histoire secrète des Vestales. *Paris*, Guillaume Cavelier, 1700, in-12, v. f.

ROMANS.

207

1701. Les Amours de Catulle, par Jean DE LA CHAPPELLE. *Paris*, Delaulne, 1725, 2 vol. in-12, fig. v.
 1702. Les Amours de Tibulle, par le même. *Paris*, Delaulne, 1719, 3 vol. in-12, fig. v.
 1703. Histoire de Tullie, fille de Cicéron, par M^{me} la Marquise de L.... (LASSAY). *Paris*, 1726, in-12, v.
 1704. Femmes galantes de l'Antiquité. *Amsterdam* (Paris), 1745, 6 vol. in-12, v.
 1705. Les Impératrices Romaines, ou Histoire de la Vie & des intrigues secrètes des femmes des douze Césars, & autres, par DESERVIEZ. *Paris*, Prault, 1728, 3 vol. in-12, v.
 1706. Les mêmes. *Paris*, le Clerc, 1758, 3 vol. in-12, v.
 1707. Arioviste, histoire romaine, par M^{me} DE LA ROCHEGUILHEN. *Paris*, Barbin, 1674, 3 vol. in-12, v. p. f.

Romans historiques pour la France.

1708. Histoire Celtique, où sous les noms d'Aminodrix & de Celanire sont comprises les principales actions de nos Rois, & les diverses fortunes de la Gaule & de la France, par Franç. HOTMAN, sieur de la Tour. *Paris*, Guillemot, 1634, 2 vol. in-8°. v.
 1709. Histoire des Favorites, par M^{lle} D** (DE LA ROCHEGUILHEN) Constantinople, cette année présente (Amst. 1697) in-12, v. 2 tom. rel. en un.
 1710. Galanteries de la Cour de France. (VANNEL) Cologne (Paris) 1753, 3 vol. in-12, fig.
 1711. Le Philosophe amoureux, ou Histoire des Amours & infortunes de Pierre Abailard & d'Héloïse, par N. F. DU BOIS. *Au Paraclet* (La Haye), 1696, in-12, v. f.
 1712. Les mêmes. *Amst.* 1700, in-12, v.

1713. Adelaïde de Champagne. *La Haye (Paris)*, 1746, 2 vol. in-12, v.
 1714. Alix de France, nouvelle historique. Liège, Montfort, 1686, in-12, v.
 1715. Anecdotes de la Cour de Philippe-Auguste, (par M^{lle} DE LUSSAN). *Paris*, V^e Pissot, 1733, & 1738, 6 vol. in-12, v.
 1716. La Comtesse de Vergi, nouvelle historique, galante & tragique, par M. L. C. D. V. (M. le Comte DE VIGNACOURT) *Paris*, Pepingué, 1722, in-12, v. f.
 1717. Edele de Ponthieu, nouvelle historique, (par le même). *Paris*, Pissot, 1723, in-12, v.
 1718. Le Maréchal de Boucicaut, nouvelle histor. (par J. B. NE^e dit LA ROCHELLE). *Paris*, Beugnier, 1714, in-12, v.
 1719. Histoire secrète de Bourgogne, par M^{lle} DE LA FORCE). *Paris*, Beugnier, 1710, 2 vol. in-12, v.
 1720. Histoire de M^{me}. de Muci, par M^{lle} de... *Amst.* (*Paris*) 1731, in-12, v.
 1721. Mémoires secrets de la Cour de Charles VII. par M^{me} DURAND. *Paris*, Prault, 1734, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
 1722. Anecdotes secrètes des regnes de Charles VIII & de Louis XII. *La Haye*, 1741, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
 1723. Anecdotes de la Cour de François I. par M^{lle} DE LUSSAN. *Londres (Paris)*, 1748, 3 vol. in-12. mar. bl.
 1724. Intrigues amoureuses de François I. ou Hist. de la Comtesse de Châteaubriant (par DE LESCONVEL). *Amst.* Blaeu, 1695, in-12, v. f.
 1725. Les Effets de la jalousie, ou La Comtesse de Châteaubriant (par M. BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, Guillaïn, 1695, in-12, v.

1726.

1726. La Comtesse de Châteaubriant, ou Les effets de la jalousie. *Paris*, Ribou, 1724, in-12, v. f.
 1727. Histoire secrète du Connét. de Bourbon, où l'on voit les causes de sa disgrâce (par M. BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, Dumefnil, 1724, in-12, v.
 1728. Histoire de Marguerite de Valois, Reine de Navarre, sœur de François I. (par M^{lle} DE LA FORCE) *Paris*, 1739, 2 vol. in-12, v.
 1729. Annales galantes de la Cour de Henri II, par M^{lle} DE LUSSAN. *Amsterd.* (*Paris*) 1749, 2 vol. in-12, mar. bleu.
 1730. Histoire de Jean de Bourbon, Prince de Carencey, par M^{me} D'AULNOY. *Paris*, Prault, 1729, 2 vol. in-12, v.
 1731. Amours de la belle du Luc, par P. J. PREVOST DE GONTIER. *Rouen*, Couturier, in-12, v.
 1732. Marguerite d'Anjou, par l'Abbé PREVOST. *Amst.* (*Paris*) 1740, 2 vol. in-12, v.
 1733. Mademoiselle de Tournon, par C. C. *Paris*, Ch. Osimont, 1678, 2 vol. in-12, v. p. f.
 1734. La Princesse de Montpensier, nouvelle françoise (par M^{me} la Comtesse DE LA FAYETTE) & Jean RENAUD DE SEGRAIS). *Paris*, de Sercy, 1662, in-12.
 1735. La Princesse de Cleves (par François VI, DUC DE LA ROCHEFOUCAULT, M^{me} la Comtesse DE LA FAYETTE, & Jean RENAUD DE SEGRAIS). *Paris*, Barbin, 1689, 2 vol. in-12, v.
 1736. La même. *Paris*, 1719, 2 vol. in-12, v.
 1737. La même. *Paris*, 1741, in-12, v.
 1738. Lettres à M^{me} la Marquise de..... sur la Princesse de Clèves, par le P. BOUHOURS. *Paris*, Cramoisy, 1678, in-12, v.
 1739. Conversations sur la Critique de la Princesse de Cleves (par l'Abbé DE CHARNES). *Lyon*, Amaury, 1679, in-12, v. p. f.

Dd

1740. Le Duc de Guise, surnommé le Balafre (par DE BRIE). *Paris*, Barbin, 1714, in-12, v.
 1741. Le Marquis de Chavigni, nouv. françoise, par BOURSAULT. = Artemise & Paliante, par le même. *Paris*, le Breton, 1739, in-12, v.
 1742. Le Prince de Condé, nouvelle historique, (par le même). = Ne pas croire ce qu'on voit, hist. espagnole, par le même. *Paris*, le Breton, 1739, in-12, v.
 1743. Histoire de Madame de Luz, Anecdotes du regne de Henri IV. (par M. DUCLOS) *La Haye* (*Paris*), 1741, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
 1744. Mémoires de la Reine Marguerite, par elle même. *Bruxelles*, 1658, in-12, p. f. mar. cit.
 1745. Orlans, par M^{lle} DE SENECAIRE. *Paris*, Courbé, 1646, 4 vol. in-8°. v.
 1746. Histoire des amours de Henri IV. avec diverses Lettres écrites à ses Maîtresses, & ses belles actions & paroles mémorables (par Louise-Marguerite de LORRAINE, Princesse de Conti). *Leyde*, Sambix, 1663, in-12, v. p. f.
 1747. Hist. des Amours de Henri IV. *Leyde*, Sambix, 1663. = Halcigé, ou Les Amours du Roi de Tamaran, nouvelle. *Cologne*, Simon l'Africain, 1676. = Don Carlos, nouvelle historiq. (par DE S. REAL.) *Amst.* Commelin, 1673, in-12, v.
 1748. Anecdotes secrètes & galantes de la Duch. de Bar, sœur de Henri IV, (par M^{lle} Charl. Rose DE CAUMONT DE LA FORCE). *Amst.* (*Paris*) 1709, in-12, v.
 1749. Roman Royal, ou Histoires de notre tems, avec l'Olympe & le Parnasse poët. (par PILOUST). *Paris*, Loyson, 1621, in-8°. v.
 1750. Les Amours du Roi & de la Reine, sous les noms de Jupiter & Junon, par PUGET DE LA SERRE. *Paris*, N. Bessin, 1625, in-4°. v. fig.

1751. Hist. amoureuse des Gaules (par Roger DE RABUTIN, Comte DE BUSSI). 1754, 5 vol. in-12, v.
 1752. Amours des Dames illustres de France, ou Histoire satyrique des Galanteries des Dames de la Cour, sous le regne de Louis XIV. *Cologne*, P. Marteau (1681) in-12, m. citr. p. f. fig. 2 tom. rel. en 4.
 1753. Histoire des Amours du Maréchal Duc de Luxembourg. *Cologne*, 1694, in-12, m. r. p. f.
 1754. Le Maréchal de Boufflers prisonnier dans le Château de Namur, & ses Aventures secrètes. *Liège*, Paul de la Tour, 1696, in-12, mar. r. p. f.
 1755. Histoire de M^{me} de Bagnieux. *Paris*, de Luynes, 1696, in-12, v. p. f.
 1756. Amours de M^{me} d'Elbeuf, nouv. historique: contenant plusieurs anecdotes du Cardinal de Richelieu. *Amsterdam* (*Trevoux*) 1739, in-8°. v. f. p. f.
 1757. Mémoires de M^{me} la Marquise de Fresne. (par Gatien SANDRAS DE COURTILZ). *Amst.* 1729, 2 vol. in-12, v. fig.
 1758. Mémoires du tems, ou Histoire du Marquis de Fresne, en 5 parties. *Rouen*, 1674, in-12, v.
 1759. Le Prince infortuné, ou L'histoire du Chev. de Rohan (par Gatien DE COURTILZ). *Amst.* Scheten, 1713, in-12, v.
 1760. Histoire du Maréchal Duc de la Feuillade, nouvelle galante & historique (par le même). 1713. = Celise, ou L'Amante fidele. *Paris*, Courbé, 1713, in-12, mar. r.
 1761. Mémoires de la Vie du Comte D*** avant sa retraite, rédigés par DE SAINT-EVREMOND (ou plutôt par P. DE VILLIERS). *Paris*, Brunet, 1702, 2 vol. in-12, v.
 1762. Mémoires de M^{me} la Comtesse D*** avant sa retraite, en réponses au Mémoire de S. Evre-

- mond (par M^{me} la Comtesse de MURAT). *Amst.* 1698, in-12, v. d. f. tr.
1763. La Promenade de Versailles, ou Histoire de Celanire, par M^{lle} de SCUDERY. *Paris*, 1699, 2 vol. in-8. v.
1764. La Promenade de Livry, nouvelle en deux parties. *Paris*, 1678, in-12, v.
1765. La Flandre galante : contenant les conquêtes amoureuses de plusieurs Officiers, & leurs Aventures, en deux parties. *Cologne*, P. Marteau, 1709, in-12, mar. citr. p. f.
1766. Mém. de la Vie du Comte de Grammont, ou Histoire amoureuse de la Cour d'Angleterre, sous Charles II. (par le Comte HAMILTON) *Cologne*, P. Marteau, 1713, in-12, v.
1767. La Rivale travestie, ou Les Aventures galantes arrivées au Camp de Compiègne (par François NODOT). *Paris*, Brunet, 1699, in-12, v. f.
1768. Aventures de Ch. Coypeau d'Assoucy. *Paris*, Audinet, 1677. = Les Avantures d'Italie, du même. *Paris*, Raflé, 1677, 3 vol. in-12, v. f.
1769. La Prison, du même. *Paris*, Raflé, 1674. = Les Pensées, du même, dans le Saint Office de Rome, *Paris*, Raflé, 1675, in-12, v. f. pet. form.
1770. Les Lutins du Château de Kernosy, nouvelle historique, par Madame la Comtesse (DE MURAT). *Paris*, Jacq. le Fèvre, 1710, in-12, v. f. p. f.
1771. Les illustres Françaises, (par Robert CHASLES) *Amst.* Marc Rey, 1750, 4 vol. in-12, v. fig.
1772. Mémoires de la Famille & de la Vie de M. de... sous les tems du Prince d'Orange. *La Haye*, Van Bulderen, 1710, in-12, v.

1773. Mémoires galans, ou Les Aventures amoureuses d'une personne de qualité, par DE S. BREMOND. *Amst.* Jacq. le Gaillard, 1680, in-12, v. pet. form.
1774. Mémoires de M^{lle} de la Charce, de la Maison de la Tour du Pin : contenant des anecdotes du regne de Louis XIV. *Paris*, Gandouin, 1731, in-12, v.
1775. Histoire de la Dragone, ou Les Aventures de Genevieve Premois, sous le nom du Chevalier Balthasar. *Paris*, Auroy, 1703, in-12, v. f.
1776. Mémoires & Aventures d'un Homme de qualité qui s'est retiré du Monde, avec les Aventures du Chevalier des Grieux & de Manon Lescaut (par l'Abbé PREVOST D'EXILES). *Paris*, Delaulne, 1732, in-12, v. 8 tom. rel. en 4.
1777. Les mêmes. *Amst.* 1742, 7 vol. in-18, mar. verd.
1778. Suite de l'histoire de Manon Lescaut. *Amst.* (*Paris*), 1762, in-12, p. f.
1779. Mémoires & Aventures d'une Dame de qualité qui s'est retirée du Monde, (ou Mémoires de la Marq. de Courtenville, par M. LAMBERT). *La Haye* (*Paris*), 1739, 3 vol. in-12, v. f.
1780. Mémoires & Aventures de M... sous le nom de l'infortuné Philope. *Amst.* 1735, in-12, v. fig.
1781. Mémoires du Marquis d'Argens, avec quelques Lettres sur différens sujets. *Londres* (*Rouen*), 1735, in-12, m. r.
1782. Mémoires de M. le Marquis de Fieux, par M. le Chevalier de (MOUHY). *Paris*, Prault, 1735, in-12, v. f.
1783. Mémoires & Aventures de M. de *** (par le même). *Paris*, Prault, 1735, 3 vol. in-12.
1784. Mém. du Comte de Comminge. *La Haye*, *Paris*, 1735, in-12, v.

214 BELLES-LETTRES:

1785. Axiambre, & la conformité des Destinées, Paris, 1736, in-12, v.
 1786. Mémoires du Chevalier de T*** La Haye (Paris), 1738, in-12, v.
 1787. Mémoires de M. le Comte de Claize, par M. DE CATALDE. *Amst.* (Paris) 1738, in-12, veau f.
 1788. Mémoires de la Comtesse de Horneville, par M. SIMON. *Amst.* (Paris, l'Auteur) 1739, 2 vol. in-12, v. f.
 1789. Mémoires anecdotes, pour servir à l'hist. de Dulys & de la Dlle Pelissier. = Le Triomphe de l'intérêt, Comédie de M. de Boissy. Londres, 1739, in-12, v.
 1790. Mémoires pour servir à l'Hist. de Malthe, ou L'Histoire de la jeunesse du Commandeur de... par l'Abbé PREVOST. Paris, 1741, in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
 1791. Les mêmes. Utrecht, 1742, 2 vol. in-18, mar. verd.
 1792. Le Cocq, ou Mémoires du Chevalier de V... *Amst.* (Paris) 1742, in-12, v.
 1793. Mémoires d'une Fille de qualité, par M. DE LA CHASSAGNE. (Paris), 1742, in-12, v. f.
 1794. Mémoires Turcs, avec l'histoire galante de leur séjour en France (par M. DAUCOURT) 1743, 2 vol. in-12, v.
 1795. Le Berceau de la France (par le même). La Haye (Paris), 1744, in-12, v. f.
 1796. Le Guerrier Philosophe, ou Mémoires de M. le Duc de... (par M. JOURDAN) La Haye, 1744, 2 vol. in-12, v.
 1797. Histoire de Rosalie d'Auffen. La Haye, (Paris), 1746, in-12, v. 3 tom. rel. en un.
 1798. Mémoires du Comte d'Aubigny, Maréchal de France, avec des anecdotes galantes, par M.

ROMANS.

215

- D. M. La Haye (Paris), 1746, in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
 1799. Mémoires de Remtzi. Paris, 1747, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
 1800. Mémoires & Aventures de Mlle de Butler, par M. de... (Paris) 1747, in-12, v. éc. 2 tom. rel. en un.
 1801. Mémoires de Cecile, écrits par elle-même, revus par M. DE LA PLACE. Paris, Rollin, 1751, 2 vol. in-12, v.
 1802. Mémoires historiques de la Comtesse de Marienberg (par Mlle de BOISMORTIER). *Amst.* (Paris), 1751, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
 1803. Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs du 18^e siècle (par M. DUCLOS). (Paris) 1751, in-12, v.
 1804. L'Education du Marquis de... ou Mémoires de la Comtesse de Zurlech (par M^{me} DE PUISEUX). (Paris, Bauche) 1754, in-12, 2 tom. rel. en un.
 1805. Mémoires de deux Amis, ou Les Aventures de MM. Barniwal & Reinvil, par M. DE LA SALE. Londres (Paris), 1754, in-12, 4 tom. rel. en 2.
 1806. Mémoires du Marq. de Benavidès, par M. le Chevalier de MOUHY. Paris, 1754, 7 parties rel. en 3 vol. in-12, v. f.
 1807. L'Ami de la fortune, ou Mémoires du Marq. de S. A... (par M. MAUBERT) Londres (Paris) 1754, in-12, v.
 1808. Histoire de M. le Marquis de Crecy, par Mad. de *** (RICCOBONI). *Amst.* (Paris), 1758, in-12, v.
 1809. Meridor, ou Le faux Comte de *** Anecdote écrite par la Comtesse de *** son épouse, & rédigée par le sieur F. C. de L *** 1760, in-12, v.
 1810. Mémoires du Chevalier de Berville, ou Les

216 BELLES-LETTRES.

- deux Amis retirés du monde (par M. LHEC).
Paris, 1763, 2 vol. in-12, br.
1811. Mémoires d'Azema, traduits du Russe, par
M. C... D... Amsterd. (Paris) 1764, in-12, v.

*Romans historiques pour l'Espagne
& l'Italie.*

1812. Marie d'Anjou, Reine de Majorque, nouv.
historique & galante (par DE LA CHAPELLE).
Paris, Barbin, 1682, 2 vol. in-12, v. p. f.
1813. Histoire secrète de la conquête de Grenade,
par M^{me} DE GOMEZ. Paris, P. Prault, 1729,
in-12, v.
1814. Don Henriques de Castro, ou La Conquête
des Indes. Paris, 1684, 2 vol. in-12, v. pet. f.
1815. Histoire de Jean II. Roi de Castille, par
DU CHAINTREAU. Paris, du Bray, 1622, in-8^o. v.
1816. Don Juan d'Autriche, nouvelle historique
espagnole (par COURTIN). Paris, Quinet, 1678,
in-12, v. f.
1817. L'Ambitieuse Grenadine, histoire galante
(par DE PRESCHAC). Paris, 1678, in-12, v. p. f.
1818. Le Voyage de la Reine d'Espagne, par le
même. Paris, Ribou, 1680, 2 tom. rel. en un vol.
in-12, v. p. f.
1819. Mém. de la Cour d'Espagne (par M^{me} D'AUL-
NOY) Paris, Barbin, 1690, 2 vol. in-12, v. f.
1820. Le Coureur de nuit, ou L'Aventurier noc-
turne, traduit de l'espagnol de QUEVEDO, par
RACLOTS. Bruxelles (Rouen), 1731, in-12, v.
1821. Aventures de Don Ramire de Roxas & de
Donna Leonor de Mendoces (par M^{me} DE RICHE-
BOURG). Paris, Cailleau, 1737, in-12, v.
1822. Histoire de la Comtesse de Savoie. = Hist.
du Comte d'Eu, 1726, in-12, v. f.

1823.

ROMANS.

217

1823. La Duchesse de Capoue, nouv. italienne,
Paris, Prault, 1732, in-12, v.
1824. Le Comte de Cardonne, ou La Constance
victorieuse, par M^{me} DURAND. Paris, Prault,
1734, in-12, v.
1825. La Duchesse de Medo, nouvelle histori-
que & galante. Paris, Quinet, 1692, 2 vol.
in-12, v.

Romans historiques pour l'Angleterre.

1826. Histoire de Catherine de France, Reine
d'Angleterre (par M. BAUDOT DE JUILLY). Paris,
1700, in-12, v.
1827. Perkin, faux Duc d'York, sous Henri VII.
nouv. historique, par LA PAIX DE LIZANCOUR.
Paris, Nyon, 1732, in-12, veau f. 3 tom. rel.
en un.
1828. Marie d'Angleterre, Reine, Duchesse, par
M^{lle} DE LUSSAN. Amsterd. (Paris) 1749, in-12,
mar. bl.
1829. Mémoires de la Cour d'Angleterre, par
M^{me} D'AULNOY. Paris, Barbin, 1695, 2 vol.
in-12, v.
1830. Histoire d'Hyppolite, Comte de Duglas,
par la même. Paris, 1738, in-12, v. 2 tom. rel.
en un.
1831. Histoire du Comte de Warwick, par la
même. Paris, 1729, 2 vol. in-12, v.
1832. Anecdotes secrètes & galantes de la Cour
d'Angleterre. Amsterd. L'Honoré & Châtelain,
1727, 2 vol. in-12, v. f. p. f.
1833. Le Philosophe Anglois, ou Histoire de Cle-
veland, fils naturel de Cromwell (par l'Abbé
PREVOST). Utrecht (Paris), 1736, in-12, v.
3 tom. rel. en 4.

E c

218 BELLES-LETTRES:

1834. Le même. *Amsterd.* 1744, 7 vol. in-12, p. f. mar. r.
1835. Le Comte de Clare, ou La Religieuse intéressée & amoureuse, nouvelle galante. *Cologne*, 1696, in-12, v. f. p. f.
1836. Le Solitaire Anglois, ou Aventures merveilleuses de Philippe Quarll, par M. DORRINGTON, trad. de l'anglois. *Rotterd.* Beman, 1728, in-12, v. f. fig. d. f. tr.
1837. Les Aventures du jeune Comte de Lancaſtel. *Paris*, Prault, 1728, in-12, v.
1838. Les Aventures de Joseph Andrews & du Ministre Abraham Adams, trad. de l'anglois de FIELDING (par l'Abbé DES FONTAINES). *Londres (Paris)*, 1743, 2 vol. in-12, v.
1839. Milord Stanley, ou Le Criminel vertueux, (par M. le Chevalier DE LA MORLIERE). *Cadix (Paris)*, 1747, in-12, v. f. 3 tom. rel. en un.
1840. L'Orpheline Angloise, ou Histoire de Nenev Buthler. *La Haye*, 1741, in-12, v. p. f.
1841. L'Orpheline Angloise, ou Histoire de Charlotte Summers, imitée de l'anglois, par M. DE LA PLACE. *Londres (Paris)*, 1751, 4 vol. in-12, v.
1842. Les heureux Orphelins, histoire imitée de l'anglois (par M. CREBILLON le fils). *Paris*, 1754, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1843. Histoires du Comte d'Oxford, de Miledy d'Herby, d'Eustache de S. Pierre, & de Beatrix de Guinès, par M^{me} DE GOMEZ. *Paris*, Poilly, 1737. = La Princesse Laponoise, histoire héroï-comique. *Londres (Paris)*, 1738, in-12, v. f.
- 1844-45. Histoire de Tom Jones, ou L'Enfant trouvé, trad. de l'anglois de FIELDING, par M. DE LA PLACE. *Londres (Paris)*, 1750, 4 vol. in-12, v. f. fig.

ROMANS.

219

1846. Mémoires de Miledi B... (par M^{lle} DE LA GUESNERIE) *Paris*, 1760, in-12. v. 4 tom. rel. en un.
1847. Aventures de Roderik Random, traduites de FIELDING, par MM. HERNANDEZ & PUYSEUX. *Londres (Paris)*, 1761, 3 vol. in-12, fig. v.
1848. Mémoires & Aventures de M^{lle} Moll Flanders, trad. de l'anglois. *Londres*, 1761, in-8°. v.
1849. La Vie & les Aventures de Joseph Thompson, trad. de l'anglois (par M. DE PUYSEUX). *Londres (Paris)*, 1762, 3 vol. in-12, v.
1850. Amelie, roman traduit de l'anglois de FIELDING, par M. RICCOBONI. *Paris*, Brocas & Humblot, 1762, in-12, v. 3 tom. rel. en un.
1851. Histoire angloise de Milord Feld, arrivée à Fontainebleau. *Paris*, 1763, 2 vol. in-12, br.

Romans historiques pour l'Allemagne
& les Pays du Nord.

1852. La Comtesse d'Isembourg. *Paris*, Cl. Barbin, 1678, in-12, v. p. f.
1853. Histoire du Prince Charles de Lorraine & de l'Impératrice Douairière. *Cologne*, P. Ravell, 1676, in-12, v. p. f.
1854. La belle Allemande, ou Les galanteries de Thérèse. *Paris*, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1855. Le Roman de la Cour de Bruxelles, par PUGET DE LA SERRE. in-8°. mar. r.
1856. Le Comte d'Ulfeld, Grand-Maître de Danemarck, nouvelle historique (par Mich. ROUSSEAU DE LA VALETTE). *Paris*, Cl. Barbin, 1678, in-12, v. p. f.
1857. Gustave Vasa, histoire de Suede. *Paris*, 1725, in-12, v.
1858. L'Illustre Malheureuse, ou La Comtesse de

220 BELLES-LETTRES.

- Jannissenta. *Amsterdam*, (Trevoux) 1730, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
 1859. La Saxe Galante (par M. de S...). *Amsterd.* (Paris) 1734, 2 vol. in-12, v. p. f.
 1860. Amusemens des Eaux de Schwalfbach, des Bains de Wirbaden & de Schlangenbade, par M. DE SOLIGNAC. *Liège*, Kints, 1739, in-8°. v. fig.
 Romans historiques pour les Pays Orientaux, &c.
 1861. Anecdotes ou histoire secrète de la Maison Ottomane, par M^{me} DE GOMEZ. *Amst.* (Trev.) 1712, 4 vol. in-12, v. p. f.
 1862. Les mêmes. *Amst.* 1740, in-12, v. f.
 1863. Cara Mustapha, Gr. Visir (par DE PRESCHAC). *Paris*, Blageart, 1684, in-12, v. p. f.
 1864. Aventures secrètes arrivées au siège de Constantinople (par DE S. JORRY). *Paris*, Jombert, 1711, in-12, v.
 1865. Les mêmes. *Paris*, la Roche, 1714, in-12, veau f.
 1866. Histoire d'Osman I. Empereur des Turcs & de l'Impératrice Aphindina Ashada, par M^{me} DE GOMEZ. *Paris*, Prault, 1734, 2 vol. in-12, v.
 1867. Zulima, nouvelle historique, par LE NOBLE. *Paris*, de Luyne, 1695, in-12, veau f. 2 tom. rel. en un.
 1868. La Princesse d'Ephese (par DE PRESCHAC). *Paris*, 1681, in-12, v. p. f. 2 tom. rel. en un.
 1869. Iadice, ou Les Victoires du grand Tamerlan, par C.... *Paris*, Quinet, 1650, 2 vol. in-8°. v.
 1870. Le Prince Kouchimen, histoire tartare; & Don Alvar del sol, histoire napolitaine. *Paris*, Jacques Estienne, 1710, in-12, v.

ROMANS.

- 221
 1871. Relation historique de l'amour de l'Empereur de Maroc pour M^{me} la Douairière de Conti, par M. le Comte de... *Cologne*, P. Marteau, 1700, in-24, m. r.
 1872. Anecdotes Vénitiennes & Turques, ou Mémoires du Comte de Bonneval, par M. DE MIRONE. *Utrecht* (Rouen), 1744, in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
 1873. Anecdotes Persanes, par M^{me} DE GOMEZ. *Paris*, le Clerc, 1727, 2 vol. in-12, v.
 1874. Les Esclaves, ou L'histoire de Perse, par DU VERDIER. *Paris*, Thomas le Roy, 1628, in-8°. v.
 1875. Syroës & Mirama, histoire persane. *Paris*, Barbin, 1692, 2 vol. in-12, v.
 1876. Cremenine, Reine de Sanga, histoire indienne, par M^{me} DE GOMEZ. *Paris*, Prault, 1727, 2 vol. in-12, v.
 1877. Hipalque, Prince Scythe, histoire merveilleuse, par L... S... *Paris*, Noel Pissot, 1727, in-12, v.
 1878. Mercure Américain, où sont contenues trois histoires véritables & galantes de notre tems, arrivées à l'Amérique. *Rouen*, Vautier, 1678, in-12, v. p. f.
 1879. Roman des Indes, par Jean DE LANNEL. *Paris*, du Bray, 1625, 2 vol. in-8°. m. r.
 1880. Les saintes Inconstances de Leopold de Lyndarache, hist. turques, par Henri DE LISDAM. *Paris*, Henri le Gras, 1632, in-12, v. f. p. f.
 1881. Histoire Asiatique de Cerinthe, de Calianthe & d'Artenice, avec un traité du trésor de la vie humaine, & la Philosophie des Dames, par GERSAN. *Paris*, P. Lamy, 1635, 2 vol. in-8°. v.
 1882. Les Aventures de Zelime & de Damafine *LaHaye* (Paris), 1735, in-12, v. 2 tom. rel. en un

222 BELLES-LETTRES.

1883. Aben-Mullu, histoire turque. *Paris*, Pierre Prault, 1737, in-12, v.
 1884. Histoire de Moncade, arrivée au Mexique. *Paris*, Prault, 1736, in-12. v. 2 tom. rel. en un.
 1885. Arboflede, hist. angloise. *La Haye* (*Paris*), 1741, in-12. v. f. 2 tom. rel. en un.
 1886. Histoire d'Amenophis, Roi de Chypre. *Lond.* 1745, in-8°. v. f.
 1887. L'Heureux retour, hist. espagnole. *Londres* (*Paris*), 1747, in-12, v. p. f.
 1888. Abdelker, ou L'Art de conserver la beauté (par M. LE CAMUS). L'an de l'Hégire, 1168 (*Paris*, 1748) 2 vol. in-12, v.
 1889. Mourat & Turquia, histoire Africaine, (par M^{lle} DE LUBERT). *Londres* (*Paris*), 1752, in-12, m. r.
 1890. Abassai, hist. orientale (par M^{lle} FAUQUE). *Paris*, Bauche, 1753, 3 vol. in-12. v. p. f.
 1891. Le Miroir des Princesses Orientales, par M^{me} FAGNAN. (*Paris*) 1755, 2 vol. in-12, m. r.
 1892. Le Danger des Passions, ou Anecdotes sériennes & égyptiennes par l'Auteur de l'Ecole de l'amitié (M. le Marquis DE THIBOUVILLE). *Paris*, 1758, 2 vol. in-12, v.
 1893. Daira, histoire orientale, par M. LE RICHE DE LA POUPELINIERE. *Paris*, Simon, 1760, in-8°. v.
 1894. Les Aventures de Périphias, descendant de Cécrops, par M. PUGET DE S. PIERRE. *Paris*, 1761, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
 1895. Almorán & Hamet, anecdote orientale, trad. de l'anglois (par l'Abbé PREVOST). *Paris*, 1763, in-12, br.



ROMANS.

223

ROMANS MORaux & POLITIQUES.

1896. Histoire pitoyable du Prince Erastus, fils de Dioclétien, traduite d'italien en françois. *Paris*, Enguerrand, 1639, in-8°. v. f.
 1897. Discours du Songe de POLYPHILE, trad. par BEROALDE DE VERVILLE. *Paris*, 1600, in-fol. br.
 1898. Gufman d'Alfarache. *Amst.* Westein, 1728, 3 vol in-12, fig. v. f. d. f. tr.
 1899. Macarise, ou La Reine des Isles fortunées, histoire allégorique contenant la Philosophie morale des Stoïques, sous le voile de plusieurs aventures agréables en forme de roman, par l'Abbé D'AUBIGNAC. *Paris*, Loyson, 1673, 2 vol. in-8°. mar. r.
 1900. Les Pensées du Solitaire, par DEVAUX. *Paris*, Somerville, 1629, in-8°. v.
 1901. L'Amour divisé, Discours Académique qui prouve qu'on peut en même-tems aimer plusieurs objets également & parfaitement. *Paris*, Somerville, 1653, in-8°. v. p. f.
 1902. Le Songe d'Alcibiade, trad. du grec, par M. le Prince DE GRIMBERGHEN. *Paris*, Didot, 1734, in-12, v. = Hist. des deux Aspasies, par M. LECOMTE. *Paris*, Mesnier, 1736, in-12, v.
 1903. Le Doyen de Kyllerine, histoire morale, (par l'Abbé PREVOST). *Paris*, Didot, 1735, in-12, v. 6 tom. rel. en 3.
 1904. Pamela, ou La vertu récompensée, traduite de l'anglois de FIELDING, par Jean OSBORNE. *Paris*, 1743, 4 vol. in-12, v. d. f. tr.
 1905. Les Mémoires de Pamela. *Londres*, 1743, in-12, v. mar. r.
 1906. Confessions du Comte de *** écrites par lui-même (par M. DUCLOS). *Amst.* (*Paris*) 1742, 1 vol. in-12, v. 2 tom. rel. en un.

224 BELLES-LETTRES.

1907. La Coquette punie, ou Le Triomphe de l'innocence sur la perfidie. *La Haye*, 1749, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1908. Histoire de Clarisse, ou Lettres angloises; trad. par l'Abbé PREVOST. (*Paris*), 1751, 7 vol. in-12, fig. v. f.
1909. Nouvelles Lettres angloises, ou Histoire du Chevalier Grandisson. (par le même). (*Paris*) 1755, in-12, 2 tom. rel. en un.
1910. La Mere Marâtre, ou L'injustice vengée par elle-même, histoire tragique. (*Paris*), 1751, in-12, v.
1911. Les délices du sentiment, par M. le Chevalier de MOUHY. *Paris*, Jorry, 1753, 4 vol. in-12, v.
1912. L'Ecole des Filles, ou Les Mémoires de Constance. *Londres* (*Paris*, Bauche, 1753, 2 vol. in-12, v.
1913. L'Amour propre sacrifié au plaisir de la vengeance. (*Paris*), 1754, 2 vol. in-12, v. p. f.
1914. Les Erreurs de l'Amour-propre, ou Mém. de Mylord D.... imités de l'anglois, par M. DE LA PLACE. *Paris*, 1754, in-12, v. 3 tom. rel. en un.
1915. Ecole du Gentilhomme, ou Entretiens du Chevalier de B.... avec le Comte son neveu, sur l'Héroïsme & le Héros, par M. M. B. de G. LAUZANE, Verney, 1754, in-12, v. éc.
1916. Le Juge prévenu (par M^{me} DE VILLENEUVE). *Paris*, Hochereau, 1754, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
1917. La Raison du temps, ou La folie raisonnable, par M. le Baron de FERNUNTSBERG. *Amst.* (*Paris*), 1761, in-12, v.
1918. Le Monde Moral, ou Mémoires pour servir à l'Histoire du cœur humain, par l'Abbé PREVOST. *Geneve*, 1760, 2 vol. in-12, v.

1919.

ROMANS.

225

1919. Les Rêves d'Aristobule, Philosophe Grec, suivis de la Vie de Formose, Philosophe Franç. par M. L. *Amst.* (*Paris*, de Poilly), 1761, in-12, v.
1920. L'Empire des Zaziris sur les humains, ou La Zazirocratie. *Pekin* (*Paris*) 1761, in-12, v.
1921. Julie, ou La nouvelle Héloïse, par J. Jacques ROUSSEAU. *Amst.* *Rey*, 1761, 7 vol. in-12, y compris la Préface, l'Esprit de Julie & autres pièces, avec fig.
1922. Alzarac, ou La nécessité d'être inconstant (par M^{me} de PUYSEUX). *Paris*, 1762, in-12, v.
1923. Le Danger des passions, ou Mémoires de la Baronne de Blemond (par M^{me} la Marquise de S. AUBIN). *Geneve* (*Paris*), 1763, 5 vol. in-12, br.
1924. Mémoires d'une honnête femme, écrits par elle-même, & publiés par M. CHEVRIER. *Amst.* 1763, in-12, br.
1925. Mémoires pour servir à l'histoire de la Vertu, extraits du Journal d'une Dame (par l'Abbé PREVOST). *Cologne*, 1763, 2 vol. in-12, v.
1926. L'Amour éprouvé par la mort, ou Lettres modernes de deux Amans de vieille roche. *Paris*, 1763, in-12, br.
1927. L'Enfant trouvé, ou Mémoires de Menneville. *La Haye* (*Paris*), 1763, 2 vol. in-12, br.
1928. L'Eleve de la Nature, par *Amst.* (*Paris*, Panckoucke), 1764, 2 vol. in-12, br.
1929. Argenis, roman héroïque, trad. du latin de BARCLAY. par M. L. P. D. L. *Paris*, P. Prault, 1728, 2 vol. in-12, v.
1930. Aventures de Telemaque, fils d'Ulysse, avec celles d'Aristonois, par M. DE FENELON. *La Haye*, Moertjens, 1700, 4 vol. in-12, v.
1931. Les mêmes. *Amst.* *Westein*, &c. 1734, in-4^o. gr. pap. fig. de Picart. mar. r.

Ff



228 BELLES-LETTRES.

1955. Le Diable confondu, ou Le sor Astaroth, *La Haye*, Van Dole, 1740, in-12, v. p. f.
1956. Les Coudées franches, ouvrage satyrique & curieux, (dans le genre burlesque) par NIVELON. *Paris*, Prault, 1723, in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
1957. Les Aventures de l'infortuné Florentin, ou Histoire de Marco Mario Bruffalini, avec la Guinguette du petit Gentilly. *Amsterd.* P. Mortier, 1730, 2 vol. in-12, fig. v.
1958. Le Geomyler (par l'Abbé de Villars). *Paris*, 1729, 2 vol. in-12, v.
1959. Mémoires de M^{me} de Barneveldt (par l'Abbé DES FONTAINES). *Paris*, Gandouin, 1732, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1960. Les Mémoires de Gaudence de Luques, avec les remarques de M. Rhedi, édit. de M. DUPUI D'EMPORTES. *Amstl. (Paris)* 1753, in-12, m. r. fig. 4 tom. rel. en deux.
1961. Tazai & Néadarné, histoire japonoise (par M. CREBILLON le fils). (*Paris*) 1734, 2 vol. in-12, v.
1962. La même. *Paris*, 1740, 2 vol. in-12, m. bl.
1963. Les Nonnes galantes, ou L'Amour embéguiné (par M. le Marquis D'ARGENS). *La Haye*, 1749, in-12, v. f. p. f.
1964. Le Philosophe solitaire, ou Mém. du Marquis de Mirmon, par le même. *Amstl.* 1736, in-12, v.
1965. Lectures amusantes, ou Les délassemens de l'esprit (par le même). *La Haye*, Moertjens, 1739, 2 vol. in-12, mar. bl. p. f.
1966. Mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit & du cœur, (par le même. *La Haye*, Scheurleer, 1749, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
1967. Mémoires du Chevalier de.... par le même. *Londres*, 1745, in-12, v.

ROMANS.

229

1968. Les Manteaux, Recueil, par M. de C.... *La Haye (Paris)*, 1746, in-8°. v.
1969. Les filles femmes, & les femmes filles, ou Le monde changé, Conte qui n'en est pas un (par M. DE BOISSY). 1751, in-12, br.
1970. Les Femmes, ou Lettres du Chev. de K*** au Marquis de*** (par M. DE MERAY). *La Haye (Paris)*, 1754, in-8°. v. 2 tom. rel. en un.
1971. Le Roman du jour, pour servir à l'Histoire du siècle (par M. MEUSNIER DE QUERLON). *Lond. (Paris)* 1754, in-12, 2 tom. rel. en un.
1972. La nuit & le moment, ou Les matines de Cythere, par M. DE CREBILLON fils. *Londres (Paris)*, 1755, in-12, v.
1973. Le hasard du coin du feu, Dialogue moral (par le même). *Paris*, 1763, in-12, br.
1974. Les Sauvages de l'Europe, par M. LOUVEL. *Berlin (Paris)*, 1760, in-12, m. r.
1975. Représentations à M. le Lieutenant-Général de Police de Paris, sur les Courtisanes à la mode & les Demoiselles du bon ton. = Réponse à l'Auteur des Représentations, &c. par une Demoiselle du bon ton. *Paris*, 1760, in-12, v.
1976. Mémoires d'un Frivolite (par M. TACONET). 1761, in-12, br.
1977. Les Soirées du Palais Royal, ou Les veillées d'une jolie femme, avec la Conversation des chaises du Palais Royal (par M. DESBOULMIERS). (*Paris*), 1762, in-12, br.
1978. Le Colporteur, histoire morale & critique, par M. CHEVRIER. = Almanach des gens d'esprit, par un homme qui n'est pas sot (le même). = La Vie du P. Norbert, aujourd'hui l'Abbé Platel (par le même). 1762, in-12, v.



ROMANS COMIQUES ; FACÉTIES.

1779. Histoire des Aventures heureuses & malheureuses de Fortunatus (par d'ALIBRAY). *Paris*, Musier, in-8°. v.
1780. Vie & Aventures de Lazarille de Tormes, trad. de l'espagnol de Don Diego HURTADO DE MENDOÇA. *Bruxelles*, Backer, 1744, in-12, fig. v.
1781. Histoire d'Estevanille Gonzalès, surnommé le garçon de bonne humeur, tirée de l'espagnol, par M. LE SAGE. *Paris*, Prault, 1734, 4 vol. in-12, v. f.
1782. Les fantaisies de Bruscombille, & les plaisantes idées de Mistanguet (par DES LAURIERS). *Paris*, Millot, 1615, in-8°. v. f.
1783. L'Aventurier Buscon & le Coureur de nuit, histoire facétieuse, traduite de l'espagnol de QUEVEDO (par DE LA GENESTE) avec les Lettres du Chevalier de l'Epargne, en françois & en allemand. *Francfort*, 1671, in-12, v.
1784. Le même. 1699, in-12, v.
1785. Le Page disgracié (par DE TRISTAN). *Paris*, Quinet, 1843, 2 vol. in-8°. v. f.
1786. Le Roman bourgeois (par FURETIERE). *Paris*, Girard, 1666, 2 vol. in-8°. v.
1787. Le même. *Nancy*, J. B. Cusson, 1713, in-12, v. fig.
1788. Histoire comique de Francion, ou Les tromperies & subtilités de Francion (par DU PARC). *Paris*, Billaine, 1630, 2 vol. in-8°. v.
1789. La même. *Paris*, Bobin, 1673, 2 vol. in-12, v.
1790. Gongam, ou L'homme prodigieux, transporté dans l'air, sur la terre & sous les eaux,

ROMANS.

- (par BORDELON). *Paris*, P. Prault, 1713, 2 vol. in-12, v. f. fig. 231
1791. Mital, ou Aventures incroyables, par le même. *Paris*, le Clerc, 1708, in-12, v. f.
1792. Les Soirées des Auberges, nouvelles comiques. *Paris*, Quinet, 1664, in-12, v. p. f.
1793. La Soirée du Labyrinthe, débauche d'esprit, suivie du Portefeuille galant. *Amsterd.* 1732, in-12, v.
1794. Soirées du Bois de Boulogne, ou Nouvelles françoises & angloises, par le Comte de (*Paris*), 1742, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1795. Cotterie des Anti-façonniers, établie dans L. C. J. D. B. L. S. où il est traité de l'origine de cette Cotterie. *Amst.* 1716, in-12. v. d. f. tr. pet. f.
1796. La Poupée, par M. DE BIBIENA. *Paris*, 1748. = L'origine des bijoux indiscrets, ou Nocturn. *Paris*, 1750, in-12, v.
1797. Le Quart d'heure d'une jolie femme, ou Les amusemens de la Toilette, Ouvrage presque moral, dédié aux habitans du Coin du Roi & du Coin de la Reine, par M^{lle} de * * * * (par M. CHEVRIER). *Genève*, Philibert, 1753, in-12, v.
1798. Les hommes volans, ou Les Aventures de Pierre Wilkins, trad. de l'anglois, par M. DE PUYSEUX. *Paris*, 1763, 3 vol. in-12, fig. br.
1799. Facetie, motti e burle di diversi Signori e Persone private, raccolte per Lod. DOMENICHI. *Vinez.* 1568, in-8°. v. f.
2000. Le medesimo. *Venetia*, 1599, in-8°. m. r.
2001. Scelta di facezie, tratti, buffonerie, motti e burle. *Firenze*, 1586, in-8°. v. f.
2002. Le Panthéon & le Temple des Oracles, où préside Fortune, par d'HERVE'. *Paris*, Huby, 1625, in-8°. pet. f. v.

232 BELLES-LETTRES.

2003. La Narquoise Justine, lecture pleine de récréatives aventures & de morales railleries, contre plusieurs conditions humaines, trad. de l'espagnol de Fr. LOPEZ DE UBEDA (ANDREA PEREZ). Paris, Billaine, 1636, 2 vol. in-8°. v.
2004. Les Malades de belle humeur, ou Lettres divertissantes, écrites de Chaudrayn. Paris, Brunet, 1698, in-12, v.
2005. La Floresta spagnola, ou Le plaisant Bocage rempli de contes, gaufferies, brocards, &c. par Michel PISSEVIN. Lyon, Didier, 1620, in-12, v.
2006. Le Vagabond, ou Caractères & fourberies de ceux qui courent le monde, avec plusieurs contes facétieux sur ce sujet. Paris, Villery, 1644, in-8°. v.
2007. Le tombeau de la mélancolie, ou Le vrai moyen de vivre joyeux, par le sieur D. V. G. Rouen, Jacq. Besongne, 1650, in-12, v. f.
2008. Heures perdues d'un Cavalier françois, Livre facétieux, dans lequel les esprits mélancoliques trouveront des remèdes propres pour dissiper cette fâcheuse humeur, par R. D. M. Paris, Est. Maucroix, 1662, in-12, v. f.
2009. Les quatre Veuves, ou Recueil d'histoires & aventures plaisantes. Londres, 1746, in-12, v.
2010. Etrennes de la S. Jean, par MM. C... D... Troyes (Paris), 1751, in-12, v.

COLLECTIONS DE NOUVELLES.

2011. Nouvelles de Jean PEREZ DE MONTALVAN, trad. de l'espagnol, par RAMPALÉ. Paris, Ro-collet, 1644, 2 vol. in-8°. v.
2012. Nouvelles amoureuses & tragiques, trad. de l'espagnol de Dona Maria de ZAYAS, par Ant. LE METEL D'OUVILLE. Paris, de Luyne, 1656, in-8°.

2013.

ROMANS.

233

2013. Nouvelles amoureuses & tragiques, trad. de l'espagnol de Dona Maria de ZAYAS, par Ant. LE METEL D'OUVILLE. Paris, Quinet, 1680, 2 vol. in-12, mar. bl.
2014. Nouvelles espagnoles (par M^{me} D'AULNOY). Paris, Barbin, 1692, 2 vol. in-12, v.
2015. La Fouine de Séville, ou L'Hameçon des Bourses, trad. de l'espag. (d'Alonso de CASTILLO SOLORSANO, par D'OUVILLE). Paris, 1661, in-8°. v. f.
2016. Histoire de Dona Ruffina, dite La fameuse Courtisane de Séville, trad. de l'espagnol (du même). Amst. (Paris) 1731, 2 vol. in-12, fig.
2017. Les Aventures non-pareilles d'un Marquis espagnol (par LA LANDE). Paris, J. Duhamel, 1620, in-12, p. f. v.
2018. Il Decamerone di Giov. BOCCACCIO. Firenze, 1527. (Venet. 1617). in-4°. gr. pap. mar. r.
2019. Il medesimo, riveduto dal Paolo ROLLI. Londra, 1727, 2 vol. in-12, m. bl.
2020. Il medesimo, tratto del ottimo scritto da Francisco Mannelti sull'originale dell'autore. 1761, in-4°. br.
2021. Le Decameron de Jean BOCCACE, trad. de l'Italien. Londres (Paris), 1757, 5 vol. in-8°. gr. pap. mar. verd, lav. regl. avec figures sur les desseins de M. Gravelot: prem. épreuves.
2022. Contes & Nouvelles de BOCCACE, traduction libre de l'italien. Cologne, J. Gaillard, 1702, 2 vol. in-8°. fig. de Romain de Hooze.
2023. La Fiamette amoureuse de BOCCACE, en ital. & en franç. Paris, Guillemot, 1609, in-12, p. f. mar. citr. 1 tom. rel. en 3.
2024. Nymphale d'Ameto del BOCCACCIO. Firenze, 1529, in-8°. m. r.
2025. Ameto, Com. di Giov. BOCCACCIO. Vineg.

Gg

234 BELLES-LETTRES.

1534. = Historia molto dilettevole del medesimo BOCCACCIO. *Vineg.* 1526. = Urbano, historia del medesimo. *Venet.* 1543, in-8°. v.
2026. Le Philocope de BOCCACE, contenant l'Histoire de Fleuri & Blanchesleur, trad. de l'italien en franç. par Adrien SEVIN. *Paris*, Corrozet, 1542, in-fol. v.
2027. Le Songe de BOCCACE, trad. de l'italien en françois, par D. P. (DE PREMONT). *Paris*, Bouillierot, 1698, in-12. v. f.
2028. Ducento novelle di Celio MALESPINI. *Venet.* 1609, 2 vol. in-4°. v. f.
2029. Le Nouvelle di Matteo BANDELLO. *Londra*, 1740, 3 vol. in-4°. v. f.
2030. Histoires tragiques extraites de BANDEL, & mises en langue françoise, par P. BOISTUAU & Fr. BELLEFOREST. *Paris*, J. de Bordeaux, 1580, 7 vol. in-16, v. f.
2031. Léonore Macédonie. Histoire Napolitaine, tirée de BELLEFOREST, 1724, in-12, v. f.
2032. Apparences trompeuses, nouvelle tirée du même, 1724, in-8°. p. f. v. f.
2033. L'Heptameron, ou Histoire des Amans fortunés: Nouvelles de Marguerite DE VALOIS, Reine de Navarre, remises en ordre par Cl. GRUGET. *Hollande*, 1698, 2 vol. in-12, p. f. mar. r.
2034. Contes & Nouvelles de Marguer. DE VALOIS, Reine de Navarre, mis en beau langage. *Amsterd.* Gallet, 1698, 2 vol. in-8°. m. cit. fig.
2035. Les mêmes. (*Paris*), 1744, 2 vol. in-12, v. f.
2036. Les Contes du monde aventureux, par A. D. S. D. *Lyon*, Ben. Rigaud, 1595, in-16, v.
2037. Les Contes & Discours d'EUTRAPEL, par Noël du FAIL DE LAHERISSAYE. *Rennes*, Glamet, 1587, in-16, v. f.
2038. Les mêmes. (*Trevoux*, 1732) 2 vol. in-12, v. p. f.

ROMANS.

235

2039. Les Amours diverses, en sept histoires, par DE NERVEZE. *Paris*, 1605, in-12, v. p. f.
2040. Printems d'Yver: contenant cinq histoires discourues au Château du Printems, par Jacq. YVER. *Lyon*, Ben. Rigaud, 1594, in-16, v.
2041. Exameron, ou Six Journées, trad. de l'espagnol d'Antoine de TORQUEMADA, par Gabriel CHAPUYS. *Rouen*, Beauvais, 1610, in-12, v.
2042. Les neuf Matinées & leurs Après-dînées, du sieur DE CHOLIERES. *Paris*, Jean Richer, 1586, 2 vol. in-12, v.
2043. Serées de Guillaume BOUCHET. *Rouen*, Claude le Vilain, 1615, 1617 & 1618, 3 vol. in-12, v. f.
2044. Désespoirs amoureux, avec quelques lettres amoureuses & Poésies, par COLLETET. *Paris*, Toussaint du Bray, 1622, in-12, v.
2045. La Haine & l'Amour d'Arnould & Clairemonde, hist. Provençale, par DU PERRIER. *Paris*, Corrozet, 1627, in-8°. v.
2046. La Maison des Jeux, où se trouvent les divertissemens d'une Compagnie, par des narrations agréables & par des jeux d'esprit. (par SOREL). *Paris*, de Sercey, 1642, 4 vol. in-8°. v.
2047. Les Jeux de l'Inconnu, avec le Recueil des pièces les plus agréables du tems, servant de suite aux Jeux de l'Inconnu (par Nicolas de VAUX). *Paris*, Courbé, 1630, 3 vol. in-8°. v.
2048. Nouvelles françoises, ou Divertissemens de la Princesse Aurelie, par DE SEGRAIS. *Paris*, Sommaille, 1656, in-8°. m. r.
2049. Epigone, ou L'histoire du siècle futur, par M. D. P. (Jacq. GUTTIN). *Paris*, Pierre Lamy, 1659, in-8°. v.
2050. Nouvelles Nouvelles, par M. de... *Paris*, Quinet, 1663, 3 vol. in-12, v. p. f.

236 BELLES-LETTRES:

2051. Aristandre, histoire interrompue (par l'Abbé d'AUBIGNAC). *Paris*, du Breuil, 1664, in-12, v.
 2052. La Montre, par DE BONNECORSE. *Paris*, Cl. Barbin, 1666, in-12, v. p. f.
 2053. Erasme, nouvelles (par Cl. COLIN). *Paris*, Barbin, 1664. = Contes nouveaux en vers, par de SAINT-GLAS. *Paris*, Trabouillet, 1678, in-12, v.
 2054. Zelotide, histoire galante, par LE PAYS. *Paris*, de Sercey, 1666, in-12, v. p. f.
 2055. Hist. d'Iris & de Daphnis, nouvelle. *Paris*, Barbin, 1666, in-12, v. f.
 2056. La fausse Clelie, histoire françoise, galante & comique (par SUBLIGNI). *Amsterd.* (Trevoux), 1672, in-12, v. f.
 2057. Histoires plaisantes & ingénieuses, tirées des anciens & des modernes, par J. R. *Paris*, Joffet, 1673, in-8°. v.
 2058. L'heureux Esclave, ou Relation des aventures d'Olivier de Varenne, écrites par lui-même: Nouvelle. *La Haye*, van Bulderen, 1708, in-12, v.
 2059. L'heureux Esclave, nouvelle galante. *Tunis* (Paris), 1714, in-12, v.
 2060. Almanzaïde, nouv. Africaine. *Lyon*, 1674, in-12, v.
 2061. Les deux Voyages & la conquête de l'Isle d'Amour; le Passé-partout des cœurs. *Paris*, Aug. Besongne, 1675, in-12, v. p. f.
 2062. Nouvelles amoureuses & galantes; sçavoir, = L'Amant emprisonné. = Le Mort ressuscité. = Le Mari confidant avec sa femme. = L'Amoureux étrillé. *Paris*, Quinet, 1678, in-12, v. p. f.
 2063. Les galanteries angloises, nouvelles historiq. par le Chev. de R. D. C. S. *La Haye*, Henri van Dole, 1700. = Le Comte Roger, Souverain de la Calabre ultérieure, nouvelle historique, en

ROMANS.

237

- deux Parties. *Amst.* Fr. du Bois, 1678, in-12, v. f. p. f.
 2064. L'Epouse fugitive, histoire galante, nouvelle & véritable, par CROSNIER. *Amst.* 1682, in-12, mar. r.
 2065. Le Prince Esclave, nouvelle historique, par DE PRESCHAC. *Paris*, 1688, in-12. v.
 2066. Le Mari jaloux, nouvelle (par M^{me} DE GOMEZ DE VASCONCELLE). *Paris*, Mich. Guerout, 1688, in-12, v. p. f.
 2067. Le Comte de Tiliédad, nouvelle françoise, par la Marquise de P.... *Paris*, Pierre Giffey, 1703, in-12, v. p. f.
 2068. Histoire galante de personnes qui se sont rendues illustres par leur sçavoir ou leurs bravoures. *Amsterd.* 1709, in-24. m. bl.
 2069. Académie galante, contenant quelques histoires galantes & les Statuts de cette Académie. *Amst.* Et. Roger, 1710, in-12, mar. r. p. f.
 2070. L'Esprit malin, nouvelle historiq. & galante, par le Chev. DE PONTHEU. *Paris*, Prudhomme, 1710, in-12, v. f. p. f.
 2071. Les Contes & nouvelles de Bonaventure DES PERIERS. (Jacq. PELLETIER & Nic. DENISOT). avec des remarques de M. DE LA MONNOYE sur le *Cymbalum mundi*. *Amst.* Fred. Bernard, 1711, 2 vol. in-12, v.
 2072. Les mêmes. (Paris, Piget, 1735) 3 vol. in-12, v. p. f.
 2073. Le siècle d'or de Cupidon, ou Les heureuses aventures d'amour. *Cologne*, P. Marteau, 1712, in-12, v. f. p. f.
 2074. Les Aventures de Calliope, par M. L. B. *Paris*, 1720, in-12, v. f.
 2075. Les Vendanges de Bretagne, nouv. galante & bachique. *Paris*, V^e Pissot, 1731, in-12. v.

238 BELLES-LETTRES.

2076. La Veuve en puissance de mari, nouvelle tragi-comique, suivie de la dupe de soi-même, Comédie. (par M^{me} DE RICHEBOURG). *Paris*, P. Prault, 1732, in-12, v.
2077. Aventures galantes, avec la Fête des Thuilleries. *La Haye*, van Duren, 1736, 2 vol. in-12, v.
2078. Le Payfan Gentilhomme, ou Aventures de M. Ranseau, & son voyage aux Isles Jumelles, par M. CATALDE. *Paris*, Prault, 1737, in-12, 2 tom. rel. en un.
2079. Les Ames rivales, hist. fabuleuse (par M. DE MONCRIF). *Londres (Paris)*, 1738. = Le Temple de Gnide (par M. DE MONTESQUIEU). *Paris*, 1738, in-12, v. f. p. f.
2080. Le siège de Calais (par M. DE PONDVEL). *La Haye, Paris*, 1739, 2 vol. in-12, v.
2081. La jeune Américaine, & les Contes marins, par M^{me} DE VILLENEUVE. *La Haye (Paris)*, 1740, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
2082. Histoire de M^{lle} de Salens, par M^{me} LENTOT. (*Paris*), 1740, 2 vol. in-12, v.
2083. La Valise trouvée, par M^{lle} DE SAINT-PHALIER. *Paris*, 1742, in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
2084. Le Chevalier de R*** anecdotes du siège de Tournay. *Tournay (Paris)*, 1745, in-12, v. f.
2085. L'Académie militaire, ou Les Héros subalternes, par M. DAUCOURT. (*Paris*), 1745, in-12, v. 3 tom. rel. en un.
2086. Theresia, Histoire Italienne, avec un discours sur le Roman (par M. DARNAUD DE BACULAR). *La Haye*, (*Paris*) 1745, in-12, v. écaillé, 2 tom. rel. en un.
2087. Histoires nouvelles & Mémoires ramassés. *Londres (Paris)*, 1745, in-12, v.
2088. Les Caprices du sort, ou L'Hist. d'Emilie, par M^{lle} DE S. PHALIER. *Paris*, 1750, in-12, mar. r.

ROMANS.

239

2089. Histoire de la Félicité (par M. l'Abbé DE VOISENON. *Amsterd. (Paris)*, 1751, in-12, v.
2090. Contes nouveaux & Nouvelles nouvelles envers, (par M. PAJON). *Anvers (Paris)*, 1753, in-12, v.
2091. Le Palais du Silence, Conte Philosophique par M. le Chevalier d'ARCO. *Amsterd. (Paris)*, 1754, 2 vol. in-12, v.
2092. Pinoler, ou L'Aveugle parvenu (par M. GUER). *Amsterdam (Paris)*, 1755, 4 vol. in-12, v. écaillé. d. f. tr.
2093. La Comédienne, fille & femme de qualité, ou Mémoires de la Marquise de... écrits par elle-même (par M. de SAINTE-CROIX. *Bruxelles (Paris)*, 1756, 7 vol. in-12, v.
2094. L'Ami des filles (par M. DE GRAVILLE). *Paris*, Dufour, 1761, in-12, br.
2095. Contes moraux, par M. DE MARMONTEL, suivis d'une apologie du Théâtre. *La Haye (Paris)*, 1761, 2 vol. in-12, v.
2096. Contes moraux de M^{lle} UNCY. (*Paris*), 1762, 4 vol. in-12, br.
2097. Les succès d'un Fat, nouvelle. *Paris*, 1762, 2 vol. in-12, br.
2098. La Veillée de Pezenas. (*Paris*), 1763, in-8°. broché.
2099. L'Enfantement de Jupiter, ou La fille sans mere (par M. HUERNE DE LA MOTHE). *Amsterd.* 1763, 2 vol. in-12, br.
2100. La Voix de la Nature, ou Aventures de Madame la Marquise de.... (par M^{me} ROBERT). *Amsterd. (Paris)*, 1763, 5 vol. in-12, br.
2101. L'Aventure du Bal, ou La Malice punie. *Lond. (Paris, Tabarie)*, 1764, in-12, br.
2102. Adelaïde. (*Paris*), 1764, 2 vol. in-12, br.

CONTES DES FÉES ET CONTES
MERVEILLEUX.

2103. Contes de Fées, par M. PERRAULT D'AR-
MANCOURT. *Paris*, V^e Barbin, 1707, in-12,
v. fig.
2104. Histoires, ou Contes du tems passé. *La Haye*
(*Paris*), 1742, in-12, v. fig. d. f. tr.
2105. Les Contes des Fées, par M^{me} D'AULNOY.
Paris, 1742, 4 vol. in-12, v. f.
2106. Les nouveaux Contes des Fées, par M^{me} DE
MURAT. *Paris*, 1724. = Le Prince des feuilles,
Conte, in-12, v.
2107. Les petits Soupers de l'Été, ou Aventures ga-
lantes, avec l'origine des Fées, par M^{me} DURAND.
Paris, P. Prault, 1733, in-12, v. 2 tom. reliés
en un.
2108. Nouveaux Contes de Fées (par M. le Mar-
quis DE SENECTERRE). *Amsterd. (Paris)*, 1745,
in-8°. fig. v.
2109. L'Amante anonyme, ou L'Histoire secrète
de la volupté, avec de nouveaux Contes de Fées,
par M. le Chev. DE MOUHY. *La Haye (Paris)*,
1755, 2 vol. in-12, v. éc. d. f. tr.
2110. Fleurs, Fleurettes & Passe-tems, ou Les di-
vers caracteres de l'amour honnête, par Alcide
DE SAINT-MAURICE. *Paris*, Cotin, 1666, in-12,
v. p. f.
2111. L'Elite des Contes du sieur d'OUVILLE. *Par.*
1669, 2 vol. in-12, v.
2112. Le Prince des Aigues marines, & le Prince
invisible, in-12, v. f. fig.
2113. Les quatre Fleurs, & le Prince des Aigues
marines, in-4°. Mss.

2114. Œuvres du Comte HAMILTON, contenant :
= Le Bélier : Fleur d'épine. = Les quatre Facar-
dins = Lettres & Epîtres : Zeneïde, &c. (*Paris*)
1731, 4 vol. in-12, v.
2115. Abrégé des trois premiers Livres de Ze-
neïde : anecdotes du regne de Childeric, in-4°. Mss. v.
2116. Les Mille & une nuits, Contes Arabes, trad.
en françois, par M. GALLAND. *Paris*, 1747,
6 vol. in-12, v.
2117. Les mille & un jours, Contes Persans, trad.
en françois, par M. PETIS DE LA CROIX. *Paris*,
1729, 5 vol. in-12, v.
2118. Les mille & une heures, Contes Péruviens
(par M. GUEULETTE). *Amsterd.* 1734, 2 vol.
in-12, v.
2119. Les mille & un quart-d'heures, Contes Tar-
tares (par le même). *Paris*, Mafuel, 1723, 3 vol.
in-12, v.
2120. Les mille & une faveurs, Contes de Cour,
par M. le Chev. DE MOUHY. *Londres (Paris)*,
1740, 8 vol. in-12, v.
2121. Les Sultanes de Guzarate, ou Les Songes
des hommes éveillés, Contes Mogols (par M.
GUEULETTE). *Paris*, Prault, 1732, 3 vol.
in-12, v.
2122. Les Aventures merveilleuses du Mandarin
Fum-Hoam (par le même). *Paris*, Prault, 1723,
2 vol. in-12, v.
2123. La Tour ténébreuse & les Jours lumineux,
Contes Anglois (par M^{lle} L'HERITIER). *Paris*,
Cl. Barbin, 1705, in-12, v.
2124. Les Aventures d'Abdalla fils d'Anif, par DE
SANDISSON. *Paris*, Dammoneville, 1745, in-12,
fig. v.
2125. Les Chats, par M. DE MONTCRIF. *Paris*,
Hh

- Quillau, 1727, *fig.* de M. le Comte de Caylus.
= Histoire des Rats, pour servir à l'Hist. univer-
selle (Satyre contre M. de Voltaire & M^{me} du
Châtelet) avec une Lettre crit. sur cette his-
toire (par M. DE SIGRAIS). *Paris*, 1737,
in-8°. v.
2126. Aurore & Phœbus, hist. espagnole. *Paris*,
Jacq. Ribou, 1732, *in-12*, v. d. f. tr.
2127. Histoire du Prince Titi. *Paris*, V^e Piffot,
1736, 3 vol. *in-12*, v. f.
2128. Funestine, par M. DE BEAUCHAMPS. *Paris*,
Prault, 1737, *in-12*, v.
2129. Tecserion, Conte, par M. B. de S. 1737,
in-12, v.
2130. Histoire du Prince Soly, surnommé Prenany,
& de la Princesse Felée (par M. PAJON). *Amst.*
(*Paris*), 1740, *in-12*, v.
2131. Féeries nouvelles par M. de C. ... *La Haye*
(*Paris*) 1741, *in-12*, v.
2132. Le Temple de Gnide, par M. DE MONTES-
QUIEU. *Londres* (*Paris*), 1743. = Sylvie (par
M. WATELET). *Paris*, 1743, *in-8°*. *fig.* v.
2133. Les mêmes. *Londres*, 1743, *in-8°*. *figur.*
mar. r.
2134. La Princesse Lyonette & le Prince Coqueri-
cot (par M^{lle} DE LUBERT). = Le Prince glacé &
la Princesse étincellante (par la même). *La Haye*
(*Paris*), 1743, *in-12*, v.
2135. Contes Orientaux de M. de C. ... *La Haye*
(*Paris*), 1743, 2 vol. *in-12*, v.
2136. Myleis, ou Le visage qui prédit. *Troyes*
(*Paris*), 1745, *in-12*, br.
2137. La Princesse couleur de rose & le Prince Ce-
ladon (par M^{lle} DE LUBERT). = La Princesse Ca-
mion (par la même). *La Haye* (*Paris*), 1743,
in-12, v.

2138. Acajou & Zirphile, Conte, par M. DUCLOS.
(*Paris*), 1744, *in-4°*. *fig.* v. f.
2139. La Princesse Coq-d'œuf & le Prince Bon-bon,
trad. de l'Arabe par M^{lle} DE GRACOEUB. (M^{lle} DE
LUBERT). *La Haye* (*Paris*), 1745, *in-12*, v.
2140. Angola, histoire indienne (par M. le Chev.
DE LA MORLIERE) (*Paris*), 1746, *in-12*, v.
2 tom. rel. en un.
2141. Le Sultan Mizapouf & la Princesse Grise-
mine (par M. l'Abbé de VOISENON). *Londres*
(*Paris*), 1746. = Zenfoli & Bellina, ou Le Triom-
phe de la Nature. *La Haye* (*Paris*), 1746,
in-12, v. f.
2142. Les trois fils d'Ali-Bassa (par M. PAJON),
1746. = Les Aventures de la belle Grecque, par
le même. *Paris*, 1742, *in-12*, v.
2143. Le petit Toutou, par M. DE BIBIENA. *Amst.*
(*Paris*), 1746, 2 vol. *in-12*, *mar. bl.*
2144. Gaudriole. *La Haye* (*Paris*), 1746. = La
Princesse sensible & le Pr. Typhon (par M^{lle} DE
LUBERT) (*Paris*), 1743. = Noction, 1747,
in-12, v. f.
2145. Histoire du Roisplendide & de la Princesse
hétéroclite (par M. PAJON). (*Paris*), 1747,
in-12, v. 2 tom. rel. en un.
2146. Grigri, histoire véritable (par M. DE CA-
HUSAC). (*Paris*), 1749, *in-12*, v. f. 2 tom. rel.
en un.
2147. Les Bijoux indiscrets (par M. DIDEROT).
Monomotapa (*Paris*), 1749, 2 vol. *in-12*, v. f.
2148. Azor, ou Le Prince enchanté, pour servir
de Chronique à l'histoire de la Terre des Perro-
quets, trad. de l'anglois, (par M. AUNILLON).
Paris, 1750, *in-12*, v. f. 2 tom. rel. en un.
2149. Angelina, trad. de l'italien. *Milan* (*Paris*),
1752, 2 vol. *in-8°*. v. p. f.

244 BELLES-LETTRES.

2150. Contes de M. DE BASTIDE. *Paris*, 1763, 4 vol. in-12, br.
 2151. Les Têtes folles (par le même). *Paris*, 1753, in-12, v.
 2152. Mirza & Fatmé, Conte indien (par M. SAURIN). *La Haye* (*Paris*), 1754, in-12, v.
 2153. Boca, ou La Vertu récompensée, Conte, par M^{me} HUSSON. *Paris*, 1756, in-12, v.
 2154. Neraïr & Melhoë, Conte ou Histoire pleine de digressions. 2 vol. in-12, v.
 2155. Chimérandre l'anti-grec, fils de Bacha Bilboquet. 1764, in-12, br.

VOYAGES IMAGINAIRES.

2156. Le Voyageur fortuné dans les Indes du Couchant, ou Découvertes au-delà des trois Villes de Tendre, avec l'Almanach d'Amour (par M. DE SCUDERY). *Paris*, 1663, in 12, v.
 2157. Le fameux Voyageur (par DE PRESCHAC). *Paris*, V^e Padeloup, 1682, in-12, v.
 2158. Les Aventures de Jacques SADEUR, dans la découverte & le voyage de la terre Australe (mis au jour par Gabriel COIGNÉ, Cordelier Lorrain). *Paris*, Barbin, 1692, in-12, v.
 2159. Voyages du Prince de Montbereaude, ou Description de l'île de Naudelie (par LESCONVEL). *Merinde* (*Paris*), 1706, in-12, fig. v.
 2160. Les Voyages de Cyrus, avec un discours sur la Mythologie, par DE RAMSAY. *Paris*, Delaulne, 1728, in-12, v. f.
 2161. Suite de la nouvelle Ciropédie, ou Réflex. sur Cyrus. *Amsterd.* 1728, in-8°. fig. v.
 2162. Le Repos de Cyrus, par M. l'Abbé PERNETTI. *Paris*, 1732, in-8°. fig. v.
 2163. Les Aventures de Robinson-Crusoë, trad.

ROMANS.

245

- de l'anglois (par M. DE THEMISEUL). *Amsterdam.* (*Trevoux*), 1741, in-12, 4 tom. rel. en deux.
 2164. Voyage du Capitaine Lemuel Gulliver en divers Pays éloignés, trad. de l'anglois (revu par l'Abbé DES FONTAINES). *La Haye* (*Paris*, 1727), in-8°. fig. v. 2 tom. rel. en un.
 2165. Le nouveau Gulliver, ou Voyage de Jean Gulliver, par le même. *Paris*, V^e Cloufier, 1730, 2 vol. in-12, v. f.
 2166. Voyage du Pole Arctique au Pole Antarctique, par le centre du monde. *Amsterd.* Lucas, 1723, in-12, v. f. fig.
 2167. Lamekis, ou Voyage extraordinaire d'un Egyptien dans la terre intérieure, par M. le Chevalier DE MOUHY. *Paris*, Dupuis, 1735, 2 vol. in-12, v. f.
 2168. Philoctète, ou Voyage instructif & amusant, par M. ANSARD. *Paris*, Poilly, 1737, in-12, v. fig.
 2169. Voyages & Aventures du Comte . . . & de son fils. (*Paris*), 1748, 2 vol. in-12, v. f.
 2170. Voyage récréatif du Chevalier de Quevedo, trad. de l'espagnol (par M. l'Abbé BERAUD). *Paris*, 1756, in-12, v.

COLLECTIONS DE ROMANS.

2171. Trésors d'Histoires admirables & mémorables de ce tems, par Simon GOULARD. *Genève*, Crispin, 1620, 4 vol. in-8°. v.
 2172. Recueil de Pièces Galantes; sçavoir : = Les Amans trompés & les Dames enlevées. = Le Praticien amoureux. = Le Poète extravagant. = L'Assemblée des filous & des filles de joie. = L'Assemblée des Maîtres d'Hôtel. = Le jour de mi-Carême. = Le Cavalier crotex. = L'Apothi-

246 BELLES-LETTRES:

- caire empoisonné. *Paris*, Mich. Brunet, 1670, 3 vol. in-12, v.
2173. Aventures extraordinaires & divertissantes; *ſçavoir*, = La volonté sans effet. = La belle Florentine. = Le grand Almanzor. = Les deux Jumeaux ennemis. = L'Indiscret. in-4°. Mss. v.
2174. Les Œuvres de M^{me} DE VILLEDIEU. *Paris*, 1741, 12 vol. in-12, v.
2175. Œuvres de BOURSAULT : contenant, = Le Marquis de Chavigny. = Le Prince de Condé. = Ne pas croire ce qu'on voit. *Paris*, le Breton, 1739, 3 vol. in-12, v. f.
2176. Amusemens de la Campagne (par LE NOBLE). *Paris*, 1743, 8 vol. in-12, v.
2177. Amusemens de la Campagne, ou Collection de Romans, Nouvelles, &c. de différens Auteurs. *Paris*, 1749, 14 vol. in-12, v. f.
2178. Œuvres de M^{me} DURAND. *Paris*, Pault, Perc, 1737, 3 vol. in-12, v.
2179. Œuvres mêlées de M^{me} de GOMEZ. *Paris*, Saugrain, 1724, in-12, v.
2180. Les Journées amusantes, par la même, *Paris*, P. Pault, 1728, 4 vol. in-12, v.
2181. Amusemens historiques. *Paris*, 1735, 2 vol. in-12, v.
2182. Amusemens des Dames, ou Recueil d'Histoires galantes des meilleurs Auteurs de ce siècle. *La Haye*, P. Paupie, 1740, 6 vol. in-12, v.
2183. Recueil de Romans historiques. *Londres* (*Paris*, David), 1746, 8 vol. in-12, v.
2184. Bibliothèque choisie & amusante, ou Recueil de Nouvelles. *Amst.* 1746, 6 vol. in-12, v.
2185. Bibliothèque de Campagne, ou Amusemens de l'esprit & du cœur. *La Haye*, 1749, 18 vol. in-12, v.
2186. La Promenade de S. Cloud, ou La Consi-

PHILOLOGIE.

247

- dence réciproque (par M. FROMAGET). *Paris*, Dupuis, 1736, 2 vol. in-12, v.
2187. Les Après-soupers de la Campagne, ou Recueil d'Histoires courtes & amusantes. (par M. DE BRULX). *Paris*, 1759, 4 vol. in-12, br.
2188. Les Promenades & Rendez-vous du Parc de Versailles (par M. HUERNE DE LA MOTHE). *Paris*, 1762, 2 vol. in-12, br.

PHILOLOGIE.

Critiques Anciens & Modernes.

2189. LES XV Livres des Deipnosophistes d'ATHE-NE'E, trad. du grec par l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, Langlois, 1680, in-4°. v. 1 tom. rel. en 2.
2190. Jugement, ou Censure du Discours d'Aristarque à Nicandre, par H. A. *Paris*, le Bouc, 1629, in-8°. v.
2191. Racconti eroici del Borso CALCAGNINI. *Bologna*, 1645, in-12, p. f. mar. verd.
2192. La Secretaria di Apollo, che segue gli Ragguagli di Parnasso, del Traj. BOCCALINI. *Venet.* 1653, 2 vol. in-24, v.
2193. Chef-d'œuvre d'un inconnu, par MATHANASIVS (THEMISEUL DE S. HYACINTHE). *La Haye*, 1714, in-12, v.
2194. Dissentions entre les Grands & le Peuple, ou L'Art de ramper en Poésie, & l'Art du Menfonge poétique, trad. de l'Anglois de SWIFT. *Alethobathopseudopolis* (*Paris*), 1733, in-12, v. éc.
2195. Recueil de Littérature, de Philosophie & d'Histoire. *Amst.* 1730, in-12, v.
2196. Essai historique & Philosophique sur le goût; avec une Lettre critique de M^{me} *** sur ce Li-

248 BELLES-LETTRES.

- vre, par M. CARTAUD DE LA VILATTE. *Paris*, 1736, in-12, v.
 2197. Essai sur le Beau, où l'on examine en quoi consiste précisément le Beau, dans le Physique, dans le Moral, dans les ouvrages d'esprit, &c. (par le P. ANDRÉ) *Paris*, Guérin, 1741, in-12, v.
 2198. Essai sur l'Usage (par M. MATY). *Utrecht*, 1741, in-12, v. f. d. f. tr.
 2199. Les Usages, par M. Tr. D. V. (TREYSSAT DE VERGY). *Genève (Paris)*, 1763, 2 vol. in-12, br.
 2200. Deux Lettres de l'Auteur des Usages contre M. Deon de Beaumont. 1763, 2 vol. in-12, br.
 2201. L'Art de sentir & de juger en matière de goût (par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR). *Paris*, 1762, 2 vol. in-12, br.
 2202. Essai sur l'étude de la Littérature. *Paris*, 1762, in-12, br.
 2203. Les Amusemens des gens d'esprit. (*Paris*), 1762, in-12, br.
 2204. De l'Esprit, par M. de V... *Genève (Paris)*, 1762, in-12, br.
 2205. Culture de l'esprit, trad. de l'angl. d'Is. WATTS, par M. SUPERVILLE. *Amsterd.* 1762, in-12, br.
 2206. Considérations sur l'état présent de la Littérature en Europe (par M. l'Abbé AUBERY). *Lond. (Paris, Fournier)*, 1762, in-12, br.
 2207. Discours sur le bonheur des gens de Lettres (par M. MERCIER). 1763, in-8°, br.

Satyres, Apologies, &c.

2208. Apologie pour Herodote, ou Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes par Henri ESTIENNE, avec les remarques de LE DUCHAT. *La Haye, Scheurleer*, 1735, 3 v. in-8° m. cit.
 2209. Les Azolains, trad. de l'ital. de BEMBO, par J. MARTIN. *Paris*, V^e le Bret, 1553, in-16, v. f.

2210.

PHILOLOGIE.

249

2210. Alphabet de l'imperfection & malice des femmes, par Jacques OLIVIER. *Rouen*, 1655, in-12, v.
 2211. Inventaire général de l'histoire des Larrons par F. D. C. avec la suite. *Paris*, Baragnes, 1625, 2 vol. in-8°. v. f.
 2212. Histoire générale des Larrons. *Rouen*, Soullier, 1636, 3 vol. in-8°. v.
 2213. Hôpital des fous incurables, où sont déduites les folies & les maladies d'esprit des hommes & des femmes, trad. de l'italien de GARZONI, par François DE CLAVIER DE LONGVAL. *Paris*, Julliot, 1620, in-8°. m. bl.
 2214. La fameuse Compagnie de la Lésine, ou Alesne; c'est-à-dire, la manière d'épargner, acquiescir & conserver, trad. de l'italien. *Paris*, Saugrain, 1604, in-12, v. f.
 2215. La Contre-lésine, ou plutôt, Discours, constitutions & louanges de la Libéralité, augmentée d'une Comédie intitulée : les Noces d'Antiléfine, ouvrage du Pasteur Monopolitain, & trad. de l'italien. *Paris*, Rollet-Boutonné, 1618, in-12, v. f.
 2216. Eloge de la folie, trad. du latin d'Erasme, par P. GUEDEVILLE, nouvelle édition revue & corrigée sur le texte de l'édition de Basse, par M. MEUSNIER DE QUERLON. *Paris*, Hochereau, 1751, in-4°. gr. pap. fig. m. r. dent.
 2217. La magnifique Doxologie du Fœtu, par Sébastien ROUILLARD. *Paris*, Millot, 1610. = L'Eloge de Rien, dédié à Personne, avec une Postface (par COQUELEY). *Paris*, Heuqueville, 1730, in-8°. v. f.
 2218. La délectable Folie, trad. de l'italien de Marie SPELTE, par Louis GARON. *Lyon*, Claude Larjot, 1628, 2 vol. in-12, v.
 2219. Le Mentor moderne, ou Discours sur les

11

250 BELLES-LETTRES.

- mœurs du siècle, trad. de l'anglois de GUARDIAN;
ADDISON, STEELE, &c. *La Haye*, Vaillant,
1723, 3 vol. in-12, v.
2220. Le Misantrope, par VAN EEFEN. *La Haye*,
J. Neaulme, 1726, 2 vol. in-12, v.
2221. Le Babillard, ou Le Nouvelliste Philosophe,
trad. de l'angl. par A. D. L. C. *Amst.* (*Rouen*),
1725, in-12, v.
2222. Mémoires pour servir à l'Histoire de la Ca-
lotte. *Moropolis* (*La Haye*), 1739, 3 vol. in-12,
m. r.
2223. Essai sur la nécessité & sur les moyens de
plaire (par M. DE MONTCRIF). *Paris*, 1738,
in-12, v.
2224. L'Esprit du siècle. (par M. DE S. HYLAIRES).
Amst. (*Paris*), 1746, in-12, v.
2225. Le Monde comme il est (par M. BASTIDE).
Amst. (*Paris* Bauche), 1760, 2 vol. in-12,
mar. r.
2226. L'Homme vrai (par M. DE GRAVILLE). *Amst.*
(*Paris*, Dufour), 1761, in-12, br.
2227. L'Ane Littéraire, ou Les Aneries de M^e Ali-
boron, dit Fr. (par M. LE BRUN). *Paris*, 1761,
in-12, br.
2228. La Wasprie, ou L'Ami Wasp, (par le même).
Berne, 1761, 2 vol. in-12, broch.
2229. Inoculation du bon sens. *Londres*, 1761,
in-12, br.
2230. Le Contrepoison, ou La Nation vengée sur
l'inoculateur du bon sens. 1761, in-12, br.
2231. Discours sur la Satyre, Ouvrage traduit de
l'italien (par M. GIRARD). *Amst.* (*Paris*), 1763,
in-12, br.



PHILOLOGIE.

251

Apophtegmes, Adages, &c.

2232. Apophtegmes, ou Bons mots des Anciens,
tirés des Auteurs grecs, trad. par PERROT D'A-
BLANCOURT. *Paris* (*Hollande*), 1694, in-12,
mar. r.
2233. Proverbes par Distiques françois, in-8°. *Mss.*
velin.
2234. Sentenze e Proverbii italiani da Giacomo
DU BOIS DE GOMICOURT. *Lione*, 1683,
in-8°. v.
2235. Pensées diverses & Proverbes choisis, avec des
réflex. pour les mieux entendre, par G. G. D. M.
Paris, Mouchet, 1712, in-12, v. f.
2236. Dictionnaire des Proverbes françois, par
P. J. P. D. L. N. D. L. E. F. (André PANCKOUCKE).
Paris, Savoye, 1748, in-8°. v.
2237. Réflexions sur les grands hommes qui sont
morts en plaisantant (par DESLANDES), avec un
recueil de Poésies diverses. *Amst.* (*Paris*), 1732,
in-12, v.
2238. Poggiana, ou Vie, caractère & bons mots
du Pogge Florentin. *Amst.* 1720. = Remarques
sur le Poggiana, par LENFANT. *Paris*, 1722, 2 vol.
in-8°. v.
2239. Scaligerana, Thuana, Pertioniana, Pithoeana
& Collomiesiana, avec les notes de plusieurs Sça-
vans, données par P. DESMAIZEAUX. *Amst.*
Mortier, 1740, 2 vol. in-8°. v.
2240. Sorberiana, édition de M. COLOMYEZ. *Paris*,
1690, in-12, v. f.
2241. Valesiana, ou Pensées critiques, historiques
& morales de M. de Valois. *Paris*, Delaulne,
1694, in-12, v.
2242. Menagiana, ou Les bons mots & remarques
critiques de M. Ménage, avec les notes de M. DE

252 BELLES-LETTRES.

- LA MONNOYE. *Paris*, Delaulne, 1729, 4 vol. in-12, v.
 2243. *Parthasiana, ou Pensées diverses sur des matieres de critique, d'histoire, &c.* par J. LE CLERC. *Amsterd.* Schelte, 1699.
 2244. *Longueruana, ou Pensées, discours & conversations de Louis Dufour de Longuerue.* *Berl.* (Paris), 1754, 2 vol. in-8°. v. d. f. tr.
 2245. *Esprit, saillies & singularités du P. Castel.* *Amst.* (Paris Vincent) 1763, in-12, br.
 2246. *Delie, objet de plus haulte vertu.* *Lyon*, Sulpice Sabon, 1544, in-8°. m. verd. p. f.

POLYGRAPHES

Anciens & Modernes.

2247. *LUCIEN*, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Courbé, 1654, 2 vol. in-4°. v.
 2248. Le même. *Paris*, 1688, 3 vol. in-12, v.
 2249. Le même. *Amsterd.* Pierre Mortier, 1709, 2 vol. in-12, m. r. fig.
 2250. *Dilettevoli Dialogi, le vere narrationi, le facete epistole di LUCIANO.* *Vineg.* 1543, in-8°. mar. r.
 2251. *La Salade*, nouvellement imprimée à Paris, laquelle fait mention de tous les Pays du monde & du Pays de la Belle Sibille, avec la figure pour aller au Mont de la dicte Sibille, & aussi la figure de la mer & de la terre, avec plusieurs belles remontrances (par Ant. DE LA SALLE). *Paris*, Philippe le Noir, 1527, in-fol. goth. v.
 2252. *POGGII BRACCIOLINI, Florentini historiae de varietate fortunæ, ex mss. codice Bibliothecæ ottonianæ, &c. cum notis Dom. GEORGII, edente Joan. OLIVA.* *Lut. Paris.* Coustellier, 1723, in-4°. v.

POLYGRAPHES.

253

2253. *Essais de Michel DE MONTAIGNE.* *Paris*, Langelier, 1588, in-4°. v.
 2254. *Pensées de MONTAIGNE, propres à former l'esprit & les mœurs.* *Paris*, Anisson, 1700, in-12, v.
 2255. *L'Esprit de MONTAIGNE* (par M. PESSÉLIER). *Berlin* (Paris), 1753, 2 vol. in-12, v.
 2256. *Les Œuvres de CYRANO DE BERGERAC.* *Amst.* Desbordes, 1709, 2 vol. in-12, fig. v.
 2257. *Les Œuvres de SCARON.* *Amst.* P. Mortier, 1695, 10 vol. in-12, v. f.
 2258. *Les mêmes.* *Paris*, Michel David, 1727, 1730 & 1734, 12 vol. in-12, v.
 2259. *Œuvres de SAINT-EVREMOND, avec sa Vie, par DESMAIZEAUX.* (Paris), 1740, 10 vol. in-12, v. fig.
 2260. *Les mêmes.* 1753, 12 vol. in-12, v.
 2261. *L'Esprit de S. EVREMOND* (par M. DE LEYRE). *Amsterd.* (Paris), 1761, in-12, br.
 2262. *Œuvres de M. l'Abbé de SAINT-REAL.* *Paris*, Huart, 1730, 5 vol. in-12, v. fig.
 2263. *Les mêmes.* *Paris*, le Mercier, 1745, 6 vol. in-12, v. fig.
 2264. *Mémoires historiques, politiques, critiques & littéraires, par AMELOT DE LA HOUSSEY.* *Amsterd.* 1731, 2 vol. in-12, v.
 2265. *Pièces choisies, tant en prose qu'en vers, (édition donnée par M. DE LA MONNOYE).* *La Haye*, 1714, 2 vol. in-12, v.
 2266. *Recueil de différentes choses, Ouvrage plus connu sous le nom de Mémoires du Marquis de LASSAY, commençant vers l'an 1663, & finissant au mois d'Octobre 1726* (Imprimé au Châteaude Lassay le 15 Juin 1727). in-4°. mar. r. avec un Ecrit signé de lui à la tête du volume.
 2267. Le même. *Lausanne* (Paris), 1756, 4 vol. in-8°. format in-4°. v.

254 BELLES-LETTRES.

2268. Œuvres diverses d'Alexandre POPE, trad. de l'anglois. *Amst.* 1754, 6 vol. in-12, fig. m. r.
 2269. Recueil de Discours sur diverses matieres, par Jean BARBEYRAC, avec un Eloge historique de Noodt. *Amst.* Humbert, 1731, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
 2270. Œuvres de M. DE MONTESQUIEU. *Amst.* (Paris), 1758, 3 vol. in-4°. v.
 2271. Œuvres diverses de M. DE FONTENELLE. La Haye, Goffe & Neaulme, 1728, 3 vol. in-fol. mar. bl. fig. de Picart.
 2272. Les mêmes. Paris, Brunet, 1742, 8 vol. in-12, v.
 2273. L'Esprit de FONTENELLE (par M. DE PREMONTVAL). La Haye, 1744, in-12, v.
 2274. Recueil de divers Ecrits sur l'amour, l'amitié, la politesse, &c. (par THEMISEUL DE SAINT-HYACINTHE). Paris, 1736, in-12, v.
 2275. Œuvres de M^{me} la Marquise DE LAMBERT, avec un abrégé de sa vie. Paris, V^e Ganeau, 1748, 2 vol. in-12, v. f.
 2276. Œuvres de M. REMOND DE SAINT-MARD. *Amst.* P. Mortier, (Paris), 1749, 5 vol. in-12, v. éc. d. f. tr.
 2277. Œuvres mêlées de M. le Chevalier DE SAINT-JORRY. *Amst.* (Paris), 1735, 2 vol. in-12, v.
 2278. Dissertations historiques & critiques sur plusieurs sujets, par P. RIVAL. *Amst.* Humbert, 1726, 2 vol. in-12, v.
 2279. Œuvres de M. l'Abbé DE PONS. Paris, Prault, 1738, in-12, v.
 2280. Réflexions de M. le Chev. DE BRUIX. *Lond.* (Paris, le Mercier), 1758, in-12, mar. viol. pap. de Holl.
 2281. La Science des personnes de Cour, d'épée & de robe, par DE CHEVIGNY, LIMIERS &

POLYGRAPHES.

255

- MASSUET. *Amsterdam*, 1752, 18 vol. in-12, v. fig. d. f. tr.
 2282. Les Œuvres complètes de M. ARROUET DE VOLTAIRE, avec les trois volumes de Supplément. *Geneve*, 1757, 20 vol. in-8°. v. éc. d. f. tr.
 2283. Les Œuvres mêlées, du même. *Geneve*, 1742, 5 vol. in-12, mar. r.
 2284. Les erreurs de Voltaire. *Avignon*, 1762, 2 vol. in-12, v.
 2285. L'Anti-Uranie, ou Le Déisme comparé au Christianisme, Lettres en vers à M. de Voltaire (par le P. BONHOMME). Paris, 1763, in-8°. br.
 2286. Essais sur divers sujets de littérature & de morale, par M. l'Abbé TRUBLET. Paris, Briasson, 1749, 2 vol. in-12, v.
 2287. Mes Pensées, Qu'en dira-t-on (par M. DE LA BAUMELLE). *Londres*, 1752, in-12, v.
 2288. Mélanges de Littérature, d'Histoire & de Philosophie (par M. D'ALEMBERT). *Berlin* (Paris), 1753, 2 vol. in-12, v.
 2289. Œuvres du Philosophe Sans Soucy, (FRIDERIC, Roi de Prusse), avec le Supplément. Paris, 1750, & 1762, 3 vol. in-8°. mar. r. br. fig.
 2290. Variétés historiques, physiques & littéraires. Paris, Nyon, 1752, 3 vol. in-12, v.
 2291. Amusement Philosophique & Littéraire de deux amis (par MM. TURPIN & CASTILHON). Paris, Desaint & Saillant, 1756, in-8°. mar. r. pap. de Holl. avec une Pièce de vers manuscrite à M^{me} de Pompadour.
 2292. Œuvres du Philosophe bienfaisant (STANISLAS LECZINSKI). Paris, 1763, 4 vol. in-8°. grand pap. v.
 2293. Pensées angloises sur divers sujets de religion & de morale. *Amst.* 1763, in-12, br.
 2294. Recueil anglois, ou Morceaux choisis en tout

256 BELLES-LETTRES:

- genre, traduits ou extraits de l'anglois. *Amsterd.*
1763, 2 vol. in-12, br.
2295. Ecole de Littérature, tirée de nos meilleurs
Ecrivains (par M. l'Abbé DE LA PORTE). *Paris*,
1764, 2 vol. in-12, br.

Polygraphes Italiens.

2296. Tre discorsi di Girolamo RUSCELLI à Lodov.
DOLCE. *Venet.* 1553, in-4°. v. f.
2297. Rime & Prose di Giovanni DELLA CASA.
Venetia, 1579, in-12, p. f. v.
2298. Le medesimo, edite dal' Abbate ANTONINI,
Parig. 1747, in-8°, mar. verd.
2299. Prose Fiorentine raccolte dello SMARRITO
Academico della Crusca (CARLO DATI). *Vineg.*
Occhi, 1735, 5 vol. in-4°. v.
2300. Opere scelte di Ferrante PALLAVICINO. *Vil-*
lafranca, 1666, 2 vol. in-16, mar. r.
2301. Opere del Padre PAOLO. *Venet.* 1677, 5 vol.
in-12, v.
2302. Tutte le opere di Niccolo MACHIAVELLI.
Londra, 1747, 2 vol. in-4°. v. gr. pap.
2303. Œuvres de Machiavel, augmentées, pour
6^{me} volume, de l'anti-Machiavel du Roi de Prusse,
& des pièces qui y ont rapport. *La Haye*, 1743,
6 vol. in-12, mar. citr.
2304. La selva di varie Lezzioni di Pietro MESSIA.
trad. di spagnuolo, per MAMBRINO DA FABRINO.
Lione, 1556, 3 vol. in-16, v.
2305. Les diverses leçons de Louis GUYON, Pierre
MESSIE & Ant. DU VERDIER DE VAUX-PRIVAZ.
Lyon, Morillon, 1604, 3 vol. in-8°. v.



DIALOGUES:

POLYGRAPHES.

257

DIALOGUES.

2306. Colloques d'ERASME, trad. par GUEUDEVILLE.
Leyde, 1720, in-12, v. fig. 6 tom. rel. en 4.
2307. Cymbalum mundi, ou Dialogues satyriques,
par Bonaventure DES PERIERS, avec les remarques
de Prosper MARCHAND, & augmenté de notes
par MM. DE LA MONNOYE & FALCONET. *Amst.*
(*Paris*), 1732, in-12. v. fig.
2308. Neuf Dialogues faits à l'imitation des an-
ciens, par Orasius Tubero (Fr. DELA MOTHE LE
VAYER). *Francfort (Paris)*, 1606, in-4°. m. r.
2309. Hexameron rustique, par le même. *Amst.*
Pierre Mottier, 1688, in-12.
2310. Les Entretiens d'Ariste & d'Eugene, par le
P. BOUHOURS. *Paris*, 1683, in-12, v.
2311. Sentimens de Cleanthe sur les Entretiens
d'Ariste & d'Eugene, par J. BARBIER D'AUCOURT.
Paris, Delaulne, 1730, in-12, v.
2312. Entretiens du P. Bouhours & du P. Menestrier
sur diverses matieres importantes. *Cologne*, Pierre
Marteau, 1720, 2 vol. in-12, v.
2313. Nouveaux Entretiens politiques & histori-
ques de plusieurs grands hommes aux champs
Élisées. *Paris*, Barois, 1714, in-12, v.
2314. Nouveaux Dialogues des Dieux, avec un
discours sur la nature du Dialogue (par M. DE
FENELON). *Cologne*, Pierre Marteau, 1713,
in-12. v.
2315. Dialogues des morts anciens & modernes
pour l'éducation d'un Prince, par le même. *Paris*,
1752, 2 vol. in-12, mar. r.
2316. Entretiens d'un Européen avec un Insulaire
du Royaume de Dumocala, avec la Lettre d'un
Kk

258 BELLES-LETTRES.

- ami, & la réponse à cette Lettre, par le R. D. P. D. D. L. E. D. B. (le Roi de Pologne, Duc de Lorraine & de Bar). 1754, in-12, v.
2317. Dialogo de Giuochi che nelle vegghie Sanesi si usano di fare, del MATERIALE INTRONATO (Girolamo BARGAGLI) *Venetia*, Gardane, 1581. = Comedie d'Antonio GRAZINI. *Venetia*, Giunti, 1582. = L'Intrico, Comed. di Flaminio GUARNIERI da Osimo. *Rimini*, Simbeni, 1582, in-8°. v. f.

EPISTOLAIRES.

2318. Lettres de CICERON à Atticus, en latin & en franç. (par DE S. REAL). *Paris*, Barbin, 1691, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
2319. Lettres de CICERON à Atticus, suivant l'édit. de Gravius, avec la trad. de l'Abbé MONGAULT. *Paris*, Delaulne, 1738, 6 vol. in-12. v.
2320. Lettres de PLINIE le jeune, trad. du lat. en franç. par Louis DE SACY. *Paris*, 1721, 3 vol. in-12, v.
2321. Lettère di PLINIO il Giovane, trad. en italiano, da Antonio TEDESCHI. *Roma*, 1717, in-4°. v.
2322. Nouveau Recueil, contenant la vie, les amours, les aventures & les Lettres d'Abailard & d'Héloïse, avec plusieurs autres Lettres, comme Lettres Portugaises, Lettres de Cléante & de Belise (la Présidente Ferrand) & les Lettres Persannes, avec la Matrone d'Ephese. (*Paris*), 1743, 2 vol. in-12. v.
2323. Lettres & Poësies de M^{me} la Comtesse DE BREGY. *Leyde*, 1666, in-12, v.
2324. Lettres de M. le Chevalier DE MERE'. *Paris*, 1689, 2 vol. in-12, v.
2325. Lettres (d'un Suisse) Mémoires & Actes concernant la guerre présente. *Bâle*, 1703 & suiv. 8 vol. in-12, v.

POLYGRAPHES. 259

2326. Lettres de FOLTZ-MORITZ, trad. de l'angl. par DE GARNESAI. *Rotterd.* 1718, in-12, v. f.
2327. Lettres historiques de PELLISSON. *Paris*, Didot, 1729, 3 vol. in-12, v.
2328. Lettres choisies de Guy PATIN sur différens sujets de Littérature. *La Haye*, van Bulderen, 1715, 3 vol. in-12, v.
2329. Nouvelles Lettres de Guy PATIN, tirées du Cabinet de M. Charles Spon. *La Haye*, 1718, 2 vol. in-12. v.
2330. Lettres de Madame de MAINTENON. *Nancy*, 1752, 2 vol. in-12, v. f.
2331. Les mêmes, publiées par M. DE LA BAUMELLE. *Amsterd.* 1756, 8 vol. in-12, v.
2332. Lettres de M^{me} de MAINTENON, & Mémoires pour servir à l'hist. de ses Lettres. *Amsterd.* 1755 & 1756, 15 vol. in-12, mar. r.
2333. Recueil des Lettres de M^{me} DE SEVIGNE' à M^{me} la Comtesse de Grignan sa fille. *Paris*, Bauche, 1754, 8 vol. in-12, v.
2334. Lettres de M^{me} la Marquise DE VILLARS, Ambassadrice en Espagne dans le tems du mariage de Charles II, &c. *Amsterd.* (*Paris*, Lambert), 1759, in-12, v. p. f.
2335. Lettres écrites de la campagne. *La Haye*, Rogissart, 1721, in-8°. v.
2336. Lettres sérieuses & badines sur l'état présent de la Républ. des Provinces-Unies, par M. F. JANICON. *La Haye*, van Duren, 1729, 4 vol. in-12.
2337. Lettre à M^{me} contenant deux histoires françoises. *La Haye*, 1739, in-12, v.
2338. Lettres sur les Anglois, les François & sur les voyages (par M. MURALT). *Paris*, 1725, in-8°. v.
2339. Lettres de critique, de littérature & d'hist. par Gilbert CUPER, trad. & données par M. DE B..... *Amsterd.* Westein, 1743, in-4°. v. fig.

260 BELLES-LETTRES.

2340. Lettres Persannes, par M. DE MONTESQUIEU.
(Paris), 1730, in-12, v.
2341. Lettres choisies de POPE, sur différens sujets
de morale & de littérature, trad. de l'angl. par
M. GENEST. Paris, Davidts, 1753, in-8°. m. r.
2 tom. rel. en un.
2342. Lettres de Ninon LENCLOS au Marquis de
Sevigné. Amst. (Paris, Rolin), 1752, 2 vol.
in-12.
2343. Lettres historiques & galantes, & Mémoires
de M^{me} DU NOYER. Londres (Trevoux), 1741,
6 vol. in-12, v. f.
2344. Lettres de ROUSSEAU, sur différens sujets.
Geneve, 1749, 2 vol. in-12, v. f.
2345. Lettres Philosophiques & galantes, par
M^{lle} de *** (par M. DE SAINT-MARD). La Haye
(Paris), 1721, in-12, v. f.
2346. Les mêmes. La Haye, Scheurleer, 1737,
in-12, v. f.
2347. Lettres Philosophiques & critiques (par
M^{lle} COCHOIS) & M. le Marquis d'ARGENS.
La Haye, de Hondt, 1744, in-12, v.
2348. Lettres Juives, par M. le Marq. d'ARGENS.
La Haye, Pierre Paupie, 1742, 6 vol. in-12,
v. fig.
2349. Lettres écrites de Londres sur les Anglois, &
autres sujets, par M. DE VOLTAIRE. Londres
(Rouen, Jorre), 1736, in-12, v.
2350. Lettres de la Marquise de... au Comte de
R... (par M. CREBILLON fils). Paris, 1738,
in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
2351. Lettres de Thérèse, ou Mémoires d'une jeune
Demoiselle de Province pendant son séjour à Paris
(par M. DE LA GARDE. La Haye (Paris), 1739,
& suiv. in-12, v. 6 tom. rel. en deux.
2352. Lettres françoises & germaniques, ou Réflex.

POLYGRAPHES. 261

- sur les François & les Allemands. Londres, 1740,
in-12, v.
2353. Le Porte-feuille rendu, ou Lettres histori-
par M^{lle} de S... (SAINT-PHALIER). Londres,
1749, in-12, m. bl.
2354. Lettres Turques & Lettres de Nedim Coggia,
par M. DE SAINT-FOIX. Amst. P. Mortier,
1750, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
2355. Lettres de M.... à son ami des champs
Elisées. Paris, 1750, in-12, v. f. d. f. tr.
2356. Lettres traduites de l'anglois. Londres, 1751,
in-12, mar. r.
2357. Lettres Siamois, ou Le Siamois en Europe,
(par M. LANDON), 1751, in-12, v.
2358. Lettres d'une Péruvienne (par Madame
DE GRAFFIGNY. (Paris, 1751), in-12, v.
2359. Lettere apologetica del' esercitato, conte-
nente la difesa del libro, intitolato: Lettere d'una
Peruana. Napoli, 1750, in-4°. m. verd.
2360. Lettres sur l'Histoire, trad. de l'anglois de
BOLINGBROKE, par M. DU BOURG. Paris, 1752
& suiv. 3 vol. in-12, v.
2361. Lettres du Commandeur *** à M^{lle} de ***
avec les réponses, par M. le Chev. DE MOUHY.
Paris, Jorry, 1753, 2 vol. in-12, v.
2362. Lettres d'Osman (par M. le Chev. d'ARCO).
Constantinople (Paris), 1753, 3 vol. in-12, v.
2363. Lettre à un jeune Prince (le Prince Royal
de Suede) par M. le Comte DE TESSIN. Paris,
Jombert, 1755, 2 vol. in-12, v. éc. d. f. tr.
2364. Lettre d'un François sur les Anglois & les Fran-
çois, par M. l'Abbé LE BLANC. Lyon, la Roche,
1758, 3 vol. in-12, gr. pap. & pap. de Holl. m. r.
2365. Lettres d'Henriette & d'Emilie, trad. de l'an-
glois, par M^{me} G. D. D. S. G. Londres (Paris),
1763, in-12, br.

262 BELLES-LETTRES.

2366. Lettres de Miladi WORTLAY MONTAGUTE,
trad. de l'anglois (par le P. BRUNET). *Amsterd.*
1763, in-12, br.
2367. Lettres du Baron de BIELFELD. *La Haye*,
1763, 2 vol. in-12, br.
2368. Le pauvre diable Provincial, ou Lettres écrites
par F. C. de L.... *Avignon*, 1764, 2 vol.
in-12, br.
2369. Le Roman des Lettres. *Paris*, Loyson, 1667,
in-8°. v.
2370. Les plus belles Lettres françoises sur toutes
sortes de sujets, par P. RICHELET. *Basle*, 1747,
2 vol. in-12, mar. r.

Epistolaires Italiens.

2371. Le Lettere di Pietro ARETINO. *Venetia*,
1538, in-8°. mar. r.
2372. Lettere familiari di Annibal CARO. *Venet.*
Aldo Manutio, 1574, 2 vol. in-4°. v.
2373. Lettere di Pietro BEMBO. *Venet.* 1587, 4 vol.
in-8°. v. f.
2374. Lettere amoroſe di Girolamo PARABOSCO.
Venet. 1607, 2 vol. in-8°. v. p. f. d. f. tr.
2375. Lettres ſubtiles & facétieuſes de Céſar RAO,
trad. de l'italien par CHAPPUYS. *Rouen*, le Vilain,
1669, in-12, v. f.
2376. Raccolta di Lettere del Card. BENTIVOGLIO.
Venet. 1669, in-12, v. p. f.



HISTOIRE.

Introduction à l'Histoire.

2377. HISTOIRE des Histoires, avec l'idée
de l'Histoire accomplie, par Lancelot VOESIN DE
LA POPELINIERE. *Paris*, Houzé, 1599, 2 vol.
in 8°. v.
2378. Méthode pour étudier l'histoire, par l'Abbé
LENGLET DU FRENOY, avec le Supplément.
Paris, Gandouin, 1729 à 1740, 6 vol. in-4°.
gr. pap. v.

GEOGRAPHIE.

Géographie proprement dite, ou Cosmographie & description de l'Univers.

2379. DESCRIPTION de l'Univers, par Allain
MANESSON-MALLET. *Paris*, Thierry, 1683,
5 vol. in-8°. mar. citr. fig.
2380-2381. Géographie universelle, hist. & chro-
nolog. par NOBLOT. *Paris*, 1725, 6 vol. in-12.
v. fig.
2382. L'Antiquaire curieux, ou Recueil géogra-
phique & historique des choses les plus remar-
quables dans les quatre parties de l'Univers, par
P. L. BERCKENMEYER. *Leyde*, van der Aa, 1729,
3 vol. in-8°. v. f. fig.
2383. Géographie historique, ecclésiastique & ci-
vile, par D. VAISSETTE. *Paris*, J. Th. Hérissant,
1755, 4 vol. in-4°. v. fig.

2384. Le Parterre géographique & historique, par DE BOUIS. *Paris*, Nyon, 1753, in-8° fig. mar. r. 2 tom. rel. en un.
2385. Topographie de l'Univers, par M. l'Abbé EXPILLY. *Paris*, Bauche, 1758, 2 vol. in-8° mar. r.
2386. Le Géographe Manuel, par le même. *Paris*, Bauche, 1761, in-16, mar. bl.

*Grammaires & Dictionnaires
géographiques, &c.*

2387. Grammaire géographique, trad. de l'anglois DE GORDON (par M. DE PUYSEUX). *Paris*, Durand, 1748, in-8°. v.
2388. Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire, par M. BUY DE MORNAS. *Paris*, 1761, & 1762, in-fol.
2389. Atlas des Enfans, ou Méthode nouvelle, courte & facile pour apprendre la Géographie, in-12, br.
2390. Dictionnaire géographique & historique de Michel Ant. BAUDRAND, trad. (revu par D. Jean GELE). *Paris*, Debats, 1705, 2 vol. fol. v. d. f. tr.
2391. Dictionnaire universel, géographique & historique, par Th. CORNEILLE. *Paris*, 1708, 3 vol. in-fol. v.
2392. Dictionnaire géographique & critique, par BRUZEN DE LA MARTINIÈRE. (*Hollande*), 1726, 11 vol. in-fol. v.
2393. Dictionnaire géographique, portatif, trad. de l'anglois de LAURENT ECHARD, par M. VOSGIEN (M. l'Abbé LADVOCAT). *Paris*, Didot, 1749, in-8°. v.
2394. Dissertation sur différens points de Géograph. adressée à l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres

Lettres de Göttingen, par M. RIZZI ZANNONI. in-12, br.

Descriptions & Cartes géographiques.

2395. Atlas, ou Cosmographie Blaviane. *Amsterd.* Blaeu, 1663, 13 vol. in-fol. gr. pap. velin, & cartes parfaitement enluminées (manq. le tom. I).
2396. La Galerie agréable du monde, où l'on voit en un grand nombre de cartes & de figures, les Empires, Royaumes, Provinces, Villes, &c. les édifices, les maisons de campagne, les habillemens, mœurs, religions, cérémonies des Peuples, les animaux, plantes, &c. & autres choses dignes d'être vues dans les quatre parties du monde. *Leyde*, van der Aa, in-fol. v. fig. 66 tom. rel. en 35.
2397. Atlas géographique de MM. ROBERT. *Paris*, in-fol. en feuilles.
2398. Atlas portatif, universel & militaire, par M. ROBERT DE VAUGONDY. *Paris*, 1748, in-4°. mar. r.
2399. Atlas portatif des Militaires & des Voyageurs, par M. LE ROUGE. *Paris*, 1759, 2 vol. in-4°. m. r.
2400. Cartes des quatre parties du Monde, de l'Espagne & des Colonies, en un porte-feuille.
2401. Cartes de la France, des Isles & du Continent, du Landgraviat de Cassel, de Thuringe & de la Veteravie, de la Saxe, de la Bohême &c. Cartes de Places étrangères & de plusieurs batailles, en quatre porte-feuilles.
2402. Atlas de la navigation & du commerce. *Amst.* Renard, 1715, in-fol. gr. pap. v. d. f. tr.



VOYAGES.

2403. Giro del mondo di Francesco GEMELLI CARERI. *Napoli*, 1699, 6 vol. in-8°. v.
2404. Voyage autour du monde fait dans les années 1740, 1744, par George ANSON, tiré des Journaux & autres papiers de ce Seigneur, & publié par Richard WALTER. *Amsterd. & Leipsick*, Arktée & Merkus, 1751, 2 vol. in-4°. v. avec fig. & cartes.
2405. Voyages à la mer du Sud, pour servir de suite au Voyage de Georges Anson, trad. de l'anglais (par M. LAUGIER). *Lyon*, Duplain, 1756, in-12, v.
2406. Relation curieuse de Voyages, par Charles PATIN. *Amst. Mortier*, 1695, in-12, v.
2407. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grece & du Levant, en 1675 & 1676, par Jacob SPON & George WHELER. *Lyon*, Cellier, 1678, 3 vol. in-12, v. fig.
2408. Nouveau Voyage d'Italie, par Maximilien MISSON, avec les remarques d'ADDISON. *Utrecht*, van der Water, 1722, 4 vol. in-12, v. fig.
2409. Voyage historique d'Italie : contenant des recherches sur les mœurs, fêtes, spectacles, &c. avec des pièces fugitives de poésie & des palquinades. *La Haye*, de Merville, 1729, 2 vol. in-12, v. fig.
2410. Voyage pittoresque d'Italie, par M. COCHIN. *Paris*, Jombert, 1756, 2 vol. in-8°. gr. pap. fig. mar. r.
2411. Histoire d'un Voyage littéraire fait en 1733 en France, Angleterre & Hollande, & autres pièces (par JORDAN). *La Haye*, Moetjens, 1735, in-8°. v.

2412. Voyage de M. le Cardinal de Baden, & son séjour à Liège pendant la fin de 1674, & le commencement de 1675. = Requête du Baron de Lizola à l'Empereur, en 1674. (*Francfort*, 1674), in-4°. p. f. v.
2413. Voyages historiques des Provinces-Unies. *Hollande*, 1713, in-12, v. f.
2414. Saintes Pérégrinations de Jerusalem & autres saints lieux. *Lyon*, Michelet, 1488, in-fol. goth. mar. cit.
2415. Voyage fait par ordre du Roi en 1750 & 51 dans l'Amérique Septentrionale, pour rectifier les Cartes des côtes de l'Acadie, de l'Isle Royale & du Banc de Terre-Neuve, & pour en fixer les principaux points par des observations astronomiques, par DE CHABERT. *Paris*, Impr. R. 1753, in-4°. mar. r.
2416. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique méridionale, le long du Maragnon ou Rivière des Amazones, avec la Lettre sur la sédition à Cuenca, par M. DE LA CONDAMINE. *Paris*, V^e Pissot, 1745, in-8°. v.
2417. Voyage à la Martinique, contenant diverses observations sur la physique, l'histoire naturelle, l'agriculture, les mœurs, les usages de cette isle, &c. par M. THIBAUT DE CHANVALLON. *Paris*, Bauche, 1763, in-4°. mar. verd.
2418. Naufrage & retour en Europe de M. DE KEARNY. in-8°. br.
2419. Histoire générale des Voyages, ou Nouvelle collection de toutes les relations de Voyages par mer & par terre, publiée par des Auteurs angl. trad. & continuée par l'Abbé PREVOST. *Paris*, Didot, 1746 & suiv. 17 vol. in-4°. v. avec figures & cartes.

CHRONOLOGIE.

2420. LA Chronique des Chroniques, ou Le Registre des ans passés, depuis le commencement du monde jusqu'en 1532. *Paris*, Galliot du Pré, 1532, in-4°. m. r. goth. fig. enlum.
2421. Chronique & histoire universelle, par J. CARION, augment. par Philippe MELANCHTON & Gaspard PEUCER, trad. du latin en françois. *Geneve*, 1595, 4 vol. in-12, v.
2422. Chronologie collée, ou Théâtre d'honneur de plusieurs Princes, hommes illustres anciens & modernes, faux Dieux, &c. avec leurs vies & leurs portraits, recueillis par Claude DE VALLES. *Paris*, 1621, 2 vol. in-fol. gr. pap. m. r.
2423. Analyse de l'Histoire militaire du regne de Louis le Grand, depuis 1642 jusqu'en 1714, (faisant partie de la Chronologie collée). in-fol. v.
2424. Trésor chronologique & historique, sacré & profane, depuis le commencement du monde jusqu'à l'an 1200 après Jesus-Christ, par D. Pierre DE SAINT ROMUALD, Feuillant. *Paris*, Somma-ville, 1642 à 1646, in-fol. v. 3 tom. rel. en 6.
2425. *Orbis terrarum in Nuce*: Le Monde dans une noix, ou Abrégé de l'histoire univers. & des évènements les plus remarquables, très-plaisamment représentés par tables & par fig. trad. de l'allemand par Matthias CRAMER. *Nuremberg*, Christophle Weigel. 1722, in-4°. m. r. fig.
2426. Tablettes chronologiques de l'histoire sacrée & profane, depuis la création du monde jusqu'en 1743, par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *La Haye*, Scheurler, 1745, 2 vol. in-8°. v.
2427. Tablettes hist. généalog. & chronologiques. *Paris*, le Gras, 1748 & 1749, 3 vol. in-24. v. f.

2428. Mémoial de chronologie, pour servir de guide à la lecture de l'histoire, par M. l'Abbé DESTRE'E. *Paris*, 1752, 2 vol. in-24, m. r.
2429. Tablettes morales & historiques, par M. l'Abbé RAYNAL. *Amsterdam*. (*Paris*, Rozet) 1762, in-12, br.

HISTOIRE UNIVERSELLE.

2430. Abregé historiq. de JUSTIN, trad. par l'Abbé FAVIER. *Paris*, le Mercier, 1737, 2 vol. in-12. v.
2431. Le miroir historial de VINCENT de Beauvais. (trad. par Jean DE VIGNAY). *Paris*, Jehan Petit, 1531, 5 vol. in-fol. goth. m. r.
2432. Istoria del Mondo di GIOV. TARCAGNOTA, con l'aggiunta di Mambrino ROSEO. *Venetia*, 1583, 6 vol. in-4°. v. d. f. tr.
2433. Historia universale del conte Galeazzo Gualdo PRIORATO. *Genova*, 1642, 3 vol. in-8°. v. d. f. tr.
2434. Le Théâtre de l'Univers, ou L'Abrégé du monde, entichi des figures des Souverains, par CHASTONNIERES DE GRENAILLES. *Paris*, Robinet, 1643, in-8°. 2 tom. rel. en 4.
2435. Discours sur l'hist. universelle, par BOSSUET. *Paris*, David, 1732, in-4°. gr. pap. v.
2436. Le même, avec la continuation (par J. DE LA BARRE). *Paris*, David, 1744, 2 vol. in-12, v.
2437. Histoire universelle de TURSELLIN, trad. en françois, avec des notes sur l'hist. la fable & la géographie, par D. M. L. *Paris*, Simart, 1706, 3 vol. in-12. v.
2438. Le grand Théâtre historiq. de GUEUDEVILLE; avec les Médaillons des Papes, Empereurs, Rois, Princes, &c. *Leyde*, van der Aa, 1703, in-fol. v. fig. d. f. tr. 5 tom. rel. en 6.

2439. Atlas hist. de GUEUDEVILLE. *Amst.* Honoré Châtelain, 1718, 7 vol. in-fol. gr. pap. fig. m. r.
2440. Introduction à l'histoire générale & politique de l'Univers, par PUFFENDORF, continuée jusqu'en 1743, par BRUZEN DE LA MARTINIÈRE. *Amsterd.* Zach. Châtelain, 1743, 8 vol. in-12, mar. r. fig.
2441. Abrégé de l'histoire universelle, par Claude DE LISLE. *La Haye (Paris)*, 1731, 7 vol. in-12, v.
2442. Histoire universelle, dep. le commencement du monde jusqu'à présent, trad. de l'angl. d'une société de gens de Lettres. *Amsterd.* Arkstée & Merkus, 1747, & suiv. 14 vol. in-4°. v. fig.
2443. Abrégé de l'histoire universelle depuis Charlemagne jusqu'à Charles V. par M. DE VOLTAIRE. *Londres (Paris)*, 1753, 2 vol. in-12, v.
2444. Essai sur l'histoire générale, sur les mœurs & l'esprit des Nations, depuis Charlemagne, par le même. *Geneve*, 1761, 8 vol. in-8°. v.
2445. Histoire générale, civile, naturelle, politique & religieuse des peuples du Monde, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, 1750, 15 vol. in-12, v.
2446. Histoire universelle, sacrée & profane, composée par ordre de Mesdames de France, par M. (HARDION.) *Paris*, Desprez, 1754, 16 vol. in-12, m. r.
2447. Storia universale sacra, e profana, composta d'ordine delle Reali principesse di francia dal Giac. HARDION, tradotta delle lingua franceze. *Torino*, nella stamp. Reale, 1759, 13 vol. in-12, mar. r.
2448. Histoire des conjurations, conspirations & révolutions, tant anciennes que modernes, par M. DU PORT DU TERTRE. *Paris*, 1754, 3 vol. in-12, v.

2449. Histoire générale des Guerres de tous les Etats du monde sous le siècle de Louis XIII. par CL. MALINGRE. *Paris*, Bilaine, 1638, 6 vol. in-8°. v.
2450. Histoire générale des Guerres, par M. le Chev. D'ARCO. *Paris*, Impr. R. 1756, & suiv. 3 vol. in-4°. m. r.
2451. Mémoires touchant les Ambassadeurs & les Ministres publics, par L. M. P. *Cologne*, Pierre Marteau, 1676, 2 vol. in-12, v. p. f.
2452. Recueil général de la Gazette de France, commenç. en Décembre 1631, 122 vol. in-4°. v.
2453. Gazettes de Hollande, commenç. en 1691 jusqu'à & compris l'année 1762. 72 vol. in-4°. v.
2454. Gazettes & papiers anglois, 1760 & 1761, in-4°.

HISTOIRE SACRÉE

Histoire Ecclésiastique du vieux & du nouveau Testament.

2455. HISTOIRE du Peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie, par le P. BERRUYER. *Paris*, V^e Pissot, 1728, 8 vol. in-4°. v. d. f. tr.
2456. Suite, ou Histoire du Peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue, par le même. (*Paris*), 1755, 4 vol. in-4°. v. d. f. tr.
2457. La même. *La Haye (Paris)*, 1753, 8 vol. in-12, v. f.
2458. Histoire de l'ancien & du nouveau Testament, & des Juifs, pour servir d'introduction à l'histoire ecclésiastique de M. Fleury, par Dom CALMET. *Paris*, Gabriel Martin, 1737, 4 vol. in-4°. v. fig.

2459. Histoire ecclésiastique, par M. l'Abbé FLEURY, avec la continuation par le P. FABRE. *Paris*, Emery, 1722 à 1743, 36 vol. in-4°. v.
2460. Justification des discours & de l'histoire ecclésiastique de M. l'Abbé Fleury (par OSMONT dit DU SELLIER). *Nancy*, 1736, in-12. v.
2461. Histoire de l'Eglise & de l'Empire, depuis la naissance de J. C. jusqu'à la fin du dixième siècle, par Jean LE SUEUR. *Amsterd.* P. Mortier, 1730, 4 vol. in-4°. v.
2462. Histoire de l'Eglise & du Monde, pour servir de continuation à l'histoire de l'Eglise & de l'Empire par le Sueur, par Benedic PICTET. *Amst.* P. Mortier, 1732, 3 vol. in-4°. v.
2463. Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiastique. (par M. MACQUER). *Paris*, J. Th. Hérissant, 1751, 2 vol. in-8°. v.
2464. Le même. *Paris*, 1757, 2 vol. in-8°. v. d.f.tr.
2465. Abrégé de l'histoire ecclésiastique, par M. FORMEY. *Amsterd.* 1763, 2 vol. in-12, br.
2466. Continuation de l'abrégé de l'histoire ecclésiastique (de M. l'Abbé Racine), tomes XIV & XV. *Cologne (Paris)*, 1762, 2 vol. in-12, br.
2467. Mémoires chronologiques & dogmatiques, pour servir à l'histoire ecclésiastique, depuis 1600 jusqu'en 1716. (*Trevoux*), 1739, 4 vol. in-12, v.
2468. Cérémonies & coutumes religieuses des Peuples du monde, représentées par des figures dessinées par Bernard Picart, avec une explication historique & des dissertations. *Amst.* Bernard, 1769, 9 vol. in-fol. gr. pap. v. f.
2469. Superstitions anciennes & modernes. *Amst.* 1733, 2 vol. in-fol. gr. pap. v. f.
2470. Histoire des Croisades, par M. DE VOLTAIRE. (*Paris*), 1753, in-12, v. p. f.

Histoire des Conciles.

2471. Histoire du Concile de Pise; par Jacq. LENFANT. *Amsterdam*, P. Humbert, 1724, 2 vol. in-4°. gr. p.
2472. Histoire du Concile de Constance, par le même. *Amst.* Humbert, 1727, 2 vol. in-4°. mar. verd., fig.
2473. Histoire du Concile de Trente, traduite de l'italien de fra Paolo SARPI, par LE COURRAYER. *Amsterd.* (*Paris*, Defaint & Saillant), 1751, 3 vol. in-4°. gr. pap. mar. r.
- Histoire des Papes & des Cardinaux.
2474. Hist. de la Papesse Jeanne, tirée de la dissertation latine de SPANHEIM. (par Jacq. LENFANT). *Cologne*, 1695, in-12, mar. r.
2475. La même. *La Haye*, Scheurleer, 1720, 2 vol. in-12. mar. verd.
2476. La Vie du Pape Alexandre VI & de son fils Cesar Borgia, trad. de l'angl. de GORDON. *Amst.* Pierre Mortier, 1732, 2 vol. in-12, m. r.
2477. La Vita di Cesare Borgia da Tomaso TOMASI. Montechiaro (*Amsterdami*), 1671, in-12, m. r.
2478. Histoire de Dona Olympia Maldachini, trad. de l'italien de GUALDI. *Leyde*, J. Duval, 1666, in-12, v. f.
2479. Histoire de Clément XI, par REBOULET. *Avignon*, de Lorme, 1752, in-4°. mar. r.
2480. Il Nipotismo di Roma, 1667, 2 vol. in-12, mar. r.
2481. Anecdotes ecclésiastiques, contenant les intrigues & les usurpations des Evêques de Rome, extraites de GIANNONE. *Amsterd.* 1753, in-12, v. éc. d. f. tr.

2482. La juste balance des Cardinaux vivans, trad. de l'italien. *Paris*, Pepingué, 1652, in-12, v. d. f. tr. p. f.

Histoire monastique & des Ordres Religieux.

2483. Institutions de toutes les Religions monastiques, avec le dessein de leurs habits, par DU FRESNE. *Paris*, Mésnier, 1658, in-4°. m. r. fig.
2484. Abrégé de l'histoire de Port-Royal, par Jean RACINE. *Cologne (Paris)*, 1742, in-12, v.
2485. Mém. pour servir à l'hist. de P. R. par M. FONTAINE. *Cologne (Paris)*, 1753, 4 vol. in-12, p. f.
2486. Histoire de l'Abbaye de Port-Royal, &c. avec les pièces justificatives (par Jer. BESOIGNE). *Colog. (Paris)*, 1652, 6 vol. in-12, v.
2487. Histoire de l'admirable Don Inigo de Guipulcoa, Chevalier de la Vierge, par Hercule RASIEL, avec l'Anti-Coton. *La Haye, V^e Levier*, 1738, 2 vol. in-12, mar. verd.
2488. Recueil de pièces historiques & curieuses. *Delft*, 1713, 2 vol. in-12, v. f.
2489. La Monarchie des Solipses, trad. du latin de Melchior INCHOFER, avec des remarques *Amst.*, 1721, in-12, v.
2490. Réponse de Renne DE LA FONT, pour les Religieux de la Compagnie de Jesus, au Plaidoyer de Simon Marion, & l'Arrêt de 1597. *Villefranche (Paris)*, 1599, in-12, v.
2491. Première apologie de l'Université de Paris contre les Jésuites. 1643, in-8°. v. f. d. f. tr.
2492. Réponse à l'apologie pour l'Université de Paris. 1643, in-8°. v. d. f. tr.
2493. Seconde apologie pour l'Université de Paris contre les Jésuites. *Paris*, 1643, in-8°. v. d. f. tr.
2494. Le Jésuite Misopogon Séraphique, ou L'ennemi de la Barbe des Capucins, in-12, br.

2495. Liasse d'environ cent brochures in-12, in-8°. & in-4°. concernant les affaires des Jésuites, tant en Portugal qu'en France.
2496. Histoire de la Congrégation des Filles de l'Enfance de Toulouse. *Amst.* (Trevoux & Toulouse), 1734 & 1735, 3 vol. in-12, mar. r.
2497. La réalité du projet de Bourg-fontaine, démontrée par l'exécution. *Paris*, Dupuis, 1755, 2 vol. in-8°. v.

Histoire des Ordres Militaires.

2498. Histoire de la condamnation des Templiers, celle du schisme des Papes, & les Procès crimin. par P. DUPUIS. *Bruxelles*, 1713, 2 vol. in-8°. v.
2499. Histoire des Chevaliers de l'Ordre de Malthe, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Prault, 1755, 7 vol. in-12. mar. r.
2500. La Toison d'or, par GUILLAUME, Evêque de Tournay. *Paris*, 1530, 2 vol. in-fol. m. r.
2501. Catalogue des Chevaliers Commandeurs & Officiers de l'Ordre du Saint Esprit, avec leurs noms & qualités depuis l'institution (en 1578) jusqu'à présent. *Paris*, Ballard, 1760, in-fol. mar. verd.

Vies des Saints.

2502. Invocation & imitation des Saints pour tous les jours de l'année (vulgairement appelée *Vies des Saints de Sebastien le Clerc*), par l'Abbé GIRAUD. *Paris*, 1686, 4 vol. in-16. v.
2503. Les Vies des Saints pour tous les jours de l'année, par le P. Jean CROISSET. *Lyon*, Bruyset, 1742, 2 vol. in-fol. v. fig.
2504. Vita del Serafico Santo Francesco, da Santo BONAVENTURA, con figuris. *Venetia*, 1593, in-4°. v. d. f. tr.

Histoire des hérésies & de l'Inquisition.

2505. Les histoires du P. MAIMBOURG. *Paris*, Cramoisy, 1686 & suiv. 14 vol. in-4°. v.
 2506. Histoire des révolutions arrivées en Europe en matière d'hérésies, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1668, 6 vol. in-4°. v.
 2507. Histoire critique de Manichée & du Manichéisme, par de BEAUSOBRE. *Amsterd.* Fred. Bernard, 1733, 2 vol. in-4°. mar. bl.
 2508. Histoire du Nestorianisme, par le P. Louis DOUCIN. *Paris*, de Luynes, 1698, in-4°. v.
 2509. Relat. de l'Inquisition de Goa, par M. D*** (DELLON). *Paris*, Horstemels, 1688, in-4°. v. fig.
 2510. Le Manuel des Inquisitions à l'usage des Inquisiteurs, ou Abrégé de l'ouvrage intitulé: *Directorium Inquisitorium*, composé vers 1358, par Nicolas EMERIC, grand Inquisiteur dans le Royaume d'Arragon, avec des notes (par M. SABOUREUX DE LA BONNETRIE). *Lisbonne* (Par.) 1762, in-12, v.
 2511. Liasse de brochures concernant les affaires ecclésiastiques.

HISTOIRE PROFANE.

HISTOIRE ANCIENNE.

HISTOIRE DES EGYPTIENS, &c.

2512. HISTOIRE ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Medes & des Perses, des Macédoniens, des Grecs, par Ch. ROLLIN. *Paris*, V^e Estienne, 1740, 6 vol. in-4°. v.

2513. La même. *Paris*, V^e Estienne & fils, 1748, 14 vol. in-12, v. d. f. tr.
 2514. Abrégé chronologique de l'histoire ancienne des Empires & des Républiques par M. LACOMBE. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1757, in-8°. v. d. f. tr.
 2515. Réflexions critiques sur les histoires des anciens peuples, Chaldéens, Hébreux, Phéniciens, &c. jusqu'au tems de Cyrus, par Est. FOURMONT. *Paris*, Musier, 1735, 2 vol. in-4°. v.
 2516. L'Egypte ancienne, ou Mémoires historiques & critiq. sur les objets les plus importants de l'hist. du grand empire de l'Egypte, par M. D'ORIGNY. *Paris*, Vincent, 1761, 2 vol. in-12, mar. bl.

HISTOIRE GRECQUE.

2517. PAUSANIAS, ou Voyage historique de la Grece, traduit du grec, avec des remarques, par l'Abbé GEDOYN. *Paris*, Didot, 1731, 2 vol. in-4°. v.
 2518. Les IX Livres d'hist. d'HERODOTE, tr. du gr. par DU RYER. *Paris*, David, 1713, 3 vol. in-12, v.
 2519. THUCYDIDE, de la guerre du Peloponèse, avec l'histoire grecque de XENOPHON, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Amst.* Elzevir, 1662, 3 vol. in-12, v. p. f.
 2520. La Cyropédie, ou L'Histoire de Cyrus, trad. du grec de XENOPHON, par CHARPENTIER. *Paris*, Sommaille, 1661, 2 vol. in-12, v. p. f.
 2521. XENOPHONTE della vita di Ciro, tradotto in toscano da Jacopo di Messer Poggio Fiorentino. *Firenze*, 1521, in-8°. v. f.
 2522. La Retraite des dix Mille de XENOPHON, ou L'expédition de Cyrus contre Artaxerxès, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Joly, 1665, in-12, v. p. f.

2523. Histoire universelle de DIODORE de Sicile, trad. du grec par l'Abbé TERRASSON. *Paris*, Debure, 1737, 7 vol. in-12, v.
2524. Lacédémone ancienne & nouvelle, par DE LA GUILLETIERE. *Paris*, Trabouillet, 1689, 2 vol. in-12, v.
2525. Histoire d'Epaminondas, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Didot, 1739, in-12, v.
2526. Histoire de Philippe, Roi de Macédoine, pere d'Alexandre le Grand, par M. OLIVIER. *Paris*, Debure, 1740, 2 vol. in-12, v.
2527. Histoire de Philippe, Roi de Macédoine, Pere d'Alexandre, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Briasson, 1740, in-12, v.
2528. QUINTE-CURCE, de la vie & des actions d'Alexandre le Grand, en latin & en françois, trad. par VAUGELAS, avec les Supplémens de FREINHEMIUS, trad. par DU RYER. *La Haye*, Albertz, 1727, 2 vol. in-8°. v. fig.
2529. Histoire de Philippe & d'Alexandre le Grand, Rois de Macédoine, par M. DE BURY. *Paris*, 1760, in-4°. gr. pap. v.
2530. Histoire du siècle d'Alexandre le Grand, avec des réflexions (par M. LINGUET). *Amst. (Paris)*, 1762, in-12, v.
2531. Hist. de Grèce, trad. de l'anglois de Temple STANYAN (par M. DIDEROT). *Amst. (Paris)*, 1744, 3 vol. in-12, v.
2532. Mœurs & usages des Grecs, par M. MENARD. *Lyon*, de la Roche, 1743, in-12, v.
2533. Histoire de Phalaris, avec ses lettres & les conseils d'ISOCRATES, par M. C. de S. M. *Paris*, 1726, in-12, v.



HISTOIRE ROMAINE.

Introduction à l'Histoire Romaine.

2534. Mœurs & usages des Romains (par M. LE FEVRE DE MORSANS). *Paris*, Briasson, 1739, in-12, v.
2535. Traité du Sénat Romain, trad. de l'anglois de MIDDLETON, par M. D... (D'ORBESSAN). *Montauban*, Legier, 1753, in-12, mar. r.
2536. Hist. des Vestales & du luxe des Romains, par M. l'Abbé NADAL. *Paris*, Ribou, 1725, in-12, v.
2537. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains & de leur décadence, par M. DE MONTESQUIEU. *Paris*, 1748, in-12, v.
2538. Les gestes Romaines & Statuts des Hérauts d'armes, par Robert GUAGUIN. *Paris*, Michel le Noir, 1515, in-fol. goth. v.

Histoire Romaine jusqu'à la fin de la République.

2539. Histoire des Révolutions de la République Romaine, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Didot, 1753, 3 vol. in-12, m. r.
2540. Histoire Romaine, par les PP. CATROU & ROUILLE. *Paris*, Rollin, 1725, 21 vol. in-4°. v.
2541. Histoire Romaine, depuis la fondation de Rome, jusqu'à la translation de l'Empire, par Constantin, trad. de l'anglois de Laur. ÉCHARD, par Daniel LARROQUE, retouchée & continuée par l'Abbé DES FONTAINES). *Paris*, Martin, &c. 1728 & suiv. 16 vol. in-12, v.
2542. Histoire Romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium, par Ch. ROLLIN, & continuée par M. CREVIER. *Paris*, V^e Estien, & fils, 1748, 16 vol. in-12, v. d. f. tr.

2543. La même. *Paris*, 1752, 8 vol. in-4°. v.
2544. Histoire raisonnée des premiers siècles de Rome, depuis sa fondation jusqu'à la République, par M. PALISSOT DE MONTENOY. *Londr. (Paris)*, 1756, 2 vol. in-12, m. r.
2545. Annales Romaines, ou Abrégé chronologique de l'histoire Romaine, depuis sa fondation jusqu'aux Empereurs, par M. MACQUER. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1756, in-8°. v. d. f. tr.
2546. Antiquités Romaines de DENYS d'Halicarnasse, trad. du grec par le P. LE JAY. *Paris*, Dupuis, 1722, 2 vol. in-4°. v.
2547. Les Décades de TITE-LIVE, trad. par DU RYER. *Paris*, Sommarville, 1653, 2 vol. in-fol. gr. pap. v.
2548. Discorsi di Nicolo MACHIAVELLI, sopra la prima decada di Tito-Livio. *Vineg.* 1540, in-8°. v.
2549. Abrégé de l'histoire Romaine & Grecque, trad. de VELLEIUS PATERCULUS, par M. DOUJAT. *Paris*, 1708, 2 vol. in-12, v.
2550. Les Histoires de POLYBE, depuis la seconde guerre punique jusqu'à celle de Macédoine, trad. du grec par D. THUILLIER; avec un Commentaire, ou un corps de science militaire, enrichi de notes critiq. & histor. par le Chevalier FOLARD. *Paris*, Gandouin, 1727 & suiv. 6 vol. in-4°. fig. v.
2551. APPIANO Alessandrino delle guerre civili e esterne de Romani. *Venet.* Aldo, 1545, 2 vol. in-8°. m. r.
2552. APPIAN Alexandrin, des guerres des Romains, traduit de grec en françois, par Odet Philippe DESMARRES. *Paris*, Sommarville, 1659, in-fol. v.
2553. Les XI Livres des guerres romaines, trad. du grec d'APPIAN Alexandrin, par Cl. de SEYSSSEL, avec les guerres d'Espagne & d'Annibal, trad. par D'AVENELLES. *Paris*, 1580, 2 vol. in-8°. v. f.

2554. Histoire de Scipion l'Africain, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Didot, 1752, in-8°. gr. pap. mar. r.
2555. SALLUSTE, de la conjuration de Catilina, de la guerre contre Jugurtha & autres fragmens, trad. par l'Abbé THYVON. *Paris*, Huart, 1730, 2 vol. in-12, v.
2556. Nouvelle trad. de SALLUSTE (par M. DOTTEVILLE). *Paris*, Lottin, 1749, in-12, v.
2557. Histoire de Catilina, tirée des Auteurs anciens (par M. l'Abbé RAYNAL). *Amst. (Paris)* 1749, in-12. m. r.
2558. Commentaires de CESAR, trad. avec des remarques, par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Gosselin, 1714, 2 vol. in-12. v.
2559. Histoire des deux Triumvirats, par M. CITRI DE LA GUETTE, avec l'hist. d'Auguste, par Isaac DE LARREY. *Amst.* D. Mortier, 1720, 3 vol. in-12. v.

Histoire Romaine, depuis les Empereurs jusqu'à Constantin.

2560. Les Annales & les histoires de TACITE, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Olmont, 1688, 3 vol. in-12, v.
2561. Les XVI Livres des Annales de TACITE, avec des notes historiques & politiques, & un discours critique des Traducteurs ou Commentateurs de Tacite, par AMELOT DE LA HOUSSE, & les III derniers Livres, trad. par M. L. C. D. G. *Amst.* le Cène, 1731, 6 vol. in-12, v.
2562. Perrot d'Ablancourt vengé, ou Amelot de la Houssaye convaincu de ne pas parler françois & d'expliquer mal le latin. *Amsterd.* Wolfgang, 1686, in-8°. v.

2563. Traduct. de quelques Ouvrages de TACITE, par M. l'Abbé DE LA BLETERIE. *Paris*, Duchesne, 1755, 2 vol. in-12, v.
2564. Discours historiques, critiques & politiques sur Tacite, trad. de l'angl. de Thomas GORDON, par M. D. S. L. *Amst.* Changuyon, 1742, 2 vol. in-12, m. verd.
2565. Histoire des Empereurs Romains, trad. du latin de SÜETONE, par DU TEIL. *Paris*, Loyson, 1663, in-12. v.
2566. La même, trad. par D. B. *Paris*, le Gras, 1688, in-12, v.
2567. Vies des Empereurs, par DION CASSIUS de Nicée, abrégées par XIPHILIN, & trad. du grec par B. G. *Paris*, Barbin, 1674, 2 vol. in-12, v.
2568. Histoire Romaine écrite par XIPHILIN, ZONARE & ZOSIME, depuis l'an 67 avant J. C. jusqu'en 409, trad. du grec par COUSIN. *Paris*, Rocolet, 1678, in-4°. v.
2569. Histoire de quelques Empereurs depuis Severe, trad. du grec d'HERODIEN, avec des remarques (par Nic. Hubert MONGAULT). *Paris*, Barbin, 1700, in-12, v. f.
2570. Le Vite di tutti gli Imperadori Romani da Giulio Cesare fin a Massimiliano, traite per Lodovico DOLCE, dal spagnola del Pietro MESSIA, con figuris. *Venetia*, 1644, 2 vol. in-4°. v.
2571. Histoire des Empereurs Romains, depuis Auguste jusqu'à Constantin, pour servir de suite à l'hist. Romaine de M. Rollin, par M. CREVIER. *Paris*, Desaint-Saillant, 1749, 12 vol. in-12, v. d. f. tr.
2572. La même. *Paris*, 1750, 6 vol. in-4°. v.
2573. Nouvel abrégé chronologiq. de l'histoire des Empereurs (par Adr. RICHER). *Paris*, David, 1753, in-8°. v.

2574. Les Césars de l'empereur JULIEN, trad. du grec par SPANHEIM, avec des remarques. *Paris*, Thierry, 1683, in-4°. v.
2575. Les mêmes, avec des remarques & des preuves, enrichies de plus de 300 médailles gravées par Bern. Picart. *Amst.* 1728, in-4°. v.
2576. Histoire de César Germanicus (par M. Louis DE BEAUFORT). *Leyde*, Verbeck, 1741, in-8°. v.

HISTOIRE BYZANTINE.

2577. Histoire de l'empire de Constantinople, depuis le regne de l'ancien Justin jusqu'à la destruction de cet Empire par les Turcs, trad. sur les originaux grecs de Procope, d'Agathias, de Théophylacte Simocatte, de Nicéphore, d'Anne Comnene, de Nicéas, de Pachymere, de Cantacuzene & autres, par COUSIN. *Paris*, Foucault, 1672, & suiv. 8 vol. in-4°. v.
2578. Histoire de Geoffroi de VILLEHARDOIN, par Blaise de VIGENERE. *Paris*, Langelier, 1585, in-4°. mar. r.
2579. La même. *Lyon*, 1601, in-fol. v.
2580. La même hist. de l'Empire de Constantinople sous les Empereurs François, divisée en deux parties, dont la première contient la conquête de C. P. par les François & les Vénitiens en 1204, écrite par Geoffroy de VILLEHARDOIN, avec la suite de cette histoire jusqu'en 1240, tirée du Mss. de Philippe Mouskes; & la seconde contient une histoire des actions les plus mémorables des François dans cet Empire, depuis la conquête de C. P. jusqu'à l'Empire des Turcs: le tout avec les observations de Ch. DU FRESNE, Sr. DU CANGE. *Paris*, Impr. R. 1657, in-fol. v. d. f. tr.

HISTOIRE MODERNE.

Histoire générale de l'Europe.

2581. **L**es Chroniques de France, d'Angleterre & autres lieux, depuis l'an 1326 jusqu'en 1400, par J. FROISSART; données par DENYS SAUVAGE. *Paris*, l'Huillier, 1574, 4 vol. in-fol. m. r.
2582. Les Chroniques d'Enguerran de MONTRELET, depuis l'an 1400, où finit Froissart, jusqu'en 1467, avec la continuation d'un Auteur anonyme jusqu'en 1516: revûes par SAUVAGE. *Paris*, l'Huillier, 1572, 3 vol. in-fol. m. r.
2583. Histoire universelle de Jacques-Auguste de THOU, depuis 1543 jusqu'en 1607, trad. sur l'édition latine de Londres. (*Paris*) 1734, 16 vol. in-4°. gr. pap. m. r.
2584. Mémoires de la vie de Jacques-Auguste de Thou (par N. d'Es & Jacq. George LE PETIT). *Rotterd. Leers (Rouen)* 1711, in-4°. v.
2585. Memoriae recondite, di Vittorio SIRI, dopo l'anno 1601, al 1640. *Ronco e Parigi*, 1677, e *Lyone*, 1679, 8 vol. in-4°. v.
2586. Il Mercurio, o vero Istoria de Correnti tempi, dopo l'anno 1635 al 1655, del medesimo SIRI. *Casale, Parigi, Lione e Fiorenza*, 1646-1682, in-4°. v. 15 tom. rel. en 34.
2587. Bollo di Vittorio Siri, nel Mercurio veridico, del Dottor BIRAGO. *Modena, Soliani*, 1653, in-4°. v.
2588. Mercure de Vittorio SIRI: contenant l'histoire générale de l'Europe, depuis 1640 jusqu'en 1655, trad. & abrégé par M. REQUIER. *Paris, Diderot & Durand*, 1756, 3 vol. in-4°. m. r.

2589. Histoire du seizième siècle, par M. DURAND. *La Haye*, de Hondt, 1734, 4 vol. in-12, v.
2590. Histoire abrégée du siècle courant, par D. C. H. *Paris*, Coignard, 1687, 2 vol. in-12, v.
2591. Mémoires pour servir à l'histoire universelle de l'Europe, depuis 1600 jusqu'en 1716 (par le P. BOUGEANT). *Paris*, Mazieres, 1724, 4 vol. in-4°. v.
2592. Histoires tragiques de notre temps, par DE SAINT-LAZARE. *Rouen*, Ferrand, 1641, in-8°. v. f.
2593. Recueil des Traités de paix, de trêve, de neutralité, &c. faits par les Rois de France, avec tous les Princes & Potentats de l'Europe, & autres, depuis près de trois siècles: assemblés, mis en ordre, & imprimés par Frédéric LEONARD. *Paris*, 1683, 7 vol. in-4°. v.
2594. Nouveaux intérêts des Princes de l'Europe: *Cologne*, Pierre Marteau, 1686, in-12, v. f. pet. form.
2595. Recueil de Pièces concernant les affaires du tems. *Liege*, 1686, in-12, v. p. f.
2596. L'Espion dans les Cours des Princes Chrét.: pour servir à l'hist. de l'Europe, depuis 1637 jusqu'à 1697 (par MARANA). *Amst. (Paris)* 1756, 9 vol. in-12, v.
2597. Lettres historiques sur ce qui se passe de plus important en Europe, commençant en Janvier 1692 jusqu'en Juin 1726. *La Haye*, Moertjens, 138 vol. in-12, v.
2598. Histoires tragiques de notre temps, par Fr. DE ROSSET. *Lyon*, Vignieux, 1701, in-8°. v.
2599. L'Europe esclave, si l'Empire est dans les chaînes. *Londres*, 1714. = La Crise sur l'abdication du Roi Jacques en 1689, en deux parties, 1714. trad. de l'anglois de Richard STEELE,

- avec le Supplément. = L'Esprit de Whigs en réponses à la crise, 1714, & autres pièces. *in-8°. v.*
2600. Histoire de la Ligue faite à Cambray entre Jules II & les Princes de l'Europe, contre la Républ. de Venise (par l'Abbé du Bos). *Paris*, Chaubert, 1728, 2 vol. *in-12, v.*
2601. Mémoires de M. DE LA COLONIE sur la guerre dep. le siège de Namur en 1692, jusqu'à la bataille de Belgrade en 1717. *Bruxelles*, 1737, 2 vol. *in-12, v.*
2602. Mémoires pour servir à l'histoire du XVIII^e siècle, par DE LAMBERTY. *La Haye*, Scheurleer, 1724, = 1740, 14 vol. *in-4°. v. f.*
2603. La guerre dernière des bêtes, Fable pour servir à l'hist. du XVIII^e siècle. *Londres (Paris)*, 1759, *in-12, v.* 2 tom. *rel. en un.*
2604. Mémoires & négociations secrètes des Cours de l'Europe dans le tems des deux Traités de partage d'Espagne, par DE LA TORRE. *La Haye*, Moertjens, 1725, 5 vol. *in-8°. v. p. f.*
2605. Recueil historique d'Actes, Négociations, Mémoires & Traités dans l'Europe, depuis la Paix jusqu'à présent, par Jean ROUSSET. *Amsterd.* 1728 & suiv. 20 vol. *in-12, v.*
2606. Procès entre la Grande-Bretagne & l'Espag. ou Recueil de leurs Traités, par le même. *La Haye*, Goffe, 1740, *in-12, v.*
2607. Histoire mémorable des guerres entre la Maison de France & d'Autriche, par le même. *Amst.* 1749, 6 vol. *in-12, v. éc.*
2608. Mémoires pour servir à l'histoire de l'Europe, depuis 1740 jusqu'à la Paix de 1748. *Amsterd. (Paris)* 1749, 4 vol. *in-12, v.*
2609. Les Origines, ou L'ancien Gouvernement de France, d'Allemagne & d'Italie. *La Haye*, (Paris) 1757, 4 vol. *in-12, v.*

HISTOIRE PARTICULIERE DE L'EUROPE.

HISTOIRE DE FRANCE.

Topographie de la France.

2610. ANTIQUITE'S & recherches de la France (par ANDRÉ DU CHESNE). *Paris*, Petit-pas, 1609, *in-8°. v.*
2611. Les antiquités & recherches des Villes de France (par le même). *Paris*, Cloufier, 1637, 2 vol. *in-8°. v. f.*
2612. Description historique & géographique de la France ancienne & moderne, par l'Abbé DE LONGUERUE. (Paris), 1722, *in-fol. v.* 1 tom. *rel. en deux.*
2613. Dictionnaire universel de la France ancienne & moderne, par SAUGRAIN. *Paris*, l'Auteur, 1726, 3 vol. *in-fol. v. f.*
2614. Dictionnaire géographique, historique & politique des Gaules & de la France, par M. l'Abbé EXPILLY. *Paris (Avignon)*, 1762 & 1764, 2 vol. *in-fol. br.*
2615. Introduction à la description de la France, par PIGANIOU DE LA FORCE. *Paris*, Poirion, 1752, 2 vol. *in-12, v.*
2616. Description nouvelle de la France, par le même. *Paris*, le Gras, 1753, 6 vol. *in-12, v. figur.*
2617. Les acquisitions de la France par la Paix, par DUVAL. *Paris*, (1704), *in-12, v. f.*

- 2618-2620. Le Neptune françois, ou Recueil des Cartes marines levées & gravées par ordre du Roi, nouvelle édition donnée avec un Mémoire sur les Cartes, par M. BELLIN. *Paris*, 1753, *in-fol. m. r.*
2621. L'Hydrographie françoise, ou Recueil des Cartes dressées au dépôt des Plans de la Marine, par le même. *in-fol. format d'Atlas, mar. r.*
2622. La Géographie de la France divisée en Généralités, par M. DU MOULIN. (Tom. I. contenant celle de Paris). *Amst. Rey*, 1762, *in-8°. v. d. f. tr.*
2623. Le même. *Amst.* 1763, *in-8°. br.*
2624. Plan de la Ville de Paris en vingt planches, dessiné à vûe d'oiseau. *in-fol. g. pap. v.*

Préliminaires de l'Histoire de France, comprenant l'Histoire ancienne des Gaules & l'origine des François.

2625. Histoire des Gaules & des conquêtes des Gaulois depuis leur origine jusqu'à la fondation de la Monarchie françoise, par Dom Jacques MARTIN, & continuée par Dom Jean-François DE BREZILLAC. *Paris*, le Breton, 1752, 2 vol. *in-4°. m. r. fig.*
2626. Dissertation sur les Celtes Brigantes. (par M. LE BRIGANT). (*Paris*), 1762, *in-12, br.*
2627. Hist. critique de la Gaule Narbonnoise par DES OURS DE MANDAJORS. *Paris*, Dupuis, 1738, *in-12, v.*
2628. La Religion des Gaulois, par (Dom. Jacq. MARTIN). *Paris*, Saugrain, 1727, 2 vol. *in-4°. v. fig.*
2629. Illustrations de Gaule & singularités de Troye, par

- par Jean LE MAIRE de Belges. *Paris*, Regnault, 1512, *in-fol. goth. mar. r. fig.*
2630. Les mêmes, revûes, corrigées & restituées, par DU MOULIN. *Lyon*, de Tournes, 1549, *in-fol. v. d. f. tr.*
2631. Les Recherches de la France, par Estienne PASQUIER. *Paris*, Guignard, 1665, *in-fol. v. f.*
2632. Les Recherches des recherches & autres œuvres d'Estienne Pasquier pour la défense de nos Rois contre les outrages, calomnies & autres impertinences dudit Auteur (par Fr. GARASSE). *Paris*, Chapelet, 1622, *in-8°. v. 1 tom. rel. en 3.*
2633. Mémoires des Gaules, depuis le déluge jusqu'à l'établissement de la Monarchie françoise, par Scipion DUPLEIX. *Paris*, Sonnius, 1619, 2 vol. *in-4°. v.*
2634. Examen d'une Dissertation de l'Abbé de Vertot sur les loix Saliques, par P. RIVAL. *Amst. Humbert*, 1727, *in-12, v.*
2635. Hist. critique de l'établissement de la Monarchie françoise dans les Gaules, par l'Abbé du Bos. *Paris*, Didot, 1742, 4 vol. *in-12, v.*
2636. Mœurs & Coutumes des François dans l'origine de la Monarchie, avec les mœurs des anciens Germains, d'après Tacite, par l'Abbé LE GENDRE. *Paris*, Briasson, 1753, *in-12, v. 2 tom. rel. en un.*
2637. Dissertation historique & critique pour servir à l'histoire des premiers tems de la Monarchie françoise, par M. Saint... Colmar (*Paris*) 1754, *in-12, v.*

Histoire générale de France.

2638. Hist. de France, trad. du lat. de S. GREGOIRE de Tours, par l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, Leonard, 1668, 4 vol. *in-8°. v.*

2639. Recueil des historiens des Gaules & de la France (les plus anciens & les contemporains, publiés dans leurs langues originales, avec des préfaces, des sommaires, des notes & plusieurs tables), par D. Martin BOUQUET, Bénédictin. *Paris*, 1738, & années suiv. 10 vol. in-fol. gr. pap. v.
2640. Les grandes Chroniques de France (dites les Chroniques de S. Denys). 3 vol. in-fol. goth.
2641. La grande Monarchie de France, par Claude DE SEYSSFL. *Paris*, Denys Jannot, 1541, in-8°. v.
2642. Epitome des gestes des LVIII Rois de France, depuis Pharamond jusqu'à François I (avec le texte latin). *Lyon*, Arnoult, 1586, in-8°. v. fig.
2643. Chroniques & annales de France dès l'origine des François, faites jadis par Nicole GILLES, revûes & augmentées par Fr. DE BELLEFOREST, avec la suite & continuation par G. CHAPPUIS, jusqu'à Louis XIII. *Paris*, Buon, 1617, 2 vol. in-fol. v. d. f. tr.
2644. Histoire des Rois de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV. expliquée par figures, par DE FER. *Paris*, 1722, in-4°. v. gravé.
2645. Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à la Paix de Vervins, en 1598 : avec la vie de chaque Reine, les Portraits des Rois, Reines & des Dauphins, & les Médailles fabriquées sous chaque regne, par F. Eudes DE MEZERAY. *Paris*, Marth. Guilleminot, 1643, 1646, 1651, 3 vol. in-fol. v. fig. d. f. tr.
2646. La même, continuée jusqu'à Louis XIII. *Paris*, Thierry, 1685, in-fol. mar. r. fig. 3 tom. rel. en 6.
2647. Abrégé chronologique de l'hist. de France, par le même. *Paris*, Billaine, 1668, 3 vol. in-4°. v. fig.

2648. Abrégé chronologique de l'hist. de France sous Louis XIII & Louis XIV, pour servir de suite à Mezeray (par DE LIMIERS). *Amst. (Paris)* 1734, 3 vol. in-12, v.
2649. Histoire de France, depuis l'établissement de la Monarchie françoise dans les Gaules, par le Pere DANIEL : nouvelle édition augmentée de notes, de dissertations critiques & historiques, de l'histoire du regne de Louis XIII, & d'un journal de celui de Louis XIV, ornée de plans, de cartes géographiques & de vignettes représentant des médailles & des monnoies de chaque regne, par le Pere GRIFFET. *Paris*, 1755 & suiv. 17 volumes in-4°. grand papier veau éc. d. f. tr.
- 2650-51. Abrégé de l'histoire de France du Pere DANIEL. *Paris*, Mariette, 1731, 9 volumes in-12, v.
2652. Comparaison des deux histoires de France de Mezeray & du Pere Daniel, en deux dissertations, par Daniel LOMBART. *Amsterdam*, 1723, in-4°. v.
2653. Hist. de France, par Cl. CHALONS, composée sous les yeux de M. de Harlay. *Paris*, Mariette, 1741, 3 vol. in-12, v. f.
2654. Annales de la Monarchie françoise depuis Pharamond jusqu'à la minorité de Louis XV, par DE LIMIERS. *Amsterdam*, L'Honoré, 1724, in-fol. grand papier, maroquin rouge, fig. 3 tom. rel. en deux.
2655. Hist. de France sous les deux premières races, par Louis LE GENDRE. *Paris*, Guignard, 1700, 3 vol. in-12, v.
2656. Nouvelle Hist. de France jusqu'à la mort de Louis XIII (par le même). *Paris*, Robustel, 1719, 8 vol. in-12, v. f.

2657. Abrégé de l'Histoire de France, par BOSSUET.
Paris, Desaint & Saillant, 1747, 4 vol. in-12,
v. f.
2658. La même. Paris, Coignard, 1749, in-4°.
veau.
2659. Abrégé chronologique de l'hist. de France, par
le Comte de BOULAINVILLIERS. La Haye (Paris)
1733, 3 vol. in-12, v.
2660. Abrégé méthodique de l'hist. de France, par
DE BRIANVILLE. Paris, de Sercy, 1669, in-12,
v. fig.
2661. Nouvel abrégé chronologique de l'histoire
de France (par M. le Président HENAULT).
Paris, Prault, 1749, in-4°. gr. pap. m. r. avec
les figures & portraits.
2662. Le même. Paris, Prault, 1756, 2 vol. in-8°.
mar. r.
2663. Abrégé chronol. des Grands-Fiefs ou Vassaux
de la Couronne de France, avec les Chronologies
des Princes qui ont été possesseurs de ces Fiefs,
jusqu'à leur réunion à la Couronne, pour servir
de Supplément à l'abrégé de l'Hist. de France de
M. le Prés. Henault (par MM. BRUNET). Paris,
J. Th. Herissant, 1759, in-8°, v. d. f. tr.
2664. Journal de la France, par l'Abbé VALEROT.
Paris, Thiboult, 1719, in-8°. m. r.

*Histoire particuliere de France sous chaque
Regne.*

REGNES DES DEUX PREMIERES RACES.

2665. Œuvres de Cl. FAUCHET, contenant les an-
tiquités gauloises & françoises jusqu'au regne de
Hugues Capet; les origines des Dignités & Ma-
gistrats de France, des Chevaliers, Armoiries &

- Hérauts, & des armes & instrumens dont les
Francois ont usé en leurs guerres; le Traité des
Libertés de l'Eglise Gallicane; le Recueil de l'o-
rigine de la Langue & Poësie françoise, Rimes &
Romans. Geneve, Marceau, 1611, in-4°. v.
2666. Histoire des premieres expédit. de Charle-
magne, trad. du lat. d'ANGILBERT (par DU FRESNE
DE FRancheville. Amst. (Paris) 1741, in-8°. v.
2667. Hist. du regne de Charlemagne, par M. DE
LA BRUERIE. Paris, Pissot, 1745, in-12. v.
2 tom. rel. en un.

TROISIEME RACE

jusqu'à la branche de Valois.

2668. Histoire de Suger, Abbé de S. Denys, Mi-
nistre d'Etat sous Louis le jeune, par D. GERVAISE,
(depuis 1120 jusqu'en 1152). Paris, Barrois,
1721, 3 vol. in-12, v. f.
2669. L'Héritiere de Guyenne, ou Histoire d'Eleo-
nore, fille de Guillaume, femme de Louis VII &
de Henri II Roi d'Angleterre, par DE LARREY,
(depuis 1136 jusqu'en 1204). Rotterd. Leers,
1692, in-8°. v.
2670. Histoire de Philippe-Auguste (depuis 1165
jusqu'en 1223, par BAUDOT DE JUILLY). Paris,
Brunet, 1702, 2 vol. in-12, v.
2671. Mémoires de Jean Sire DE JOINVILLE, té-
moin oculaire de la vie de saint Louis, (depuis
1226 jusqu'en 1270). Paris, Cottin, 1666,
in-12, v.
2672. Histoire de S. Louis, par le même, nouvelle
édition, augmentée de plusieurs pièces, avec des
observations & des dissertations historiques, par
DU CANGE. Paris, Mabre-Cramoisy, 1668,
in-fol. mar. cit. 1 tom. rel. en 2.
2673. Histoire de saint Louis, par Jehan Sire DE

- JOINVILLE ; les annales de son regne , par DE NANGIS ; sa vie & ses miracles , par le Confesseur de la Reine Marguerite , publiée d'après les Mss. de la Bibliothèque du Roi , avec un Glossaire , par MM. SALLIER & MELOT. *Paris* , Impr. R. 1761 , in-fol. v.
2674. Histoire de S. Louis (par FILLEAU DE LA CHAISE). *Paris* , Coignard , 1689 , 2 vol. in-4° . v. gr. pap.
2675. Hist. de France sous les regnes de S. Louis , Philippe de Valois , Jean , Charles V & Charles VI , par l'Abbé DE CHOISY , (depuis 1226 jusq. 1422). *Paris* , Didot , 1750 , 4 vol. in-12 , v.
2676. Histoire du différend entre le Pape Boniface VIII & Philippe le Bel , depuis 1296 jusq. 1311 , avec le Procès criminel fait à Bernard , Evêque de Pamiers , en 1295 , par Pierre DUPUY. *Paris* , Cramoisy , 1655 , in-fol. v.

BRANCHE DE VALOIS
jusqu'à Louis XII.

2677. Histoire de Bertrand du Guesclin , Connétable de France & des Royaumes de Leon , de Castille , &c. par Paul HAY DU CHASTELET (dep. 1314 jusq'en 1380). *Paris* , Guignard , 1666 , in-fol. v.
2678. Histoire de Charles V , par l'Abbé DE CHOISY. (depuis 1364 jusq'en 1380). *Paris* , Desalliers , 1689 , in-4° . v. fig.
2679. Histoire de Charles VI , Roi de France , par JUVENAL DES URSINS , depuis 1380 jusq. 1422 , donnée par Denys GODEFROY. *Paris* , Pacard , 1614 , in-4° . v.
2680. La même. *Paris* , Impr. R. 1653 , in-fol. v. d. f. tr. 1 tom. rel. en 2.
2681. Histoire du regne de Charles VI , par M^{lle} DE

- LUSSAN. *Paris* , Pissot , 1753 , 9 vol. in-12 , v. f. d. f. tr.
2682. Les Œuvres d'Alain CHARTIER , Secrétaire , &c. contenant l'histoire de son tems depuis 1402 jusq'en 1460 , & autres pièces , revûes & augmentées par André DU CHESNE. *Paris* , le Mur , 1617 , in-4° . v. un tom. rel. en 2.
2683. Recueil général des Etats tenus en France , sous les Rois Charles VI , VIII , IX , Henri III & Louis XIII , depuis 1380 jusq'en 1614. *Paris* , Quinet , 1651 , in-4° . v. f.
2684. Histoire d'Artus III , Duc de Bretagne & Connétable de France : contenant ses mémorables faits , dep. 1413 jusq. 1457 , mise en lumière par Théod. GODEFROY. *Paris* , 1622 , in-4° . v.
2685. Histoire de Charles VII , par Jean CHARTIER , Jacq. LE BOUVIER , dit BERRY , Matthieu DE COUCY & autres , depuis 1422 jusq. 1461 , mise en lumière , avec des preuves & des observations , par Denys GODEFROY. *Paris* , Impr. R. 1661 , in-fol. v. 1 tom. rel. en 2.
2686. Histoire de Charles VII Roi de France. *Paris* , 1697 , 2 vol. in-12 , v.
2687. Histoire de Charles VII , par M^{lle} DE LUSSAN. *Paris* , Didot , 1754 , 2 vol. in-12 , v. éc. d. f. tr.
2688. Histoire de Louis XI , depuis 1461 jusq'en 1483 , dite la chronique scandaleuse (écrite par Jean DE TROYES , ou selon d'autres par Denys HESSELIN) , 1620 , in-4° . mar. r.
2689. Histoire de Louis XI , par VARILLAS. *Paris* , Barbin , 1689 , 2 vol. in-4° . v.
2690. Histoire de Louis XI , par M. DUCLOS , avec les pièces justificatives. *Paris* , Guérin , 1745 , 4 vol. in-12 , v.
2691. Histoire de Louis XI , par M^{lle} DE LUSSAN. *Paris* , Pissot , 1755 , 6 vol. in-12 , v.

2692. Miroir historique de la Ligue de l'an 1464, par l'Auteur du Salut de l'Europe. *Cologne*, Constant, 1694, in-16. v. f.
2693. Mémoires de Philippe DE COMMINES : contenant l'hist. des Rois Louis XI & Charles VIII, depuis 1464 jusqu'en 1498, revus & corrigés par Denys SAUVAGE. *Leyde*, Elsevir, 1648, in-12, p. f. mar. cit.
2694. Les mêmes, avec les preuves, par Denys GODEFROY. *Paris*, Impr. R. 1649, in-fol. v. fig.
2695. Les mêmes, avec le supplément. *Bruxelles*, 1714, 4 vol. in-8°. v.
2696. Les mêmes, nouv. édition, augmentée de notes, de figures, &c. par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *Paris*, Rollin, 1747, in-4°. gr. pap. mar. r. avec les portraits d'Odieuve.
2697. Histoire de Charles VIII, depuis 1483 jusqu'en 1498, par Guill. DE JALLIGNY, André DE LA VIGNE, & mise au jour par D. GODEFROY. *Paris*, Impr. R. 1684, in-fol. v. d. f. tr. 1 tom. rel. en 2.
2698. Histoire de Charles VIII & de Louis XII, depuis 1483 jusqu'en 1515, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1688 & 91, 4 vol. in-4°. v.
2699. Anecdotes secrètes des regnes de Charles VIII & de Louis XII, avec des notes historiq. *La Haye*, Neaulme, 1741, in-12, v.

BRANCHE D'ORLEANS-VALOIS
jusqu'à Henri IV.

2700. Histoire de l'administration du Cardinal d'Amboise, par Michel BAUDIER (depuis 1499 jusqu'en 1510). *Paris*, Rocolet, 1644, in-4°. v.
2701. Vie du Cardinal d'Amboise, Ministre de Louis XII, avec un parallèle des célèbres Cardinaux qui ont gouverné des Etats, par Louis LE GENDRE. *Rouen*, Machuel, 1724, in-4°. v.

2702.

2702. Lettres du Roi Louis XII & du Cardinal d'Amboise, avec d'autres Lettres & Mémoires, depuis 1504 jusqu'à 1514 (données par Jean GODEFROY). *Bruxelles*, Foppens, 1712, 4 vol. in-8°. v.
2703. Hist. du Chevalier Bayard, sous Charles VIII, Louis XII & François I, (depuis 1510 jusqu'en 1524) par Théodore GODEFROY. *Paris*, Pacard, 1619, in-4°. v.
2704. Hist. du Chevalier Bayard, par N. AIMAR. *Lyon*, Boudet, 1699, in-12, v.
2705. Nouvelle histoire du Chevalier Bayard, par le Prieur de Lonval. *Paris*, Robustel, 1702, in-12, v.
2706. Les gestes de François I, Roi de France, par Estienne DOLET, 1540, in-4°. v.
2707. Histoire de François I, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1685, 2 vol. in-4°. v.
2708. Mémoires de Martin DU BELLAY, Seigneur de LANGEY (depuis 1516 jusqu'en 1547), avec des fragmens des Ogdoades de Guill. DU BELLAY son frere, publiés par René DU BELLAY, Baron de LA LANDE. *Paris*, Langelier, 1585, in-8°. v.
2709. Mémoires de Martin & Guill. DU BELLAY-LANGEY, mis en nouveau style, avec les Mém. du Maréchal de FLEURANGES, & le Journal de Louise de Savoie, par M. l'Abbé LAMBERT, avec des notes critiques sur le regne de François I. *Paris*, Prault, 1753, 7 vol. in-12. m. r.
2710. Vie de Gaspard de Coligny, (par Garién SANDRAS DE COURTILZ (depuis 1517 jusqu'en 1572). *Cologne*, P. Marteau, 1686, in-12, v.
2711. Commentaire de Blaise de MONTLUC, Maréchal de France (depuis 1521 jusqu'en 1574). *Paris*, Barois, 1746, 4 vol. in-12, v.
2712. Histoire de Marguerite de Valois (sœur d

Pp

- François I, depuis 1527 jusqu'en 1549). *Paris*, Delaulne, 1720, 4 vol. in-12, v.
2713. Mémoires de la Vie de François Scepeaux de Vieilleville, Maréchal de France; contenant des anecdotes des regnes, depuis François I jusqu'à Charles IX, par Vincent CARLOIS (depuis 1528 jusq. 1571). *Paris*, Guerin, 1757, 5 vol. in-8°. mar. r.
2714. Vie de Louis le Bourbon, dit le Bon, premier Duc de Montpensier, par Nicolas COUSTUREAU, mise au jour & augmentée par Jean DU BOUCHET (depuis 1536 jusq. 1579). *Rouen*, Cailloué, 1642, in-4°. v.
2715. Mémoires d'Etat & Lettres des Rois, Princes, Ambassadeurs & autres Ministres, sous François I, Henri II, & François II, depuis 1537 jusqu'en 1560, recueillis par Guill. RIBIER, avec une Préface & des notes (de Mich. NYON), le tout donné au Public sous le nom de Mich. BELOT. *Blois*, Hotot, 1666, 2 vol. in-fol. v.
2716. Vie du Connétable de Lesdiguières, par Louis VIDEL (depuis 1543 jusq. 1626). *Paris*, Rocolet, 1638, in-fol. v.
2717. Histoire de l'exécution de Cabrières & de Merindol, par Jacq. AUBERY. *Paris*, Cramoisy, 1645, in-4°. v.
2718. Histoire de Henri II, par VARILLAS (depuis 1547 jusqu'en 1559). *Paris*, Barbin, 1692, 2 vol. in-4°. v.
2719. La même, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, Bauche, 1755, 2 vol. in-12, mar. r.
2720. Histoire de France, depuis 1550 jusqu'en 1580, par Lancelot VOESIN DE LA POPELINIERE. *La Rochelle*, 1581, 3 vol. in-fol. v. d. f. tr.
2721. Histoire de France sous les regnes de Henri II, François II, Charles IX & Henri III, depuis

- 1548 (par Jean LE FRERE de Laval, & Paul Emile PIGUERRE). *Paris*, Poupy, 1581, in-fol. v. d. f. tr. 1 tom. rel. en 2.
2722. Mémoires de François DE BOYVIN, Baron de VILLARS, sur les guerres en Piémont & dans le Milanois, depuis 1550 jusqu'en 1562. *Lyon*, Rigaud, 1610, 2 vol. in-8°.
2723. Histoire du Cardinal de Tournon, Ministre de France sous quatre Rois, par le P. Charles FLEURY. *Paris*, d'Houry, 1728, in-8°. v.
2724. Mém. du Chancelier de L'HOPITAL (depuis 1551 jusq. 1556). *Cologne*, Egmont, 1692, in-16, v.
2725. Ambassades de MM. de Noailles en Anglet. rédigées par l'Abbé DE VERTOT (depuis 1552 jusq. 1556). (*Paris*), 1763, 5 vol. in-12, br.
2726. Vie de Louis Balbe-Berton de Crillon, surnommé le brave, pour servir à l'hist. de Henri II. jusqu'à Henri IV (par M^{lle} DE LUSSAN). *Paris*, Pissot, 1757, 2 vol. in-12, v. f.
2727. Négociations, ou Lettres d'affaires ecclésiast. écrites au Pape Pie IV & au Card. Borromée, par Hippolyte D'EST, trad. de l'ital. par J. BAUDOIN (depuis 1559 jusqu'en 1565). *Paris*, 1650, in-4°. v.
2728. Mémoires de Michel de Castelnau, sous François II, Charles IX & Henri III, (dep. 1559 jusqu'en 1570), par J. LE LABOUREUR, nouv. édition augmentée de plusieurs pièces, & de 400 armoiries. *Bruxelles*, J. Leonard, 1731, 3 vol. in-fol. v. fig.
2729. Recueil d'estampes des principaux évènements arrivés en France, depuis la mort de Henri II (en 1559), jusqu'à celle de Henri III (en 1589). in-fol. fig.
2730. Historia delle guerre civili di Francia, di

- H. C. DAVILA, dall'an. 1559 infino al 1598. *Venet.* 1638, 2 vol. in-4°. v. d. f. tr.
2731. La medesima. *Paris*, 1644, nella Stamp. Reale, 2 vol. in-fol. cart. magg. v.
2732. Guerres civiles de France, trad. de l'italien de DAVILA, par J. BAUDOUIN. *Paris*, Rocoller, 1666, 4 vol. in-12, v.
2733. Les mêmes (trad. par MM. GROSLEY & MALLET). *Amsterd.* (*Paris*) 1757, 3 vol. in-4°. gr. pap. v. éc. d. f. tr.
2734. Recueil des choses mémorables pour le fait de la Religion & Etat de ce Royaume, depuis la mort de Henri II, en 1559, ou Mémoires de Louis de Bourbon, Prince de Condé. 1587 & suiv. in-16, mar. r. 3 tom. rel. en 6.
2735. Les mêmes Mémoires de Condé, avec des remarques. *Londres* (*Paris*), 1740, 6 vol. in-12, gr. pap. v.
2736. Mémoires de Condé, ou Recueil pour servir à l'histoire de France sous le regne de François II, & sous une partie de celui de Charles IX, (donnés par M. SECUSSE), avec un supplément (par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY). *Londres*, (*Paris*, Rollin) 1743, 6 vol. in-4°. gr. pap. mar. r. fig.
2737. Histoire de Henri de la Tour d'Auvergne, Duc de Bouillon, depuis François II jusqu'à la minorité de Louis XIII, par MARSOLLIER. *Paris*, Barois, 1719, in-4°. v.
2738. Histoire de Charles IX, par VARILLAS (dep. 1560 jusq. 1574). *Paris*, Barbin, 1686, 2 vol. in-4°. v.
2739. Histoire du Cardinal de Joyeuse (dep. 1562 jusq. 1611), par Antoine AUBERY. *Paris*, Denain, 1654, in-4°. v.
2740. Devoir & obéissance de MM. de Paris en-

- vers le Roi, adressé au Prevôt des Marchands & Echevins du temps. 1565, in-8°. v. d. f. tr.
2741. Mémoires de la Reine MARGUERITE (femme de Henri IV, depuis 1565 jusqu'en 1581). *Paris*, Barbin, 1661, in-12, v. p. f.
2742. Recueil des choses mémorables, par le Roi, le Prince de Condé, & autres, depuis le 28 Octobre 1567 jusqu'à 1568. = Mémoires de la troisième guerre Civile, sous Charles IX, 1570, (ou Les petits Mém. de Condé). in-8°. mar. r.
2743. Mémoires d'Etat de Nicol. DE NEUFVILLE, Seigneur de VILLEROY, sous Charles IX, Henri III, Henri IV & Louis XIII, depuis 1567 jusq. 1604 (publiés par Auger DE MAULEON DE GRANIER), avec d'autres Mém. recueillis ensuite de ceux de M. de Villeroy, depuis 1572 jusq. 1620, publiés par DU MESNIL BASIRE. *Paris*, de la Coste, 1636, 4 vol. in-8°. v.
2744. Les mêmes. *Amsterd.* 1723, 7 vol. in-12, v. pet. f.
2745. Entrée de Charles IX à Paris, & le Couronnement d'Elisabeth d'Autriche son épouse, avec un Poème de congratulation de la Paix. *Paris*, Denys Dupré, 1572, in-4°. fig. v.
2746. Histoire de la vie du Duc d'Epemnon (depuis 1570 jusqu'en 1642), par GIRARD. *Paris*, Courbé, 1655, in-fol. v.
2747. Discours simple & véritable des rages exercées par la France (contre le massacre de Coligny & de la S. Barthelemy) en parallele du ravage de la Ville de Holm en Dannemarck. *Basle*, 1573, in-12, v. p. f.
2748. Mémoires de Philippe de MORNAY, avec sa vie, sous Henri III, Henri IV & Louis XIII (dep. 1572 jusqu'en 1599, avec le supplément depuis

- 1600 jusqu'en 1623. *La Forest*, Bureau, 1624 & 1625; & *Amst.* Elsevir, 1652) 5 vol. in-4°. v.
2749. Mémoires de Maximilien DE BETHUNE, Duc DE SULLY, depuis 1572 jusqu'en 1610; mis en nouv. françois, avec des remarques, par M. L. D. L. D. L. (l'Abbé DE LECLUSE DES LOGES). *Londres* (Paris). 1745, 3 vol. in-4°. gr. pap. m. r. avec les Portraits d'Odieuvre.
2750. Les mêmes. *Lond.* (Paris), 1747, 8 vol. in-12, v.
2751. Observations sur la nouv. édition des Mém. de M. le Duc de Sully (par M. PETIT DE MONTTEMPUYS). *La Haye*, 1747, in-12, v.
2752. Histoire de Henri III. par VARILLAS (dep. 1574 jusqu' 1589). *Paris*, Barbin, 1694, 3 vol. in-4°. v.
2753. Journal des choses mémorables sous le regne de Henri III. (Paris) 1621, in-8°. v. f.
2754. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III, contenant le Journal du regne de ce Prince (par Pierre de L'ESTOILE). *Cologne*, P. Marteau, 1693, in-12, m. bl.
2755. Le même Journal du regne de Henri III, avec les remarques de l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *La Haye*, Gossé, 1744, 5 vol. in-8°. m. cit. fig.
2756. Mémoires de Louis GONZAGUE, Duc de NEVERS (depuis 1574 jusqu' 1595. *Cologne*, 1709, in-12, v. p. f. 2 tom. rel. en un.
2757. Les Aventures du Baron de Fœneſte (depuis 1574 jusqu'en 1630) par Théodore Agrippa D'AUBIGNÉ, avec les remarques de LE DUCHAT. *Amsterd.* 1731, 2 vol. in-12, v. f.
2758. Histoire de la Ligue, par Louis MATHIEU. *Paris*, Cramoisy, 1686, in-4°. v. d. f. tr.
2759. Recueil contenant les choses les plus mémorables advenues sous la Ligue, ou Mémoires de

- la Ligue sous Henri III & Henri IV, depuis 1576 jusqu'en 1598 (par les soins de Simon GOU-LART), 1590, & suiv. 6 vol. in-8°. v.
2760. Les mêmes Mémoires de la Ligue, nouv. édition, donnée avec des notes historiques, par M. l'Abbé GOUJET. *Amst.* (Paris) 1758, 6 vol. in-4°. gr. pap. v. éc. d. f. tr.
2761. Discours de la vie & faits de M. de la Valette, Amiral de France, sous les regnes de Henri III & Henri IV (depuis 1577 jusqu'en 1592) par de MAUROI. *Metz*, 1624, in-4°. v.
2762. Histoire de Philippe Emmanuel de Lorraine, Duc de Mercœur (depuis 1579 jusqu'en 1601). *La Haye*, Acher, 1692, in-12, v. p. f.
2763. Légende de Dom Claude de Guise, Abbé de Cluny. 1581, in-8°. v. d. f. tr.
2764. Les Lettres de Paul de Foix, Archevêque de Toulouse, écrites à Henri III. *Paris*, Chapelain, 1628, in-4°. v.
2765. Histoire des derniers troubles de France sous Henri III & Henri IV (depuis 1587 jusqu' 1594), par Pierre MATHIEU. *Lyon*, Et. Bonaventure, 1597, in-8°. v.
2766. La même. 1604, in-8°. v. 3 tom. rel. en 6.
2767. Traité des causes & raisons de la prise des armes en Janvier 1589, par T. R. Q. 1590, in-8°. mar. r.
2768. La fatalité de S. Cloud, (par Jean GODE-FROY). 1672, in-12, v. p. f.
2769. Recueil de Pièces; sçavoir: Conseils de S^{te} Union, 1589, in-4°. = Assassinat des Guises, 1589, in-8°. = Massacre des Guises, 1589, in-8°. = Oraisons funebres des Guises, Arrêts contre les meurtriers des Guises, 1589, in-8°. = Sorcellerie, mœurs & vie de Henri III, 1589, in-8°. = Propos lamentables de Henri de Valois, 1589,

in-8°. = Mort subite de Henri III, 1589, *in-8°*.
= Martyre de Jacq. Clément, 1589, *in-8°*. = Fléau
de Henri de Navarre, 1589, *in-8°*. = Déclarat.
& Edits de Henri IV, 1589 & 91, *in-8°*. = Ba-
taille d'Ivry, 1590, *in-8°*. Parricide de Barriere
contre Henri IV, 1594, *in-8°*. = Recettes con-
tre les trahisons, 1594, *in-8°*. = Mort du Prédid.
Brissou, 1595, *in-8°*. 18 vol. *mar. r.*

BRANCHE DE BOURBON.

REGNE DE HENRI IV.

2770. Histoire du Roi Henri le Grand (dep. 1589
(jusq. 1610), par DE PEREFIXE. *Paris*, 1749,
in-12, v.
2771. Mémoires particuliers pour servir à l'histoire
de France : contenant ceux du Duc d'Angoulême;
du Duc d'Estrées, de Guichard Deageant & du
Duc d'Orléans (sous Henri IV, depuis 1589 jusq.
1610). *Paris*, Didot, 1756, *in-12, v. éc. dor.*
f. tr. 4. tom. rel. en 3.
2772. Chronologie novenaire : contenant l'hist.
de la guerre sous le regne de Henri IV, depuis
1589 jusqu'en 1598, par Pierre-Victor PALMA
CAYET. *Paris*, Richer, 1608, 3 vol. *in-8°*.
2773. Chronologie septennaire, ou L'histoire de la
Paix entre les Rois de France & d'Espagne, dep.
1598 jusqu'en 1604, par le même. *Paris*, Richer,
1605, *in-8°*.
2774. Le Mercure françois, ou La suite de l'hist.
de la Paix, commençant l'an 1605 & finissant en
1644 (composé par J. RICHER, jusqu'en 1635,
& continué par Theophr. RENAUDOT). *Paris*,
J. Richer, 1611 & suiv. 25 vol. *in-8°, v.*
2775. Eloge de Maximil. de Bethune, Duc de Sully,
par M. THOMAS. *Paris*, Regnard, 1763, *in-8°, br.*
2776.

2776. Ambassades & négociations du Cardinal du
Perron (depuis 1598 jusqu'en 1618), recueillies
par Cesar DE LIGNY. *Paris*, 1633, *in-fol. v.*
2777. Satyre Menippée, de la vertu du Catholicon
d'Espag. & de la tenue des Etats de Paris, en 1593
(par Pierre LE ROY, avec quelques autres pièces
& des remarques de P. DUPUY). *Ratisbonne*,
(Hollande, Elsevir), 1664, *in-12, m. cit.*
2778. La même, nouv. édition, augmentée. *Ratis-
bonne*, Keerner, 1714, 3 vol. *in-8°, m. cit.*
2779. Discours & rapport de la conférence tenue
entre les Députés du Duc de Mayenne & ceux
des Catholiques du parti du Roi de Navarre.
Troyes, Oudot, 1593, *in-8°, v. d. f. tr.*
2780. Dialogue entre le Maheustre & le Manant
(par Louis D'ORLEANS). 1594, *in-8°, v. f.*
2781. Sermons de la simulée conversion & nullité
de la prétendue absolution de Henri de Bourbon,
Prince de Bearn, à S. Denys le 25 Juillet 1593,
prononcés en l'Eglise de Saint Merry, par Jean
BOUCHER. *Paris*, Chaudiere, 1594, *in-8°, v.*
1 tom. rel. en 2.
2782. Lettres du Cardinal d'Ossat : contenant
ses négociations à Rome depuis 1594 jusq. 1604,
avec les notes d'AMELOT DE LA HOUSSAIE. *Paris*,
Boudot, 1698, 2 vol. *in-4°, v.*
2783. Les mêmes. *Amst.* 1732, 5 vol. *in-12, v. f.*
2784. Journal du regne de Henri IV, (dep. 1594
jusqu'en 1611) par Pierre DE L'ETOILE, avec des
remarques par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY.
• *La Haye (Paris)* 1741, 4 vol. *in-8°, fig. m. cit.*
2785. Mémoires de PONTIS, sous les regnes de Henri
IV, de Louis XIII & de Louis XIV, (dep. 1596
jusqu'en 1653). *Amst. (Paris)*, 1749, 2 v. *in-12, v.*
2786. Histoire de France & des choses mémorables
sous le regne de Henri IV, depuis 1598 jusqu'en
Q9

- 1604 (par P. MATTHIEU). *Paris*, Métayer ; 1607, 2 vol. in-8°. m. r.
2787. Mémoires du Maréchal de BASSOMPIERRE (depuis 1598 jusqu'en 1631), publiés par Cl. DE MALLEVILLE. *Amst.* 1723, 4 vol. in-12, v. p. f.
2788. Labyrinthe Royal del'Hercule Gaulois triomphant, en l'honneur de Henri IV, représenté à l'entrée triomphante de la Reine en la ville d'Avignon. *Avignon*, Bramereau, 1600, in-fol. mar. r. fig.
2789. Mémoires du Marquis de Montbrun, (dep. 1600 jusq. 1632), par Gatien DE COURTILZ. *Amst.* Chevalier, 1702, in-12, v.
2790. Lettres & ambass. de Philippe de CANAYE (depuis 1601 jusq. 1607). *Paris*, Sommaville, 1645, 2 vol. in-fol. v.
2791. Mémoires du Comte DE BRIENNE, depuis 1601 jusqu'à 1660, 4 vol. in-4°. Mss. v. f.
2792. Conspiration, prison, jugement & mort du Duc de Biron. 1604, in-8°. v. f. d. f. tr.
2793. Lettres de Henri IV & de MM. de Villeroi & de Puyfieux à M. de la Boderie, Ambassadeur en Angleterre, depuis 1606 jusqu'en 1611. *Amst.* 1733, in-8°. v. 2 tom. reliés en un.
2794. Ambassades de M. DE LA BODERIE en Angleterre, sous le regne de Henri IV, & minorité de Louis XIII, depuis 1606 jusq. 1611. (*Paris*), 1750, 5 vol. in-12, v.
2795. Voyage du Roi à Metz, l'occasion d'icelui, les réjouissances faites par ses habitans, par Abraham FABERT. 1610, in-fol. v. fig.
2796. Oraison funebre de Henri le Grand, par COPEAU. *Paris*, Massé, 1610 = Harangue funebre au service du même Roi, par François Nic. COEFFETEAU, 1610. = Mausolée Royal de Henri IV dans l'Eglise de Saint Jean de Lyon, par le

P. GEORGE. *Paris*, 1610. = Discours funebres à l'honneur de Henri IV, par DE NERVEZE, 1610. = Oraison funebre du même, par NICOLAS de *Paris*, 1610. = Autres Discours, par DESLANDES, BERTHAULT, HURVAIN. = Le Convoi du cœur de Henri IV, depuis *Paris* jusqu'à la Flèche, 1610. = Discours consolatif sur la mort du même, par DU VERDIER. = Sermon funebre, par Jacq. SUAREZ, 1610, 2 vol. in-8°. v.

REGNE DE LOUIS XIII.

2797. Histoire de Louis XIII, dit le Juste, dressée en forme d'Epitome, par D. I. D. S. Historiographe, dep. 1610. *Paris*, Besongne, 1633, in-12, v. f.
2798. Histoire du Roi Louis XIII (depuis 1610 jusqu'en 1643), par Charles BERNARD. *Paris*, 1646, avec l'histoire des guerres de Louis XIII. *Paris*, 1633, 3 vol. in-fol. v.
2799. Histoire militaire du regne de Louis le Juste, treizième du nom, par M. RAY DE S. GENIE'S. *Paris*, Durand, 1755, in-12, m. bl. 2 tom. rel. en un.
2800. Histoire du regne de Louis XIII, par Michel LE VASSOR. *Amst.* Châtelain, 1750, in-12, v. f. 10 tom. rel. en 18.
2801. Mémoires d'Etat, sous la Régence de Marie de Medicis & le regne de Louis XIII (par Fr. Hannibal Maréchal Duc d'ESTRE'ES), & publiés par le P. L. M. (Pierre LE MOINE) *Paris*, Thierry, 1666, in-12, v.
2802. Mémoires concernant les affaires de France sous la Régence de Marie de Medicis, dep. 1610 jusq. 1620, (attribués à M. PHELYPEAUX, Comte de PONTCHARTRAIN), avec un Journal des Conférences de Loudun. *La Haye*, Johnson, 1720, 2 vol. in-8°.

2803. *Medicea Hospes, sive Descriptio publicæ gratulationis quâ Reginam Mariam de Medicis excepit S. P. Q. Amstelodamensis, autore Gasp. BARLÆO. Amstelod. 1638, in-fol. v.*
2804. *Hist. du Maréchal de Thoiras sous Louis XIII, (depuis 1610 jusq. 1636) par Michel BAUDIER. Paris, Cramoisy, 1644, in-fol. v.*
2805. *La même. Paris, Maugé, 1666, 2 vol. in-12, v. p. f.*
2806. *Vie du Maréchal Fabert, par le P. BARRE. Paris, J. Th. Hérislant, 1752, 2 vol. in-12, v.*
2807. *Mémoires de Michel DE MAROLLES (depuis 1619 jusqu'en 1656). Amsterdam (Paris), 1755, 3 v. in-12, v. d. f. tr.*
2808. *Mémoires du Marquis de MONTGLAT, sous les regnes de Louis XIII & de Louis XIV (depuis 1612 jusq. 1668). Amsterdam (Rouen), 1727, 4 vol. in-12, v.*
2809. *Recueil très-exact & curieux de ce qui s'est passé dans l'assemblée des Etats en 1614, par Florimond RAPINE. Paris, 1651, in-4°. v.*
2810. *Mémoires de M^{me} BERTAUT DE MOTTEVILLE (dep. 1615 jusq. 1666) pour servir à l'hist. d'Anne d'Autriche. Amsterdam (Paris), 1739, 6 vol. in-12, v.*
2811. *Histoire de la Mere & du Fils, c'est-à-dire de Marie de Medicis & de Louis XIII, dep. 1616 jusqu'en 1619 (par EUDES DE MEZERAY). Amst. Charles le Cène, 1730, 2 vol. in-12, v.*
2812. *Mémoires pour servir à l'histoire du Card. Duc de Richelieu (depuis 1616 jusq. 1642). par AUBERY. Paris, Bertier, 1660, 3 vol. in-fol. v.*
2813. *Vie du Cardinal Duc de Richelieu, par LE CLERC. Amst. 1753, 5 vol. in-12, v.*
2814. *Recueil des pièces les plus curieuses qui ont été faites pendant le regne du Connétable de*

- Luynes (depuis 1617 jusqu'en 1621). 1628, 2 vol. in-8°. v.*
2815. *Histoire de la Rebellion en France, par les prétendus Réformés, depuis 1620 jusqu'en 1622 (par Claude MALINGRE). Paris, Petitpas, 1623, 4 vol. in-8°.*
2816. *Le chant du Coq françois au Roi, contenant les Prophéties d'un Hermite Allemand, & Recueil de diverses révélations. Paris, Denys Langlois, 1621, in-12, v.*
2817. *Mémoires particuliers de DE LA PORTE, premier Valet-de-Chambre de Louis XIV, (depuis 1624 jusqu'en 1666). Geneve (Paris), 1735, in-12, p. f. mar. citr.*
2818. *Entretiens des Champs Elisées (par Paul HAY DU CHASTELET, ou, selon Varillas, par Louis DE GURON). 1631, in-8°. v.*
2819. *Mémoires & instructions servant à l'histoire de France. Paris, Bouillerot, 1626, in-4°. v.*
2820. *Siège de la Rochelle en 1627 & 28, par P. MERVAVLT. La Rochelle, 1693, 2 vol. in-12, v.*
2821. *Mémoires des divers emplois & des principales actions du Maréchal du Plessis (dep. 1628 jusqu'en 1671, donnés par le sieur de S. VICTOR). Paris, Barbin, 1676, in-4°. v.*
2822. *Eloges & discours sur la triomphante réception du Roi en sa Ville de Paris après la prise de la Rochelle, par Jean-Baptiste MACHAUD. Paris, Rocollet, 1629, in-fol. mar. r. lav. regl. figur.*
2823. *Mémoires d'Omer TALON (depuis 1630 jusqu'en 1653). La Haye (Paris), 1732, 8 vol. in-12, v.*
2824. *Mémoires de M^{lle} DE MONTPENSIER (depuis 1630 jusq. 1688). Amst. Westein, 1735, in-12, v, 8 tom. rel. en 4.*
2825. *Les mêmes. Amsterdam (Rouen), 1746, 8 vol. in-12, v.*

2826. Diverses pièces pour la défense de la Reine-mere, par DE MORGUE DE S. GERMAIN. 1632, 2 vol. in-fol. v.
2827. Pièces curieuses pour la défense de la Reine, mere du Roi Louis XIII, pour servir de suite au Recueil du sieur de S. Germain (depuis 1630 jusq. 1643). 1643, in-8°. v. 2 tom. rel. en un.
2828. Les mêmes. (1735), 2 vol. in-4°. v.
2829. Mém. & Lettres de Henri, Duc DE ROHAN, sur la guerre de la Valteline (dep. 1631 jusqu'en 1637), avec les notes de M. le Baron de ZURLAUBEN. Geneve (Paris, Vincent,) 1758, 3 vol. in-12, mar. r.
2830. Observations sur la vie & la condamnation du Maréchal de Marillac, & sur la relation de son Procès & de son Jugement en 1632 (par Paul HAY DU CHASTELET). 1634, in-fol. m. r.
2831. Mémoires du Marquis DE FEUQUIERES (dep. 1632 jusq. 1640), ses maximes sur la guerre, & l'application des exemples à ces maximes. Amst. Châtelain, 1741, 4 vol. in-12, v. fig.
2832. Lettres & Négociations du même, sur la Confédération de la France avec les Princes Protestans d'Allemagne contre l'Autriche. Amst. (Paris) 1753, 3 vol. in-12, v.
2833. Histoire des Diables de Loudun (en 1634), de la possession des Religieuses Urselines, & de la condamnation d'Urbain Grandier (par AUBIN). Amst. (Trevoux) 1737, in-12, v. f.
2834. Examen & discussion critique de l'histoire des Diables de Loudun, &c. par DE LA MENAR-DAYE. Liège, Kintz (Paris), 1749, in-12, v.
2835. Mémoires de Roger RABUTIN, Comte de BUSSI (depuis 1634 jusq. 1666). Paris, Anisson, 1696, 2 vol. in-4°. m. r.
2836. Les mêmes, avec des Œuvres mêlées, & le

- Rabutiniana. Amst. Châtelain, 1731, 3 vol. in-12, v.
2837. Le siège de Dole en Franche-Comté, & son heureuse délivrance (en 1636), écrit par Jean BOIVIN. Anvers, Moretus, 1643, in-4°. v.
2838. Mémoires de M. Dartagnan, depuis 1638 jusqu'en 1673 (par Gatien SANDRAS DE COURTILZ). Cologne, Pierre Marteau, 1701, 3 vol. in-12, v.
2839. Histoire de l'entrée de la Reine-mere (Marie de Medicis) dans la Grande-Bretagne (en 1639), par Jean PUGET DE LA SERRE. Londres, 1639, in-fol. fig. v.
2840. Mémoires de Frédéric Maurice de la Tour d'Auvergne, Duc de Bouillon (depuis 1640 jusq. 1652) avec quelques anecdotes sur le Vicomte de Turenne, (par Jacq. DE LANGLADE, Baron DE SAUMIERES). Paris, Trabouillet, 1692, in-12, v.

REGNE DE LOUIS XIV.

2841. Histoire de la Monarchie françoise sous le regne de Louis le Grand, depuis 1643 jusqu'en 1666, par C. de S. S. (Charles DE SOUVIGNY SOREL). Paris, Brunet, 1697, 3 vol. in-12. v. f.
2842. Histoire du regne de Louis XIV (dep. 1643 jusqu'en 1715,) par H. Ph. D. L. D. E. D. (DE LIMIERS) Amst. 1717, 7 vol. in-12, v.
2843. Hist. de France sous le regne de Louis XIV (depuis 1643 jusq. 1715), par DE LARREY. Rotterdam, Michel Bohm, 1734, 3 vol. in-4°. v.
2844. Histoire de la vie & du regne de Louis XIV (depuis 1648 jusqu'en 1715) rédigée sur les Mém. du Comte de *** (Hood) par BRUZEN DE LA MARTINIÈRE, & enrichie de médailles. La Haye,

- van Duren, 1740, 5 vol. in-4°. *figur. gr. pap. mar. verd.*
2845. Histoire du regne de Louis XIV (depuis 1643 jusqu'en 1715), par REBOULET. *Avignon*, Girard, 1744, 3 vol. in-4°. *mar. r. avec les portraits d'Odieuvre.*
2846. Essai de l'histoire du regne de Louis le Grand jusqu'à la paix générale de 1697, par LE GENDRE. *Paris*, Guignard, 1698, in-12, v.
2847. Fasti di Lodovico XIV, il Grande, espositi in versi, con figure, dal Marchese Filippo Cavaliere SAMPIERI. *Bologna*, Pirrari, 1701, in-4°. *m. r.*
2848. Les glorieuses Conquêtes de Louis le Grand, avec les Plans (depuis 1643 jusqu'en 1715) par Sebastien de PONTAULT, Seigneur de BEAULIEU. (On y a joint une grande quantité de Portraits de Nanteuil). *Paris*, 1680, 4 vol. in-fol. *gr. pap. mar. r.*
2849. Histoire militaire du regne de Louis le Grand, par le Marquis de QUINCY. *Paris*, Mariette, 1726, 7 vol. in-4°. *fig. gr. pap. mar.*
2850. Histoire militaire du regne de Louis le Grand (depuis 1643 jusqu'en 1715), par M. RAY DE S. GENIÈS. *Paris*, Durand, 1755, 3 vol. in-12, *m. bl. fig.*
2851. Siècle de Louis XIV (depuis 1643 jusq. 1715) par M. DE FRANCHEVILLE (DE VOLTAIRE). *Berlin*, 1751, 2 vol. in-12, *m. r. avec des corrections de l'Auteur.*
2852. Le même. *Leipsick (Paris)*, 1752, 4 vol. in-12.
- 2852*. Le même, avec les remar. de M. DE LA BAUMELLE. *Francfort*, 1753, = Supplément au même & Réponse au Supplément. *Dresde*, 1754, 5 v. in-8°. v.
2853. Le siècle politique de Louis XIV, ou Lettres

- du Vicomte de BOLINGBROKE, avec les pièces qui forment le sujet de ce Livre, & des querelles de M. de Voltaire avec MM. de Maupertuis & de la Baumelle, suivies de la disgrâce de ce fameux Poète. 1753, in-12, v.
2854. Lettres de Louis XIV, recueillies par M. ROSE, avec des remarques de M. MORELLY. (*Paris*) 1755, 2 vol. in-12, v.
2855. Histoire du regne de Louis le Grand par les médailles, emblèmes, devises, jettons, recueillis & expliqués par le P. Cl. Fr. MENESTRIER. *Paris*, Pepie, 1700, in-fol. *m. r.*
2856. Médailles du regne de Louis le Grand. *Paris*, 1702, in-4°. *m. r.*
2857. Médailles sur les principaux événemens du regne de Louis le Grand, avec des explications historiq. par l'Académie Royale des Inscriptions, depuis 1638 jusq. 1700. *Paris*, Impr. R. 1702, in-fol. *m. r.*
2858. Les mêmes, continuées depuis 1700 jusq. 1723 (édition de M. DE BOZE). *Paris*, Impr. R. 1723, in-fol. *m. r. fig.*
2859. Ludovico Magno Panegyricus, autore Anton. MEDIOBARBO (MEZZABARBA) : in Gallicum à Carolo Caf. BAUDELLOT DE DAIRVAL ; in Italicum, ab ipso autore translatus. *Parisi*. Langlois, 1703, in-4°. v.
2860. Mémoires & réflexions sur les principaux événemens du regne de Louis XIV (depuis 1643 jusq. 1697 par le M. D. L. F. (le Marquis de LA FARRE). *Amst.* Bernard, 1734, in-8°. v. *écaille d. f. tr.*
2861. Mémoires contenant divers événemens remarquables sous le regne de Louis le Grand, (dep. 1643 jusq. 1715). *Cologne*, P. Marteau, 1684, in-12, *mar. r. p. f.*

2862. Lettre sur le Testament politique du Card. de Richelieu (par M. DE FONCEMAGNE), 1750, in-12, v. f.
2863. Eclaircissement de quelques difficultés sur l'administration du Cardinal Mazarin, par SILHON, Paris, Impr. R. 1641, in-fol. v.
2864. Les mêmes. Rouen, 1651, in-4°. v.
2865. Histoire du Vicomte de Turenne (depuis 1643 jusqu'à 1675), par RAMSAY, Paris, Mazieres, 1735, 2 vol. in-4°. gr. pap. mar. r. fig.
2866. La même, par l'Abbé RAGUENET, Paris, Mouchet, 1744, in-12, v. écaille, 2 tom. reliés en un.
2867. Factums ou Défenses de Philippe de la Motte Houdancourt, Duc de Cardonne & Maréchal de France, détenu à l'Arсенal depuis le 31 Juillet 1644. Paris, Louis Sevestre, 1649, in-4°. v.
2868. Recueil historique, contenant diverses pièces curieuses (depuis 1645 à 1659). Cologne, Dick, 1666, in-12, p. f. v.
2869. Histoire du tems, ou Récit des troubles du Parlement, depuis août 1647 jusqu'à nov. 1648. 1649, 2 vol. in-8°. v.
2870. Mémoires de Henri DE LORRAINE, Duc de GUISE : contenant son entreprise sur Naples en 1647, écrits par lui-même, & publiés par DE SAINT-YON son Secrétaire. Paris, Martin, 1668, in-4°. v.
2871. Les mêmes. Cologne (Holl.), 1669, 2 vol. in-12, v. f. p. f.
2872. Histoire abrégée du Parlement, durant les troubles du regne de Louis XIV, (depuis 1647 jusqu'à 1653). (1754), in-12, v.
2873. Mém. de M. L. D. D. N. (Marie d'ORLEANS DE LONGUEVILLE, Duchesse DE NEMOURS). contenant ce qui s'est passé pendant la guerre de

- Paris, jusqu'à la prison du Cardinal de Retz en 1652, avec les différens caractères des personnes qui ont eu part à cette guerre. *Amst.* Bernard, 1738, in-8°. v. f.
2874. Historia delle Revolutioni di Francia, sotto il regno di Luigi XIV, e Regenza d'Anna d'Austria, del Conte Galeazzo Gualdo PRIORATO, (1648 à 1654). *Venetia*, 1655, in-fol. m. r.
2875. Mémoires du Cardinal DE RETZ, (depuis 1648 jusqu'en 1652). *Geneve*, Barillot, 1741, 4 vol. in-12, v. p. f.
2876. Mémoires de Guy JOLY, depuis 1648 jusqu'à 1666 (pour servir de suite aux Mém. du Cardinal de Retz). *Geneve*, Fabri & Barillot, 1741, 3 vol. in-12, v.
2877. Mémoires de M. D. L. R. (DE LA ROCHE-FOUCAULT) sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris & la prison des Princes, avec les Mémoires de LA CHASTRE (depuis 1649 jusqu'à 1652). *Amst.* Roger, 1710, in-12, v. p. f. 2 tom. rel. en un.
2878. Le Courrier burlesque de la guerre de Paris (en vers), envoyé au Prince de Condé pendant sa prison, pour divertir son Altesse. *Anvers*, (Paris), 1650, in-12. p. f. v. d. f. tr.
2879. Apologie pour MM. les Princes, envoyée par M^{me} de Longueville au Parlement de Paris. (1650), in-4°. m. r.
2880. La Muse historique, ou Recueil des Lettres en vers burlesques, écrites à M^{lle} de Longueville, depuis Duchesse de Nemours : contenant les nouvelles du tems, depuis 1650 jusqu'à 1665, par Jean LORET. Paris, Chenault, 1658, & suiv. in-fol. m. r. 3 tom. rel. en 8.
2881. Relations de guerre : sçavoir, les sièges d'Arras, de Valence & de Dunkerque, depuis 1654.

- jusq. 1658, par DE LA MESNARDIERE. *Paris*, Vitré, 1662, in-8°. v. f.
2882. Recueil de diverses pièces pour servir à l'Histoire Cologne, 1655, in-12. v. p. f.
2883. Lettres du Cardinal MAZARIN au sujet de la paix des Pyrénées, & ses conférences avec Louis de Haro à S. Jean de Luz (en 1659). *Amsterd.* Weistein, 1693, 2 vol. in-12. v.
2884. Les mêmes. *Amsterd.* Châtelain, 1745, 2 vol. in-12, v.
2885. Entrée de Louis XIV & de Marie Thérèse d'Autriche dans Paris (le 26 Août 1660). *Paris*, 1662, in-fol. gr. pap. m. r. fig.
2886. Harangues prononcées à leurs Majestés dans la Ville de Bordeaux, en 1660, sur le sujet de la paix & du mariage, par M. DE GUERIN. *Paris*, Bienfait, 1661, in-12, v.
2887. Histoire de Henriette d'Angleterre (1661-1670), par M^{me} DE LA FAYETTE. *Amst.* le Cène, 1720, in-12. m. verd.
2888. Henriette d'Angleterre, par M^{me} DE LA FAYETTE. = Les Mémoires de la Cour de France; par la même. *Amsterd.* Fred. Bernard, 1742, in-12, v.
2889. Histoire de Louis XIV, depuis la mort du Cardinal Mazarin (9 Mars 1661), jusqu'à la paix de Nimegue (10 Août 1678), par PELLISSON FONTANIER. *Paris*, Rollin, 1749, 3 vol. in-12, v.
2890. Mémoires pour servir à l'Histoire de Louis XIV, depuis 1661 jusqu'en 1710, (par l'Abbé de CHOISY), mis au jour par M. l'Abbé d'OLIVET. *Utrecht*, van der Water, 1727, in-8°. v. p. f. 2 tom. rel. en un.
2891. Mémoires de Charles PERRAULT de l'Acad. françoise (depuis 1662 jusq. 1683): contenant beaucoup de particularités & d'anecdotes inté-

- ressantes du Ministère de M. Colbert. *Avignon*, (1759). in-12 br.
2892. Description exacte de tout ce qui s'est passé dans les Guerres entre les Rois d'Angleterre & de France, les Pays-bas & l'Evêque de Munster, depuis 1664 jusqu'à la paix de Breda en 1667. *Amsterd.* Benjamin, 1668, in-8°. v.
2893. Bouclier d'Etat & de Justice. (*Elfévir*) 1667, in-12, v.
2894. Mémoires du Maréchal de VILLARS, depuis 1670 jusqu'en 1700. *La Haye*, Goffe, 1734, in-12. v. f.
2895. Recueil de Lettres sur l'histoire militaire du regne de Louis XIV, dep. 1671 jusq. 1694, par le P. GRIFFET. *Paris*, 1761, 6 vol. in-12, br. Tom. 3, 4, 5, 6, 7 & 8: manq. les 2 premiers.
2896. Le Dénouement des intrigues du tems, par le S. L. P. P. D. *Liege*, 1672, 2 vol. in-12, v.
2897. Récit & preuves données au Roi (Louis XIV) des suppositions & complots faits par les sieurs de Rians & Bouton de Ferrières, par les sieur & Dame DE BELLEGARDE. 1673, in-12, v.
2898. Mémoires des deux dernières campagnes de M. de Turenne en Allemagne, & après la mort du commandement du Comte de Lorges (depuis 1674 jusqu'en 1675). *Maubeuge*, 1756, in-12, v.
2899. Mémoires de Claude, Comte de Forbin, Chef d'Escadre, depuis 1675 jusqu'à 1710, par REBOULET & le P. LE COMTE. *Amsterd.* (*Paris*) 1730, 2 vol. in-12, v.
2900. Relation de la Paix de Fribourg, du Bureau des Gazettes, mise en partition selon les regles de la critiq. par J. D. S. (Jean DE SOURDIÈRES) DE RICHE-SOURCE. (*Paris*), 1677, in-4°. v.
2901. Campagne du Maréchal de Crequi en Lor-

- raine & en Alsace en 1677, rédigée par M. CARLET DE LA ROZIERE. *Paris*, 1764, in-12, br.
2902. Histoire des négociations de la paix de Nimègue, par DE SAINT-DIDIER. *La Haye*, Moëtjens, 1687, in-12, m. r. lav. regl.
2903. Mémoires de Madame DE MAINTENON. *Amst. d.* 1755, 6 vol. in-12, v.
2904. Oracle consulté par les Puissances de la terre sur leurs destinées, où l'on voit la politique d'une manière divertissante, trad. de l'italien. *Rome*, 1688, 4 vol. in-12, v. f.
2905. Testament politique de J. B. Colbert, Ministre d'Etat (par DE COURTILZ). *La Haye*, Henri van Bulderen, 1684, in-12, v.
2906. Dialogo fra Genova e Algieri circa fulminate dal Giove Gallico. *Amst. d.* 1685, in-12, m. verd.
2907. Mém. du Marquis de DANGEAU, ou Journal de la Cour de Louis XIV, commenç. en 1684, & finissant en 1720. *Mss.* 58 vol. in-4°. v. écaillé d. f. tr.
2908. Mémoires de M. de *** (TORCY), pour servir à l'histoire des Négociations, depuis le Traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht (1685 à 1713). *La Haye (Paris)*, 1756, 3 vol. in-12, v. pap. de Holl.
2909. Mémoires du Maréchal de Berwick (depuis 1685 jusqu'en 1734) (par l'Abbé DE LA PAUSE DE MARGON). (*Paris*), 1737, in-12, v. 2 t. rel. en un.
2910. Mémoires de la Cour de France, pour les années 1688 & 89, par M^{me} la Comtesse DE LA FAYETTE. *Amst. d. (Rouen)* 1731, in-12, v.
2911. Les Mémoires de DU GUAI-TROUIN (1689 à 1712). *Amst. P. Mortier*, 1730, in-12, v.
2912. Les mêmes. *Amst. (Paris)*, 1740, in-8°. fig.
2913. Les mêmes. *Paris*, (Cl. Franç. Simon), 1740, in-4°. gr. pap. mar. r. fig.

2914. Histoire militaire de Flandre, depuis 1690 jusqu'en 1694; qui comprend le détail des marches, campemens, batailles, sièges, &c. des armées du Roi & de celles des Alliés pendant les cinq campagnes, par M. le Chev. DE BEAURAIN. *Paris*, 1755, 2 vol. in-fol. fig. mar. bl.
2915. Caracteres de la Famille Royale, des Ministres d'Etat & Princes de la Cour de France. *Villefranche*, 1706. = L'Esprit familier de Trianon, ou Apparition de la Duchesse de Fontange. *Paris*, 1695. = Histoire secrète de la Reine Sarah & des Zaraziens, avec la clef manuscrite, in-12, veau.
2916. Annales de la Cour & de Paris, pour les années 1697 & 1698, par DE COURTILZ. *Amst. d.* Brunet, 1706, 2 vol. in-12, v.
2917. Histoire des Camizards (en 1703), où l'on voit par quelles fausses maximes de politique & de Religion la France a risqué sa ruine sous le regne de Louis XIV. *Londres*, 1744, 2 vol. in-8°. v. f. d. f. tr.
2918. Campagne de M. le Maréchal de Villars en Allemagne, en 1703. *Amst. Rey*, 1762, 4 vol. in-12, v.
2919. Campagne de M. le Maréchal de Marfin en Allemagne, en 1704, contenant les Lettres de ce Maréchal, &c. *Amst. d.* Rey, 1762, 3 vol. in-12, v.
2920. Mémoires du Marquis DE LANGALERIE, depuis 1704 jusqu'en 1716. *La Haye*, Aillaud, 1743, in-12, v. f. d. f. tr.
2921. Hist. du siège de Toulon, par J. D'AUNEAU DE VISE'. *Paris*, Brunet, 1707, in-4°. fig.
2922. Eloge historique du Roi (Louis XIV) sur la conclusion de la paix générale, par l'Abbé de BELLEGARDE. *Paris*, 1714, in-12, v.

2923. Mémoires de la Régence de S. A. R. M. le Duc d'Orléans (depuis 1715 jusqu'en 1723). *La Haye (Rouen)*, 1730, 3 vol. in-12, v.
2924. La Vie de Philippe d'Orléans, Régent du Royaume, par M. le M. de M. Londres (Paris), 1737, 2 vol. in-12, fig. v.
2925. Histoire secrète des intrigues de la France dans toutes les Cours de l'Europe, trad. de l'anglois. Londres, 1715, 3 vol. in-8°. v. f.
2926. Mémoires de M^{me} de STAAL (depuis 1715 jusqu'en 1720). Londres (Paris), 1755, 4 vol. in-12, mar. citr.
2927. La Vie politique & militaire de M. le Maréchal Duc de Belle-Isle (depuis 1715 jusqu'à 1761), &c. publiée par M. D. C. (DE CHEVRIER). *La Haye*, van Duren, 1762, in-8°. p. f. v.
2928. Testament politique du Maréchal Duc de Belle-Isle (par le même). *Amst. (Paris)* 1761, in-8°. p. f. v.
2929. Codicile & Esprit, ou Commentaire des maximes politiques de M. le Maréchal Duc de Belle-Isle (par le même). *La Haye*, van Duren, 1762, in-8°. p. f.
2930. Mémoires de l'Abbé de MONTGON (1724 à 1750), publiés par lui-même. 1748-1752, 9 vol. in-12. v. f.
2931. Lettres & négociations de M. VAN HOEY, Ambassadeur à la Cour de France, pour servir à l'histoire du Card. de Fleury (depuis 1725 jusqu'à 1742). Londres (Paris), 1743, in-12, v.
2932. Carlo Magno Festa Teatrale, in occasione della nascita del Delphino: offerta alle sacre Reali Maesta Cristianissima del Re, e Regina di Franc. dal Card. OTTHOBONI. Rom. 1720, in-fol. fig. vel.

2933. Journal historique de la Campagne de Dantzick en 1734. Paris, 1761, in-12, br.
2934. Histoire de la guerre de 1741 (par M. DE VOLTAIRE). *Amst. (Paris)* 1755, in-12, m. r. 2 tom. rel. en un.
2935. Campagne du Maréchal de Noailles en Allemagne en 1743. *Amst. Rey*, 1760, 2 vol. in-12, v.
2936. Campagne de M. le Mar. de Coigny en Allemagne en 1743. *Amst. Rey*, 1761, 3 vol. in-12, v.
2937. Les Campagnes de Louis XV. (1744, 1748) représentées par des figures allégoriques, par GROSSENIER DE VERNON, 1749, in-4°. gr. p. m. r. fig. (gravé).
2938. Histoire des Conquêtes de Louis XV. par M. DU MORTOUS. Paris, 1759, in-fol. fig. m. r.
2939. Les glorieuses campagnes de Louis XV. par M. GOSMOND. Paris, in-fol. fig. v. (gravé).
2940. Campagnes de l'armée du Roi en 1746 & 47. *La Haye*, Scheurler, 1747, in-8°. mar. r. fig.
2941. Dialogue entre le siècle de Louis XIV & le siècle de Louis XV (par M. CARACCIOLI). *La Haye*, (Paris), 1751, in-12, v. d. f. tr.
2942. Eloge historique du Duc de Bourgogne (depuis 1751 jusqu'en 1761), (par M. LE FRANC DE POMPIGNAN). Paris, Impr. R. 1761, in-8°. br. fig.
2943. Mémoire contenant le précis des faits avec leurs pièces justificatives, pour réponse aux observations des Ministres d'Angleterre. Paris, Impr. R. 1756, in-4°. v. d. f. tr.
2944. Considérations sur la guerre d'Allemagne, trad. de l'anglois. Paris, Freres Estienne, 1761. = Lettres du Maréchal de Belle-Isle à M. de Contades. *La Haye*, P. de Hondt, 1759. = Considérations sur le nombre des prisonniers pour dettes civiles en Angleterre, 1761. = Le Chef-d'œuvre en politique, ou Projets pour 1761. = Journal

- du siège de Belle-Île, 1761. = Lettre d'un Négociant à un Milord sur Port-Mahon, 1756. = Lettre au sujet des Lettres des Anglois sur les limites de l'Amérique, 1756, in-12, v.
2945. Discours d'actions de grâces sur la conservation du Roi, par le P. CYPRIEN, Carme déchaussé. *Paris*, Simon, 1757, in-4°. gr. pap. v.éc.
2946. Parallele de la conduite des Carthaginois à l'égard des Romains, avec celle de l'Angleterre à l'égard de la France (par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR). *Paris*, 1757, in-12, mar. citr.
2947. Parallele de la conduite du Roi avec celle du Roi d'Angleterre, sur la rupture de la Capitulation de Gloster-Seven. *Paris*, Impr. R. 1758, in-8°. v. f. d. f. tr.
2948. Journal de la Campagne de 1760, sous les ordres de M. de Broglie. *Francf.* 1761, in-4°. br.
2949. Histoire de la guerre contre les Anglois. *Geneve*, 1760, in-8°. br.
2950. Mémoire historique sur la négociation de la France & de l'Anglet. en 1761. *Paris*, Impr. R. 1761. = Lettres au Comte de Bute sur la retraite de M. Pitt, trad. de l'anglois (par M. GENEST). *Londres (Paris)*, 1761, in-8°. v.
2951. Traité de Paix entre le Roi, le Roi d'Espagne & le Roi de la Grande-Bretagne, avec l'accession du Roi de Portugal, en 1763. *Paris*, Impr. R. 1763, in-4°. br.
2952. Lettres sur la Paix à M. le Comte de..... *Lyon*, 1763, in-8°. br.

Mélanges de l'Histoire de France.

2953. 13 vol. de Miscellanea sur l'histoire de France, & sur les droits de la Couronne & de l'Eglise Gallicane.

2954. Recueil de pièces fugitives en prose & en vers, depuis 1690 jusqu'à 1752, contenant plusieurs anecdotes sur l'hist. de France. 6 vol. in-4°.
2955. Recueil de pièces fugitives, tant en prose qu'en vers, dep. 1700 jusqu'à 1746, conten. plusieurs anecd. sur l'hist. de France. 16 v. in-8°. & in-12, v.
2956. Mémoires historiques & critiques sur divers points de l'histoire de France, par MEZERAU. *Amsterd.* Frederic Bernard, 1732, in-8°. v.
2957. Recueils contenant des anecdotes de l'hist. de France, connus sous le titre de Recueil, A. B. C. &c. (par MM. PERAU, DE QUERLON, BARBAZAN, GRAVILLE, DE LA PORTE, & autres). 1745, & suiv. in-12, v. éc. 24 tom. rel. en 12.
2958. Mémoires historiques, critiques & anecdotes de France, sur les Reines & Régentes (par M. DREUX DU RADIER). *Amst. (Paris)* 1764, 4 vol. in-12, v.
2959. Almanach Royal en grand pap. maroq. à compart. pour les années 1750 à 52, jusqu'à 1764, 14 vol. in-8°.
2960. Etat actuel de la Musique de la Chambre du Roi & des trois Spectacles. de *Paris*. in-12, br.
- Traités concernant les Rois de France.*
2961. Recueil des Rois de France, leur Couronne & Maison, par MM. DU TILLET. *Paris*, Perrier, 1602, in-4°. fig. v.
2962. Les vrais portraits des Rois de France, par J. DE BIE, avec l'explication. *Paris*, Camuzat, 1636, in-fol. mar. citr.
2963. Médailles des Rois & des Reines de France, par le même, avec l'explication. *Paris*, Camuzat, 1636, in-fol. mar. citr.
2964. Traités touchant les droits du Roi sur plusieurs Etats & Seigneuries possédées par divers

- Princes voisins, &c. recueillis par (Theod. GODEFROY, sous le nom de) Pierre DUPUY. Paris, Courbé, 1655, in-fol. v. 1 tom. rel. en 2.
2965. Appanage du Duc d'Orléans, fils de France, frere du Roi (Louis XIV) par PIETRE. Paris, V^e Guillemot, 1656, in-4^o. v.

Traité sur le Gouvernement de France, &c.

2966. L'Etat & succès des affaires de France, par DU HAILLAN. Paris, P. L'Huillier, 1572, in-4^o. v.
2967. Mémoires & instructions pour les négociations & affaires concernant la France. Paris, le Fèvre, 1689, in-12, v. f.
2968. Parallele des Romains & des François par rapport au Gouvernement (par M. l'Abbé DE MABLY). Paris, Didot, 1740, 2 vol. in-12, v.
2969. Le Marquis de Louvois sur la Sellette, examiné par l'Europe: Dialogues satyriques en vers. Cologne, Pierre Marteau, 1695, in-12, v. f. p. f.
2970. Les Héros de la France sortant de la barque de Caron: Dialogue entre MM. Colbert, Louvois & Seignelay. Cologne, P. Marteau, 1693, in-12, v. fig. p. f.
2971. Discours historique sur les Préliminaires des Traités faits entre les Rois de France & tous les Princes de l'Europe, depuis le regne de Charles VII (par AMELOT DE LA HOUSSAYE). Paris, Leonard, 1692. = Catalogue chronologique des Traités contenus dans les quatre volumes in-4^o. du Recueil de Fred. Leonard, 1692, in-12, v.
2972. Recueil des Traités de Paix, Trêves, &c. entre la France & l'Espagne. (Bruxelles, 1645) in-12, v. f. p. f. 1 tom. rel. en 2.
2973. Recueil des Traités de confédération & d'alliance entre la France & les autres Puissances, depuis 1621 jusq. 1672. (1672), in-12, v. f.

2974. Histoire du Visa fait en France pour la réduction & extinction des papiers Royaux, &c. La Haye, Scheurleer, 1743, 4 vol. in-12, v. d. f. tr.
2975. Augmentation & diminution du prix des Monnoies, par Fr. GRIMAUDET. Paris, Martin le jeune, 1576, in-8^o. v. f. d. f. tr.

Traité du Cérémonial françois, des Offices de France; Etat militaire.

2976. Le Cérémonial de France, par Théodore GODEFROY. Paris, Pacard, 1619, in-4^o. v. f.
2977. Le même, augmenté par Denys GODEFROY. Paris, Cramoisy, 1649, 2 vol. in-fol. v.
2978. Hist. de la Pairie de France & du Parlement de Paris (par le Comte DE BOULAINVILLIERS), avec l'histoire de la Grandesse d'Espagne. Lond. Hardings, 1740, in-12, v.
2979. Recueil des Ecrits sur le différend des Pairs de France & des Présidens à Mortier, pour la séance aux Lits de Justice. Paris, 1664, in-4^o. v. d. f. tr.
2980. Histoire de la Milice françoise, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à la fin du regne de Louis le Grand, par le P. DANIEL. Paris, Mariette, 1721, 2 vol. in-4^o. gr. pap. v. fig.
2981. Journées mémorables des François, par le P. Antoine GIRARD. Paris, Henault, 1647, in-4^o. v. fig.
2982. Histoire des Victoires mémorables des François, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à la fin du regne de Louis XIV (par M. ALLETZ). Paris, Guillyn, 1754, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
2983. Carte générale militaire de la France, par M. LEMAU DE LA JAISSE. 1730, in-fol. vélin.

2984. Etat militaire de France, pour l'année 1759, par MM. MONTANDRE. *Paris*, Guillyn, 1759, in-12. p. f. mar. r.

Histoire ecclésiastique & civile des Provinces & Villes de France.

2985. Mémoire sur l'utilité des histoires particulières des Provinces, & sur la manière de les écrire, par M. BAUDEAU. *Paris*, 1754, in-8°. br.
2986. Antiquités de la Ville d'Amiens, poétiquement traitées, par Adr. DE LA MORLIERE. *Paris*, Moreau, 1627, in-4°. v.
2987. Histoire des anciens Seigneurs de Coucy, par JOVET. *Laon*, Rennesson, 1682, in-12.
2988. Etat ancien & moderne de la Province & Comté d'Artois, par M* * *. *Paris*, Desprez, 1748, in-12. v.
2989. Histoire de la Ville & Comté de Valenciennes, par Henri d'OUTREMANS, & augmentée par le P. d'OUTREMANS. *Douay*, V^e Mawion, 1639, in-fol. v.
2990. Description historique de Dunkerque, par P. FAUCONNIER. *Bruges*, van Capell, 1730, in-fol. v. fig.
2991. Dissertation sur l'origine & ancienneté de l'Abbaye de S. Bertin. *Paris*, Guérin, 1737, in-12, v.
2992. Annales de l'Eglise Cathédrale de Noyon, par Jacq. LE VASSEUR. *Paris*, Sara, 1633, in-4°. v. 1 tom. rel. en 3.
2993. Le Dessin de l'histoire de Reims, par Nic. BERGIER. *Reims*, Hecart, 1635, in-4°. v. fig.
2994. Essai sur les Duchés de Lorraine & de Bar, par M. ANDREU DE BILISTEIN. *Amsterd.* 1762, in-12, br.

2995. Histoire ecclésiastique & civile de Lorraine, avec les pièces justificatives, par Dom Augustin CALMET. *Nancy*, Cusson, 1728, 6 vol. in-fol. v.
2996. Arrêt du Parlem. de Paris contre Charles II. Duc de Lorraine & ses complices, en 1412. = Remarques sur cet Arrêt, par Jouvenel DES URSINS. *Paris*, Villery, 1634, in-8°. m. r.
2997. Testament politique de Charl. Duc de Lorr. & de Bar. *Leipsick*, Weitman, 1696, in-12, v. f.
2998. Mémoires du Marquis de BEAUVEAU, pour servir à l'histoire de Charles IV, Duc de Lorraine. *Cologne*, P. Marteau, 1688, in-12, v. f. p. f.
2999. Suite des mêmes Mémoires pour servir à l'histoire de Charles V. *Cologne*, Pierre Marteau, 1689, in-12, v. f. p. f.
3000. Essai sur la Ville de Nancy, par M. ANDREU DE BILISTEIN. in-12, br.
3001. Fondations & Etablissements du Roi Stanislas en Lorraine. *Nancy*, Pierre Antoine, 1758, in-4°. mar. r.
3002. Relation de la dédicace de la statue pedestre du Roi Louis XV, érigée par le Roi Stanislas dans Nancy, avec un discours de M. le Comte DE TRESSAN. *Nancy*, P. Antoine, 1755, in-4°. m. r.
3003. Journal du voyage & du séjour en Lorraine de Mesdames de France, Adelaïde & Victoire, (par M. DELESPINE, Officier de Mesdames). *Nancy*, 1762, in-12, br.
3004. Relation du Voyage de Mesdames Adelaïde & Victoire à Plombières, depuis le 30 Juin 1761 jusqu'au 28 Septembre de la même année. (par le même), *Paris*, Desprez, 1762, in-8°. fig. v. écaïlle d. f. tr.
3005. Théâtre des antiquités de Paris, par Jacques DU BREUIL. *Paris*, 1639, in-4°. v. 1 tom. rel. en 2.
3006. Hist. & recherches des antiquités de la Ville

- de Paris, par Henri SAUVAL. *Paris*, Moette, 1724, 3 vol. in-fol. v.
3007. Histoire de la Ville de Paris, par Michel FELIBIEN, mise au jour par le P. LOBINEAU. *Paris*, Guillaume Desprez, 1725, 5 vol. in-fol. gr. pap. fig. v. d. f. tr.
3008. Projet d'une histoire de Paris sur un plan nouv. (par M. COSTE). *Harlem*, 1739, in-12, br.
3009. Description de Paris, Versailles, &c. par PIGANIOU DE LA FORCE. *Paris*, Cavalier, 1742, 8 vol. in-12, fig. v. f.
3010. Essais historiques sur Paris, par M. de SAINT-FOIX. *Londres* (*Paris*, Duchesne), 1763, 4 vol. in-12, m. bl.
3011. Mémoires de Paris & de ses environs, par M. l'Abbé ANTONINI, augment. par M. R.). *Paris*, Bauche, 1749, 2 vol. in-12, v.
3012. Voyage Pittoresque de Paris, par M. D*** (D'ARGENVILLE le fils). *Paris*, Debure, 1749, in-12, v.
3013. Journal du Citoyen, ou Tableau de la Ville de Paris (*Paris*). 1754, in-8°. v.
3014. Histoire de l'Abbaye Royale de S. Germain des Prés, par Dom Jacques BOUILLARD. *Paris*, Dupuis, 1724, in-fol. v. fig.
3015. Histoire de l'Abbaye Royale de S. Denys en France, par Michel FELIBIEN. *Paris*, Freder. Leonard, 1706, in-fol. gr. pap. fig. m. r. l. r.
3016. Description histor. des Châteaux, Bourg & Forêts de Fontainebleau, par M. l'Abbé GUILBERT. *Paris*, Cailleau, 1731, 2 vol. in-12, v. fig.
3017. Abrégé de l'histoire ecclésiast. civile & politique de la ville de Rouen (par M. LE COQ DE VILLERAY). *Rouen*, Oursel, 1759, in-12, m. r.
3018. Traité de l'ancien Etat de la petite Bretagne & du droit de la Couronne de France sur elle, contre

- contre les faussetés de Dargentré, par Nicolas VIGNIER. *Paris*, Perier, 1619, in-4°. v. f.
3019. Antiquités de la Ville d'Orléans, par Fr. LE MAIRE. *Orléans*, 1645, 2 vol. in-4°. v.
3020. Parthenie, ou Hist. de l'Eglise de Chartres, par Sebastien ROUILLARD. *Paris*, Thierry, 1609, in-8°. v. 1 tom. rel. en 3.
3021. Hist. du Pays de Nivernois & de sa Duché, par Guy COQUILLE. *Paris*, Abel Langelier, 1612, in-4°. v. f.
3022. Histoire des Comtes de Poitou & Ducs de Guyenne, depuis 811 jusqu'à Louis le jeune, par Jean BESLY. *Paris*, Bertault, 1647, in-fol. v. f.
3023. Evêques de Poitiers, avec le Pouillé des Abbayes, par le même. *Paris*, Alliot, 1647, in-4°. v.
3024. Antiquités de la Rochelle, par Auguste GALLAND. 1628, in-4°. gr. pap. v.
3025. Histoire de Xaintonge, Poitou, Aunis & Angoumois, par Armand MAICHAIN. *Saint-Jean d'Angely*, Boisset, 1671, in-fol. v.
3026. Etat du Ban de Xaintonge, convoqué sous Louis XII, en 1578, in-12. br.
3027. Histoire de la Ville & des Comtes d'Angoulême, par Fr. de CORLIEU, 2^{me} édition donnée par Gabriel DE LA CHARLONYE. *Angoulême*, 1631. = Privilèges, immunités, &c. de la Ville d'Angoulême, 1629, in-4°. v. f.
3028. De l'origine des Bourguignons, & antiquités des Etats de Bourgogne, par Pierre DE S. JULIEN. *Paris*, Chefneau, 1581, in-fol. fig. v. d. f. tr.
3029. Descript. du Gouvernement de Bourgogne, par GARREAU. *Dijon*, de Fay, 1717, in-8°. v.
3030. Mémoires pour servir à l'histoire du Comté & du Nobiliaire de Bourgogne, par M. DUNOD DE CHARNAGE. *Besançon*, Charmer, 1740, in-4°. v. fig.

3031. Le Parlement de Bourgogne, ses origines, qualités, blason, &c. par P. PALLIOT. *Dijon*, 1649, in-fol. v.
3032. Mémoires pour l'histoire de l'ancienne Ville d'Autun, par J. MUNIER, donnés par THIROUX. *Dijon*, Chavange, 1660, in-4°. v. 2 tom. rel. en 1.
3033. La découverte de la ville d'Antre (par le P. Pierre DUNOD), & les méprises des Auteurs de la critique de cette découverte. *Amsterd.* Lombrail, 1709, 2 vol. in-12. v.
3034. Histoire de la ville de Lyon, avec les figures de ses plus beaux bâtimens, par le P. DE S. AUBIN. *Lyon*, Coral, 1666, 2 vol. in-fol. v.
3035. Histoire abrégée, ou Eloge historique de la ville de Lyon, par BROSSETTE. *Lyon*, Girin, 1711, in-4°. fig. gr. pap. v. f. d. f. tr.
3036. Les Origines de Clairmont, ville capitale d'Auvergne, par SAVARON. *Clermont*, Durand, 1607, in-8°. v.
3037. Annales d'Aquitaine, par Jean BOUCHET. *Poitiers*, Marnef, 1545, in-fol. v. éc. d. f. tr.
3038. Essai histori. sur l'Aquitaine (par M. l'Abbé BOUDOT). 1753, in-8°. br.
3039. L'Eglise Métropolit. & Primatiale de S. André de Bordeaux, par Jérôme LOPE'S. *Bordeaux*, la Court, 1668, in-4°. v. d. f. tr.
3040. Histoire générale de Languedoc, par les PP. DE VIC & VAISSETTE. *Paris*, Vincent, 1730, 5 vol. in-fol. fig. v. f.
3041. Hist. de la ville de Toulouse, par J. RAYNAL. *Toulouse*, Forest, 1759, in-4°. mar. r.
3042. Dissertation sur les origines de Toulouse, par M. AUDIBERT. *Avignon*, 1764, in-8°. br.
3043. Traité du Comté & Comtes de Castres, par David DEFOS. *Toulouse*, Colomiés, 1633, in-4°. v.

3044. Histoire des Comtes de Carcassone, par G. BESSE. *Beziers*, Estradier, 1645, in-4°. v.
3045. Discours de la Cité de Nîmes en la Gaule Narbonnoise, par Jean POLDO D'ALBENAS. *Nîmes*, Jaquy, 1591, in-fol. v.
3046. Histoire civile, ecclésiastique & littéraire de la Ville de Nîmes, par M. MENARD. *Paris*, Chaubert, 1750 & années suivantes, 5 vol. in-4°. gr. pap. mar. bl.
3047. Lettre à M. Barillon, conten. la relation & la descript. des travaux du Languedoc, pour la communic. des deux Mers, par M. DE FROYDOUR. *Toulouse*, Camusat, 1672, in-8°. v. fig. & cartes.
3048. Mémoires pour servir à l'hist. du Dauphiné sous les Dauphins de la Maison de la Tour du Pin, par DE VALBONNAIS, donnés par Antoine LANCELOT. *Paris*, Debas, 1711, in-fol. v.
3049. Histoire des Dauphins de Viennois, d'Auvergne & de France, par LE QUIEN DE LA NEUFVILLE, mis au jour par son petit-fils. *Paris*, Desprez, 1760, 2 vol. in-12, m. r.
3050. Almanach Dauphin, ou Histoire abrégée des Princes qui ont porté le nom de Dauphins, par Ch. GUILLAUME. *Paris*, l'Auteur, 1751, in-8°, mar. bl.
3051. Deux conventions entre Charles I & Louis II, Comte de Provence, & les Citoyens de la Ville d'Arles; contenant les Libertés deldits Citoyens & les Réglemens de la Police de ladite Ville. *Lyon*, Reinault, 1617, in-4°. v.
3052. L'Antiquité de l'Eglise & des Evêques de Marseille, (par M. Xavier DE BELSUNCE DE CASTELMORON, Evêque de Marseille). *Marseille*, Brebion, 1747, 3 vol. in-4°. v.
3053. Histoire de la Ville & Principauté d'Orange (par le P. Bonav. SISTERON). 1741, in-4°. fig. v.

- & des Provinces-Unies, par Louis AUBERY DU MAURIER. *La Fleche*, 1680, in-8°. v. f. p. f.
3073. L'Etat des Provinces-Unies des Pays-Bas, traduit de l'anglois du Chevalier TEMPLE (par LE VASSEUR). *Paris*, Cloufier, 1674, 2 vol. in-12, veau f.
3074. Remarques sur l'état des Provinces-Unies des Pays-Bas, du Chev. TEMPLE, par Jean STEUKER, trad. de l'anglois. *Utrecht*, Schouten, 1697, in-12. v. p. f.
3075. Histoire des Provinces-Unies, avec les Médailles & leurs explications, depuis 1560 jusqu'à 1716, par LE CLERC. *Amst.* L'Honoré & Chastelain, 1723, 2 vol. in-fol. v. fig.
3076. Histoire métall. de la Républ. de Hollande, par BIZOT. *Paris*, Hortemels, 1687, in-fol. fig. m. r.
3077. Abrégé de l'histoire de Hollande. *La Haye*, 1688. = L'Ombre de Charles V. *Cologne*, 1688, in-12. mar. verd.
3078. Les délices de la Hollande. *Amst.* Wolfgang, 1685, in-12, fig. v. f. p. f.
3079. Histoire des Comtes de Hollande & du Gouvernement des Pays-Bas. *Paris*, d'Houry, 1677, in-12. v. f. p. f.
3080. Mémoires du Comte de MONTBAS, Général des troupes Hollandoises, pour sa justification sur la conquête de la Hollande. *Utrecht*, 1673, in-12, v. f. p. f.
3081. Différend entre les Etats de Zélande & le Prince d'Orange, au sujet du Marquisat de Veire & de Fleffingue. *Londres*, Harding, 1742, in-8°. v. d. f. tr.
3082. Histoire du Stadhoudérat, par M. l'Abbé RAYNAL. *La Haye (Paris)*, 1748, in-12, v.
3083. Architecture, Peinture & Sculpture de la Maison de Ville d'Amsterdam, en 109 figures,

avec une explication historique de chaque figure. *Amsterd.* Mortier, 1719, in-fol. v. f. gr. pap.

HISTOIRE D'ALLEMAGNE.

3084. Essai critique sur l'établissement & sur la translation de l'Empire d'Occident ou d'Allemagne; les causes singulières pour lesquelles les François l'ont perdu, par M. l'Abbé GUYON. *Paris*, Villette, 1752, in-8°. v.
3085. Histoire de l'Empire, par HEISS. *Paris*, Barbin, 1684, 2 vol. in-4°. m. r.
3086. La même, avec les notes de M. V. G. J. D. G. S. *Paris*, 1731, 3 vol. in-4°. v.
3087. Histoire d'Allemagne, avant & depuis l'établissement de l'Empire, jusqu'à l'Empereur régnant, (François-Etienne), par le P. BARRE. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1748, 10 vol. in-4°. v. reliés en onze.
3088. Abrégé chronol. de l'histoire & du droit public d'Allemagne, par M. P. S. D. A. D. S. M. L. R. D. P. E. D. S. (M. PEEFFEL, Secret. d'Ambassade de Sa Majesté le Roi de Pologne, Electeur de Saxe). *Paris*, J. Th. Hérissant, 1754, in-8°. v. d. f. tr.
3089. Tableau de l'Empire Germanique, avec la Bulle d'or & la Capitulation de Charles VI. 1741, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
3090. Ann. de l'Emp. dep. Charlemagne, (par M. DE VOLTAIRE). *Basle*, Decker, 1753, in-12, v.
3091. Bulle d'or, les cérémonies de l'élection & du couronnement de l'Empereur, &c. (ou 6^{me} vol. des Voyages historiq. de l'Europe). *Paris*, le Gras, 1711, in-12, v.
3092. Discours historique de l'élection de l'Empereur, de l'origine des Electeurs avec la Bulle

- d'or, &c. & la Capitulation de Joseph I, & celle de Henri IV. 1711, in-8°. v. p. f.
3093. Capitulation Harmonique, ou Résumé général des capitulations des Empereurs, traduit de l'angl. de MUELDER (par M. de LA CHAPPELLE), Paris, Guérin, 1750, in-4°. v.
3094. Mémoires instructifs sur la vacance du Trône Impérial, sur les droits des Electeurs, sur la capitulation Impériale, l'élection de l'Empereur, la capitulation perpétuelle & le suffrage de Bohême, par le Baron D... Amst. P. Mortier, 1741, in-8°. p. f. v. d. f. tr.
3095. Historia delle guerre, di Ferdinando II e III, Imp. e de Re Philippo IV di Spagna, contro Gustavo Adolfo e Luigi XIII, dal conte Galeazzo Gualdo PRIORATO. Venezia, 1643, 2 vol. in-4°. v.
3096. Vita del imper. (Carlo quinto), descritta dal Alfonso ULLOA. Venetia, 1562, in-4°. v. d. f. tr. 1 tom. rel. en 2.
3097. Vita di Carlo V, scritta da Gregorio LETI. Amsterd. 1700, 4 vol. in-12, v.
3098. Histoire de l'Empereur Charles-Quint, trad. de l'espagnol d'Antoine de VERA, par DU PERON LE HAYER. Bruxelles, Foppens, 1663, 2 vol. in-12, v. p. f.
3099. Histoire de l'Empereur Charles VI, & des révolutions sous la Maison d'Autriche, depuis Rodolphe de Habsbourg jusqu'à présent, avec le différend entre la Reine de Hongrie & le Roi de Prusse sur la Silésie. Amsterd. Franç. Lhonoré, 1742, 2 vol. in-12, v. f.
3100. La Vie du Prince Eugene de Savoye. La Haye, Adrien Moetjens, 1703, in-12, v. f.
3101. Les Batailles du Prince Eugene de Savoye, gravées par HUENTENBURG, & expliquées par Jean

- Jean DUMONT. La Haye, Pierre Hufson, 1720, & 1729, 3 vol. in-fol. gr. pap. v. f. fig. enlum.
3102. Vraie origine de la Maison d'Autriche, qui prouve qu'elle ne descend point en ligne masculine de la Race Mérovingienne. 1624, in-4°. v.
3103. Défense du droit de la Maison d'Autriche à la succession d'Espagne (attribué au Baron de LISOLA). Cologne, P. Marteau, 1703, in-12, v.
3104. Politique de la Maison d'Autriche (par VARRILLAS). Paris, Barbin, 1688, in-12, v.
3105. Mémoires de la Cour de Vienne. Cologne, Guill. Estienne, 1705, in-12, v. f.
3106. Relation des démêlés entre le Comte de Bonneval & le Marquis de Prié, Gouverneur des Pays-Bas Autrichiens, publiée par ordre du Comte de Bonneval, 1730. = Lettre au sujet des prétentions de Dom Carlos, avec un Traité de la nature des Fiefs, & du Traité de Séville, tr. de l'anglois. La Haye, van Duren, 1730, in-4°. v.
3107. Mappa Geographica Regni Bohemix, &c. XXV sectionibus exhibita à Joanne Christophoro MUELLER.
3108. Histoire de Baviere, par BLANC. Paris, 1680, 4 vol. in-12, v. f.

HISTOIRE DE SUISSE.

3109. Etat de la Suisse en 1714, trad. de l'anglois. Amsterd. Westeins, 1714, in-8°. v.
3110. Histoire militaire des Suisses au service de la France, par M. le Baron de ZURLAUBEN Paris, J. Th. Hérisant 1751, 5 vol. in-12, v.
3111. Description & Mémoires sur la Valteline & le Pays des Grisons, 1631, in-8°. v. 1 tom. rel. en deux.
3112. Apologie pour la vieille Cité d'Avenches en Vu

Suisse, & dissertation (par Marquard WILD):
Berne, 1710, in-8°. v. fig.

HISTOIRE DE GENEVE.

3113. Histoire de Genève, par SPON. *Geneve*,
Fabri & Barillot, 1730, 2 vol. in-4°. fig. m. citr.
3114. Compendio della storia di Genova, dalla sua
fondazione fino all'anno 1750. *Lipxia*, 1750,
2 vol. in-4°. v.
3115. Annali della Republica di Genova, dal se-
colo XVI, da Philipppo CASONI. *Genova*, 1708,
in-fol. m. r.

HISTOIRE D'ITALIE.

Histoire générale d'Italie.

3116. La Historia d'Italia, di Francesco GUICCIAR-
DINI. *Genova*, 1636, 2 vol. in-4°. v.
3117. La medesima. *Venetia*, 1737, 2 vol. in-fol.
pap. Royal, m. r.
3118. Fr. GUICCIARDINI, Libri XX. historiarum
sui temporis. *Basil.* 1657, 5 vol. in-8°. v.
3119. Histoire des guerres d'Italie, trad. de l'ital.
de GUICHARDIN. *Londres (Paris)*, 1738, 3 vol.
in-4°. gr. pap. mar. r.
3120. Istoria delle guerre avvenute in Europa, e
particolarmente in Italia per la successione alla
Monarchia delle Spagne da Franc. Maria OTIERI.
Roma, 1728, 7 vol. in-4°. en feuilles.
3121. Del Regno d'Italia, sotto i Barbari, epitome;
di Emmanuel TESAURO. *Torino*, 1664, in-fol.
m. r. fig.
3122. Abrégé chronolog. de l'hist. générale d'Italie,
par M. LE FEVRE DE SAINT MARC. (Tome pre-
mier). *Paris*, J. Th. Hérissant, 1761, in-8°. v.

Histoire particulière d'Italie.

HISTOIRE DE PIÉMONT ET DE SAVOIE.

3123. Théâtre des Etats du Duc de Savoie, Prince
de Piémont. *La Haye*, Moertjens, 1700, 2 vol.
in-fol. pap. imp. mar. r.
3124. Chroniques de Savoie, par PARADIN. *Genev.*
de Tournes. 1601, in-fol. v. fig.
3125. La premiere & seconde Savoisiennne. 1630,
in-8°. v. f.
3126. La Sardaigne paranymphe de la paix, aux
Souverains de l'Europe. *Boulog.* 1714, in-8°. v.
3127. Funerale fatto nel Duomo di Torino, alla
gloriosa memoria dell'invittissimo Vittorio Ame-
deo Duco di Savoia, &c. del Luigi GIUGLARIS.
Torino, 1738, in-fol. fig. v.

HISTOIRE DE FLORENCE, VENISE, &c.

3128. Historie Fiorentine dopo la fondatione di
Firenza infino all'anno 1574, da Scipione AM-
MIRATO, con l'aggiunte di Scipione AMMIRATO
il giovane. *Firenze*, Massi, 1647, 3 vol. in-fol.
mar. r. p. f.
3129. Storia Fiorentina, dopo l'an. 1527, fino al
1538, di Benedetto VARCHI, con la vita dell'-
autore scritta da Silvano RAZZI. *Colonia*, Mar-
tello, 1721, in-fol. v.
3130. Les Anecdotes de Florence, ou L'Histoire
secrete de la Maison de Medicis, par VARILLAS.
La Haye, Moertjens, 1689, in-12, v.
3131. Historia Venetæ, scilicet: SABELLICI, BEMBO,
PARUTA, MOROSINI, NANI, FOSCARINI. 1718-
1722, 10 vol. in-4°. v.
3132. Historia della Republica Veneta di Batt.
NANI. *Venet.* 1662, 2 vol. in-4°. v.

Suisse, & dissertation (par Marquard WILD):
Berne, 1710, in-8°. v. fig.

HISTOIRE DE GENEVE.

3113. Histoire de Genève, par SPON. *Geneve*,
Fabri & Barillot, 1730, 2 vol. in-4°. fig. m. citr.
3114. Compendio della storia di Genova, dalla sua
fondazione fino all'anno 1750. *Lipxia*, 1750,
2 vol. in-4°. v.
3115. Annali della Republica di Genova, dal se-
colo XVI, da Philipppo CASONI. *Genova*, 1708,
in-fol. m. r.

HISTOIRE D'ITALIE.

Histoire générale d'Italie.

3116. La Historia d'Italia, di Francesco GUICCIAR-
DINI. *Genova*, 1636, 2 vol. in-4°. v.
3117. La medesima. *Venetia*, 1737, 2 vol. in-fol.
pap. Royal, m. r.
3118. Fr. GUICCIARDINI, Libri XX. historiarum
sui temporis. *Basil.* 1657, 5 vol. in-8°. v.
3119. Histoire des guerres d'Italie, trad. de l'ital.
de GUICHARDIN. *Londres (Paris)*, 1738, 3 vol.
in-4°. gr. pap. mar. r.
3120. Istoria delle guerre avvenute in Europa, e
particolarmente in Italia per la successione alla
Monarchia delle Spagne da Franc. Maria OTIERI.
Roma, 1728, 7 vol. in-4°. en feuilles.
3121. Del Regno d'Italia, sotto i Barbari, epitome;
di Emmanuel TESAURO. *Torino*, 1664, in-fol.
m. r. fig.
3122. Abrégé chronolog. de l'hist. générale d'Italie,
par M. LE FEVRE DE SAINT MARC. (Tome pre-
mier). *Paris*, J. Th. Hérissant, 1761, in-8°. v.

Histoire particulière d'Italie.

HISTOIRE DE PIÉMONT ET DE SAVOIE.

3123. Théâtre des Etats du Duc de Savoie, Prince
de Piémont. *La Haye*, Moertjens, 1700, 2 vol.
in-fol. pap. imp. mar. r.
3124. Chroniques de Savoie, par PARADIN. *Genev.*
de Tournes. 1601, in-fol. v. fig.
3125. La premiere & seconde Savoisiennne. 1630;
in-8°. v. f.
3126. La Sardaigne paranymphe de la paix, aux
Souverains de l'Europe. *Boulog.* 1714, in-8°. v.
3127. Funerale fatto nel Duomo di Torino, alla
gloriosa memoria dell'invittissimo Vittorio Ame-
deo Duco di Savoia, &c. del Luigi GIUGLARIS.
Torino, 1738, in-fol. fig. v.

HISTOIRE DE FLORENCE, VENISE, &c.

3128. Historie Fiorentine dopo la fondatione di
Firenza infino all'anno 1574, da Scipione AM-
MIRATO, con l'aggiunte di Scipione AMMIRATO
il giovane. *Firenze*, Massi, 1647, 3 vol. in-fol.
mar. r. p. f.
3129. Storia Fiorentina, dopo l'an. 1527, fino al
1538, di Benedetto VARCHI, con la vita dell'-
autore scritta da Silvano RAZZI. *Colonia*, Mar-
tello, 1721, in-fol. v.
3130. Les Anecdotes de Florence, ou L'Histoire
secrete de la Maison de Medicis, par VARILLAS.
La Haye, Moertjens, 1689, in-12, v.
3131. Historia Venetæ, scilicet: SABELLICI, BEMBO,
PARUTA, MOROSINI, NANI, FOSCARINI. 1718-
1722, 10 vol. in-4°. v.
3132. Historia della Republica Veneta di Batt.
NANI. *Venet.* 1662, 2 vol. in-4°. v.

3133. Histoire du Gouvernement de Venise, par AMELOT DE LA HOUSSAYE, avec le supplément. Paris, Léonard, 1677, 2 vol. in-8°. v.
3134. Historia particolare delle cose passate tra'l Papa Paolo V, e la Republica di Venetia, ne gli anni 1605, 1606, 1607, da Pietro SARPI (Paolo SARPI). Lione, 1624, in-4°. v.
3135. Histoire du Marquis de Montbrun, Général pour la République de Venise, par Jean M... (depuis 1643 jusqu'en 1673). Paris, Barbin, 1698, in-12, v.
3136. Teatro delle fabbriche piu cospicue in prospettiva della cita di Vinezia. Venezia, Albrizzi, 2 vol. in-4°. obl. vel. fig.
3137. Urbis Venetiarum prospectus celebriores. Venet. Paschali, 1742, in-fol. oblong. m. r.
3138. Il Ritratto di Milano diviso in tre libri, da Carlo TORRE. Milano, 1714, in-4°. m. r. fig.
3139. La Congiura del conte Giov. Luigi de Fieschi, dell'an. 1547, descritta da Agost. MASCARDI. Bologna, 1639, in-4°. v.
3140. Histoire de la conjuration du Comte de Fiesque, trad. de l'italien de MASCARDI. Paris, Barbin, 1682, in-12, v.
3141. Vie de Castruccio Castracani, Souver. de Lucca, tr. de l'ital. de MACHIAVEL, par M. DREUX DU RADIER. Paris, Lambert, 1753, in-8°. v.
3142. Histoire de Nicolas Rienzi, par M. DE BOISPREAUX. Paris, David, 1743, in-12, v.
3143. Conjuration de Nicolas Gabrini Rienzi, Tyran de Rome, en 1347, par le Pere DU CERCEAU. Paris, Veuve Estienne, 1733, in-12, v. = Pièces fugitives en vers, & les incommodités de la Grandeur, Coméd. héroïque.
3144. Historia della Citta di Viterbo, da Feliciano BUSSI. Roma, 1742, in-fol. en feuilles.

3145. Historia della Citta e Regno di Napoli, di Giov. Antonio SUMMONTE. Napoli, 1602, 2 vol. in-4°. v. p. f.
3146. Il Regno di Napoli, e di Calabria, da Marco MAIER. Haya, 1723, in-fol. m. r.
3147. Histoire des Rois de Sicile & de Naples, des Maisons d'Anjou, (par DES NOULIS). Paris, le Mercier, 1707, in-4°. v. fig.
3148. Histoire de l'origine du Royaume de Naples & de Sicile (par le P. BUFFIER). Paris, Anisson, 1701, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
3149. Histoire civile du Royaume de Naples, trad. de l'ital. de GIANNONE, avec des notes, des réflexions & des Médailles. La Haye, Goffe, (Lau-
sanne) 1742, 4 vol. in-4°. v. éc.
3150. La Congiura de Baroni del Regno di Napoli contra il Re Ferdinando primo, dopo l'anno 1480 infino al 1487, raccolta da Camillo PORTIO. Roma, 1565, in-4°. v.
3151. Histoire de la Révolution du Royaume de Naples dans les années 1647 & 1648, par M^{lle} DE LUSSAN. Paris, Pissot, 1757, 4 vol. in-12. v. f. dorés s. tr.
3152. Etat de la République de Naples sous le Duc de Guise. Paris, Léonard, 1679, in-12, v. p. f.
3153. Histoire de Jeanne premiere, Reine de Naples. La Haye (Paris), 1764, in-12, v.
3154. Histoire de Jeanne premiere & Jeanne seconde, Reines de Naples & de Sicile, par DES FONTAINES DES HUYOTS). Paris, Cl. Barbin, 1700, in-12, v. p. f.
3155. Les Mémoires de M^{me} la Princesse Marie de Mancini-Colonne. Cologne, 1676, in-12. v. p. f.
3156. Apologie, ou Les véritables Mémoires de

Mlle Marie Mancini, Connétable de Colonne; écrits par elle-même (mis au jour par DE SAINT-BREMOND). *Leyde*, 1678, in-12, v. f. p. f.

HISTOIRE D'ESPAGNE.

3157. Resumpta Historial de Espana, desde el Diluvio hasta el anno 1642, por Fr. DE CEPEDA: anadida hasta 1652, por Luis DE CEPEDA. *Madrid*, de la Carrera, 1654, in-4°. v.
3158. Histoire générale d'Espagne, trad. de l'espagnol de FERRERAS, avec des notes, par d'HERMILLY. *Paris*, Giffey, 1751, 10 vol. in-4°. v. fig.
3159. Histoire des Révolutions d'Espagne, par le P. d'ORLEANS, publiée par les PP. ROUILLE & BRUMOT. *Paris*, Rollin, 1734, 3 vol. in-4°. v.
3160. Les mêmes. *Paris*, Rollin, 1737, 5 vol. in-12, v. f.
3161. Cronica del Rey Don Rodrigo, ultimo Rey de los Godos. *Valladolid*, 1526, in-fol. goth. v. f.
3162. Mausolé d'Isabelle Claire Eugénie d'Autriche, Infante d'Espagne, par DE LA SERRE. *Brux.* Pipermans, 1674, in-fol. v. fig.
3163. Relation de l'Etat & Gouvernement de l'Espagne. *Cologne*, Pierre Marteau, 1686, in-12, v. f. pet. f.
3164. Etat présent de l'Espagne, l'origine des Grands & un Voyage d'Angleterre. *Villefranche (Paris)* 1717, in-12, v. f.
3165. Etat présent de l'Espagne, par l'Abbé de VAYRAC. *Amst.* Wyttwelt, 1719, 3 vol. in-12, v. fig.
3166. Plaintes des Catholiques Catalans à Philippe II, traduit de l'espagnol. *Rouen*, Cailloué, 1641, in-4°. p. f. mar. r.
3167. Le Ministre parfait, ou Histoire du Comte

- (Gusman Duc d'Olivarès), avec des réflex. politiques & curieuses. *Cologne*, van Egmond, 1673, in-12, p. f. v. f.
3168. Anecdotes du ministère du Comte Duc d'Olivarès, trad. de l'ital. de SIRY, par M. DE VALDORY. *Paris*, Musier, 1722, in-12, v.
3169. Mémoires & négociations secrètes du Comte d'Harrac à la Cour de Madrid depuis la paix de Riswick, par M. DE LA TORRE. *La Haye*, Hufson, 1720, 2 vol. in-12, v.
3170. Testament & Codicile de Charles II, Roi d'Espagne, fait le 2 Octobre 1700, avec le Traité secret du partage de ce Royaume, &c. *La Haye*, Henri, 1701, in-12, v. f. p. f.
3171. Mémoires pour servir à l'histoire d'Espagne sous le regne de Philippe V, traduits de l'espagnol de D. Vincent Baccallar y Sanna, Marquis de SAINT-PHILIPPE (par M. DE MAUDAVE). *Paris*, 1756, 4 vol. in-12, v.
3172. Histoire des dernières campagnes de M. le Duc de Vendôme (1710-1712), par le Chev. de BELLERIVE. *Paris*, Saugrain, 1714, in-12, v.
3173. Histoire du Cardinal Alberoni, trad. de l'espagnol. *La Haye*, Moertjens, 1719, in-12, v.
3174. Testament politique du Cardinal Jules Alberoni, trad. de l'italien. *Lauzane*, Bouquet, 1753, in-12, v.
3175. Traité de la succession à la Couronne, avec un Mémoire sur la succession à la Couronne d'Espagne, par M. LE GRAND. *Paris*, Coutelier, 1728, in-8°. v.

HISTOIRE DE PORTUGAL.

3176. Le Mercure Portugais, ou La fameuse révolution depuis la mort de Dom Sebastien jusqu'au

344. couronnement de Jean IV. par DE GRENAILLES. *Paris*, Sommaille, 1643, 2 vol. in-8°. v. p. f.
3177. Histoire de la Conjuration de Portugal, par l'Abbé DE SAINT-REAL. *Paris*, V^e Martin, 1689, in-12, v.
3178. Révolutions de Portugal, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Babuti, 1753, in-12, mar. r.
3179. Mém. de D'ABLANCOURT : contenant l'Hist. de Portugal, depuis le Traité des Pyrenées en 1659 jusqu'en 1668. *Amsterd.* Delorme, 1701, in-12, v.
3180. Relation de la Cour de Portugal sous Pierre II, traduite de l'anglois. *Amsterd.* Lombrail, 1702, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
3181. Vita di Maria di Savoia, Reina di Portogallia. *Torino*, 1698, in-8°. mar. citr.

HISTOIRE D'ANGLETERRE.

Histoire générale.

3182. Description des Isles Britanniq. par M. l'Abbé EXPILLY. *La Haye*, 1759, in-12, m. r.
3183. Théâtre de la Grande-Bretagne. *Londres*, Mortier, 1715, 4 vol. in-fol. gr. pap. m. r.
3184. Chroniques & Annales d'Angleterre, jusqu'à l'an 1531, rédigées par Alain BOUCHARD. *Paris*, Gallyot du Pré, 1531, in-fol. goth. v.
3185. Histoire d'Angleterre, d'Ecosse & d'Irlande, dep. le commencement de la Monarchie jusqu'à la mort de Guill. III, en 1702, par de LARREY. *Rotterdam*, Leers, 1707, 4 vol. in-fol. m. r. fig.
3186. Histoire d'Angleterre, trad. de l'anglois de RAPIN THOIRAS, par les soins de M. S. M. avec les remarques de TINDAL. *La Haye (Trevoux)*, 1749, 16 vol. in-4°. v.

3187. Abrégé chronologique de l'histoire d'Angleterre, trad. de l'anglois de SALMON (par M. GARTIGUES). *Paris*, Rollin, 1751, 2 vol. in-8°. v.
3188. Abrégé chronologique de l'histoire d'Angleterre, par M. DU PORT DU TERTRE. *Paris*, Cailleau, 1751, 3 vol. in-12, v.
3189. Istoria delle guerre civili d'Inghilterra da Francesco BIONDI. *Venetia*, 1637, 3 vol. in-4°. mar. r.
3190. Mémoires politiques pour servir à l'histoire des révolutions de la Grande-Bretagne. *Cologne*, Pierre Matteau, 1708, 2 vol. in-12, v. f.
3191. Histoire des Révolutions d'Anglet. dep. le commencement de la Monarchie jusqu'en 1691, par le P. D'ORLEANS. *Paris*, 1724, 2 vol. in-12, fig. v.
3192. Les mêmes. *Paris*, 1744, 4 vol. in-12, v.
3193. Histoire des dernières Révolutions d'Angleterre, depuis le rétablissement de Charles II en 1620, jusqu'à l'avènement du Roi Guillaume en 1689, trad. de l'anglois de BURNET. *La Haye*, 1727, 4 vol. in-12, fig. v.
3194. Chronique des Rois d'Angleterre écrite en style Juif, par Nathan BEN-SADI, Juif. *Londres (Paris)*, 1750, in-12, v. f.

Histoire particulière.

3195. Essais historiques sur l'Angleterre. *Paris*, 1761, in-12, broch.
3196. Histoire de Guillaume le Conquérant, Duc de Normandie & Roi d'Angleterre, par l'Abbé (PREVOST). *Paris*, Prault, 1742, 2 vol. in-12, v.
3197. Histoire de la Maison de Stuart, sur le trône d'Angleterre, par M. HUME, trad. de l'anglois par M. l'Abbé PREVOST. *Londres (Paris)*, 1760, 3 vol. in-4°. mar. r.

3198. Histoire de la Maison de Stuart sur le trône d'Angleterre, par M. HUME, traduite par l'Abbé PREVOST. (*Londres*) 6 vol. in-12, br.
3199. Histoire de la Maison de Tudor sur le trône d'Angleterre, par M. David HUME, trad. de l'anglois par M^{me} (BELLOT). *Amst.* (*Paris*) 1763, 2 vol. in-4. mar. r.
3200. Histoire de Henri VII, Roi d'Angleterre, par MARSOLLIER. *Paris*, Dupuis, 1700, 2 vol. in-12, v.
3201. Histoire du divorce de Henri VIII, Roi d'Angleterre, & de Catherine d'Arragon (par M. l'Abbé RAYNAL). *Paris*, 1763, in-12, br.
3202. La Vie d'Anne Stuart, Reine d'Angleterre, &c. trad. de l'anglois. *Amst.* Humbert, 1716, in-12, mar. verd.
3203. Histoire de Marie Stuart, Reine d'Ecosse & de Flandres, avec des pièces justificatives & des remarques (par MM. DE MARSY & FRERON). *Londres* (*Paris*), 1742, 3 vol. in-12, v.
3204. Lettres sur les transactions publiques du regne d'Elisabeth. *Amst.* Bernard, 1736, in-12, v.
3205. Vie d'Elisabeth, Reine d'Angleterre, par Gregoire LETI, trad. de l'italien. *Amst.* 1746, 2 vol. in-12, v.
3206. La Vie de Henriette-Marie de France, Reine de la Grande-Bretagne (femme de Charles I), par C. C. *Paris*, Guerout, 1690, in-8°. v.
3207. Apologie pour Charles I, Roi d'Angleterre, par Claude DE SAUMAISE. *Paris*, Dupuis, 1650, in-4°. v.
3208. La Tyrannie heureuse, ou Cromwel politique. par Pierre François DE GALLARDI. *Leyde*, 1671, in-12, v. d. f. tr.
3209. Relation de trois Ambassades du Comte de Carlisle pour Charles II, vers le Czar, les Rois

- de Suede & de Danemarck, en 1663 & 1664, par GUY MIEGE, trad. de l'anglois. *Amst.* Blaeu, 1672, in-12, mar. r.
3210. Journal du Voyage & séjour de Charles II en Holl. en 1660. (*La Haye*) 1660, in-fol. v. fig.
3211. Histoire de Guillaume III, Roi d'Angleterre, &c. Prince d'Orange, par Médailles, &c. recueilles par N. CHEVALIER. *Amst.* 1692, in-fol. fig.
3212. Etat présent de l'Angleterre sous Guillaume III, trad. de l'anglois de CHAMBERLAIN, par M. D. N. (DE NEUVILLE) *Amsterdam*, Pierre Mortier, 1698, 2 vol. in-12, v. f.
3213. Mémoires de Jean MACKI, sous les regnes de Guillaume III, & d'Anne, trad. de l'anglois, par A. R. *La Haye*, Goffe, 1733, in-8°. v.
3214. Procès du Vicomte de Stafford, pour crime de haute trahison, trad. de l'anglois. *Cologne*, Pierre Marteau, 1681, in-12. v. 1 tom. rel. en 3.
3215. Recherches & découvertes de l'assassinat du dernier Comte d'Essex, où l'on fait voir qu'il ne s'est point tué lui-même, trad. de l'anglois. 1684, in-8°. v. p. f.
3216. La source des malheurs d'Angleterre, depuis Jacques I, jusqu'à la fuite de Jacques II. *Cologne*, Pierre Marteau, 1689, in-12, mar. r. p. f.
3217. Mémoires du Chev. TEMPLE, depuis 1672 jusqu'en 1679, trad. de l'anglois. *La Haye*, Moetjens, 1692, in-12. v.
3218. Nouveaux Mémoires du Chevalier TEMPLE, avec sa vie, par Jonathan SWIFT, trad. de l'anglois. *La Haye*, van Duren, 1729, in-12, v.
3219. Lettres du Chevalier TEMPLE & d'autres Ministres d'Etat (sous le regne du Prince d'Orange) publiées par Jonathan SWIFT. *La Haye*, van Duren. 1711, 2 vol. in-12, v.
3220. Lettres du Chevalier TEMPLE pendant son

- Ambassade à La Haye, par M. Daniel JONES; trad. de l'anglois. *La Haye*, in-12, v. p. f.
3221. Lettres du Chev. TEMPLE au Comte d'Ar-
lington. *La Haye*, 1725, in-12, v.
3222. Les intérêts de l'Angleterre mal-entendus
dans la guerre présente, traduits de l'anglois, par
l'Abbé du Bos. *Amst. (Paris)* 1704, in-12,
mar. r.
3223. Conduite du Comte de Galloway en Espag.
& en Portugal, depuis 1704 jusqu'en 1709, tr.
de l'anglois. *Rotterd. Fritsch*, 1711, in-8°. v.
3224. Mémoires secrets de Milord BOLINGBROKE
sur les affaires d'Angleterre, depuis 1710 jusqu'en
1716, trad. de l'anglois (par M. FAVIER). *Lond.*
(*Paris*) 1754, in-8°. v.
3225. Accusation de haute trahison contre le Comte
d'Oxford & le Vicomte de Bolingbroke, trad. de
l'anglois. *La Haye*, Scheurler, 1715, in-8°. m.
verd.
3226. Les soupirs de l'Europe à la vûe du projet
de Paix annoncé dans la harangue de la Reine
d'Angleterre en son Parlement. 1712, in-12, v.
3227. Relation de l'expédition de la flotte angloise
de l'Amiral Byng, dans les années 1718, 19 &
20. *La Haye*, Gibert, 1741, in-12, v. d. f. tr.
3228. Relation de la conduite de la Duchesse de
Malborough, par elle-même, trad. de l'anglois.
La Haye, Paupie, 1742, in-8°. v. p. f.
3229. Mémoires d'Angleterre contenant l'histoire
des deux roses, ou Les différends des deux Mai-
sons royales d'York & de Lancastre. *Amsterd.*
(*Trevoux*) 1726, in-12. v. f. p. f.
3230. Mémoires du regne de Georges I, Roi d'An-
gleterre, &c. *La Haye*, van Duren, 1729,
5 vol. in-8°. v. p. f.
3231. Système politique de la Grande-Bretagne

- dans la conjoncture présente. *La Haye*, Scheur-
leer, 1743, in-12, v. d. f. tr.
3232. Le Peuple instruit, ou Les alliances dans les-
quelles la Grande-Bretagne est entrée (ouvrage
sur la politique angloise dans les momens présens
jusqu'à la perte de Minorque) trad. de l'anglois
(par M. GENEST). *Paris*, 1756, in-12, v.
3233. Le Peuple Juge (ouvrage concernant l'An-
gleterre, par rapport au Duc de Cumberland),
trad. de l'anglois (par le même), 1756, in-12, v.
3234. Le Patriote Anglois, ou Réflexions sur les
hostilités que la France reproche à l'Angleterre,
(par M. l'Abbé LE BLANC). *Geneve*, (*Paris*)
1756, in-12, br.
3235. La Paix générale, ou Considérations du Doc-
teur Man' Lover, par M. MAUBERT DE GOUVEST.
Berlin, 1762, in-8°. br.
3236. Nouvelle Lettre au Comte de Butte, con-
cernant la rupture de l'Angleterre avec l'Espagne.
Londres, 1762, in-8°. br.
3237. Histoire du Ministère du Chevalier Robert
Walpoal. *Amsterdam*, M. Rey, 1764, 3 vol.
in-12, br.
3238. Histoire du Parlement d'Angleterre, par
M. l'Abbé RAYNAL. *Londres*, (*Paris*) 1748,
in-12, v. f.
3239. Vûe de Londres & de ses environs. in-fol.
oblong. m. r. fig.

HISTOIRE DES PAYS DU NORD.

3240. Mémoires du Chevalier de BEAUJEU, sur les
affaires des Pays du Nord, depuis 1679. *Paris*,
Barbin, 1698, in-12, v. f.
3241. Histoire naturelle de l'Islande, du Groenland

& autres Pays du Nord, traduite de l'Allemand, d'ANDERSON, par *** (M. SELLIVS). *Paris*, Joriry, 1750, 2 vol. in-12, fig.

je crois qu'il s'appel
loit Augustin.

3242. Histoire de la Laponie, trad. du latin de J. SCHEFFER, par L. P. A. L. (ANT. LUBIN) *Paris*, de Varenne, 1678, in-4°. v. f.

S U E D E.

3243. Echauguette, de laquelle on peut voir l'état illustre des Suédois & des Goths, trad. du latin de J. MASSENIUS, par Jonas HAMBRÆUS. *Paris*, des Hayes, 1655, in-16. v. f.

3244. Histoire de Suede, par le Baron de PUFFENDORF. *Amst.* Châtelain, 1748, 3 vol. in-12, m. r.

3245. Hist. des Révolutions de Suede, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Babuty, 1753, 2 vol. in-12, mar. r.

3246. Le Soldat Suédois, ou Histoire de ce qui s'est passé depuis l'entrée du Roi de Suede en Allemagne (en 1630). jusqu'après la mort, par Fred. SPANHEIM. 1633, in-8°. v.

3247. Mémoires concernant Christine, Reine de Suede. *Amst.* Pierre Mortier, 1751, 3 vol. in-4°. v.

3248. Mémoires de ce qui s'est passé en Suede dep. 1645 jusq. 1655, par P. LINAGE DE VAUCIENNES. *Paris*, Barbin, 1675, 3 vol. in-12, v.

3249. Histoire de Charles XII Roi de Suede, par M. DE VOLTAIRE, avec les remarques (DE LA MOTRAYE). *Basle*, Revis, 1732, in-12, veau, 2 tom. rel. en un.

3250. Histoire de Charles XII Roi de Suede, par J. A. NORDBERG, trad. en françois (par Charl. Gustave WARMHOLTZ). *La Haye*, Huisson, 1742, 2 vol. in-4°. m. bl. fig.

D A N E M A R C K.

3251. Histoire du Danemarck & Introduction, (par M. MALLET). *Geneve (Paris)* 1763, 6 vol. in-12. br.

3252. Mémoires de Danemarck, Hambourg, Lubeck, Holstein, Suede & Pologne, par AUBERY DU MAURIER. *Blois*, Masson, 1735, in-12, v.

P R U S S E.

3253. Histoire de Guillaume Frideric I, Roi de Prusse, par M. de M. . . . *Amst.* 1741, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.

3254. Mémoires pour servir à l'hist. de la Maison de Brandebourg (par FRIDERIC Roi de Prusse). *Berlin*, 1751, in-4°. gr. pap. m. verd.

3255. Les mêmes. 1751, 2 vol. in-8°. v. f.

3256. Les Campagnes du Roi de Prusse, avec des réflexions sur les causes des événemens. *Amst.* 1763, deux part. en 1 vol. in-12, br.

P O L O G N E.

3257. Chroniques & Annales de Pologne, par Blaise DE VIGENERE. *Paris*, Richer, 1573, 2 vol. in-4°. v. lav. regl. d. f. tr. fig. avec notes manuscrites.

3258. Histoire de Pologne & du grand Duché de Lithuanie. *Amst.* Pain, 1698, in-12, v. pet. f.

3259. Histoire générale de Pologne, par M. le Chevalier DE SOLIGNAC. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1750, 5 vol. in-12, mar. r.

3260. Histoire de la Scission de Pologne, par DE LA BIZARDIERE. *Paris*, Jombert, 1699, in-12, v.

3261. Censure, ou Discours politiques touchant les prétendances à la Couronne de Pologne. *Colog.* Pierre Marteau, 1670, in-12, m. verd.

3262. Histoire de Jean Sobiesky, Roi de Pologne, (par M. l'Abbé COYER). *Varsovie*, (Paris, Duchesne) 1761, 3 vol. in-12, m. r.
3263. Histoire du Prince Ragotzy, ou La guerre des Mécontents. *Cassovie*, Lancelot, 1707, in-12, v. f.
3264. Thorn affligée, ou Relation des malheurs de cette Ville, trad. de l'Allem. DE JABLONOWSKY, par DE BEAUSOBRE. *Amsterd.* Humbert, 1725, in-8°. v. f. p. f.
3265. Mémoires de Pologne, depuis 1733 jusqu'en 1737, par Armand DE LA CHAPELLE. *Amsterd.* (Paris) 1739, in-12, v.

HONGRIE & TRANSYLVANIE.

3266. Hist. des Révolutions de Hongrie. *La Haye*, Neaulme, 1739, 6 vol. in-12, v.
3267. Histoire d'Emeric, Comte de Tekeli, par... *Cologne*, 1693, in-12, v.
3268. Histoire du Ministère du Cardinal Martinusius, Régent & Primat de Hongrie, sur les guerres de ce Royaume & de la Transylvanie, par Antoine BECHET. *Paris*, 1715, in-12, v.
3269. Mémoires historiques du Comte Bethlem Nickols, sur les derniers troubles de Transylvanie (par M. LE COQ DE VILLERAY). *Amst.* (Paris) 1734, 2 vol. in-12, v.

RUSSIE & MOSCOVIE.

3270. Etat de l'Empire de Russie & grand Duché de Moscovie, par MARGERET. *Paris*, Langlois, 1669, in-12, v. f.
3271. Nouveaux Mémoires sur l'état présent de la grande Russie ou Moscovie (donnés par le Pere MALASSIS). *Paris*, Pissot, 1725, 2 vol. in-12, v.
3272. Anecdotes d'uregne de Pierre I, dit le Grand: contenant

- contenant l'histoire d'Eudochin Federowna, la disgrâce de Menzikoff. (Paris), 1745, in-12, v.
3273. Histoire de l'Empire de Russie sous Pierre le Grand, par M. DE VOLTAIRE. *Geneve*, 1759, 2 vol. in-8°. v.
3274. Mémoires pour servir à l'histoire du regne de Catherine Alexiewna, Czarine (& femme de Pierre le Grand). *La Haye*, 1728, in-12, v. f.
3275. Vie du Comte de Totleben, Lieutenant-général des armées de Russie. *Cologne*, (1763) in-12, v. p. f.

HISTOIRE DE L'ASIE.

3276. BIBLIOTHEQUE orientale, par D'HERBELOT, publiée avec une Préface, par Ant. GALLAND. *Paris*, 1697, in-fol. v.
3277. Explication des cent Estampes du Levant, avec les cérémonies Turques; le tout enluminé d'après les Tableaux de M. de Ferioles. *Paris*, Colombat, 1715, in-fol. m. r.
3278. Mœurs & usages des Turcs, leur Religion, gouvernement civil, politique & militaire (par M. GUER). *Paris*, Coustelier, 1746, 2 vol. in-4°. gr. pap. v.
3279. Memoria istoriche de Monarchi Ottomani dopo l'an. 1300, infino al an. 1640, da Giov. SAGREDO. *Venetia*, Combi, 1673, in-4°. v. un tom. rel. en deux.
3280. Histoire des Grands Visirs Mahamet & Achmet Coprogli-Pacha, avec l'histoire du grand Sobieski, par CHASS-POLL. *Paris*, Quinet, 1679, 2 vol. in-12, v.
3281. Lettres Turques, historiques & politiques, concernant le regne de Mahomet II, trad. de l'A.

- rabe, par M. BELIN DE MONTERZI. *Paris*, 1764, in-12. m. r.
3282. Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes, par l'Abbé DE MARIGNY (donnée par M. l'Abbé PÉRAU.) J. Th. Hérissant, *Paris*, 1750, 4 vol. in-12, v.
3283. Histoire des Arabes & la Vie de Mahomet, par le Comte DE BOULAINVILLIERS. *Amsterdam*, (*Rouen*) 1731, in-12, v.
3284. Histoire des Sarrazins, trad. de l'anglois de Simon HOCKLEY, par M. JAULT. *Paris*, Nyon, 1748, 2 vol. in-12, v.
3285. Histoire de la conquête du Royaume de Jérusalem sur les Chrétiens par Saladin (donnée par CABART DE VILLERMONT). *Paris*, Cloufier, 1679, in-12, v. f. p. f.
3286. Histoire de Jean de Brienne, Roi de Jérusalem (par le P. LAFFITEAU). *Paris*, Moette, 1727, in-12, v.
3287. Histoire de la guerre de Chypre, trad. du latin de GRATIANI, par l'Abbé LE PELLETIER. *Paris*, Pralard, 1685, in-4°. v.
3288. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols & Tartares occident. par M. DE GUIGNES. *Paris*, Defaint, 1756, 3 vol. in-4°. v.
3289. Histoire de la dernière Révolution de Perse (sur les Mémoires du P. KRUSINSKI, par le P. DU CERCEAU). *Paris*, Briasson, 1728, 2 vol. in-12, v.
3290. Hist. de Thamas Kouli-Kam (par le même P. DU CERCEAU). *Paris*, Briasson, 1743, in-12, v. f. fig. d. f. tr.
3291. Histoire de Tamerlan, Empereur des Mogols & Conquérant de l'Asie, par le Pere MARGAT (donnée par le P. BRUMOY). *Paris*, Guérin, 1739, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
3292. La Porte ouverte pour parvenir à la connois-

- sance du Paganisme caché, ou Vie & Mœurs des Bramines du Coromandel, trad. de l'angl. d'ABRAHAM ROGER, par Thomas LA GRUE. *Amsterd.* 1670, in-4°. v.
3293. Mémoire pour le sieur Dupleix contre la Compagnie des Indes. *Paris*, le Prieur, 1759, in-4°. gr. pap. mar. r. & autres pièces.
3294. Description historique du Royaume de Macasar, par N. GERVAISE. *Paris*, Foucault, 1688, in-12, v. f.
3295. La Chine illustrée, par le P. KIRCHER, trad. du latin, par D'ALQUIE. *Amsterd.* 1670, in-fol. mar. r. fig.
3296. Histoire de la conquête de la Chine, par les Tartares, par le P. JOUVE. *Lyon*, freres Duplain, 1754, 2 vol. in-12, v. éc.
3297. Histoire des deux Conquérans de la Chine, & celle du Sevagi, Conquérant des Indes, par le P. D'ORLEANS. *Paris*, 1688, in-8°. v.
3298. Desseins des édifices, meubles, habits & utensiles des Chinois, gravés sur les originaux, par M. CHAMBERT. *Londres*, 1757, in-fol. br.
3299. L'Ambassade de la Compagnie orientale des Pays-Bas à la Chine, recueillie par J. NIEUHOFF, trad. par Jean LE CARPENTIER. *Leyde*, de Meurs, 1665, in-fol. m. r. fig.
3300. Histoire naturelle, civile & ecclésiast. de l'Emp. du Japon, composée en allemand par KÄMPFFER, & trad. sur la version angloise de SCHEUCHZER. *La Haye*, 1729, 2 vol. in-fol. mar. r. fig.

HISTOIRE DE L'AFRIQUE.

3301. L'AFRIQUE de MARMOL, trad. de l'espagnol, par PERROT D'ABLANCOURT, avec l'hist. Yy 2

- des Cherifs, trad. de l'espagnol de TORRES, par le Duc d'ANGOULESME le Pere. *Paris*, Joli, 1667, 3 vol. in-4°. v. fig.
3302. Histoire de l'Empire des Cherifs en Afriq. par M*** *Paris*, Prault, 1733, in-12, v.
3303. Histoire véritable de Tafilette, Conquérant de Barbarie, trad. de l'anglois. *Rouen*, 1670, in-12, v. p. f.
3304. Relation de la Captivité du sieur Moette dans les Royaumes de Fez & de Maroc. *Paris*, Cochart, 1683, in-12.
3305. Histoire de Mouley Mahamet, fils de Mouley Ismael, Roi de Maroc (par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR). *Geneve*, (*Paris*) 1749, in-12, mar. r.
3306. Révolutions de l'Empire de Maroc en 1727 & 1728, depuis la mort de Mouley Ismaël, trad. de l'anglois de BRAITHWAITE, par Jean RUSSEL. *Amst.* 1731, in-12, v.

HISTOIRE DE L'AMERIQUE.

3307. HISTOIRE du Nouveau Monde, ou Description des Indes occidentales, par Jean DE LAET. *Leyde*, Elsevir 1640, in-fol. m. r. fig.
3308. Histoire universelle des Indes occidentales & orientales, par Corneille WITTELIJDT, Ant. MAGIN & autres. *Douay*, 1611, in-fol. v. fig.
3309. Mémoires historiques sur la Louifiane, sur les Mss. de M. (BUTEL) DUMONT, par M. L. L. M. (l'Abbé LE MASCRIER). *Paris*, Bauche, 1753, 2 vol. in-12, v. fig.
3310. Histoire de la Conquête de la Floride, trad. de l'espagnol de GARCILASSO DE LA VEGA, par Pierre RICHELET. *Paris*, Nyon, 1711, in-12, v.

3311. Histoire de la Virginie, trad. de l'anglois. *Paris*, P. Ribou, 1707, in-12, fig.
3312. Mémoires des Commissaires du Roi & de ceux de S. M. Britannique sur les possessions & droits respectifs des deux Couronnes en Amérique, avec les pièces justificatives. *Paris*, Impr. R. 1755, 3 vol. in-4°. v. d. f. tr.
3313. Histoire & Commerce des Colonies Angl. dans l'Amérique Septentrion. (par M. DUMONT). *Paris*, le Breton, 1755. = Histoire & Commerce des Antilles Angloises, par le même. *Paris*, 1758, 2 vol. in-12, mar. bl.
3314. Descript. géographique de la Guyane (par M. BELLIN). *Paris*, Didot, 1763, in-4°. m. r. fig.
3315. Lettres & Mémoires pour servir à l'histoire du Cap Breton. *Londres*, 1760, in-8°. br.
3316. Histoire de la conquête du Mexique ou de la nouvelle Espagne, trad. de l'espagnol d'Ant. DE SOLIS (par BAUDOUIN). *Paris*, Boudot, 1691, in-4°. v. fig.
3317. La même, trad. par l'Auteur du Triumvirat (LARREY). *Paris*, 1714, 2 vol. in-12, v. fig.
3318. Histoire de l'île espagnole, ou de S. Domingue, écrite sur les Mémoires Mss. du P. J. B. LE PERS, par le P. DE CHARLEVOIX. *Paris*, Guérin, 1730, 2 vol. in-4°. v. fig.
3319. Histoire des découvertes & conquêtes des Portugais dans le Nouveau Monde, par le Pere LAFFITEAU. *Paris*, Saugrain, 1733, 2 vol. in-4°. v. fig.
3320. Histoire du Paraguay, par le P. DE CHARLEVOIX. *Paris*, Defaint, 1756, 3 vol. in-4°. m. cit.
3321. Libro primo della conquista del Peru e Provincia del Cusco delle Indie occidentali. *Venet.* 1535, in-4°. v.
3322. Histoire des Incas, Rois du Pérou, trad. de

l'espagnol de LA VEGA (par M. DALIBARD).
Paris, 1744, 2 vol. in-8°. v.

HISTOIRE HERALDIQUE ET GÉNÉALOGIQUE.

Traité sur la Noblesse, le Blason, &c.

3323. **T**RAITE' des Nobles & des vertus dont ils sont formés, par FRANÇ. DE L'ALOUETTE. Paris, le Magnier, 1577, in-4°. mar. r.
3324. Traité de la Noblesse, de ses différentes especes, de son origine, &c. par Gilles-André DE LA ROQUE. Rouen, le Boucher, 1710, in-4°. mar. r.
3325. Traité de l'origine des noms & des surnoms, de leurs diversités, de leurs propriétés, par le même. Paris, Michalet, 1681, in-12, v.
3326. Essai sur la Noblesse de France, par le Comte DE BOULAINVILLIERS. Amsterd. 1732, in-12, v.
3327. Les Familles de la France illustrées par les monumens des médailles anciennes, par Jacques DE BIE. Paris, Camusat, 1637, 2 vol. in-fol. m. citr. lav. r.
3328. Le vrai Théâtre d'honneur & de Chevalerie, ou Le Miroir héroïque de la Noblesse, par WILSON DE LA COLOMBIERE. Paris, Courbé, 1648, in-fol. m. r. fig. 1 tom. rel. en 2.
3329. Origine & pratique des armoiries à la Gauloise, par le P. Philib. MONET, en françois & en latin. Lyon, 1631, in-4°. v. f.
3330. La vraie & parfaite science des Armoiries, par Louvan GELIOT, augmentée par Pierre PALLIOT. Dijon, 1661, in-fol. v. fig.
3331. Le Blason des couleurs en armes, livrées &

devises, avec les écussons des Rois, enluminés.
Paris, 1507, in-16, goth. fig.

3332. Les Principes du Blason (par l'Abbé DE S. PIERRE). Paris, Simart, 1715, in-4°. v. fig. enl.

Généalogies.

3333. Généalogies historiques des Rois, Empereurs & Maisons souveraines (par DE CHAZOT). Paris, Giffart, 1736, 4 vol. in-4°. v. fig.
3334. Hist. généalogique de la Maison de France, par Scevole & Louis DE SAINTE-MARTHE. Paris, Cramoisy, 1647, 4 vol. in-fol. v.
3335. Histoire généalogique & chronologique de la Maison royale de France & des grands Officiers de la Couronne, par le P. ANSELME (Pierre de GUIBOURS) : nouv. édit. revue & continuée par Honoré CAILLE DU FOURNY, & par les PP. ANGE (Fr. RAFFART) & SIMPLICIEN. Paris, 1726, 9 vol. in-fol. v.
3336. Armorial gén. de la France (par M. d'HOZIER). Paris, 1738 à 1752, 7 vol. in-fol. gr. pap. v.
3337. Armorial des principales Maisons & Familles du Royaume, particulièrement de celles de Paris, & de l'Isle de France : contenant les armes des Princes, Seigneurs, grands Officiers de la Couronne, &c. par DUBUISSON. Paris, Guérin & Delatour, 1757, 2 vol. in-12, mar. bl.
3338. Histoire généalogique de la Maison d'Auvergne, avec les preuves justificatives par Christophe JUSTEL. Paris, Dupuis, 1645, in-fol. gr. pap. v. d. f. tr. 1 tom. rel. en 2.
3339. La même, par BALUZE. Paris, Dezallier, 1708, 2 vol. in-fol. m. r. fig.
3340. Histoire de la Maison de Châtillon sur Marne, par André DU CHESNE. Paris, Cramoisy, 1621, in-fol. v. f.

3341. Histoire généalogique des Familles de Bonlieu, Creguy, &c. par Guy ALLARD. *Grenoble*, 1672, in-4°. v. d. f. tr.
3342. Procès-verbal de la Noblesse de Champagne, (par DE CAUMARTIN). *Châlons*, Seneuze, 1663, in-8°. v.
3343. Histoire généalogique de la Maison de Gondi & les remarques, par CORBINELLI. *Paris*, Coignard, 1705, 3 vol. in-4°. gr. pap. v. f. fig.
3344. Remarques sommaires sur la Maison de Gondi, par M. d'HOZIER. *Paris*, 1752, in-4°. v.
3345. Extrait de la généalogie de la Maison de Mailly, par M. DE CLAIRAMBAULT. *Paris*, Ballard, 1757, in-4°. gr. pap. fig. m. cit.
3346. Nobiliaire d'Amiens, par Adrien DE LA MORLIERE. *Amiens*, Hubault, 1630, in-4°. v.
3347. Généalogie de la Maison des Comtes de Foix, par OLHAGARAY. 2 vol. in-4°. v.
3348. Généalogie de la Maison d'Hauterive de Chastelard, vûe & signée par M. d'HOZIER DE SERIGNY, en 1756, in-fol. gr. pap. m. r.
3349. Abrégé de la Généalogie des Vicomtes de Lomagne, par L. D. C. *Paris*, Ballard, 1757, in-12, m. r.
3350. Généalogie de Bertrand de Caumont de Beauvillard, qui prouve qu'il est héritier du Duc de la Force. *Paris*, d'Houry, 1757, in-4°. m. r.

ANTIQUITE'S.

Traité sur la Religion & les Dieux des Anciens, &c.

3351. L'ANTIQUITE' expliquée & représentée en figures, par Dom Bern. DE MONFAUCON, avec le supplément,

- supplément, par le même. *Paris*, 1719, & 1724, 15 vol. in-fol. gr. pap. m. r. fig.
3352. Le Imagini de i Dei de gli Antichi, da Vincenzo CARTARI. *Lione*, 1581, in-8°. fig. v. f.
3353. Discorso della Religione antica de Romani, della Caltrametatione & de Bagni, del du C. trad. da Gab. SIMEONI. *Lione*, 1569, in-4°. v. fig.
3354. Explications de divers monumens singuliers relatifs à la Religion des anciens, par Dom... (Jacques MARTIN) *Paris*, Lambert, 1739, in-4°. v. f. fig.
3355. Dissertation sur Magnia Urbica, où il est démontré qu'elle n'est point femme de l'Emper. Maxence, par GENEVRIER. *Paris*, P. Cot, 1704, in-12. v. f.
3356. Traité des Marques nationales, habits d'ordonnance, &c. par M. BENETON DE MORANGE DE PEYREINS. *Paris*, le Mercier, 1739, in-12, v.

Médailles & Monnoies.

3357. Introduction à l'histoire & à la connoissance des Médailles, par Ch. PATIN. *Paris*, du Bray, 1655, in-12, v. f. p. f.
3358. Histoire des Médailles, par le même, ou Introduction à la connoissance de cette science. *Amsterd.* Donati, 1695, in-12, mar. r. fig.
3359. Traité des Finances & de la fausse monnoie des Romains, avec la maniere de distinguer les Médailles antiques des contrefaites. *Paris*, Briafson, 1740, in-12, v.
3360. Epitome du Livre de Asse, de Guillaume BUDEE. *Paris*, 1527, in-8°. v.

Descriptions d'anciens Monumens, Edifices, Statues, &c.

3361. Les Ruines des plus beaux monumens de la

- Grece, par M. LE ROY. *Paris*, Guérin, 1758; *in-fol. pap. imp. mar. bl. fig.*
3362. Les Ruines de Palmire, ou Tedmor au desert (par Rob. Wood). *Londres*, Millar, 1753; *in-fol. gr. pap. m. r.*
3363. Collectanea Antiquitatum Romanarum quas centum tabulis incisas, & à Rodulphino VENUTI notis illustratas, exhibet Anton. BORIONI. *Roma*, Bernabo, 1736, *in-fol. v.*
3364. Antichita Romana de tempi della Repubblica de primi Imperatori, da Gian-Batt. PIRANESI. *in-fol. m. r. gr. pap. fig.*
3365. Le Antichita Romane, del medesimo. *Roma*, 1756, 4 vol. *in-fol. v.*
3366. Roma sotterranea di Antonio BOSIO. *Roma*, 1650, *in-4°. v. 1 tom. rel. en 2.*
3367. Le Pitture antiche d'Ercolano, incise con qualche espiegazione. *Napoli*, Stamp. Reale, 1757, *in-fol. pap. imper. v. éc. fig.*
3368. Observations sur les antiquités de la Ville d'Herculanum, par MM. COCHIN & BELLICARD. *Paris*, Jombert, 1751, *in-12, m. r. fig.*
3369. Mémoire sur la Ville souterraine découverte au pied du mont Vésuve (par M. MOUSSINOT). *Paris*, 1748, *in-8°. mar. r.*
3370. Explication de la Mosaique de Palestrine, par M. l'Abbé BARTHELEMY. *Paris*, 1760, *in-4°. mar. r.*
- 3371-72. Sculptures antiques, Grecques & Romaines, en 62 planches, 1754, *in-fol. grav. m. r.*
3373. Recueil de diverses pierres gravées antiques, par M. MARIETTE. *Paris*, l'Auteur, 1732, *in-4°. v. 2 tom. rel. en un.*
3374. Traité des pierres gravées, par le même. *Paris*, l'Auteur, 1750, 2 vol. *in-fol. m. r. fig.*

3375. Recherches cutieuses d'Antiquités, contenues en plusieurs dissertations sur des Médailles, Bas-reliefs, Statues, Mosaiques, &c. par Jacob SPON. *Lyon*, Amauri, 1683, *in-4°. fig. v. d. f. tr.*
3376. Recueil d'Antiquités Egyptiennes, Etrusques, Grecques & Romaines (par M. le Comte de CAYLUS). *Paris*, Desaint & Saillant, 1752, *in-4°. fig.*
3377. Romanum Musæum, sive Thesaurus eruditæ antiquit. operâ & studio Mich. Angeli CAUSEI. *Roma*, Amedeus, 1746, 4 vol. *in-fol. mar. r. fig.*
3378. Musæum Capitolinum, Philosophorum, Poetarum, Oratorum, Virorumque illustrium hermas continens, edente Joanne BOTTARIO. *Roma*, 1750, 3 vol. *in-fol. m. r.*
3379. Musæum Florentinum, exhibens insigniora vetustatis monumenta, quæ Florentiæ sunt in thesauro Mediceo, cum observat. Ant. Franc. GORII, & figuris. *Florentia*, Nestenus, 1731 = 1742, 6 vol. *in-fol. gr. pap. v.*
3380. Le Cabinet de la Bibliotheque de Sainte Genevieve, expliqué par le Pere DU MOLINET. *Paris*, Dezallier, 1692, *in-fol. gr. pap. mar. r. fig.*

HISTOIRE LITTÉRAIRE, ACADÉMIQUE & BIBLIOGRAPHIQUE.

3381. NOUVEAU Traité de Diplomatie, où l'on examine les fondemens de cet Art; l'on établit des regles sur le discernement des Titres, & l'on expose historiquement les caractères des Bulles

- Pontificales & des Diplômes, par Dom TASSIN, Paris, Desprez, 1750, in-4°. v. f. gr. pap.
3382. POLYDORE VERGILE, de l'origine, invention & Auteurs des choses, trad. par BELLEFOREST. Paris, Robert le Manguier, 1576, in-8°. m. r.
3383. Plan du Traité des Origines typographiques, trad. du latin de M. MEERMAN (par M. l'Abbé GOUJET). Paris, 1762, in-8°. br.

Académies.

3384. Histoire de l'Académie Française, depuis son établissement (en 1635) jusqu'en 1652, par PELLISSON FONTANIER, avec les notes & la continuation de M. l'Abbé d'OLIVET jusqu'en 1700. Paris, Coignard, 2 vol. in-12. v.
3385. Histoire de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-lettres, depuis son établissement en 1663; avec les Mémoires de Littérature, tirés des Registres de cette Académie, & les Eloges des Académiciens jusqu'en 1748 (par MM. DE BOZE, FRERET & DE BOUGAINVILLE). Paris, Impr. R. 1736 à 1748, 21 vol. in-4°. v.
3386. Histoire & Mémoires de l'Acad. Royale des Sciences, depuis son établissement en 1666, & son renouvellement en 1699, jusques & compris 1752 (par MM. DE FONTENELLE, DE MAIRAN & DE FOUCHY). 68 vol. = Table alphabétique des matieres contenues dans les Mémoires de l'Acad. 1666-1740 (par MM. GODIN & DEMOURS, 5 vol. = Machines & inventions approuvées par l'Acad. Royale des Sciences, depuis son établissement jusqu'en 1734 dessinées & publiées par GALLON, avec leur description, par M. GODIN. Paris, 1735, 6 vol. = Pièces qui ont remporté les prix à l'Acad. Royale des Sciences. 1720-1748. 6 vol. = Figure de la Terre, par M. CASSINI, suite de

- 1718, 1 vol. = Elémens de la Géométrie de l'infini, par M. DE FONTENELLE, suite de 1727, 1 vol. = Traité de Physique & Histoire de l'Aurore Boréale, par M. DE MAIRAN, suite de 1731, 1 vol. = Elémens d'Astronomie, par M. CASSINI. Paris, Impr. R. 1740, 2 vol. = Méridienne de Paris, par le même, suite de 1740, 1 vol. en tout 91 vol. in-4°. v.
3387. Séance publique de l'Académie des Belles-Lettres de Caen. Caen, 1762, in-8°. br.
3388. Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres, comprenant les années 1737-1744, trad. de l'angl. par M. DEMOURS. Paris, 1759, 4 vol. in-4°. mar. r.
3389. Choix des Mémoires & Abrégé de l'histoire de l'Académie de Berlin. Berlin, 1761, 4 vol. in-12, br.

Bibliographes généraux.

3390. Bibliothèque de Fr. GRUDE, sieur DE LA CROIX DU MAINE: contenant un Catalogue général de toutes sortes d'Auteurs qui ont écrit en françois. Paris, Langelier, 1584, in-fol. v.
3391. Bibliothèque d'Antoine DU VERDIER DE VAUPRIVAS, avec le Supplément latin de la Bibliothèque de Gesner, par le même DU VERDIER. Lyon, Honorat, 1581, in-fol. v. 1 tom. rel. en 2.
- 3392-93. Bibliothèque historique de la France, par le P. LE LONG. Paris, Martin, 1719, in-fol. v.
3394. Mélanges d'histoire & de littérature, recueillis par DE VIGNEUL-MARVILLE (Dom Bonav. d'ARGONNE), donnés par BANIER. Paris, Prudhomme, 1725, 2 vol. in-12, v.
3395. Bibliothèque Française, ou Histoire de la littérature française, par M. l'Abbé GOUJET.

- Paris*, Mariette, 1740 & suiv. 14 vol. in-12, v. f.
3396. Bibliothèque des Auteurs de Bourgogne, par l'Abbé PAPILLON. *Dijon*, Desventes, 1745, 2 vol. in-fol. v.
3397. Bibliothèque Lorraine, ou Histoire des hommes illustres qui y ont fleuri, par Dom CALMET. *Nancy*, le Seure, 1751, in-fol. v.
3398. Histoire littéraire de la France, par les PP. Bénédict. DD. RIVET, CLEMENCET, & autres. *Paris*, Osmont, 1733, & suiv. 9 vol. in-4°. v.
3399. Histoire littéraire du regne de Louis XIV, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, Prault, 1741, 3 vol. in-4°. v.
3400. Mémoires d'histoire, de critique & de littérature, par M. l'Abbé d'ARTIGNI. *Paris*, Debure, 1749 & suiv. 6 vol. in-12, v.
3401. Voyage en l'autre Monde, ou Nouvelles littéraires de celui-ci. *Paris*, 1752, in-12. v. 2 tom. rel. en 1.
3402. La France Littéraire, pour les années 1758 & suiv. (par M. l'Abbé DE BRAILH) *Paris*, 2 vol. in-18, v.

*Bibliographes Périodiques, ou Journaux
Littéraires.*

3403. Le Journal des Sçavans, depuis 1665 jusq. 1752, dirigé & publié en 1665, par le sieur de HEDOUVILLE (Denys SALLO); repris en 1666, par l'Abbé GALLOIS, jusq'en 1674; continué par l'Abbé de LA ROQUE jusq. 1687, par L. COUSIN jusq'en 1702, & depuis 1702, par une Compagnie de Gens de Lettres. *Hollande & Paris*, 278 vol. in-12, v.

3404. Collection complete du Mercure Galant & de France, depuis 1672 jusq'en 1764 (par MM. d'AUNEAU DE VISE, RIVIERE DU FRESNY, LE FEVRE, BUCHET, DE LA ROQUE, FUZELIER, RAYNAL, DE BOISSY, MARMONTEL, DE LA PLACE). avec 28 vol. précédens le Mercure & relatifs au *Mercure François*, & tous les Extraordinaires.
3405. Nouvelles de la Républ. des Lettres, dep. Mars 1684 jusq'en Avril 1689 (par P. BAYLE & J. BARRIN), continuées par Jacq. BERNARD depuis Janvier 1699 jusq'en Mars 1703, & dep. Janvier 1716 jusq'en Mars 1718, & terminées en Juin 1718 (par J. LE CLERC). *Amsterdam*, 1684, & suiv. 75 vol. in-12, v.
3406. Bibliothèque universelle & historique, par LE CLERC, depuis 1686 jusq. 1693. *Amst. d. tr.* Wolfgang, 1687, & suiv. 25 vol. in-12, v. d. f. tr.
3407. Bibliothèque choisie, servant de suite à la Bibliothèque universelle, depuis 1703 jusq'en 1713, par le même (avec la Table générale). *Amst.* Schelte, 1712, & suiv. 28 vol. in-12, v.
3408. Bibliothèque ancienne & moderne, servant de suite à la Bibliothèque choisie, par le même, dep. 1714 jusq. 1727, avec la Table. *La Haye*, Hufson, 1726, 29 vol. in-12, v.
3409. Histoire des Ouvrages des Sçavans, par BARNAGE DE BAUVAL, depuis Septembre 1687 jusq'en Juin 1709. *Amsterdam*, le Cène, 1687, & suiv. 23 vol. in-12, v.
3410. Mémoires pour l'histoire des Sciences & des Beaux-Arts (connus sous le nom de Journal de Trévoux), depuis Janvier 1701 jusq'en Décembre 1762, par les PP. CATROU, TOURNEMINE, BUFFIER, MARQUER, TELLIER, GERMON, CASTEL, DU CERCEAU, BRUMOY, ROUILLE, HONGNANT,

- DORIVAL, SOUCIET, BOUGEANT, CHARLEVOIX;
FONTENAY, DE LA TOUR, BERTHIER, &c.)
Trevoux & Paris, 1701 & suiv. 301 vol. in-12, v.
3411. La Clef du Cabinet des Princes, ou Journal
historique de Verdun (depuis 1704 par Phil.
JORDAN DE DURAND; depuis 1727 par L. Jof.
DE LA BARRE; depuis 1739 par Ch. Ph. MON-
THENAUT D'EGLY; & dep. 1749 par M. BONAMY).
Luxembourg, Verdun & Paris, 1704-1762,
99 vol. in-8°. v.
3412. Journal littéraire, depuis 1713 jusqu'en 1732
(par DE SALLENGRE, THEMISEUL DE S. HYACIN-
THE, VAN EFFEEN, S' GRAVESANDE, MARCHAND,
ALEXANDRE, DE JONCOURT & SACRELAIRE).
La Haye, Jonfon, 19 vol. in-8°. v.
3413. Mémoires de Littérature, par DE SALLENGRE.
La Haye, du Sauzet, 1715, avec la continuat.
par le Pere DES MOLETS. *Paris*, Simart, 1726,
13 vol. in-12, v.
3414. Bibliothèque Angloise, ou Histoire Littéraire
de la Grande-Bretagne (par Mich. DE LA ROCHE
& Armand DE LA CHAPELLE) dep. 1716 jusq. 1727.
Amst. 1717, & suiv. in-12, v. 15 tomes rel. en 30.
3414. Mémoires Littéraires de la Grande-Bretagne,
par le même DE LA ROCHE. *La Haye*, Vaillant,
1720, & suiv. 16 vol. in-12, v.
3416. Bibliothèque Germanique, ou Histoire litté-
raire de l'Allemagne, de la Suisse & des Pays du
Nord (depuis 1720, par LENFANT, & depuis
1728 jusqu'en 1734, par MM. DE BEAUSOBRE, DE
MAUCLERC & FORMEY). *Amst.* Humbert, 15 vol.
in-8°. v.
3417. Mémoires historiques & critiques pour l'an-
née 1722 (par CAMUSAT & BRUZEN DE LA MAR-
TINIÈRE). *Amst.* Bernard, 3 vol. in-8°. v. p. f.
3418. Bibliothèque Française, ou Histoire littéraire de

- de la France, (commencée par CAMUSAT, con-
tinuée par différens Auteurs, & depuis 1730, en
partie, par M. l'Abbé GRANET). *Amst.* Bernard,
1723 & suiv. 34 vol. in-8°. v. f.
3419. Bibliothèque Italique, ou Histoire littéraire
de l'Italie, depuis 1728 jusqu'en 1733, (par
MM. BOURGUET, DE RUCHAT, DE BOCHAT &
DU LIGNON). *Geneve*, Boufquet, 1728, & suiv.
17 vol. in-8°. v.
3420. Bibliothèque raisonnée des Ouvrages des Sça-
vans de l'Europe, depuis Juillet 1728 jusqu'en
Juin 1735 (par Armand DE LA CHAPELLE & au-
tres). *Amst.* Westein, 1728, 14 vol. in-8°. v.
3421. Le Nouvelliste du Parnasse, ou Réflexions
sur les ouvrages nouveaux, en 52 Lettres (par
les Abbés DES FONTAINES & GRANET). *Paris*,
Chaubert, 1734, 2 vol. in-12, v.
3422. Lettres sérieuses & badines sur les ouvrages
des Sçavans, (par DE LA BARRE DE BEAUMAR-
CHAI). *La Haye*, van Duren, 1740, & suiv.
12 vol. in-8°. v.
3423. Amusemens littéraires, par le même. *La*
Haye, van Duren, 1740, 3 volumes in-8°. v.
p. f.
3424. Observations sur les écrits modernes, par
l'Abbé DES FONTAINES (associé avec M. l'Abbé
GRANET & M. FRERON). *Paris*, Chaubert,
1735 à 1743, 33 vol. in-12, v.
3425. Réflexions sur les ouvrages de littérature,
(par M. l'Abbé GRANET). *Paris*, Briasson, 1737
& suiv. 12 vol. in-12, v.
3426. Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire littéraire
des écrits qui se publient, depuis Octobre 1738
jusqu'en Mars 1744. *La Haye*, 23 vol. in-12,
veau.
3427. Jugement sur quelques ouvrages nouveaux

- DORIVAL, SOUCIET, BOUGEANT, CHARLEVOIX;
FONTENAY, DE LA TOUR, BERTHIER, &c.)
Trevoux & Paris, 1701 & *suiv.* 301 vol. in-12, v.
3411. La Clef du Cabinet des Princes, ou Journal
historique de Verdun (depuis 1704 par Phil.
JORDAN DE DURAND; depuis 1727 par L. Jos.
DE LA BARRE; depuis 1739 par Ch. Ph. MON-
THENAUT D'EGLY; & dep. 1749 par M. BONAMY).
Luxembourg, Verdun & Paris, 1704-1762,
99 vol. in-8°. v.
3412. Journal littéraire, depuis 1713 jusqu'en 1732
(par DE SALLENGRE, THEMISEUL DE S. HYACIN-
THE, VAN EFFEN, S' GRAVESANDE, MARCHAND,
ALEXANDRE, DE JONCOURT & SACRELAIRE).
La Haye, Jonfon, 19 vol. in-8°. v.
3413. Mémoires de Littérature, par DE SALLENGRE.
La Haye, du Sauzet, 1715, avec la continuat.
par le Pere DES MOLETS. *Paris*, Simart, 1726,
13 vol. in-12, v.
3414. Bibliothèque Angloise, ou Histoire Littéraire
de la Grande-Bretagne (par Mich. DE LA ROCHE
& Armand DE LA CHAPELLE) dep. 1716 jusqu'à 1727.
Amst. 1717, & *suiv.* in-12, v. 15 tomes rel. en 30.
3414. Mémoires Littéraires de la Grande-Bretagne,
par le même DE LA ROCHE. *La Haye*, Vaillant,
1720, & *suiv.* 16 vol. in-12, v.
3416. Bibliothèque Germanique, ou Histoire litté-
raire de l'Allemagne, de la Suisse & des Pays du
Nord (depuis 1720, par LENFANT, & depuis
1728 jusqu'en 1734, par MM. DE BEAUSOBRE, DE
MAUCLERC & FORMEY). *Amst.* Humbert, 15 vol.
in-8°. v.
3417. Mémoires historiques & critiques pour l'an-
née 1722 (par CAMUSAT & BRUZENDE LA MAR-
TINIÈRE). *Amst.* Bernard, 3 vol. in-8°. v. p. f.
3418. Bibliothèque Française, ou Histoire littéraire de

- de la France, (commencée par CAMUSAT, con-
tinuée par différens Auteurs, & depuis 1730, en
partie, par M. l'Abbé GRANET). *Amst.* Bernard,
1723 & *suiv.* 34 vol. in-8°. v. f.
3419. Bibliothèque Italique, ou Histoire littéraire
de l'Italie, depuis 1728 jusqu'en 1733, (par
MM. BOURGUET, DE KUCHAT, DE BOCHAT &
DU LIGNON). *Geneve*, Boufquet, 1728, & *suiv.*
17 vol. in-8°. v.
3420. Bibliothèque raisonnée des Ouvrages des Sça-
vans de l'Europe, depuis Juillet 1728 jusqu'en
Juin 1735 (par Armand DE LA CHAPELLE & au-
tres). *Amst.* Wetstein, 1728, 14 vol. in-8°. v.
3421. Le Nouvelliste du Parnasse, ou Réflexions
sur les ouvrages nouveaux, en 52 Lettres (par
les Abbés DES FONTAINES & GRANET). *Paris*,
Chaubert, 1734, 2 vol. in-12, v.
3422. Lettres sérieuses & badines sur les ouvrages
des Sçavans, (par DE LA BARRE DE BEAUMAR-
CHAI). *La Haye*, van Duren, 1740, & *suiv.*
12 vol. in-8°. v.
3423. Amusemens littéraires, par le même. *La
Haye*, van Duren, 1740, 3 volumes in-8°. v.
p. f.
3424. Observations sur les écrits modernes, par
l'Abbé DES FONTAINES (associé avec M. l'Abbé
GRANET & M. FRERON). *Paris*, Chaubert,
1735 à 1743, 33 vol. in-12, v.
3425. Réflexions sur les ouvrages de littérature,
(par M. l'Abbé GRANET). *Paris*, Briasson, 1737
& *suiv.* 12 vol. in-12, v.
3426. Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire littéraire
des écrits qui se publient, depuis Octobre 1738
jusqu'en Mars 1744. *La Haye*, 23 vol. in-12,
veau.
3427. Jugement sur quelques ouvrages nouveaux

- (par l'Abbé DES FONTAINES & M. DE MAIRAUT).
Avignon (Paris) 1744, 11 vol. in-12, v.
3428. Lettre de M. l'Abbé DE GOURNÉ, à Dom Gilbert, Bénédictin, au sujet de l'Abbé des Fontaines, 1743, in-12, broch.
3429. Testament littéraire de Pierre-Fr. GUYOT, Abbé DES FONTAINES (par M. MEUSNIER DE QUERLON). *La Haye (Paris) 1746, in-12, v. f.*
3430. Lettres sur les ouvrages de littérature, ou Les cinq années Littéraires, depuis 1748 jusqu'1752 inclusiv. par CLEMENT. *La Haye, 1754, 2 vol. in-8°. v.*
3431. Lettres sur quelques écrits de ce tems, par M. FRERON. *Geneve, 1749 & suiv. 13 vol. in-12,*
3432. Année Littéraire (par le même), servant de suite aux Lettres sur quelques écrits de ce tems. *Paris, 1754 & suiv. jusqu'en 1757 inclusivem. 71 vol. in-12. v. le reste br.*
3433. Opuscules du même. *Amst. (Paris) 1753, 3 vol. in-12, v.*
3434. La Bigarrure, ou Mélanges de nouvelles, de critique, de morale & de poésie. *La Haye, Goffe, 1749 jusqu'en 1753, 20 vol. in-8°. v.*
3435. Nouvelle bigarrure. *La Haye, 1753 & 1754, 15 vol. in-8°. v.*
3436. Journal Économique, ou Mémoires, notes & avis sur l'Agriculture, les Arts, le Commerce, & tout ce qui peut avoir rapport à la santé, ainsi qu'à l'augmentation des biens des familles, &c. depuis Janvier 1751, 60 vol. in-12.
3437. Journal Étranger, depuis 1753 jusqu'1757 (par MM. LA MARCHE, J. J. ROUSSEAU, FAVIER, l'Abbé BERAUD, &c. & dirigé successivement par MM. TOUSSAINT, l'Abbé PREVOST, FRERON, DELEYRE & autres). 34 vol. in-12, v. avec plusieurs vol. brochés de la suite.

3438. Le Nouvelliste économique & littéraire, depuis Juillet 1754 jusqu' Juin 1755. *La Haye, Goffe, 6 vol. in-8°. v.*
3439. Journal Encyclopédique, commençant en Janvier 1756 jusqu'à & compris 1762, (par MM. ROUSSEAU de Toulouse, PREVOST, MORAND & autres). 85 vol. in-12, v. Les années 1763 & 64 sont brochées.
3440. Observateur littéraire pour les années 1758, 59, 60 & 61, par M. l'Abbé DE LA PORTE. *Paris, 1758 & suiv. 18 vol. in-12, v.*
3441. Le Conservateur, Journal (par MM. BLANC DES GUILLET & DE BUSTIDE DE VILLENEUVE). 13 vol. in-12, br.
3442. Journal Villageois, par J. Jacques THIBAUT de Pierre-Fitte (M. DE GRAVILLE), 3 feuilles de Mars 1759. *Paris, Delormel, 3 br. in-12.*
3443. La Feuille Nécessaire, contenant divers détails sur les Sciences, les Lettres & les Beaux-Arts, (par MM. BOUDIER DE VILLEMERT & SORET). *Paris, Lambert, 1759, in-8°. br.*
3444. L'Avant-Coureur, feuille hebdomadaire, (par MM. DE QUERLON, BOUDIER DE VILLEMERT & autres). *Paris, Lambert, 1760-1764, in-8°. broch.*
3445. Plusieurs volumes détachés du Journal des Dames, commencé par M. DE CHAMPIGNEULLES (repris par M. DE LA LOUPTIERE, & continué par M^{me} DE BEAUMER), depuis Avril 1761.
3446. Affiches de Paris, depuis 1751 jusqu'1756, (par M. l'Abbé AUBERT). 6 vol. in-8°. mar. r.
3447. Affiches de Provinces pour les années 1752, 53 & 54 (par M. DE QUERLON). 2 vol. in-4°. m. r.

Catalogues de Bibliothèques.

3448. Catalogue des Livres imprimés de la Biblio-

- theque du Roi, par MM. SALLIER, BOUDOT & autres. *Paris*, Impr. R. 1739, & suiv. 6 vol. in-fol., dont trois pour la Théologie, un pour la Jurisprudence, & deux pour les Belles-Lettres.
3449. Catalogue des Mss. de la Bibliothèque du Roi, par M. MELLOT. *Paris*, Impr. R. 1739, & suiv. 4 vol. in-fol. v.
3450. Catalogue des Livres de M. de la Vigne, Médecin. in-8°. m. r.
3451. Ballets, Opera, & autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique depuis leur origine (par M. le Duc de LA VALLIERE). *Paris*, Bauche, 1760, in-8°. br.
3452. Catalogue du Cabinet du Duc de Sully. *Paris*, 1762, in-12, br.
3453. De la Bibliomanie, (par M. BOLLIOD-MERMET). *La Haye* (Lyon), 1761, in-8°. br.

VIES DES HOMMES ILLUSTRES.

HOMMES ILLUSTRES ANCIENS.

3454. IMAGES des Héros & des grands hommes de l'Antiquité, en françois & en italien, par Jean-Ange CANINI; les Portraits gravés par Picart. *Amsterd.* 1731, in-4°. v.
3455. Le Vite de Filosofi, cavate da LAERTIO. *Vineg.* 1602, in-4°. m. r.
3456. Vies des Philosophes, par DIOGENE-LAERCE, trad. du grec par M. B..... (BOILEAU). *Paris*, Cochart, 1668, 2 vol. in-12. v.
3457. Histoire des sept Sages de la Grèce, par LARREY. *Rotterd.* Fritsch, 1714, 2 vol. in-12, v.
3458. Abrégé des Vies des anciens Philosophes,

- (par M. DE FENELON). *Paris*, V^e Estienne, 1740, in-12, m. r.
3459. Vies des anciens Orateurs grecs; avec des réflex. sur leurs ouvrages (par M. DE BREQUIGNY). *Paris*, Nyon, 1752, 2 vol. in-12, v.
3460. Vies des excellens Capitaines Grecs & Barbares, trad. d'Emilius Probus, par GIRARD, Seigneur du HAILLAN. *Paris*, l'Huillier, 1568, in-4°. v.
3461. La Vie d'Apollonius Thyanéen, trad. du grec de PHILOSTRATE, par Bl. DE VIGENERE, *Paris*, Guillemot, 1611, in-4°. m. r. 1 tom. rel. en 3.
3462. Les Vies des hommes illustres, Grecs & Romains, & autres Œuvres de PLUTARQUE, traduites du grec par Jacq. AMYOT. *Paris*, Vascosan, 1567-1574, 21 vol. in-8°. mar. r.
3463. Décades contenant les Vies des X Empereurs, extraites & trad. de divers Auteurs (pour servir de suite aux Vies de Plutarque), par Ant. ALLEGRE. *Paris*, Vascosan, 1567, 2 vol. in-8°. mar. r.
3464. Hommes illustres de PLUTARQUE, trad. du grec, par M. DACIER. *Paris*, Cloufier, 1734, 9 vol. in-4°. gr. pap. v.
3465. Vite di PLUTARCO de gli Huomini illustri, tradotte da Ludovico DOMENICHI. *Venet.* 1582, 3 vol. in-4°. m. r.
3466. Histoire de Cicéron, tirée de ses écrits, avec des preuves, & les Lettres de Cicéron à Brutus, trad. de l'angl. de Conyers MIDDLETON, par l'Ab. PREVOST. *Paris*, 1743 & suiv. 5 vol. in-12, v.
3467. Histoire de Cicéron, par M. MORABIN. *Paris*, Lottin, 1745, 2 vol. in-4°. v.
3468. Histoire des IV Cicérons. *La Haye*, van Duren, 1725, in-12, v. d. f. tr.
3469. Vie de Jules César, par M. DE BURY. *Paris*, Didot, 1758, 2 vol. in-12, m. r.

3470. Vie de l'Empereur Julien, par M. l'Abbé de LA BLETERIE. *Paris*, Defaint, 1746, *in-12*, v.
 3471. Histoire de l'Impératrice Irene (par M. MIGNOT). *Amsterd. (Paris)* 1762, *in-12*, br.

HOMMES ILLUSTRÉS MODERNES.

3472. Les Vies des Hommes illustres comparés les uns avec les autres, par M. RICHER. *Paris*, Prault, 1756, 2 vol. *in-12*, v.
 3473. Elogi, Vite brevemente scritte d'Huomini illustri di guerra, antichi & moderni, di Paolo GIOVIO, trad. per L. DOMENICHI. *Firenza*, 1554, *in-4°*, v.
 3474. I casi de gl'Huomini illustri di Giovan. BOCCACCIO. *Firenza*, 1598, 3 vol. *in-8°*, m. verd.
 3475. BOCCACE, des Nobles malheureux. *Paris*, Michel le Noir, 1515, *in-fol. goth.* v.
 3476. Libro di Giov. BOCCACCIO, delle Donne illustri, trad. per Giuseppe BETUSSI. *Vinegia*, 1545, *in-8°*, v.
 3477. Ritratti e Elogii di Capitani illustri. *Roma*, 1635, *in-4°*, mar. r.
 3478. La Galerie des Femmes fortes, par le P. LE MOYNE. *Paris*, Sommaille, 1647, *in-fol. gr. p.* m. r. fig.
 3479. Histoire des plus illustres favoris anciens & modernes, par LOUVET. *Lyon*, Girin, 1677, 3 vol. *in-12*, v.
 3480. Portraits & Vies des Hommes illustres, par THEVET. *Paris*, Kervet, 1584, 3 vol. *in-fol. gr. pap. m. r.*
 3480*. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres de la République des Lettres, par le P. NICERON. *Paris*, Briasson, 1727, & suiv. 41 vol. *in-12*, v.

3481. Les Hommes illustres qui ont vécu dans le XVII^{me} siècle : les principaux Potentats, Princes Ambassadeurs, &c. qui ont assisté aux Conférences de Munster & d'Osna-brug, dessinés & peints par le fameux Anselme van HULLE. *Amsterd.* Pierre de Coup, 1717, *in-fol. v. fig.*
 3482. Histoire des Philosophes modernes, avec leur portrait gravé dans le goût du crayon, par M. SAVERIEN, publiée par François, Graveur des desseins du Cabinet du Roi, & en trois Parties : contenant l'histoire des Métaphysiciens, les Moralistes & les Restaurateurs. *Paris*, Brunet, 1760, & suiv. 4 vol. *in-4°*, v.
 3483. Vies des hommes illustres de France, depuis le commencement de la Monarchie, par DU CASTRE D'AUVIGNI, & continuées par l'Abbé PERAU. *Paris*, 1739 & suiv. 20 vol. *in-12*, v. f.
 3484. Hommes illustres françois, de la Galerie du Palais Royal, par M. DE WULSON, sieur DE LA COLOMBIERE. *Paris*, Cotin, 1668, *in-12*, mar. r. fig.
 3485. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant le XVII^{me} siècle, par PERRAULT. *Paris*, (Hollande) 1701, *in-8°*, m. bl. 2 tom. rel. en un.
 3486. Les Hommes illustres de ce siècle qui ont paru en France, par Charles PERRAULT. *Paris*, Dezallier, 1697-1700, *in-fol. gr. pap. m. r. fig.* 2 tom. rel. en un.
 3487. Essais sur les honneurs & sur les monumens accordés aux Sçavans, par M. TITON DU TILLET. *Paris*, Coignard, 1734, *in-12*, v.
 3488. Description du Parnasse françois, exécutée en bronze, par le même. *Paris*, Coignard, 1727, *in-12*, v.
 3489. Le Parnasse François, par le même. *Paris*, Coignard, 1732, *in-fol. v. f.*

3490. Vies des premiers Peintres du Roi (par M. LEPICIER). *Paris*, Durand, 1752, in-12, m. r.
 3491. Les Vies des Femmes illustres de la France (par M. DE MAUBUY). *Paris*, Duchesne, &c. 1762, 3 vol. in-12, v.
 3492. Œuvres de Pierre DE BOURDEILLE, Seigneur de BRANTOME. *La Haye*, Neaulme, 1740, 15 vol. in-12, m. cit.
 3493. Scena d'Humoristi illustri d'Italia, del Galeazzo Gualdo PRIORATO. *Venez.* 1659, in-4°. fig. gr. p. mar. verd.

Vies particulières des Hommes illustres modernes.

3494. Mémoires pour la vie de François Petrarque, tirés de ses Œuvres & des Auteurs contemporains. (*Paris*) 1764, in-4°. br. Tom. I.
 3495. Vie de Gianotti Manetti, par M. REQUIER. *La Haye* (*Paris*, Defaint & Saillant), 1762, in-12, mar. r.
 3496. Vie de Philippe Strozzi, &c. trad. du Toscan de Laurent STROZZI, par le même. *La Haye*, (*Paris*, Lambert, Brocas, &c.) 1762, in-12, mar. r.
 3497. Vie de Michel de l'Hôpital, Chancelier de France. *Lond.* (*Paris*, Debure), 1764, in-12, br.
 3498. Mémoire sur la vie de M. de Pibrac, avec les pièces justificatives, ses Lettres & ses Quatrains. *Amst.* (*Paris*) 1761, in-12, br.
 3499. La Vie du Cardinal Commendon, trad. du Latin de GRATIANI, par M. FLECHIER. *Paris*, Cramoisy, 1680, in-12, v.
 3500. La même. *Paris*, Cramoisy, 1671, in-4°. v.
 3501. Vie de Michel de Cervantes Saavedra, trad. de l'espagnol, par D. S. L. *Amst.* Changuion, 1740, in-12, v. p. f. 2 tom. rel. en un.

3502. Vie de Hugues Grotius, avec l'histoire de ses Ouvrages, par M. DE BURIGNY. *Paris*, Debure, 1751, 2 vol. in-12, v.
 3503. Vie de P. Gassendi (par le P. Jof. BOUGEREL). *Paris*, Vincent, 1737, in-12, v.
 3504. Vie de J. B. Pocquelin de Moliere (par J. LEONOR LE GALLOIS DE GRIMAREST). *Paris*, le Fèvre, 1705, in-12, v.
 3505. Vie de Moliere, avec des Jugemens sur ses Ouvrages, par M. AROUET DE VOLTAIRE. *Paris*, 1739.
 = Observat. critiq. sur les remarques de M. l'Abbé d'Oliver, & sur Racine, par M. S. de S. *Paris*, Prault, 1738.
 = Lettres d'Angelique à Thérèse (par M. PESSE-
 LIER). (*Paris*) 1739.
 = Les sentimens de Mariane sur la Tragédie en général, & Maximien en particulier: le Triomphe de Terpsicore, dialogue. *Paris*, 1738.
 = Lettre de l'Abbé CARBASUS sur la mode des instrumens de Musique. *Paris*, veuve Allouel, 1739, in 12. v.
 3506. Vie de M. Pavillon, Ev. d'Alet (par M. DE LA CHASSAIGNE & M. LE FEVRE DE S. MARC). *Utrecht*, 1738, 3 vol. in-12, v.
 3507. La Vie de M. Felix Vialart de Herse, Evêque de Châlons (par M. l'Abbé GOUJET). *Utrecht*, 1738.
 = Information des Miracles par l'intercession de Felix Vialart. *Nancy*, 1735, 2 vol. in-12, v.
 3508. Histoire abrégée de la Vie & des Ouvrages de M. Arnauld. *Cologne*, Schouten, 1695, in-12, v.
 3509. La Vie de la mere Marguerite-Marie Alacoque, par M. LANGUET, Evêque de Soissons. *Paris*, Mazieres, 1729, in-4°. v.

3510. Vie de P. Mignard, premier Peintre du Roi, par M. l'Abbé MAZIERES DE MONVILLE. *Paris*, Boudot, 1730, in-12, v.
3511. Lettres & Mémoires sur la Vie de Jean Racine (par M. RACINE son fils). *Geneve (Paris)*, 1747, 2 vol. in-12, v. f.
3512. Vie & Ouvrages de M. de la Motte de Fénélon, Archevêque de Cambrai. *Amst. L'Honore*, 1727, in-12, v.
3513. Histoire de M^{me} la Comtesse des Barres, ou Histoire de la Vie de l'Abbé de Choisy, par lui-même. *Bruxelles (Paris)*, 1736, in-8°. p. f.
3514. Vie de M. l'Abbé de Choisy. *Lausanne*, 1748, in-8°. v.
3515. Lettres historiques & philologiques du Comte d'ORRERY, sur la Vie & les Ouvrages de Swift. *Londres (Paris, Lambert)*, 1753, in-12, v.
3516. Mémoires pour servir à l'Histoire de la Vie & des Ouvrages de l'Abbé Lenglet du Fresnoy, (par M. MICHAUT). *Londres (Paris, Duchesne)*, 1761, in-12, br.
3517. Mémoires sur les Ouvrages & la Vie de M. de Fontenelle, par M. l'Abbé TRUBLET. *Amst.* 1759, in-12, br.
3518. Vie d'Edme Bouchardon, Sculpteur du Roi, (par M. le Comte DE CAYLUS). *Paris*, 1762, in-12, br.
3519. Eloge historique de M. le Cardinal Passionei (par M. l'Abbé GOUJET). *La Haye (Paris)*, 1763, in-12, br.
3520. Pompe funebre de M. de Crebillon. in-12, broché.



EXTRAITS HISTORIQUES.

3521. VALERE-MAXIME, des actions & paroles remarquables des Anciens, *Paris*, Brunet, 1713, 2 vol. in-12, v.
3522. Dictionnaire historique de MORERY, avec les deux Supplémens de 1735 & de 1749, donnés par M. l'Abbé GOUJET. *Paris*, 1732, 10 vol. in-fol. v.
3523. Le même. *Amsterd. Westein*, 1740, (avec le Supplément de *Paris*, 1749), 10 vol. in-fol. v. d. f. tr.
3524. Dictionnaire historique & critique, par P. BAYLE. *Rotterd. Bohm*, 1720, 4 vol. in-fol. m. verd.
3525. Analyse raisonnée de Bayle, par l'Abbé DE MARSY. (*Paris*), 1755, 4 vol. in-12, m. citr.



MUSIQUE.

BALLET & OPERA,
par ordre alphabétique.

A

1. ACANTE & Céphise, ou La Sympathie, Pastorale, à l'occasion de la naissance de M. le Duc de Bourgogne: paroles de M. MARMONTÉL, Musique de RAMEAU. Paris, 1751, in-4°. gravé.
2. Achille & Déidamie, T. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. Paris, 1735, in-4°. m. r.
3. Achille & Polixene, T. O. paroles de CAMPISTRON, Musique de COLASSE. in-fol. imprimé.
4. Acis & Galathé, P. H. paroles de CAMPISTRON, Musique de LULLY, 1686, in-fol. impr.
5. Æglé B. O. paroles de LAUJON, Musique de M. DE LA GARDE. 1750, in-fol. gravé.
6. Ages (Extrait du Ballet des), paroles de FUZILIER, Musique de CAMPRA, in-4°. gravé.
7. Ajax, T. O. paroles de MENESSON, Musique de BERTIN, 1716, in-4°. imprimé.
8. Alceste, T. O. paroles de QUINAULT, Musique de LULLY. in-fol. gravé.
9. Alcide, T. O. paroles de CAMPISTRON, Musique de LULLY & de MARAIS. in-fol. part. Mss.
10. Alcine, T. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. 1705, in-fol. gravé.
11. Alcione, T. O. paroles de LA MOTHE, Musique de MARAIS. in-4°. gravé.
12. Almasis, B. O. paroles de M. DE MONTCRIF, Musique de M. ROYER. 1748, in-fol. Mss.
13. Le même, 1750, in-fol. gravé.

MUSIQUE.

14. Amadis de Gaule, T. O. paroles de QUINAULT, Musique de LULLY. 1725, *in-fol.* gravé.
15. Amadis de Grece, paroles de LA MOTHE, Musique de DESTOUCHES. Paris, 1699, *in-4°.* imprimé.
16. Amans (l'Ecole des), B. O. paroles de FUZELIER, Musique de NIEL. Paris, 1744, *in-fol.* gravé, v.
17. Amour (le Triomphe de l'), B. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1681, *in-fol.* impr.
18. ——— (Stratagèmes de l'), B. O. paroles de ROY, Musique de DESTOUCHES. Paris, 1726, *in-4°.* v.
19. ——— (Les Caractères de l'), B. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, Musique de BLAMONT. 1738, *in-fol.* gravé.
20. ——— (L'Empire de l'), B. H. paroles de M. DE MONTERIF, Musique de M. le Chevalier DE BRASSAC. 1733, *in-4°.* imprimé.
21. ——— (Le Pouvoir de l'), B. H. paroles de SAINT-MARC, Musique de ROYER. 1743, *in-fol.* gravé.
22. ——— (Les Surprises de l'), B. O. paroles de M. BERNARD, Musique de RAMEAU. 1757, *in-fol.* gravé.
23. Amours déguisez (les), B. O. paroles de FUZELIER, Musique de BOURGEOIS. 1713, *in-4°.* imprimé.
24. ——— des Dieux, B. H. paroles de FUZELIER, Musique de MOURET. *in-4°.* gravé.
25. ——— des Déeses, B. H. paroles de FUZELIER, Musique de QUINAULT. Paris, 1729, *in-4°.*
26. ——— de Momus, B. O. paroles de DUCHÉ, Musique de DESMARETS. Paris, 1695, *in-4°.* v.
27. ——— de Protée, B. O. paroles de DE LA FONT, Musique de GERVAIS. 1720, *in-4°.* gravé.

28. Amours de Tempé, B. O. paroles de L... A... Musique de M. DAUVERGNE. Paris, 1752, *in-fol.* gravé, m. r.
29. Année galante (l') B. O. paroles de ROY, Musique de MYON. 1747, *in-fol.* gravé.
30. Aréthuse, B. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. 1701, *in-4°.* imprimé.
31. Ariadne & Bacchus, T. O. paroles de SAINT-JEAN, Musique de MARAIS. Paris, 1696, *in-4°.* imprimé.
32. Ariane, T. O. paroles de ROY & LA GRANGE, Musique de MOURET. Paris, 1697, *in-4°.* imprimé.
33. Aricie, B. O. paroles de l'Abbé PICQUE, musique de COSTE. Paris, 1697, *in-4°.*
34. Arion, T. O. paroles de FUZELIER, musique de MATHAU. Paris, 1714, *in-4°.* v. (avec les changemens M^s. pour la reprise.)
35. Armide, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1686, *in-4°.* imprimé.
36. Arts (Triomphe des), B. O. paroles de LA MOTHE, musique de LA BARRE. Paris, 1700, *in-4°.*
37. Alys, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1720, *in-fol.* gravé.

B

38. Baiocco & Serpilla, Parodie françoise du Joueur, par SODY. *in-4°.* oblong, gravé.
39. Bellerophon, T. O. paroles de Th. CORNEILLE, musique de LULLY. 1679, *in-fol.* gravé.
40. Biblis, T. O. paroles de FLEURY, musique de LA COSTE. Paris, 1732, *in-4°.*
41. Bradamante, T. O. paroles de ROY, musique de LA COSTE. Paris, 1707, *in-4°.* m. r.

C

42. Cadmus, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1719, *in-fol.* imprimé.
43. Callirhoé, T. O. paroles de ROY, musique de DESTOUCHES. 1712, *in-4°.* imprimé.
44. Camille, T. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. *in-4°.* imprimé.
45. Campagne (Extrait de l'Op. des plaisirs de la), paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de BERTIN. Paris, 1719, *in-4°.* v.
46. Carnaval (le), Mascarade, paroles de différens Auteurs, musique de LULLY. Paris, 1720, *in-fol.* v.
47. Carnaval (le) & la folie, C. B. paroles de LA MOTHE, musique de DESTOUCHES. *in-4°.* gravé.
48. ——— (le) du Parnasse, B. O. paroles de FUZELIER, musique de MONDONVILLE. 1749, *in-fol.* gravé.
49. ——— de Venise, B. O. paroles de REGNAUD, musique de CAMPRA. Paris, 1699, *in-4°.* imprimé.
50. Cassandre, T. O. paroles de LA GRANGE, musique de BOUVARD & BERTIN, *in-fol.* imprimé.
51. Castor & Pollux, T. O. paroles de BERNARD, musique de RAMEAU, premiere édition, *in-4°.* oblong, br. gravé.
52. Le même, partition mss. comme il a été représenté en 1755. *in-fol.* br.
53. Célimé, ou Le Temple de l'indifférence, Ballet en un Acte, paroles de..... musique du Chev. d'HERBAIN. Paris, 1756, *in-fol.* gravé.
54. Céphale & Procris, T. O. paroles de DUCHÉ, musique de M^{lle} LA GUERRE. *in-fol.* imprimé.
55. Circé, T. O. paroles de M^{me} DE SAINTONGE, musique de DESMARETS, *in-fol.* imprimé.

56. Creuse, T. O. paroles de ROY, musique de LA COSTE. *in-4°.* imprimé.

D

57. Daphnis & Alcimadure, Pastorale en Langue-docien, paroles & musique de MONDONVILLE. 1755, *in-fol.* gravé.
58. Dardanus, T. O. paroles de LA BRUERE, musique de RAMEAU. Paris, 1739, prem. édition, *in-4°.* gravé.
59. La même, 1744, *in-4°.* gravé.
60. Deucalion & Pyrrha, Ballet, paroles de M. de SAINT-FOIX, musique de M. GIRAUD. Paris, 1755, *in-fol.* gravé.
61. Devin (le) de Village, B. O. paroles & musique de J. J. ROUSSEAU. Paris, 1753, *in-fol.* gravé, br.
62. Didon, T. O. paroles de M^{me} de SAINTONGE, musique de DESMARETS, partition *in-4°.* Mss.
63. Diomedé, T. O. paroles de LA SERRE, musique de BERTIN. *in-4°.* imprimé.

E

64. Elémens (les), B. O. paroles de ROY, musique de DESTOUCHES, 1725, *in-4°.* imprimé.
65. Elide (la Princesse d'), paroles de ROY, musique de VILLENEUVE. Paris, 1706, *in-fol.* v.
66. Elide (la Musique de la Princesse d'). *in-fol.* Mss.
67. Endymion, P. H. paroles de FONTENELLE, musique de COLIN DE BLAMONT. Paris, 1731, *in-4°.*
68. Enée & Lavinie, T. O. paroles de FONTENELLE, musique de COLASSE. Paris, 1690, *in-fol.* v.
69. La même, musique nouvelle de DAUVERGNE. Paris, 1758, *in-fol.* gravé.
70. Erigone, B. O. paroles de LA BRUERE, musique de MONDONVILLE. *in-fol.* Mss.

71. Esther (Chœurs de la Trag. d'), avec la musique de MOREAU. Paris, 1689, in-4°. imprimé.
 72. Europe galante, B. O. paroles de LA MOTHE, musique de CAMPRA. 1698, in-4°. imprimé.

F

73. Fêtes de l'Amour & de Bacchus, Pastorale, paroles de QUINAULT, musique de LULLY. in-fol.
 74. ——— de l'Été, paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de MONTECLAIR. in-4°. imprimé.
 75. ——— (les) d'Euterpe, B. paroles de différents Auteurs, musique de DAUVERGNE. Paris, 1758, in-fol. gravé.
 76. ——— galantes, B. O. paroles de DUCHE', musique de DESMARETS. Paris, 1698, in-4°.
 77. ——— Grecques & Romaines, avec la Fête de Diane, B. O. paroles de FUZELIER, musique de COLIN DE BLAMONT. 1723, in-4°.
 78. ——— d'Hebé, ou Les talens lyriques, B. O. paroles de M. DE MONTDORGE, musique de RAMEAU, 1739, in-4°. gravé.
 79. ——— de l'Hymen & de l'Amour, B. O. H. paroles de CAHUSAC, musique de RAMEAU. in-fol. Mss.
 80. ——— de Paphos, B. H. paroles de différents Auteurs, musique de MONDONVILLE. Paris, 1758, in-fol. gravé.
 81. ——— de Polimnie, musique de RAMEAU, 1753, in-4°. obl. mar. bl.
 82. ——— de Thétis, B. O. paroles de ROY, musique de BLAMONT & BURY, 1750, in-fol. manuscrit.
 83. ——— Vénitiennes, B. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA, 1714, in-4°. impr.
 84. Folie (caractères de la), paroles de DUCLOS, musique de BURY. Paris, 1743, in-fol. gravé.

85. Fragmens de Lully, paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. in-4°. imprimé.

G

86. Génies (les), ou Les caractères de l'Amour, B. O. paroles de FLEURI, musiq. de M^{lle} DUVAL. Paris, 1736, in-4°. gravé.
 87. Gloire (le Temple de la) B. O. paroles de VOLTAIRE, musique de RAMEAU. in-fol. manuscrit.
 88. Graces (les), B. H. paroles de ROY, musique de MOURET, 1735, in-4°. gravé.
 89. Guirlande (la), ou Les Fleurs enchantées, B. O. paroles de MARMONTEL, musique de RAMEAU. 1751, in-4°. gravé.

H

90. Harmonie (Triomphe de l'), B. O. paroles de M. LE FRANC, musique de GRENET. 1737, in-fol. gravé.
 91. Hésione, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. 1700, in-4°. imprimé.
 92. Hippodamie, T. O. paroles de ROY, musique de CAMPRA. in-4°. imprimé.
 93. Hippolyte & Aricie, T. O. paroles de l'Ab. PELLEGRIN, musique de RAMEAU. 1733, in-fol. gravé.
 94. Humanité (Triomphe de l'), Divertissement exécuté par les ordres de l'Hôtel-de-Ville de Nancy sur le nouveau Théâtre, le 26 Novembre 1755, jour de la Dédicace de la Statue du Roi, &c. in-fol. obl. m. r.
 95. Hypermenestre, T. O. paroles de DE LA FONT, musique de GERVAIS. Paris, 1716, in-4°. impr.

I

96. Idomenée, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. in-4°.

97. Impresario, intermezzo, 1°. & 2°. manuscrit, *in-4°. obl.*
 98. Indes galantes (les) B. O. paroles de FUZELIER, musique de RAMEAU. *in-4°.*
 99. Iphigénie, T. O. paroles de DUCHE', musique de DESMARETS. 1704, *in-4°.* imprimé.
 100. Isbé, T. O. paroles de musique de MONDONVILLE. *in-fol.* gravé.
 101. Iſis, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1719, *in-fol.* imprimé.
 102. Ismene, B. O. paroles de M. DE MONTCRIF, musique de REBEL & FRANÇOIS, 1743, *in-4°.* gravé.
 103. Le même, manuscrit.
 104. Iſle, P. H. en V. Actes, paroles de LA MOTHE, musique de DESTOUCHES. Paris, 1708, *in-4°.* v.
 105. La même. 1724, *in-fol.* imprimé.

J

106. Jaloux corrigé (le), Opera Bouffon, en un Acte, paroles de M. COLLE', musique de M. BLAVET. *in-4°. obl.* gravé.
 107. Le même, retouché. 1753, *in-4°.* m. verd. gravé.
 108. Jephté, Tragédie Sainte, paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de MONTECLAIR. Paris, 1733, *in-fol.* gravé.
 109. Jocratore (il), intermezzo 1°. *in-4°.* obl.
 110. Jupiter & Europe, Divertissement, paroles de FUZELIER, musique de DUQUE'. *in-fol.* Mss.

L

111. Lavinia Drama per musica, dall cavagliere d'HERBAIN: Partizione grande. 3 v. *in-4°.* Mss. br.
 112. Leandre & Hero, T. O. paroles de M. LE

FRANC, musique de M. le Chev. DE BRASSAC. 1750, *in-fol.* gravé.

M

113. Manto la Fée, T. O. paroles de MENESSON, musique de BATISTIN. Paris, 1710, *in-4°.*
 114. Marthesie, Trag. O. paroles de LA MOTHE, musique de LULLY. Paris, 1699, *in-4°.*
 115. Medée, T. O. paroles de Th. CORNEILLE, musique de CHARPENTIER. *in-fol.* imprimé.
 116. ——— & Jason, T. O. paroles de LA ROCQUE, musique de SALOMON. 1713, *in-4°.* imprimé.
 117. Méléagre, T. O. paroles de JOLLI, musique de BATISTIN. 1709, *in-4°.* imprimé.
 118. Muses, (les) B. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in-4°.* imprimé.

N

119. Nitetis, T. O. paroles de LA SERRE, musique de MYON. 1741, *in-4°.*

O

120. Omphale, T. O. paroles de LA MOTHE, musique de DESTOUCHES. 1701, *in-4°.* imprimé.
 121. Orion, T. O. paroles de DE LA FONT & de l'Ab. PELLEGRIN, musique de LA COSTE. Paris, 1728, *in-4°.* v.
 122. Orphée, T. O. paroles de DU BOULAY, musique de Louis LULLY. Paris, 1690, *in-fol.* br.

P

123. Paix (Idylle sur la), Divertissement, suivi de la Grotte de Versailles, paroles de RACINE, musique de LULLY, & plusieurs pièces de symphonie. Paris, 1685, *in-fol.*
 124. ——— (Ballet du Temple de la), paroles

- de QUINAULT, musique de LULLY. *in-fol.* impr. = Idylle sur la Paix & la Grotte de Versailles, par le même. *in-fol.* imprimé.
125. Paix (Ballet de la), paroles de ROY, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1738, *in-fol.* gravé.
126. Pâris (le Jugem. de), P. H. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de BERTIN. *Paris*, 1718, *in-4°*.
127. Pefcée, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1682, *in-fol.* imprimé.
128. Peuple zélé (le), Divertissement en musique. *in-fol.* manuscrit.
129. Phaëton, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1709, *in-fol.* gravé.
130. Philomele, T. O. paroles de ROY, musique de LA COSTE. 1705, *in-4°*. imprimé.
131. Pigmalion, Acte du Ballet du Triomphe des Arts, corrigé & augmenté par BALLOT, & remis en musique par RAMEAU. 1748, *in-4°*. gravé.
132. Pirithoüs, T. O. paroles de LA SERRE, musique de MOURET. *Paris*, 1723, *in-4°*.
133. Platée, B. O. Bouffon, paroles d'AUTREAU, musique de RAMEAU. 1749, *in-4°*. gravé.
134. Polixene & Pyrrhus, Trag. O. paroles de LA SERRE, musique de COLASSE. *in-fol.* imprimé.
135. Proserpine, Trag. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1680, *in-fol.* imprimé.
136. Pŷché, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. *Paris*, 1720, *in-fol.*
137. Pyrame & Thisbé, T. O. paroles de LA SERRE, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1726, *in-4°*.
138. Pyrrhus, T. O. paroles de FERMELHUIS, musique de ROYER. *in-4°*. imprimé.

Q

139. Quichotte (Don), B. C. paroles de FAYART,

musique de BOISMORTIER. *Paris*, 1743, *in-4°*. gravé.

R

140. Ragonde, ou La Veillée de Village, Ballet Burlesque, paroles de NERICAULT DESTOUCHES, musique de MOURET. 1742, *in-4°*. gravé.
141. Reine des Peris (la), C. Persane, paroles de FUZELIER, musique d'AUBERT. *in-4°*. gravé.
142. Renaud, ou La suite d'Armide, T. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de DESMARETS. *in-4°*. imprimé.
143. Retour du Roi (le), Divertissement, paroles de ROY, musiq. de REBEL & FRANCŒUR. 1745, *in-fol.* gravé.
144. Roland, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. *in-fol.* gravé.
145. Romans (les), B. O. paroles de BONNEVAL, musique de NIEL. *Paris*, 1736, *in-fol.* gravé.

S

146. Saisons (les), B. O. paroles de l'Abbé PIQUE, musique de L. LULLY & COLASSE. *Paris*, 1700, *in-4°*.
147. Scanderberg, T. O. paroles de LA MOTHE & de LA SERRE, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1735, *in-4°*.
148. Scylla, T. O. paroles de DUCHE, musique de THEOBAL. 1701, *in-4°*. gravé.
149. — & Glaucus, T. O. paroles de D'ALBARET, musique de LE CLERC. *Paris*, 1746, *in-fol.* gravé.
150. Semelé, T. O. paroles de LA MOTHE, musique de MARAIS. *in-4°*. gravé.
151. Semiramis, T. O. paroles de ROY, musique de DESTOUCHES. *Paris*, 1718, *in-4°*.

152. Sens (les), B. H. paroles de ROY, musique de MOURET. 1732, *in-4°*. gravé.
 153. Serra Padrona (la), intermezzo 1°. & 2°. *in-4° oblong*, manuscrit.
 154. Silvie, B. H. paroles de LAUJON, musique de M. DE LA GARDE, *in-fol.* manuscrit.

T

155. Tancrede, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. 1702, *in-4°*. imprimé.
 156. Tarsis & Zélie, paroles de LA SERRE, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1728, *in-4°*. impr.
 157. Telegone, T. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de LA COSTE. Paris, 1725, *in-4°*.
 158. Telemaque & Calypso, T. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de DESTOUCHES, 1714. *in-4°*. imprimé.
 159. Telephe, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in-4°*. imprimé.
 160. Théagene & Chariclée, paroles de DUCHE', musique de DESMARETS. Paris, 1695, *in-4°*.
 161. Theonoté, T. O. paroles de LA ROQUE, musique de SALOMON, *in-4°*. imprimé.
 162. Thésée, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1711, *in-fol.* gravé.
 163. Thetis & Pelée, T. O. paroles de FONTENELLE, musique de COLASSE. 1689, *in-fol.* imprimé.
 164. Titon & l'Aurore, 2^{me} Acte du Ballet des Fêtes de Thetis, paroles de ROY, musique de BURY. 1751, *in-fol.* gravé.
 165. ——— Pastorale, paroles de LA MOTHE & de l'Abbé de LA MARRE, musique de MONDONVILLE. 1755, *in-fol.* gravé. *mar. r.*
 166. Thalie (le Triomphe de), B. O. paroles de DE LA FONT, musique de MOURET. *in-4°*. impr. manque la Provençale.

167. Trophée (le), Divertissement, paroles de M. DE MONTCRIF, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1745, *in-fol.* gravé.
 168. Troqueurs (les), intermede, par d'Auvergne, *in-fol.* gravé. *mar. r.*

V

169. Venus & Adonis, T. O. paroles de ROUSSEAU, musique de DESMARETS. *in-4°*. imprimé.
 170. Venus (la naissance de), T. O. paroles de l'Abbé PICQUE, musique de COLASSE. *in-4°*. impr.
 171. ——— (la Toilette de), Leandre & Hero, extrait du B. de la Journée galante, paroles de LAUJON, musique de M. DE LA GARDE. 1750, *in-fol.* manuscrit.
 172. Veuve coquette (la), Acte du B. O. des Fêtes de Thalie. *in-4°*. manuscrit.

U

173. Ulysse, T. O. paroles de GUICHARD, musique de REBEL le pere. Paris, 1703, *in-4°*. v.

Z

174. Zaïde, B. O. paroles de l'Abbé de LA MARRE, musique de ROYER. 1739, *in-fol.* gravé.
 175. Zais, B. O. paroles de CAHUZAC, musique de RAMEAU. 1748, *in-4°*. gravé.
 176. Zélie, Divertissement, paroles de CURI, musique de FERRAND. 1749, *in-fol.* manuscrit.
 177. Zephyre & Flore, O. paroles de QUINAULT, musique de MM. LULLY. Paris, 1688, *in-fol.* v.
 178. Zoroastre, T. O. paroles de CAHUZAC, musique de RAMEAU. 1749, *in-4°*. gravé.
 179. Le même, avec les changemens. *in-fol.* manuscrit.

180. Musique d'anciens Ballets en 4 vol. *in-fol.* mss.

- 1^{er} vol. { Ballet des Plaisirs.
Ballet Royal d'Alcidiane.
Ballet de la Raillerie.
Ballet de la vente des habits,
Ballet de Xerxès.
- 2^{me} vol. { Ballet de l'impatience.
Ballet des Saisons.
Ballet d'Ercole amante.
Le Divertissement de Toulouse,
L'Impromptu de Versailles.
- 3^{me} vol. { Les Nôces de Village, Mascarade.
Ballet des Arts.
Ballet du Mariage forcé.
Ballet des Amours déguisés.
Première Journée.
- 4^{me} vol. { Seconde Journée.
Ballet du Dialogue de la Musique.
L'Amour Médecin, Ballet.
La Comédie, le Ballet & la Musique.

CANTATES.

181. Cantates françoises, par BATISTIN. 1723, 2 vol. *in-fol.* imprimé.
182. Musique de Chambre à voix seule, avec symphonie & sans symphonie, par BERNIER. *Paris*, 7 vol. *in-fol.* gravé.
183. Cantates françoises, par BLAMONT. 1723, *in-fol. mar. r.* gravé, trois Livres reliés en un.
184. Cantates françoises; le premier vol. de BLAMONT. 1723, *in-fol. v.*
185. Cantatilles de BLAMONT, exécutées devant le Roi sur le Théâtre de la petite Gallerie, chantées par le Marquis de la Salle. *in-fol. Mss. m. r.*
186. Enigme, Cantate de BOUVARD. *in-fol. br.* gravé.
187. Cantates françoises, par CAMPRA; premier Livre. 1721, *in-4°.* imprimé.

188. Cantates franç. par CLAIRAMBAUT. 1710, 5 vol. *in-fol.* gravé.
189. Divertissement pour la Paix, par M. DUTERTRE *in-4°.* gravé.
190. Cantatilles françoises, par M^{lle} FEL. *in-fol.* gravé.
191. Six Cantates de GRANDVAL, Œuvre posthume. 1757, *in-fol. v.*
192. Les Charms du sommeil, Cantatille de M. d'HERBAIN. *in-fol. obl.* gravé.
193. Le Serment mutuel, Cantate par LANCEL. *in-fol.* manuscrit.
194. Cantates, à voix seule & avec symphonie, composées par M. MONTECLAIR. *Paris*, 2 vol. *in-fol.*
195. Recueil de Cantatilles, par MOURET. *in-4°.* gravé.
196. Cantates de PIFFET, fils, dont les travaux d'Ulysse. *in-fol.* gravé.
197. Plusieurs Cantates de différens Auteurs: *sçav.* Le triomphe de la constante Amarillis, par NAUDE. = Le Perroquet retrouvé. = Le Serment mutuel. *in-fol. v. f.*
198. Recueil de Cantatilles: *sçavoir*, Les Francs-maçons, par LE MAIRE. = La Rose de la veille & la Rose du jour, Cant. par le même. = L'Année merveilleuse, par le même. = Le départ de Roquette, par PIFFET. = La nouvelle Nymphé, Cantate, par le même. *in-fol.* gravé.
199. Recueil de Cantatilles Mss. dont Venus retrouvée. *in-fol.*
200. Recueil de Cantates sans symphonies. *in-fol. mss. v.*
201. Aventures Pastorales, par CAMPION. *Paris*, 1719, *in-4°.*

AIRS & CHANSONS.

202. Recueil de Chançons choisies. *La Haye*, 1735, 8 vol. in-12, v.
 203. Le Chançonner François, ou Recueil d'Airs & de Vaudevilles. *Paris*, 1760 & suiv. 9 vol. in-12, br.
 204. Plaisirs de la Société, ou Choix de Chançons. in-12, 17 cahiers.
 205. Tendresses bacchiques, ou Duo & Trio, mêlés de petits airs tendres & à boire, des meilleurs Auteurs, recueillis par BALLARD. *Paris*, 1712, 2 vol. in-8°.
 206. Brunettes, ou Petits Airs tendres, avec les doubles & la basse-continue, mêlés de Chançons à danser, recueillies par Ballard. *Paris*, 1730, 3 vol. in-8°.
 207. Vaudevilles, Menuets, Contre-danses, & Airs détachés, chantés sur les Théâtres des Comédies françoise & italienne. *Paris*, 2 vol. in-8°.
 208. Les mille & un Airs. in-4° imprimé.
 209. Nouveau Recueil d'Airs, &c. dédié à M^{me} de Pompadour, par BOUVARD. in-4° gravé.
 210. Recueil d'Airs sérieux & à boire, par M. DE BRASSAC. 1731, in-4° mar. r. gravé.
 211. Privilège du Roi accordé à M. Mondonville, mis en musique, par M. DE LA BORDE, avec les parties. in-fol. br. (les huit parties & la partition.) gravé.
 212. Journal de Musique pour Janvier & Février. 1758, par M. DE LA GARDE. 2 vol. in-4° obl. br.
 213. Quatrième Recueil de Duo, par le même. 1751, in-4° gravé.
 214. Nouveaux Airs, à une & plusieurs voix, par le même. in-fol. gravé.

215. Recueil de Chançons, par MORIA (M. DE LA BORDE). in-fol. obl. m. r.
 216. Recueil d'Airs. in-8°. manuscrit.

MOTETS & SONATES.

217. Motets à une, deux & trois voix, avec symphonie & sans symphonie, au nombre de 26, par BERNIER, &c. *Paris*, 1703, in-fol.
 218. Motets à I, II, III parties, sans symphonie & avec symphonie, par CAMPRA. in-4° v. gravé.
 219. Le Privilège du Roi, par M. DE LA BORDE, gravé en partition & divisé par parties. 5 parties broch. in-fol.
 220. Cinquième Recueil de Vaudevilles, Menuets, &c. pour deux Musettes, par CHEFDEVILLE l'ainé. in-fol.
 221. Première & seconde Œuvre de BLAVET: contenant des Sonates de Flûtes, &c. 1741, in-fol. gravé.
 222. Sonates de Violon, par DAUVERGNE. = Les Sonates de VERACINI. in-fol. gravé.
 223. Divertissemens de symphonie, par GUILMAIN, en trois parties. in-fol. m. r. gravé.
 224. VI Sonates en trio, par M. D'HERBAIN. 3 vol. v. gravé.
 225. Premier Livre de pieces de Violes, avec la Basse-continue, par M. DE CAIX DE HERVELOIX. *Paris*, 2 vol. in-4°.
 226. Violes & Basses, par MARAIS. 10 vol. in-4° gravé.
 227. Pièces à Viole seule. in-fol. manuscrit.
 228. Premier Livre de Sonates à Violon seul, par FAVRE. in-fol. br. gravé.
 229. Sonates de Violon, ou Flûte avec Basse, par QUENTIN. in-fol. br. gravé. (première œuvre.)

230. Noels choisis & connus, & variations, par NAUDOT. 2 vol. in-fol. br. gravé.
231. Nouveau Recueil de Vaudevilles & autres Airs choisis, en duo, pour la Musette, par CHEFDEVILLE. in-fol. br. gravé.
232. Concerts de Pièces de Claveffin, par RAMEAU, in-4°. br. gravé.
233. Six Livres, ou Cahiers d'Œuvres de BOISMORTIER, pour deux Musettes, Vielles ou Flûtes traversières. in-fol. gravé.
234. Concerto di Rossigniole da SPOURNI. Paris, in-fol. br. gravé.
235. Airs du Pas de huit, composés par FOSSAN, Paris, in-fol. br. gravé.

Fin de la Musique.



ESTAMPES.

N° 1. CABINET du Roi. 24 vol. in-fol. m. r. savoir :

Catalogue des volumes d'Estampes, dont les planches sont à la Bibliothèque du Roi. Paris, Impr. R. 1743, in-fol.

Tableaux du Roi, représentant sept sujets de l'Ancien Testament, vingt-deux du Nouveau, cinq de la Fable, un de l'Histoire profane, & trois allégoriques : *prem. vol.*

Tableaux du Roi, représentant cinq Sujets de l'Histoire d'Alexandre le Grand, gravés d'après LE BRUN : *second volume.*

Médaillons antiques du Cabinet du Roi : *troisième volume.*

Plans, Elévations & vûes des Châteaux du Louvre & des Thuilleries : *quatrième volume.*

Plans, Elévations & vûes du Château de Versailles : *cinquième volume.*

Grotte, Labyrinthe, Fontaines & Bassins de Versailles : *sixième volume.*

Statues du Roi, antiques & modernes : *septième vol.*

Termes, Bustes, Sphinx & Vases du Roi : *huitième volume.*

Tapisseries du Roi, gravées d'après LE BRUN : par Sébastien LE CLERC : *neuvième volume.*

Carrousel, Courses de Têtes & de Bagues, *dixième volume.*

Fêtes de Versailles : *onzième volume.*

Plans, élévations, vûes, coupes & profils de l'Hôtel Royal des Invalides : *douzième volume.*

Plans, profils, élévations & vûes de différentes Maisons Royales : *treizième volume.*

Profils & vûes de quelques lieux de remarque, avec divers Plans détachés de Villes, Citadelles & Châteaux : *quatorzième volume.*

Plans & profils, appelés communément les petites Conquêtes, servant à l'Histoire de Louis XIV : *quinzième volume.*

Vûes, marches, entrées, passages, & autres sujets

servant à l'histoire de Louis XIV, gravés d'après WANDERMEULEN: *seizième volume.*

Vûes, entrées & autres sujets servant à l'histoire de Louis XIV, gravés d'après le même: *dix-septième vol.*
 Paysages, morceaux d'Etudes, &c. gravés d'après le même, ou provenant de son fonds: *dix-huitième volume.*

Plans, profils & vûes de Camps, Places, Sièges & Batailles servant à l'histoire de Louis XIV, gravés d'après BEAULIEU, par F. COLIGNON, N. COCHIN, G. PRERRELLB, &c. *formant les 19, 20, 21, 22, & 23 volumes.*

2. Trofei di Ottaviano Augusto innalzati per la Vittoria ad Actium e Conquista dell'Egitto, disegnati ed incisi da Giamb. PIRANESI. *Roma, 1753, in-fol. gr. pap. m. r.*
3. Vedute di Roma disegnate ed incise da medesimo. *in-fol. gr. pap. m. r.*
4. Fatti Farnesiani, ou Actions illustres de la Maison de Farnese, peintes dans le Palais de Caprarola, par les freres ZUCCHARI, élèves de Mich. Ange. *Rome, 1748, in-fol. gr. pap. m. r.*
5. Aedium Farnesiarum tabulae, ab Annibale CARACCIO depictae, à Car. CÆSIO ari insculptae, & à Lucio PHILARCHÆO explicationibus illustratae. *Roma, 1753, in-fol. mar. r.*
6. Nuova Pianta di Roma, data in luce da Gian-Batt. NOLLI. *Roma, 1748, in-fol. pap. imperial, mar. rouge.*
7. Villa Pamphilia, ejusque Palatium, cum suis prospectibus, &c. *Roma, in-fol. v.*
8. Delicie del Fiume Brenta, disegnate ed incise da Gian Francesco COSTA. *Venezia, 1750, in-fol. gr. pap. mar. r.*
9. Scelta di XXIV Vedute delle principali Contrade, Piazze, Chiese e Palazzi della citta di Firenze, 1744. = Vedute delle Ville e d'altri Luoghi della Toscana. *Firenze, 1744, in-fol. gr. p. v. f.*

10. Pitture del Salone Imperiale del Palazzo, di Firenze, &c. in Tavole XXVI. *Firenze, 1751, in-fol. très-gr. mar. rouge.*

11. Museo Fiorentino, che contiene i ritratti de Pittori, dell'Imperial Galleria di Firenze, para le nuovi focii del museo Fiorentino. *Firenze, 1752 à 1756, 6 vol. in-fol. gr. pap. fig. v. d. f. tr.*
12. Recueil d'Estampes de plafonds & côtés de plafonds d'ap. les Peintres d'Ital. *in-fol. p. imp. m. r.*
13. Pittura Francisci ALBANI, in aede Verosopia, ari incisa à Joan. Hieron. FREZZA. *Roma, 1704, in-fol. pap. imp. mar. r.*
14. La Gallerie du Luxembourg, peinte par RUBENS, dessinée par NATTIER, & gravée par les meilleurs Graveurs du tems. *Paris, 1710, in-fol. mar. r. (premieres épreuves)*
15. La grande Gallerie de Versailles & les deux Salons qui l'accompagnent, peints par LE BRUN, dessinés par J. B. MASSE, & gravés sous les yeux par les meilleurs Maîtres du tems (avec l'explicat.) *Paris, Impr. R. 1752, in-fol., gr. Aigle. m. bl.*
16. La même explication, imprimée séparément. *Paris, 1753, in-8°. mar. bl.*
17. Recueil d'Estampes d'après les Tableaux du Cabinet de M. Boyer d'Aguiles, gravées par Jacq. COELEMANS. *Paris, Mariette, 1744, in-fol. gr. pap. mar. rouge. 2 tom. rel. en un.*
18. Recueil d'Estampes d'après les plus beaux tableaux & les plus beaux desseins qui sont en France (collection de M. CROZAT). *Paris, 1729, Impr. R. in-fol. v.*
19. Description des Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occasion du Mariage de Madame Louise-Elisabeth de France, & de Don Philippe, Infant d'Espagne, en 1739. *Paris, le Mercier, 1740, in-fol. gr. format, mar. r.*

10. Fêtes données par la Ville de Strasbourg, à l'occasion de la convalescence du Roi en 1744, gravées par J. M. WEIS. *Strasbourg, 1744, in-fol. gr. format, mar. r.*
21. Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occasion du Mariage de M. le Dauphin en 1745. *Paris, in-fol. gr. format, m. r. fig. enluminées.*
22. Les mêmes, *sans être enluminées.*
23. Fête donnée par la Ville de Paris, à l'occasion du Mariage de M. le Dauphin, en 1742 (1747). *in-fol. gr. format, figures enluminées.*
24. La même, *sans être enluminée.*
25. Relation de l'arrivée du Roi au Havre de Grace le 19 Septembre 1749, & des Fêtes qui se sont données à cette occasion. *Paris, Guérin & de la Tour, 1753, in-fol. gr. pap. mar. r.*
26. Recueil des Plans, élévations & coupes, tant géométrales qu'en perspective, des Châteaux, Jardins & dépendances que le Roi de Pologne (STANISLAS) occupe en Lorraine, y compris les bâtimens qu'il a fait élever, ainsi que les changemens considérables, les décorations & autres enrichissemens qu'il a fait faire à ceux qui étoient déjà construits, par les soins de M. HERÉ son premier Architecte. *Paris, François, Graveur du Roi, (1751), 2 vol. in-fol. grand format. mar. r.*
27. Plans & élévations de la Place Royale de Nancy, & des autres édifices qui l'environnent, bâtis par les ordres du Roi de Pologne, Duc de Lorraine (Stanislas). *Paris, François, 1753, in-fol. gr. f. br.*
28. Œuvre de Salvator ROSA. *in-fol. pap. imper. mar. r.*
29. Impostures innocentes, ou Recueil d'Estampes d'après divers Peintres illustres, par B. PICART, avec son éloge historique & le Catalogue de ses

- Ouvrages. *Amsterd. veuve Picart, 1734, in-fol. gr. pap. v. f.*
30. Toutes les Œuvres de Jacques CALLOT, celles de la BELLE & d'Israel SILVESTRE. *Paris, Fagnani, 1629 & suiv. 3 vol. in-fol. gr. pap. les deux premiers en mar. r. & le troisième en veau.*
 31. Œuvres de Jacq. JORDAENS & Ant. van DYCK, gravées par différens Maîtres. *très-gr. in-fol. v.*
 32. Œuvres de Hyacinthe RIGAUD, gravées par différens Maîtres. *très-gr. in-fol. mar. r.*
 33. Œuvres de J. RIGAUD: Vûes de diverses Maisons, Châteaux, &c. *in-fol. v. d. f. tr.*
 34. Œuvres de Jean MARIETTE. *in-fol. gr. p.*
 35. Recueil de Caricatures, dessinées par J. SALLY, & gravées par A. L. DE LA LIVE. *in-fol. mar. r.* (Il y a aussi quelques Dessins de MM. BOUCHER & NATOIRE).
 36. Suite des Portraits d'ODIEUVRE. *en huit vol. in-fol. br.*

FIN.

EXPLICATION des principales Abréviations de ce Catalogue.

gr. pap.	grand papier.
pap. imp.	papier impérial.
p. f.	petit format.
mar. r.	maroquin rouge.
mar. bl.	maroquin bleu.
mar. citr.	maroquin citron.
v.	veau.
v. f.	veau fauve.
v. éc.	veau écaille.
l. r.	lavé, réglé.
d. f. tr.	doré sur tranche.
T.	Tragédie.
C.	Comédie.
O.	Opera.
B.	Ballet.
P.	Pastorale.
I.	Italienne.
H.	Héroïque.

N^o. CORRECTIONS.

336. DERTHAM,	<i>lisez</i> DERHAM.
420. Paris, 1586,	<i>lisez</i> 1576.
427. BORDON DE SIGRAIS,	<i>lisez</i> BOURDON DE SIGRAIS.
574. par l'Abbé TERRASSON,	<i>lisez</i> (par Pierre FAYDIT).
603. MAUZOLI,	<i>lisez</i> MANZOLI.
637. D'ARRIOL,	<i>lisez</i> D'AURIOL.
1458. HAUDOIN,	<i>lisez</i> BAUDOIN.
1805. DE LA SALE,	<i>lisez</i> DE LA SOLE.
2004. CHAUDRAYN,	<i>lisez</i> CHAUDRAYE.
2844. (HOOD),	<i>lisez</i> (le P. LA HOOD).
2891.	<i>lisez</i> publié par le P. GRIFFET.
3316. BAUDOIN,	<i>lisez</i> LARREY.
3332. l'Abbé de S. PIERRE,	<i>lisez</i> l'Abbé DANGEAU.

TABLE DES AUTEURS.



T A B L E DES AUTEURS,

Avec l'indication de leurs Ouvrages, & le renvoi aux
Numeros du Catalogue.

A

ABBADIE, Jacques :
Religion Chrétienne, No. 80.
Art de se connoître, 172.
Abbt,
Sentimens moraux, 181.
Abcille,
Argelie, 1029.
d'Ablancourt, voyez Perrot.
d'Aczrq,
Gramm. Française philosoph. 484.
Addisson, Joseph :
Spectateur, 174.
Remarques sur Milton, 1430.
Mentor moderne, 2219.
d'Affichard,
Théâtre, 1213.
Agrippa, Henri-Corneille :
Philosophie occulte, 158.
d'Aguesseau, Henri-François :
Oeuvres, &c. 110, 111.
d'Aigue d'Istremont :
Rodogune, 1683.
d'Aiguebère, (Dumas), Jean :
Théâtre, 1142.
Aimar, Nicolas :
Chevalier Bayard, 2704.
Alain, Robert :
Epreuve réciproque, 1109.
d'Albenas, voyez Poldo.
Alberti, Léandre-Baptiste :
Hecatomphe, 1495.
d'Alcembert, voyez le Rond.
d'Alençon,
Oeuvres de du Fresny, 1062.
Alexandre,
Journal littéraire, 3412.

Alexis, Guillaume :
Gr. Blason des fausses Amours, 634.
Algarotti, François :
Newtonianisme des Dames, 286.
d'Alibray, voyez Vion.
Allard, Guy :
Histoire généalogique, 3341.
Alcaume,
Souffrances de Jesus-Christ, 64.
Allegre, Antoine :
Décades, 3463.
Alletz, Pons-Augustin :
Victoires mémor. des Franç. 2982.
d'Allouette, François :
Ouvrage contre la Comédie, 782.
Traité des Nobles, 3323.
d'Alquié, François-Savinien :
La Chine illustrée, 3295.
d'Ambillou, voyez Boucher.
Amelot de la Houffaye, Abraham :
Nicolas :
Traduction de Tacite, 169.
Réflex. de la Rochefoucault, 173.
Trad. du Prince de Machiavel, 216.
Trad. de l'Homme de Cour, 226.
Mémoires Historiques, 2264.
Annales de Tacite, 2561.
Not. sur les L. du C. d'Ossat, 2782.
Disc. hist. sur les T. de l'Eur. 2971.
Gouvernement de Venise, 3433.
Amelot, Denis :
Nouveau Testament, 10.
Amfrye de Chauvieu, Guillaume :
Oeuvres, &c. 697, 698.
Ammirato, Scipione :
Histoire Florentine, 3128.
Ammirato il giovane, Scipione :
Histoire Florentine, 3128.

TABLE

ij

Amyot, Jacques :

Theagenes & Chariclée, 1462.
Daphnis & Chloe, 1471-72.
Traduction de Plutarque, 3462.

Anacréon, 337-345.

Anderson,

Histoire natur. de l'Islande, 3241.

André, (le P.) Yves-Marie :

Essai sur le Beau, 2197.

André,

Maladies de l'Urethre, 358.

Andreini, Giov. Battista :

Specchio della Comedia, 784.
La Turca, 1399.

Andreu de Bilibstein, Char. Leopold :

Regne François, 440.
Duchés de Lorr. & de Bar, 2994.
Essai sur Nancy, 3000.

Andrzej, (Picon, Marquis d') :

Essais politiques, 228.

Androuet du Cerceau, (Jacques) :

Bâtiments de France, 420.

Andrucci, Giuseppe-Maria :

Poesia Italiana, 1393.

Angé, (François Raffart) le P.

Généalogie de France, 3335.

Angevin (le Petit) J.

Maugin.

Angilbert,

Expédition de Charlemagne, 2666.

de l'Anglade, voyez de la Serre.

Angliviel de la Beaumelle, Laur.

Discours à Copenhague, 514.
Mes Pensées, 2287.
Lettres de Maintenon, 2331.
Siècle de Louis XIV. 2852.

Angoulême, (de Valois, Duc d')

Charles :

Histoire des Cherifs, 3301.

dell'Anguillara, Giov. Andrea :

Metamorphosi di Ovidio, 585.

Anfard,

Philosophe, 2168.

Anselme, (Pierre de Guibours)

le P.

Généalogie de France, 3335.

Anson, George :

Voyage autour du monde, 2404.

Antonini, Annibal :

Grammaire Italienne, 493.
Dictionnaire Italien, 495.
Orlando Furioso, 1305.
Aminia di Tasso, 1403.
Opere della Casa, 2298.
Memorial de Paris, 3011.

Appian Alexandrin,

Guerres des Romains, 2551-53.

Apulée, Lucius :

Asne d'Or, 1475-78.

Arçq, (de Sainte-Foy, Chevalier

d') Philippe-Auguste :

Histoire du Commerce, 262.
Noblesse Militaire, 449.
Palais du Silence, 2091.
Lettres d'Osman, 2362.
Histoir. génér. des Guerres, 2450.

Arctino, Pietro :

Il Matescalco, 1370.

Lettere, 2371.

d'Argenville, voyez Dezallier.

Argens (de Boyer, Marquis d')

Jean-Baptiste :

Mémoires & Lettres, 1781.
Nonnes galantes, 1963.
Philosophe solitaire, 1964.
Lectures amusantes, 1965.
Mémoires pour servir à... 1966.
Mémoires du Chevalier d... 1967.
Lett. philos. & critiq. 2347.
Lettres Juives, 2348.

d'Argonne, Dom Bonav. (sous

le nom de Vigneul-Marville) :

Mélanges, 3394.
Ariosto, Lodovico :
Orlando Furioso, 1304-1307.
Comédie, 1366-1369.

Aristophane,

Plutus & Nuees, 547.
Les Oiseaux, 549.

Aristote,

Rhetorique, 497, 498.
Poétique, 523, 524.

d'Armancourt, voyez Perrault.

Arnauld, Antoine :

Grammaire raisonnée, 469.

DES AUTEURS.

ij

Arnaud,

Lettre sur la Musique, 399.

Arrouet de Voltaire, Franç. Marie :

Lettres sur l'Ame, 150.
Panegyrique de Louis XV, 515.
Poésie Epique, 532.
Guerre civile de France, *ibid.*
Henriade, 721-723.
Poème de Fontenoy, 725.
Pièces en vers & en prose, 726-27.
Théâtre, 1122.
Oeuvres, 2282-84.
Lettres écrites de Londres, 2349.
Histoire universelle, 2442.
Histoire génér. des Nations, 2443.
Siècle de Louis XIV, 2851-52.
Guerre de 1741, 2934.
Annales de l'Empire, 3090.
Charles XII, 3249.
Empire de Russie, 3273.
Vie de Molière, 3505.

Arthus, (le P.)

Benjamin, 1221.

d'Artigny, (l'Abbé)

Mémoires, 3400.

Affricino, Luca :

Stratonice, 1500.
Almerinde, 1502.

d'Asieczan, voyez Pader.

d'Assoucy, (Coypeau) Charles :

Poésies, &c. 679.
Ses Aventures, 1768.
Aventures d'Italie, *ibid.*
Sa Prison, 1769.
Ses Pensées, *ibid.*

d'Astly, François :

Le Peregrin, 1497.

Athenagoras,

Vrai & parfait amour, 1474.

Athénée,

Deipnosophistes, 2189.

d'Aubenton, Louis-Marie :

Histoire naturelle, 297.

Aubert, Guillaume :

Amadis de Gaule, 1628.

d'Aubert de Vertot d'Aubert,

Renf :

Histoire de Malthe, 2499.
Révolutions Romaines, 2539.

Ambass. de MM. de Nonilles, 2725.

Révolutions de Portugal, 3178.

Révolutions de Suède, 3245.

Aubert, (l'Abbé Jean-Louis) :

Affiches de Paris, 3446.

Aubert, Antoine :

Histoire de Joyeuse, 2739.

Aubert, Jacques :

Hist. du Card. de Richelieu, 2818.

Aubert du Maurier, Louis :

Mem. p. l'Hist. de Hollande, 30724.
Mémoires de Danemarck, 32524.

d'Aubignac, voyez Hedelin.

d'Aubigné, Théodore-Agrippa :

Baron de Fœnestre, 1757.

d'Aubigny, voyez de la Foisse.

Aubin,

Dictionnaire de Marine, 458.

Diabes de Loudun, 2833.

d'Audiguier, Henri :

Theagenes & Chariclée, 14624.
Panfle & Nise, 1494.

Eromene, 1499.

Lysandre & Caliste, 1555.

Chevalier des Eflarts, 1556.

Aristandre & Cléonice, 1557.

Audibert,

Origine de Toulouse, 2042.

de Avellaneda, Alonso Fernandez :

Dom Quichotte, 1641.

d'Avenelles,

Traduction d'Appian, 2553.

d'Aves, voyez Trotterel.

S. Augustin,

Soliloques, 40, 41.

Confessions, 42.

d'Aviler, Augustin-Charles :

Architecture de Vignole, 418.

d'Aulnoy (Le Jumel de Bernerville),

Comte de Marie-Catherine.

J. de Bourb. Pr. de Carency, 1730.

Mém. de la Cour d'Espagne, 1819.

Cout d'Angleterre, 1829.

Hyppolite, 1830.

Comte de Warwick, 1831.

Nouvelles Espagnoles, 2014.

Contes de Fees, 2105.

a ij

- d'Auneau de Visé, *Jean* :
Théâtre, 1016.
Siège de Toulon, 2921.
Mercure de France, 3404.
Aunillon,
Azor, 2148.
Avrillon,
Conduite de la Pentecôte, 76.
d'Auriol, *Blais* :
Chasse & Départ d'Amour, 637.
Autours (les cinq), 906.
Autreau,
Oeuvres de Théâtre, 1196.
d'Auvergne, *voyez* de Paris.
d'Auvigny, *voyez* du Castres.
Auvray,
Tragédies, 828.

B

- BACHAUMONT** (Petit de),
Louis :
Essai sur la Peinture, 407.
Bachet de Meziriac, *Claude-Gasp.*
Problèmes plaisans, 366.
de Bacular, *voyez* Darnaud.
de Baïf, *Jean-Antoine* :
Jeu, 657.
Mimes, 658.
du Bail, *voyez* Moreau.
Balducchio, *Angelo* :
La Fraude, 1393.
Balfaxford,
Education phys. des Enfans, 351.
Balfameno, *Simone* :
Perla, 1364.
Baluze, *Etienne* :
Gén. de la Maif. d'Auvergne, 3339.
Banchereau, *voyez* Richemont.
di Banco Goro, *Lorenzo* :
Bizarrerie Politique, 2015.
Bandello, *Matthéo* :
Nouvelle, 2029-30.
Banier (l'Abbé), *Antoine* :
Métamorphoses d'Ovide, 583, 584.
Hist. Poëtig. de Gautruche, 1451.
Explication des Fables, 1452.
Mythologie, 1453, 1454.
Edition de Vigneul-Marville, 3394.
Banières, *Jean* :
Discours sur Belisaire, 1265.
de Barbazan, *Etienne* :
Recueil C., 2937.
Barbeau du Bourg, *Jacques* :
Lettre de Bolingbroke, 2360.
Barbeyrac, *Jean* :
Traduction des Devoirs, 171.
Pouvoirs des Souverains, 101.
Recueil de Discours, 2269.
Barbier, *Marie-Anne* :
Théâtre, 1087-88.
Barbier,
La Fille à la mode, 1105.
Barbier d'Aucourt, *Jean* :
Sentimens de Cécante, 2316.
Barbier,
Réflexions, 176.
Barbin, *François* :
Recueil des Poètes François, 614.
Barclay, *Jean* :
Argénis, 1929.
Euphormion, 1949.
Bargagli, *Girolamo* :
Dialogo de Ginocchi, 2317.
Barlaeus, *Gaspardus* :
Medicea Holpes, 2803.
Baro, *Balthazar* :
Théâtre, 853.
Suite de l'Astree, 1522.
Baton, *voyez* Boyron.
de Barquebois, (Anagramme de
Jacques Robes).
de la Barre, *Louis-Joseph* :
Journal de Verdun, 3411.
de la Barre, *Jean* :
Continuation de l'Hist. univ. 2456.
Barre, (Chan. Reg.) *Joseph* :
Vic de Fabert, 2806.
Histoire d'Allemagne, 3087.
des Barres, *voyez* Dupré.
Barrin, *Jean* :
République des Lettres, 3405.
du Bartas, *voyez* Saluste.
Barthelemy (l'Abbé), *Jean-Jacq.*
Mosaïque de Palestine, 3374.

DES AUTEURS.

- Bastage de Beauval, *Henri* :
Ouvrages des Scavans, 3409.
de Bastompierre, *François* :
Mémoires, 2787.
Bastide, *Jean-François* :
Epreuve de la Probité, 1256.
Contes, 2150.
Têtes folles, 2151.
Monde comme il est, 2225.
Battoux (l'Abbé), *Charles* :
Morale d'Epicure, 161.
Beaux Arts, 465.
Cours de Belles-Lettres, 466, 467.
Traduction d'Horace, 579.
Beaudouin de Somaise, *Antoine* :
Théâtre, 980.
Baudouin, *Nicolas* :
Utilité des Hist. des Provinces, 2985.
Baudouin de Dairval, *Charles-César* :
Lud. Magno Panegyricus, 2859.
Baudier, *Michel* :
Cardinal d'Amboise, 2700.
Histoire de Toiras, 2804.
Baudouin de Juilly, *Nicolas* :
Effets de la jalousie, 1725.
Connétable de Bourbon, 1727.
Catherine de France, 1826.
Hist. de Philippe Auguste, 2670.
Baudouin, *Jean* :
Jérusalem délivrée, 1315.
Mythologie, 1447.
Fables d'Esopé, 1458.
Clitophon & Leucippe, 1466.
Cour de Perse, 1658.
Négociations d'Hypp. d'Est. 2727.
Guerres civiles de Davila, 2732.
Conquêtes du Mexique, 3316.
Baudouin,
Satellite de Vénus, 3079.
Baudouin,
Infanterie Française, 444.
Baudrand, *Michel-Antoine* :
Dictionnaire Géographique, 2390.
de la Baumelle, *voyez* Angliviel.
Bauter, *dit* Meliglossé, *Charles* :
Tragédies, 823.
Bayle, *Pierre* :
République des Lettres, 3405.
Dictionnaire historique, 3524.
de Beauchamps, *voyez* Godard.
de Beaucourt,
Courtier d'Amours, 1576.
de Beaufort, *Louis* :
César Germanicus, 2576.
Beaujeu (le Chevalier de),
Mémoires, 3240.
Beaulieu, (Mlle)
Chiaromonte, 1520.
Beaulieu, *voyez* de Rosiers.
de Beaulieu, *voyez* de Pontaut.
de Beaumarchais (la Barre), *Ant.*
Lettres Sérieuses & Badines, 3422.
Amusemens littéraires, 3423.
de Beaumer (Madame),
Journal des Dames, 3445.
Beaurain (le Chevalier de), *Jean* :
Histoire militaire de Flandre, 2914.
de Beaufobre, *Isaac* :
Manichéisme, 2507.
Thorn assigée, 3264.
Bibliothèque Germanique, 3416.
Beaufol, *voyez* Peiraud.
Beauveau (le Marquis de),
Mémoires, 2998.
Suite des mêmes, 2999.
Bechet, *Antoine* :
Histoire de Martinusius, 3268.
Bchourt, *Jean* :
Essai, T. 820, 821.
Behn,
Oronoko, 1435.
Belin de Monterzi,
Lettres Turques, 3281.
della Bella,
Jeux Historiques, 212.
du Bellay-Langcy, *Martin* :
Mémoires, 2708-9.
du Bellay, *Guillaume* :
Fragments des Ogdoades, 2708.
du Bellay de la Lande, *René* :
Mem. de du Bellay Langey, 2708.
Bellet, *Remy* :
Oeuvres Poétiques, 653.
La Reconnue, 812.
de Belle-Forêt, *François* :
Histoires extraites de Banel, 2030.

- Léonore Macédonie, 2031.
 Apparences Trompeuses, 2032.
Belle-Portet, François :
 Chronique de France, 2643.
 Trad. de Polydore Vergille, 3382.
Bellegarde, (l'Ab. J.B. Morvan de)
 Semaine Sainte, 25.
de Bellegarde,
 Caractères d'Epictète, 165.
 Eloge hist. de Louis XIV, 2922.
de Bellegarde (les Sieur & Dame)
 Complots de Riens & de Fert, 2897.
Bellerive,
 Campag. de M. de Vendôme, 3472.
de Belleville, Philippe :
 Polymante, 1654.
Bellicard,
 Herculaneum, 3368.
Bellin, Nicolas :
 Neptune François, 2620.
 Hydrographie Française, 2621.
 Description de la Guyane, 3314.
Bellone, Etienne :
 Daleméon & Flore, 837.
de Belloi,
 Titus, &c. 1250.
Bellot (Madame),
 Maison de Tudor, 3199.
Belot, Michel :
 Mémoires de Ribier, 2715.
de Belunce de Castel-Moron, Xav.
 Eglise de Marseille, 3052.
Bembo, Pietro :
 Azolains, 2209.
 Lettres, 2373.
 Hist. Veneta, 3131.
Benengely (le Cid Hamet),
 Suite de Dom Quichotte, 1641.
Beneton de Morange de Peyreins,
 Marques Nationales, 3356.
Ben-Sadi, Nathan :
 Rois d'Angleterre, 3194.
de Benferade, Isaac :
 Mèt. d'Ovide en Rondeaux, 586.
 Oeuvres, 675.
 Théâtre, 887.
Bentivoglio, Hercule :
 I Fantafini, 1371.
Bentivoglio (Card.), Guidant :
 Raccolta di Lettere, 2376.
 Guerre di Fiandra, 3064.
 Mémoire, 3065.
Berard,
 Art du Chant, 396.
Beraud (l'Abbé),
 Voyage récréatif, 2170.
 Journal Etranger, 3437.
Berault, Jean :
 Euphormion de Barclay, 1950.
Berckenmeyer, P... L...
 Antiquaire curieux, 2382.
de Bergerac, voyez Cyrano.
Bergier, Nicolas :
 Dessin de l'hist. de Reims, 2993.
Bernard, Catherine :
 Brutus, 1057.
Bernard, Jacques :
 République des Lettres, 3405.
Bernard, Charles :
 Histoire de Louis XIII, 2793.
Bernard, Jean-Baptiste :
 Panegyrique de saint Louis, 58.
Bernier de la Brouffe,
 Oeuvres de Théâtre, 835.
de Bernis, voyez de Pierre.
Beroalde de Verville, François :
 Cabinet de Minerve, 1509.
 Princes fortunés, 1510.
 Rétablissement de Troyes, 1603.
 Songe de Polyphile, 1897.
Berrier, George-André :
 Vente des Bois du Roi, 104.
Berruyer, Isaac :
 Peuple de Dieu, 2455-57.
Berry, voyez le Bouvier.
Bertaut de Motteville, François :
 Mémoires, 2810.
Berthier Guillaume-François :
 Journal de Trévoux, 3410.
Berthoud, Ferdinand :
 Art de régler les Pendules, 189.
Bertrand, Bernard-Nicolas :
 Dictionnaire des Fossiles, 305.
 De l'Eau, 309.
Bessy, Jean :
 Comtes de Poitou, 3022.

- Evêques de Poitiers, 3023.**
Besoigne, Jérôme :
 Histoire de Port-Royal, 2486.
Besse, Guillaume :
 Comtes de Carcassonne, 3044.
Berulli, Giuseppe :
 Donne illustri di Boccaccio, 3476.
Beveridge,
 Pensées libres, 84.
 Pensées secrètes, 85.
de Bevil, Marq. de Racan, Honorat :
 Bergeries, 840-843.
Beys, Charles :
 Théâtre, 886.
de Beze, Théodore :
 Sacrifice d'Abraham, 799.
Biancolelli, Dominique :
 Nouveau Théâtre Italien, 1284.
du Bibiena, Bernardo :
 Calandra, 1377.
de Bibiena (Galli), Jean :
 La Poupée, 1996.
 Petit Toutou, 2143.
de Bic, Jacques :
 Portraits des Rois de France, 2962.
 Médailles des Rois, 2963.
 Familles de France, 3327.
Bielsfeld (le Baron de),
 Comédies nouvelles, 1239.
 Lettres, 2367.
Bigres,
 Adolphe, 953.
de Bilstein, voyez Andreu.
Billard de Courgenay, Claude :
 Tragedies, 830.
Bion, 544, 551.
Bion, Nicolas :
 Instrum. de Mathématiques, 362.
 Usage des Globes, 385.
Biondi, Giov. Franç.
 Etromene, 1499.
 Guerre civile d'Inghilterra, 3189.
Birago,
 Bollo di Vitt. Siri, 2587.
Bisly (le Comte de),
 Traduction de Bolingbroke, 243.
de la Bizardiere (David), Misbel :
 Scission de la Pologne, 3260.
Bizot, Pierre :
 République de Hollande, 3076.
de Blaizebois, Pierre-Corneille :
 Eugénie, 1032.
le Blanc,
 Histoire de Bavière, 3108.
le Blanc (l'Abbé), Jean-Bernard :
 Discours de Hume, 245, 246.
 Lettre d'un François, 3264.
 Patriote Anglois, 3234.
Blanc des Guillot,
 Le Conservateur, 3441.
Blanchet, Pierre :
 Farce de Pathelin, 796.
Blanchet,
 Principes du Chant, 397.
Blavet,
 Agriculture moderne, 315.
Blein,
 Mustapha & Zeangir, 1090.
de la Bleric, Jean-Philippe-René :
 Traduction de Tacite, 2563.
 Vie de Julien, 3470.
de Bleville, voyez du Boccage,
le Blond,
 Fortifications, 453, 454.
Blondel, François :
 Architecture Française, 422.
Boccaccio, Giovanni :
 Decamerone, 2018-21.
 Contes & Nouvelles, 2022.
 Fiamette Amoureuse, 2023.
 Nymphale d'Ameto, 2024.
 Ameto, 2025.
 Historia molto dilettevole, *ibid.*
 Urbane, *ibid.*
 Philosophe, 2026.
 Songe, 2027.
 Huomini illustri, 3474.
 Nobles malheureux, 3475.
 Donne illustri, 3476.
du Boccage (Fiquet), Joseph :
 Mélange, 1436.
du Boccage (le Page), Marie-Anne :
 Paradis Terrestre, 736.
du Boccage de Bléville,
 Port du Havre de Grace, 276.

- Boccalini, *Trajano* :
Secretaria di Apollo, 2192.
de Bochat, *Louis* :
Bibliothèque Italique, 3419.
de la Boderie (le Fevre), *Antoine* :
Ambassades, 2794.
Boileau Despréaux, *Nicolas* :
Oeuvres, 689-691.
Boileau, *Gilles* :
Vie d'Epictète, 164.
Traduction de Diog. Laërce, 3456.
Boindin, *Nicolas* :
Théâtre, 1085.
du Bois, *voyez* Goisbaud.
du Bois,
Le Jaloux trompé, 1112.
du Bois, N. . . . F. . . .
Abailard & Héloïse, 1711.
du Bois de Gomicourt, *Giacomo* :
Sentenze e Proverbi, 2234.
de Boismortier (Mademoiselle),
La Comtesse de Marienberg, 1802.
de Boispréaux,
Histoire de Rienzi, 3142.
de Bois-Robert, *voyez* le Metel.
de Boissy, *Louis* :
Eleve de Terpsicore, 720.
Théâtre, 1125.
Le Monde changé, 1969.
Mercure de France, 3404.
Boistel d'Wellcs, *J. Bapt. Robert* :
Antoine & Cléopâtre, 1203.
Boistuan (surnommé Launay),
Pierre :
Histoires extraites de Bandel, 2030.
Boivin, *Jean* :
Apologie d'Homere, 535.
Siege de Dolc, 2837.
Boizart de Pontau,
Heure du Berger, 1182.
Théâtre de la Foire, 1288.
Bolingbroke, (*Henri S. Jean*
Lord, Vicomte de),
Esprit de Patriotisme, 243.
Testament politique, 244.
Lettres sur l'Histoire, 2360.
Siècle Politig. de Louis XIV. 2853.
Mémoires Secrets, 3224.

- Bollioud-Mermet, *Louis* :
De la Bibliomanie, 3453.
Botharé de Valmont,
Minéralogie, 304.
Bonamy, *Pierre-Nicolas* :
Journal de Verdun, 3411.
S. Bonaventure,
Louanges de la Sainte Vierge, 621.
Vita del Santo Franceco, 2504.
Bonhomme (le P.), *Pierre* :
Anti-Uranie, 2285.
de Bonnaire,
Religion méditée, 73.
Bonnarelli della Rovere, *Prosper*
Il Medoro incoronato, 1358.
Philis de Scire, 1413.
de Bonnacorse,
La Montre, 2052.
Bonnecfons, *Jean* :
Baifers & Pancharis, 602.
Bonnet de Chemilin,
Tragédies de Metafasio, 1334.
de la Bonnetrie, *voyez* Saboureaux.
de Bonneval, *René* :
Elémens d'Education, 1894.
Bordclon, *Laurent* :
Théâtre, 1072.
Gongam, 1990.
Mital, 1991.
Borée,
Tragédies, 845.
Borel, *Pierre* :
Trésor, 485.
Borioni, *Antonio* :
Antiquit. Roman, 3383.
Borron, *voyez* Bourron.
Borster,
Suite de l'Astree, 1522.
du Bos (l'Abbé), *Jean-Baptiste*
Réflexions crit. sur la Poésie, 528.
Ligue faite à Cambray, 2600.
Monarchie Française, 2635.
Intérêt de l'Angleterre, 3222.
Bosio, *Antonio* :
Roma Sotterranea, 3266.
le Boslu, *René* :
Poème Epique, 531.

Bosuet.

- Bosuet, *Jacques-Benigne* :
Histoire universelle, 2435-36.
Histoire de France, 2657.
Bottarius, *Joannes* :
Museum Capitolinum, 3379.
Bouchard, *Allain* :
Chronique d'Angleterre, 3184.
Boucher, *Jean* :
Simulée Conversion, 2731.
Bouchet,
Champagne le Coëffeur, 1005.
Boucher de la Richarderie,
Lettre sur les Romains, 1461.
Boucher, Sieur de Brocourt, *Guill.*
Serées, 2043.
Bouchet, *Jehan* :
Faits & Dits de J. Molinet, 638.
Labyrinthe de Fortune, 639.
Triumphes de la Noble Dame, 640.
Opuscules, 641.
Annales d'Aquitaine, 3037.
Boucher d'Ambillou, *René* :
Oeuvres de Théâtre, 829.
du Bouchet, *Jean* :
Vie du Duc de Montpensier, 2714.
Bouchot,
Rudiment François, 479.
A, B, C, Royal, 480.
Boudard, *Jean-Baptiste* :
Iconologie, 411.
Boudier de Villemert,
Feuille nécessaire, 3443.
Avant-Coureur, 3444.
Boudot (l'Abbé), *Pierre-Jean* :
Essai sur l'Aquitaine, 3038.
Catalogue de la Bib. du Roi, 3446.
de Boufflers (l'Abbé),
De l'Amitié, 186.
de Bougainville, *Jean-Pierre* :
Traduct. de l'Anti-Lucrece, 567.
Académie des Belles-Lettres, 3385.
de Bougainville, le jeune :
Calcul intégral, 365.
Bougeant (le P.), *Guill. Hyacinthe* :
Doctrines Chrétiennes, 51.
Langage des Bêtes, 155.
Femme Docteur, 1146.
Saint déniché, 1147.
Histoire univ. de l'Europe, 2591.
Journal de Trévoux, 3410.
Bougerel (le P.), *Joseph* :
Vie de Gassendi, 3503.
Bougucr, *Pierre* :
Degré du Méridien, 170.
Bouguet,
Bibliothèque Italique, 3419.
Bouhier (le Président), *Jean* :
Remarques sur Cicéron, 128.
Amours d'Enée & de Didon, 571.
Conj. sur le Pervigilium Ven. 593.
Bouhours (le P.), *Dominique* :
Lettre sur la Pr. de Cleves, 1738.
Entret. d'Ariste & d'Eugene, 2310.
Bouillard (Dom), *Jacques* :
Saint Germain-des-Prés, 3014.
Bovier de Fontencille, *Bernard* :
Oeuvres, &c. 2271-73.
Académie des Sciences, 3386.
Géométrie de l'Infini, *ibid.*
de Bouis,
Parterre Géographique, 2384.
Boulainvilliers (le Comte de),
Henri :
Histoire de France, 2659.
Pairie de France, 2978.
Histoire des Arabes, 3283.
Noblesse de France, 3326.
le Boulanger de Chalussy,
Elomire Hypochondre, 1024.
Boulanger de Rivery,
Fables & Contes, 1442.
Recherch. sur d'anciens Spect. 782.
Bouquet (Dom), *Martin* :
Historiens de France, 2639.
Bourdaloze, *Louis* :
Sermons, 54.
de Bourdailles, Seigneur de Branc
tôme, *Pierre* : 3492.
Bourdet,
Art du Dentiste, 362.
Bourdigné, *Charles* :
Légende de P. Faifeu, 635.
Bourdon de Sigrais, *Claude-Guill.*
Institutions Milit. de Vegece, 427.
Histoires des Rats, 2125.

- Bouret,
Triomphe des Méléphiletes, 1274.
du Bourg, *voyez* Barbeau.
Bourret (Mme.), *voyez* Renyer.
de Bourron, *voyez* Coignée.
Boursault, Edme:
Théâtre, 996, 997.
Le Marquis de Chavigni, 1741.
Artemile & Polyanthe, *ibid.*
Le Prince de Condé, 1742.
Ne pas croire ce qu'on voit, *ibid.*
Oeuvres, &c. 2175.
de Boufcal, *voyez* Guerin.
de Bouffanelle,
Comment. sur la Cavalerie, 446.
de Boutigny, *voyez* le Vayer.
le Bouvier, dit Berry, Jacques:
Histoire de Charles VII, 2685.
Boyardo, Matteo-Maria:
Orlando innamorato, 1299-1303.
Boyer, Claude:
Théâtre, 940.
Boyer, Jean-Baptiste:
Maladies Epidémiques, 349.
Boyton, dit Baron,
Théâtre, 1053, 1054.
de Boyvin, Baron de Villars,
François:
Mémoires de France, 2722.
de Boze, *voyez* Gros.
Bracciolini, Francesco:
Amoroso Sdegno, 1419.
Bradley, Richard:
Calendrier des Jardiniers, 312.
de Brailh, Jacques:
France littéraire, 3402.
Braithwaite,
Révolutions de Maroc, 3306.
de Brantôme, *voyez* Bourdailles.
de Brebeuf, Guillaume:
Pharsale de Lucain, 597.
Oeuvres, &c. 673.
de Breccourt, *voyez* Marcoureau.
de Bregy (la Comtesse),
Lettres & Poésies, 2323.
de Bremond,
Le Cercle, 1570.
Bréquigny (Feutriche, dit Fon-
telés de),
Anciens Orateurs Grecs, 3459.
Bret,
Quartier d'Hiver, 1208.
Ecole amoureuse, 1209.
Double Extravagance, 1210.
de Brethencourt,
Amours d'Aminte, 1542.
le Breton, G.
Adonis, 809, 810.
Breugliere de Barante, Claude:
Ignace:
Observations sur Pétrone, 1937.
du Breuil, Jacques:
Antiquités de Paris, 3005.
de Brezillac (Dom), Jean-François,
Histoire des Gaules, 2624.
de Brianville, *voyez* Finé.
Bridard,
Uranie, 862.
de Brie,
Le Duc de Guise, 1740.
de Brienne, *voyez* de Loménie,
le Brigant,
Celtas Brigantes, 2626.
Brignon,
Edition de la Vie de J. C. 20.
Brisset, Roland:
Théâtre, 815.
Brohon (Mademoiselle),
Amans philosophes, 1591.
Broise,
Théâtre, 938.
Brossette, Claude:
Oeuvres de Regnier, 663-665.
Remarques sur Boileau, 659.
Histoire de Lyon, 3035.
de la Brouse, *voyez* Bernier.
de la Bruere,
Les Mécontents, 1160.
Régne de Charlemagne, 2667.
Brucys, David-Augustin:
Oeuvres de Théâtre, 1053.
du Bruit de Charville,
L'Equivoque, 1143.
Deux Sœurs rivales, 1144.

DES AUTEURS.

- Bruix (le Chevalier de),
Après-soupers de la Campag. 2187.
Réflexions, 2280.
Brumoy (le P.), Pierre:
Théâtre des Grecs, 552, 553.
Rev. d'Esp. du P. d'Orléans, 3159.
Histoire de Tamerlan, 3291.
Journal de Trévoux, 3410.
le Brun (Branor),
Gyron le Courtois, 1610.
le Brun,
Théâtre lyrique, 1269.
le Brun (le P.), Pierre:
Discours sur la Comédie, 786.
le Brun, Denys:
L'Anc Littéraire, 2227.
La Wasprie, 2228.
Brunet (Pere & Fils),
Grands Fiefs de France, 2663.
Brunet (le Pere),
Lettres de Wortlay, 2366.
la Bruyere, Jean:
Caractères, 162, 163.
Bruzen de la Martinière, August.
Introd. aux Belles-Lettres, 462.
Epigrammatistes François, 618.
Dictionnaire Géographique, 2392.
Suite de Puffendorf, 2440.
Régne de Louis XIV, 2844.
Mem. histori. & critiques, 3417.
Buache, Philippe:
Comète de 1531, 377.
Bachet,
Mercure de France, 3404.
Bachet,
Ex. de la Théor. de l'Impôt, 258.
Budée, Guillaume:
De Asse, 3360.
de Buail, Claude:
Belianis de Grece, 1634.
Buffier (le P.), Claude:
Eloquence & Poésie, 502.
Royaume de Naples, 3148.
Journal de Trévoux, 3410.
de Buffon, (le Clerc) George-Louis:
Histoire naturelle, 297.
Bulloud,
La Pétrifiée, 760.
de Burigny, *voyez* Lévêque.
Burnet, Gilbert:
Révolutions d'Angleterre, 3193.
de Bury,
Histoire de Philip. & d'Alex. 2529.
Vic de Jules César, 3469.
de Bussi, *voyez* Rabutin.
Bussi, Feliciano:
Historia di Viterbo, 3144.
de Bustide de Villeneuve,
Le Conservateur, 3441.
Butel Dumont, George-Marie:
Mémoire sur la Louisiane, 2309.
Colonies Angloises, 3313.
Antilles Angloises, *ibid.*
Bay de Mornas, Claude:
Atlas méthodique, 2388.
C
CABART de Villermont,
Conquête de Jérusalem, 3285.
César, C. Julius, 2558.
de Cahusac, Louis:
Pharamond, 1166.
L'Algérien, 1167.
Grigri, 2146.
Caille du Fourny, Honoré:
Généalogie de France, 3335.
Caillet, André:
Oléureux, 1252.
Calabre Petau (l'Ab.), Gab. Louis:
Recueil A, 2957.
Hommes illustres, 3453.
Calcagnini, Borso:
Raconti eroici, 2191.
Calderari, Giov. Batt.
La Schiava, 1390.
Calmec (Dom), Augustin:
Dissert. sur les Apparitions, 159.
Histoire de l'Ancien & Nouveau
Testament, 2458.
Histoire de Lorraine, 2995.
Bibliothèque Lorraine, 3397.
de la Calprenède (de Coste) Gault.
Théâtre, 896.
Callandre, 1659.
Cléopâtre, 1662.
b ij

- Bérénice, 1663.
Pharamond, 1665.
Calfabigi, *Ranieri di*:
Opere del Metafasio, 1333.
de Camocins, Luis:
Lusiade, 1428.
de Campistron (Gualbert), Jean:
Théâtre, 1045-1048.
Camus, Ev. de B. *Jean-Pierre*:
Esprit de saint François de Sales, 67.
Camus, *Philippe*:
Histoire de Clamadès, 1487.
Camus, *Charles-Etienne-Louis*:
Pègre du Méridien, 370.
le Camus, Antoine:
Abdeker, 1888.
Camusat,
Mémoire histor. & critique, 3417.
Bibliothèque Française, 3418.
de Canaye, Philippe:
Lettres & Ambassades, 2790.
du Cange, voyez du Fresne.
Caporali, *Cesare*:
Rime, 1321.
de Cappeval, voyez de Caux.
Capucins (les RR. PP.),
Version des Pseumes, 6.
Principes discutés, 12.
Caraccioli (le Marquis de),
De la Galeté, 187.
Dial. entre le siècle de Louis XIV
& celui de Louis XV, 2941.
Caradeuc de la Chalotais, *Louis-
René*:
Education nationale, 193.
Cardin,
Le champ de Martel, 802.
Careri, *voyez Gemelli*.
Carion, *Jean*:
Chronique, 2421.
de Carleucas, voyez Juvenel.
Carlet de Chamblain de Mari-
vaux, *Pierre*:
Théâtre, 1110, 1111.
Pharlamond, 1588.
Vie de Marianne, 1589.
Carlet de la Roziere,
Camp. du Maréc. de Créquy, 2901.
Carlier (l'Abbé), *Claude*:
Bêtes à laine, 334.
Carlois, *Vincent*:
Mém. du Mar. de Vieilleville, 2713.
le Carpentier,
Hôtel-de-Ville de Rouen, 423.
le Carpentier, Jean:
Ambassade à la Chine, 3299.
Cartari, *Vincenzo*:
Imagini de i Dei, 3352.
Cartaud de la Vilatte,
Essai historique sur le Gofit, 2156.
Carteromaco, *Niccolo*:
Ricciardetto, 1329.
Carton-Dancourt, *Florent*:
Théâtre, 1051, 1052.
Caro, *Annibal*:
Eneide di Virgilio, 572.
Rime, 1312.
Lettre, 2372.
Carolet,
Théâtre de la Foire, 1288.
della Casa, Giovanni:
Rime & Prose, 2297-98.
la Caste,
Théâtre, 914.
Casoli, *Philippo*:
Rep. di Genova, 3115.
Castandre, *François*:
Rhétorique d'Aristote, 497.
Cassini, *Jean-Dominique*:
Comète de 1531, 376.
Figure de la Terre, 3386.
Cassini de Thury,
Degré du Méridien, 371.
Voyages en Allemagne, 372.
Comète de 1531, 376.
Elémens d'Astronomie, *ibid*.
Méridienne, *ibid*.
Cassius, *Dion*:
Empereurs, 2567.
Castel (le P.), *Louis-Bernard*:
Lettres Philosophiques, 146.
Journal de Trévoux, 3410.
Casteler, *Constance*:
Mutiers blancs, 332.

- Castelleti, *Christoforo*:
Il Furbo, 1387.
Stravag. di amore, 1388.
Amarilli, 1415.
di Castelli, Nicolo:
Opere di Moliere, 968.
*de Caltemoron, voyez de Bel-
sunce*.
de Caltera, voyez du Perton.
Castiglione Baldefard,
Cortegiano, 225.
Castilhon, *Jean*:
Amusement Philosophique, 2291.
Castillo Solorzano, *Alonso*:
Fouille de Séville, 2015.
Dona Rufina, 2016.
du Castre d'Auvigny,
Tragedies en prose, 1145.
Aristée & Têlasie, 1583.
Hommes illustres, 3483.
de Catalde,
Le Comte de Claize, 1787.
Payfan Gentilhomme, 2078.
Cateby, *Marc*:
Hist. Natur. de la Caroline, 300.
Catrou, *François*:
Histoire Romaine, 2540.
Journal de Trévoux, 3410.
Catulle, *C. Val.*
Pensées amoureuses, 555.
de Caumartin,
Noblesse de Champagne, 3342.
*de Caumont de la Force, Char-
lotte-Rose*:
La Duchesse de Bar, 1748.
Hist. secret. de Bourgogne, 1719.
Histoire de Marg. de Valois, 1728.
Causcus, *Mich. Angelus*:
Romanum Museum, 3377.
de Caussans (de Mauleon), Jos.
Louis-Vincent:
Quadrature du Cercle, 369.
de Caux de Montlebert,
Marius, 1116.
Lytimachus, 1117.
de Caux de Cappeval,
Le Parnasse, 744.
Cayet, *voyez Palma*.
de Caylus, voyez de Tubieres.
Cébès,
Tableau, 164, 165.
Centlivre, *Susanne*, 1436.
Centorio, *Afcario*:
Disc. di Guerra, 428.
de Cepeda, Francesco:
Hist. de España, 3157.
de Cepeda, Luis:
Hist. de Cepeda, 3157.
du Cerceau, voyez Androuet.
du Cerceau (le P.), Jean-Antoine:
Incommod. de la Grandeur, 1155.
Conjuration de Rienzi, 3143.
Révolutions de Perse, 3289.
Thamas-Koulican, 3290.
Journal de Trévoux, 3410.
Céron,
Amant Auteur & Valet, 1188.
Cerreti,
Histoires des Monts de Piété, 257.
Cervantes de Saavedra, *Michel*:
Persile & Sigismonde, 1492.
Dom Quichotte, 1641.
Cesari, *Cesare de*:
Scilla, 1348.
de Chabaunes, voyez Rochon.
de Chabert,
Voyage en Amérique, 2415.
du Chaintreau,
Histoire de Jean II. 1815.
Chalons, *Claude*:
Histoire de France, 2653.
de la Chalotais, voyez Caradeuc.
de Chaluffay, voyez le Boulanger.
de Chamberlain, Jean:
L'Angleterre sous Guill. III, 3212.
Chamberts,
Edifices, &c. des Chinois, 3298.
de Champigneulle (Thorel),
Journal des Dames, 3445.
Champmeslé, *voyez Chevillet*.
*de Chamouffier (Piarron), Claude-
Humbert*:
Vues d'un Citoyen, 242.

de Chanvallon, *voyez* Thibault.
 de la Chapelle, *Jean* :
 Théâtre, 1041, 1042.
 Amours de Catulle, 1701.
 Amours de Tibulle, 1702.
 Marie d'Anjou, 1812.
 de la Chapelle, *Armand* :
 Mémoires de Pologne, 3265.
 Bibliothèque Angloise, 3414.
 ———— Raisonnée, 3420.
 de la Chapelle (l'Abbé),
 Art de communic. ses idées, 140.
 de la Chapelle (Beffet),
 Capitulation Harmonique, 3093.
 Chappuis, *Gabriel* :
 Amadis de Gaule, 1628.
 Exameron, 2041.
 Lettres de César Rao, 2375.
 Suite des Chron. de France, 2643.
 Chappuzeau, *Samuel* :
 Théâtre François, 777.
 Théâtre, 994.
 de Chapoton,
 Théâtre, 902.
 Charenton,
 Mort de Balthazar, 1000.
 de Charlevoix (le P.), *Pierre-Fran-*
çois-Xavier :
 Saint-Domingue, 3318.
 Histoire du Paraguay, 3320.
 Journal de Trévoux, 3410.
 de la Charlonie, *Gabriel* :
 Histoire d'Angoulême, 3027.
 Charlot, *Jacques* :
 Amadis de Gaule, 1628.
 de Charnage, *voyez* Dunod.
 de Charne (l'Abbé), *Jean-Ant.*
 Conversations sur la Critique de la
 Princesse de Cleves, 1739.
 de Charny,
 Spectacles de Paris, 775.
 Charpentier, *François* :
 Traduction de Xénophon, 2520.
 Chartier, *Allain* :
 Oeuvres, &c. 2682.
 Chartier, *Jean* :
 Histoire de Charles VII, 2685.
 de Charville, *voyez* du Brûit.

Chasles, *Robert* :
 Illustres Françaises, 1771.
 Chast-Pol,
 Grands Visirs, 3280.
 de la Chastagne,
 Fille de Qualité, 1793.
 de la Chastaigne, *Antoine* :
 Vie de Pavillon, 3506.
 du Châtelet, *voyez* Hay.
 de Chastillon, *voyez* Joulet.
 de la Chastre (le Marquis), *Edme* :
 Mémoires, 2877.
 Chateaubrun (Vivien), *J. Bapt.*
 Mahomet II, 1114.
 de Châteauneuf,
 Musique des Anciens, 398.
 du Châtelet *voyez* Hay.
 de Chaulieu, *voyez* Amfrye.
 Chaulmer, *Charles* :
 Mort de Pompée, 901.
 Chaumeix, *Abraham-Joseph* :
 Nouveau Plan d'Etudes, 194.
 de la Chaussée, *voyez* Nivelles.
 de Chaufferaye (Mademoiselle),
 Office de l'Ecriture Sainte, 23.
 de Chazot,
 Généalogies, 3333.
 de Cheffault, *François* :
 Martyre de Saint Gervais, 1023.
 de Chemilin, *voyez* Bonnet.
 Cheminais, (le P.) *Franç.-Timol.*
 Sermons, 55.
 Sentimens de piété, 70.
 de la Chefny des Bois (le P.
 Aubert), *François-Alexand.*
 Dictionnaire d'Agriculture, 313.
 du Chefne, *André* :
 Antiquités de la France, 2610.
 Villes de France, 2611.
 Oeuvres d'Allain Chartier, 2682.
 Maison de Châtillon, 3340.
 Chevalier,
 Théâtre, 999.
 Chevalier, *Nicolas* :
 Histoire de Guillaume III, 3211.
 de Chevaligny,
 Science de Cour, 2284.

Chevillard,
 Mort de Théandre, 1064.
 Chevillet, *dit* Champmeslé, *Charl.*
 Théâtre, 1025, 1026.
 Chevreau, *Urbain* :
 Théâtre, 900.
 Scanderberg, 1670.
 Hermogene, 1672.
 Chevrier, *François-Antoine* :
 Mém. d'une honn. femme, 1924.
 Le Colporteur, 1978.
 Almanach des Gens d'Esprit, *ibid.*
 Vie du Pere Norbert, *ibid.*
 Quart-d'heure d'une jol. Fem. 1897.
 Vie polit. du M. de Belle-Isle, 2927.
 Testam. politique du même, 2928.
 Codicile du même, 2929.
 Child, *Josias* :
 Traité sur le Commerce, 268.
 de Chillac, *Timothée* :
 Ombre du Comte de Gormas, 912.
 Chilliard,
 Les Souffleurs, 1071.
 Chilliard, *Michel* :
 Amour à la mode, 1483.
 de Choisy (l'Abbé), *Fr. Timoléon* :
 Histoire de France, 2675.
 Histoire de Charles V, 2678.
 Histoire de Louis XIV, 2890.
 de Cholicres,
 IX Matinées, 2042.
 Chomel, *Noël* :
 Dictionnaire Oeconomique, 294.
 Chompré, *Etienne* :
 Vie de Callisthene, 1265.
 Vie de Brutus, *ibid.*
 Dictionnaire de la Fable, 1455.
 du Choul, *Guillaume* :
 Relig. ant. de Romani, 3353.
 Chrestien, *Florent* :
 Jephthé, 806.
 Chrestien des Croix, *Nicolas* :
 Les Amantes, 826.
 Cicéron, *Marcus-Tullius* :
 Entret. sur la nature des Dieux, 128.
 Divination, 129.
 Pensées, 130.
 Traité de l'Orateur, 499.
 Catilinaire, 507.
 Opere, &c. 508.
 Lettres à Atticus, 2318-19.
 Cinthio, *voyez* Giraldis.
 Citri de la Guette,
 Les deux Triumviats, 2559.
 de Clairambault,
 Général. de la Maif. de Mailly, 3345.
 Clairfontaine,
 Hector, 1237.
 du Clairon, *voyez* Maillet.
 Claveret, *Jean* :
 Théâtre, 895.
 de Clavier de Longval, *François* :
 Hôpitaux des Fous incurabl. 2213.
 Clemence (Dom), *Charles* :
 Histoire littér. de la France, 3398.
 Clément (l'Abbé), *Denis-Xavier* :
 Maximes, 77.
 Clément,
 Les Frimaçons, 1190.
 Clément, *David* :
 Les cinq Années littéraires, 34304.
 le Clerc, *Sébastien* :
 Pratique de la Geometrie, 368.
 le Clerc,
 Virginie Romaine, 934.
 Iphigénie, 936.
 le Clerc, *Jean* :
 République des Lettres, 3405.
 Bibliothèque universelle, 3406.
 ———— choisie, 3407.
 ———— ancienne, 3408.
 Parthasiana, 2243.
 Vie du Cardinal de Richelieu, 2813.
 Provinces-Unies, 3075.
 Clergé (le Chevalier du),
 Histoire de Meliadus, 1612.
 Clopinel, *dit* de Meun, *Jean* :
 Roman de la Rose, 622.
 Dodechredon de fortune, 383.
 Coccaie (Merlin), *voyez* Folengio.
 Cocchi,
 Régime de Pythagore, 350.
 Coccio, *Angelo-Franc.*
 Clitofonte e Leucippe, 1465.
 Cochon, *Charles-Nicolas* :
 Herculanum, 3368.
 Voyage pittoresque d'Italie, 2419.

- Cochois (Mademoiselle),
Lettres philosop. & critiq. 2347.
Cocffeteau, François-Nicolas :
Oraison funebre de Henri IV, 2796.
Cognée de Bouron, Robert :
Iris, 836.
Saint Gréal, 1604.
Merlin, 1606-7.
Lancelot du Lac, 1609.
Coigni (le P.), Gabriel :
Aventures de Jacq. Sadeur, 2158.
Colardeau, Julien :
Caliste, 1248.
Colin, Claude :
Erasme, 2053.
Colin (l'Abbé),
Orateur de Cicéron, 499.
Collé,
Dupuis & Desfronais, 1261.
La Veuve, 1262.
Collenutio, Pandolpho :
Comed. nel vecchio Testam. 1372.
Collet, Claude :
Amadis de Gaulle, 1628.
Histoire Palladienne, 1640.
Colleter, Guillaume :
Cyminde, 925.
Ismene & Ismenias, 1468.
Desespoirs amoureux, 2044.
Collot, Pierre :
Esprit de S. François de Sales, 67.
de la Colombiere, voyez Wulfon.
Colomycz, Paul :
Sorberiana, 2240.
Colonia (le P.), Dominique :
Juba, 1067.
de la Colonie,
Mémoires, 2601.
de Commincs, Philippe :
Mémoires, 2693-96.
Compain de S. Martin,
Asne d'or d'Apulée, 1476.
le Comte,
Dorimene, 872.
le Comte, Noël :
Mythologie, 1447.
le Comte (le P.), Louis :
Mém. du Comte de Forbin, 2899.

- de la Condamine, Charles-Marie :
Voyage en Amérique, 2416.
Condé, (de Bourbon, Prince
de) Louis :
Mémoires, 2734-36.
Petits Mémoires, 2742.
de Condillac (Bonnot),
Traité des Sensations, 153.
— des Animaux, 154.
Conty, (de Bourbon, Prince de)
Armand :
Devoirs des Grands, 206.
Conty, (de Lorraine, Princeesse
de) Louise-Marguerite :
Amours de Henri IV, 1746.
Copeau,
Oraison funeb. de Henri IV, 2796.
le Coq de Villercay, Pierre-François :
Histoire de Rouen, 3017.
Mém. de Bethlem Nickolls, 3269.
Coqueley,
Eloge de Rien, 2217.
Coquillart, Guillaume :
Poésies, 631.
Coquille, Guy :
Histoire du Nivernois, 3021.
Corbinelli (Pczay de), Antoine :
Général. de la Mail. de Gondi, 3341.
Corbucil, dit Villon, François :
Oeuvres, 629.
Testament, 630.
de Corlicu, François :
Histoire d'Angoulême, 3027.
Cormeil,
Ravissement de Florise, 876.
Cornicille, Pierre :
Office de la Ste. Vierg. en vers, 30.
Imitation en vers, 61.
Louange de la sainte Vierge, 601.
Epinicium Ruzi, 605.
Théâtre, 890-892.
Cornicille, Thomas :
Notes sur Vaugelas, 473.
Dictionnaire des Arts, 488.
Théâtre, 891, 892, 954.
Diction. univ. géog. & hist. 2391.
Corrozet, Gilles :
Prison d'amour, 1489.

Corfini,

- Corfini, Bartholoméo :
Anacréonte, 545.
le Corvaisier, Pierre-Jean :
Eloge de Louis XV, 516.
Cotnard (Mademoiselle),
Chastes Martyrs, 949.
Coïste, Guillaume :
Bergeries de Vesper, 1514.
de la Coïste, Nicolas :
Asne d'or d'Apulée, 1475.
Coïste, Pierre :
Traduc. de l'Entend. humain, 147.
Caractères de Théophr. 162, 163.
Les Captifs de Plaute, 559.
Horace de Tarteron, 578.
Fables de la Fontaine, 685.
Coïste
Projet d'une Histoire de Paris, 3008.
de Coucy, Matthieu :
Histoire de Charles VII, 2685.
de Coulange, A... Fr... D...
Chançons, 750.
Courcet de Villeneuve,
Trésor du Parnasse, 621.
de Courgenay, voyez Billard.
le Courtray, François :
Concile de Trente, 2473.
le Court, Benoît :
Arrêts d'Amour, 1481.
Courtin,
Don Juan d'Autriche, 1816.
de Courtitz, voyez Sandras.
Cousin, Louis :
Histoire Romaine, 2568.
Histoire de Constantinople, 2577.
Journal des Sçavans, 3403.
Coustureau, Nicolas :
Vie du Duc de Montpensier, 2714.
Coutures (le Baron des),
Traduction de Lucrece, 565.
Coyer (l'Abbé),
Histoire de Jean Sobieski, 3262.
de Cramail, voyez de Montluc.
Cramer, Matthias :
Le Monde dans une Noix, 2425.

- de Crebillon, voyez Jollyot.
Cren (l'Abbé),
Principes de Certitude, 139.
Cresci, Pietro :
Tullia feroce, 1363.
Tirena, 1421.
Cretin, Guillaume :
Poésies, 633.
Crevier, Jean-Baptiste-Louis :
Histoire Romaine, 2542-43.
Histoire des Empereurs, 2571.
de Crisic, voyez Turpin.
Croiset (le P.), Jean :
Exercices de Piété, 74.
Vies des Saints, 2503.
de la Croix, C... S...
Climene, 852.
de la Croix, voyez Petis.
des Croix, voyez Chrestien.
de la Croix du Maine, voyez Grudé.
du Cros, Simon :
Philis de Scire, 835.
de Crosilles, Jean-Baptiste :
Thyrus & Uranie, 879.
Crosnier, Jean :
Année burlesque, 680.
Ombre de son Rival, 1049.
Epouse fugitive, 2064.
de Cuchermois, Jehan :
Guerin Mesquin, 1624.
Cucuvret, voyez Curet.
Culant (le Marquis de),
Maniere de combattre, 447.
Culpeper, Thomas :
Traité contre l'usure, 268.
Cuper, Gisbert :
Lettres de critique, 2339.
Curet, Pierre :
Myth. des Actes des Apôtres, 795.
Cyprien (le P.),
Actions de grâces pour la conserv.
du Roi, 2945.
Cyrano de Bergerac, Savinien :
Théâtre, 958.
Oeuvres, 2256.

D

Dacier, *André*:

- Traduction de Platon, 124.
- du Man. d'Epistete, 166.
- d'Hippocrate, 340.
- d'Aristote, 523.
- d'Horace, 577.
- Vies de Plutarque, 3464.

Dacier (le Fevre), *Anne*:

- Traduction d'Antonin, 167.
- d'Homere, 534.
- d'Anacreon, 539, 540.
- de Sappho, 539.
- d'Aristophane, 547.
- Comedies de Plaute, 558.
- de Terence, 564.

de Dairval, *voyez* Baudelot.Dalibard, *Thomas-François*:

- Histoires des Incas, 3322.

de Dalibray, *voyez* Vion.

Dallainval,

- Ecole des Bourgeois, 1133.

Mari curieux, 1134.

Danchet, *Antoine*:

- Theatre, 1098, 1099.

Dancourt, *voyez* Carton.de Dangeau (Courcillon), *Louis*:

- Opusc. sur la langue Françoise, 483.

Dangeau (le Marquis de),

- Memoires, 2907.

de Dangeul, *voyez* Plumard.Daniel, *Gabriel*:

- Histoire de France, 2649-51.

Milice Françoise, 2980.

Dante,

- Poesie, 1294.

Daquin,

- Pleyade Françoise, 617.

Darnaud de Bacular,

- Lamentat. de Jeremie, 718, 719.

Theresa, 2086.

Dati, *Carlo*:

- Prose Fiorentina, 2299.

Daucourt, *Godard*:

- Clinquant & Merope, 1122.

Memoires Turcs, 1794.

Berceau de la France, 1795.

Academie galante, 2085.

Davila, *Henr. Cath.*

Hist. delle guerre civili, 2730-33.

Decio da Orte, *Antonio*:

- Acripanda, 1355.

Declautre, *André*:

- Dictionnaire de Mythologie, 1456.

Defos, *David*:

- Comtes de Castres, 3043.

Delepine, *Jean-Bapt.*

- Voyages de Mesdames, 3004.

Delecyre,

- Esprit de Saint-Evremond, 2261.

Journal Etranger, 3437.

Dellon, *C. . . .*

- Inquisition de Goa, 2509.

Démophilene,

- Philippiques, 306, 307.

Demours, *Pierre*:

- Table des Mém. de l'Ac. Sc. 3386.

Transactions philosophiq. 3388.

Denis,

- Plainte du Palais, 1035.

Denis,

- Traduction d'Anacreon, &c. 541.

Anacreon vengé, 542, 543.

Denifot, *Nicolas*:

- Contes de des Periers, 2071.

Denys d'Halicarnasse,

- Antiquités Romaines, 2546.

Deparcieux, *Antoine*:

- Belle Eau à Paris, 308.

Derham, *Guillaume*:

- Theologie physique, 145.

Histoire natur. des Oiseaux, 336.

Desboulmiers,

- Soirées du Palais Royal, 1977.

Deschamps, *Fr. Michel-Chretien*:

- Theatre, 1115.

Desforges Maillard, *Paul*:

- Poésies, 731.

Desforges,

- Natilia, 1094.

Critique de Semiramis, 1122.

Le Rival Secrétaire, 1175.

Deslandes (Bourreau), *André-Fr.*

- Essai sur la Marine, 271.

Traites de Physique, 283.

Grands Hom. morts en plaisir, 2337.

DES AUTEURS.

Deslandes, *Lancelot*:

- Elegies de Sidronius, 604.

Desmahis,

- Oeuvres Diverses, 755.

Desmaillais, *voyez* Duval.Desmaizeaux, *Pierre*:

- Scaligerana, 2239.

Vie de Saint-Evremond, 2259.

Desmarais, *voyez* Regnier.Desmaretz de S. Sorlin, *Jean*:

- Jeux de la Belle, 212.

Clovis, Poème, 678.

Theatre, 889.

Verité des Fables, 1448.

Rosane, 1548.

Ariane, 1549-51.

Desmarest,

- Roxelane, 920.

La Dragone, 931.

Desmarres, *Odet-Philippe*:

- Traduction d'Appian, 2552.

Destouches, *voyez* Nericault.Destrée (l'Abbé), *Jacques*:

- Mémorial de Chronologie, 2428.

Despinelle,

- Muses Françoises, 615.

Devaux, *Nicolas*:

- Pensées du Solitaire, 1900.

Jeux de l'Inconnu, 2047.

Dezallier d'Argenville, *Ant. Nic.*

- Voyage pittoresq. de Paris, 3012.

Dheguerty,

- Interets du Commerce marit. 272.

Diderot, *Denis*:

- Education publique, 191.

Encyclopédie, 400.

Le Fils naturel, 1241.

Mijoux indiscrets, 2147.

Histoire de Grece, 2531.

Diodore de Sicile,

- Histoire universelle, 2523.

Diogene Laërce,

- Vies des Philosophes, 3455-56.

Discret, *C. . . C. . .*

- Alison, 898.

Dolce, *Lodovico*:

- Tragedie, 1350-1354.

Comedie, 1378-1382.

Tre discorsi di Ruscelli, 2296.

Imperadori Romani, 2570.

Dolet, *Etienne*:

- Gestes de François I, 2706.

Domenichi, *Lodovico*:

- Due Cortigiane, 1383.

Facetie, &c. 1999.

Vite di Plutarco, 3465.

Huomini illustri di Guerra, 3473.

Doni, *Anton. Franc.*

- I Mondici, 1947.

La Zucca, 1948.

Donneau, *François*:

- Cocue imaginaire, 1002.

Dorat,

- Lettre de Barnewelde, 763.

Dorimond,

- Theatre, 983.

Dorival (le P.),

- Journal de Trévoux, 3410.

Dorington,

- Solitaire Anglois, 1836.

Dortous de Mairan, *Jean-Jacques*:

- Académie des Sciences, 3386.

Auteur Boreale, *ibid.*

Dotteville,

- Traduction de Salluste, 2556.

Douchin, *Louis*:

- Nestorianisme, 2508.

Dové, *L. C. voyez* Onillon.Doutet, *Louis*:

- Chevalier du Soleil, 1633.

Doujat, *Jean*:

- Traduct. de Velleius Paterc. 2549.

Dreux du Radier, *Jean-François*:

- Dictionnaire d'Amour, 1486.

Anecdotes de France, 2957.

Vie de Castruccio Castracani, 3141.

Dubois,

- Souhait pour le Roi, 1227.

Dubouillon, *Pierre-Eul*:

- Armorial, 3337.

le Duchat, *Jacob*:

- Oeuvres de Rabelais, 1942.

Rem. sur l'Ap. pour Hérod. 2208.

Rem. sur le Bar. de Fanelle, 2717.

Duché de Vancy, *Joséph-François*:

- Theatre, 1082.

Duclos (Penean), *Charles* :
 Mœurs de ce Siècle, 178.
 Grammaire d'Arnauld, 469.
 Histoire de Madame de Luz, 1743.
 La Reine Marguerite, 1744.
 Mémoires pour l'histoire des mœurs
 du dix-huitième Siècle, 1803.
 Confessions du Comte de... 1906.
 Acajou & Zirphile, 2138.
 Histoire de Louis XI, 2690.
 Ducz, *Noël* :
 Dictionnaire Franç. & Italien, 494.
 Duguet, *Jacques-Joseph* :
 Institution d'un Prince, 208.
 Dumont, *voyez* Butel.
 Dunod de Charnage, *Fr. Jean* :
 Nobiliaire de Bourgogne, 3030.
 Dunod (le P.), *Pierre* :
 Découverte d'Antre, 3033.
 Duplex, *Noël* :
 Mémoire des Gaules, 2633.
 Dupré des Barres, *Jean* :
 Palais des nobles Dames, 644.
 Dupuy, *Pierre* :
 Histoire des Templiers, 2498.
 Différend de Boniface VIII, 2676.
 Rem. sur la Satyre Menippée, 2777.
 Traité des Droits du Roi, 2964.
 Dupuy d'Emportes, *Jean-Baptiste* :
 Gentilhomme Cultivateur, 314.
 Le Printemps, 1218.
 Gaudence de Luques, 1969.
 Durand, *Gilles* :
 Traduction de J. Bonnefons, 602.
 Durand (Bedacier), *Catherine* :
 Comtesse de Mortane, 1581.
 Belles Grecques, 1698.
 Cour de Charles VII, 1721.
 Comte de Cardonne, 1824.
 Petits Soupers de l'Été, 2107.
 Oeuvres, 2178.
 de Durand, *voyez* Jordan.
 Durand, *David* :
 Histoire du seizième Siècle, 2589.
 Durey de Noinville, *Jacq. Bern.*
 Histoire de l'Opera, 1267.
 Durval, *J. G.*
 Travaux d'Ulysse, 863.
 Panthée, 864.

Dutor,
 Réflexions polit. sur les Finances, 266.
 Duval, *Pierre* :
 Acquisition de la France, 2617.
 Duval Desmaillais,
 Traité de Mathématiques, 364.

E

ECHARD, *Laurent* :
 Dictionnaire géographique, 2393.
 Histoire Romaine, 2541.
 Edwards,
 Ed. de l'Hist. nat. de la Carol. 300.
 Glanures d'Histoire naturelle, 301.
 Van Effen, *Alexandre-Juste* :
 Misantropie, 2220.
 Journal Littéraire, 3412.
 d'Egley, *voyez* de Monthenault.
 d'Embry (Thomas), *Arthur* :
 Tableaux des Philostrates, 1446.
 Emeric, *Nicolas* :
 Dictionarium Inquis. 2510.
 d'Emportes, *voyez* Dupuy.
 d'Ennetiers de Beaumé, *Jean* :
 Chevalier sans reproche, 669.
 Epictète,
 Vie & Philosophie, 164.
 Caractères, 165.
 Manuel, 166.
 Epicure,
 Morale, 161.
 Erasme, *Didier* :
 Codicille d'Or, 205.
 Eloges de la Folie, 2216.
 Colloques, 2306.
 des Escuteaux,
 Ravissement de Clarinde, 1534.
 Faits d'Armes d'Alceste, 1535.
 Iphigénie & Alixée, 1687.
 Clidion & Armirie, 1688.
 Espagnac, (Sahuguet-Damarzit,
 Baron d'), *Jean-Bapt. Joseph* :
 Science de la Guerre, 436.
 Grande opérat. de la Guerre, 437.
 d'Espiard de la Borde (l'Abbé),
François-Ignace :
 Esprit des Nations, 227.

DES AUTEURS.

Esclapart (le Comte d'), *Felix-Fr.*
 Edifices incombustibles, 292.
 Elope,
 Fables, 1458.
 des Esclaparts, *voyez* de Herberay.
 d'Est, *Hyppolite* :
 Négociations, 2727.
 Esteve, *Pierre* :
 Esprit des Beaux Arts, 468.
 Estienne, *Henri* :
 Apologie pour Herodote, 2208.
 de l'Estroile, *Claude* :
 La Belle Esclave, 926.
 Intrigue des Filoux, 927.
 de l'Estroile, *Pierre* :
 Journal de Henri III, 2754-55.
 Journal de Henri IV, 2784.
 Estouteville (le Duc d'),
 Vrais plaisirs, 1596.
 Estrées (Duc d') *François*. *Hannibal* :
 Mémoires d'Etat, 2801.
 Etlvante,
 Falsi Dei, 1424.
 de l'Etrang, *voyez* de la Salle.
 Eudes de Mezcray, *François* :
 Histoire de France, 2645-47.
 Histoire de la Mere & du Fils, 2811.
 Mémoires historiques & crit. 2956.
 Eustathius,
 Hémène & Héménias, 1468, 1469.
 Eutrapel,
 Contes & Discours, 2037-38.
 Expilly, *Claude* :
 Topographie de l'Univers, 2385.
 Géographie Manuel, 2386.
 Dictionnaires des Gaules, &c. 2614.
 Isles Britanniques, 3182.
 F
 FABERT, *Abraham* :
 Voyage du Roi à Metz, 2795.
 Fabre (le P.), *Jean-Claude* :
 Suite de Fleury, 2459.
 Fabrini, *Giovanni* :
 Opere di Virgilio, 573.
 da Fabrino, *Mambrino* :
 Var. Lezzioni di Messia, 2304.
 Faësch,
 Inst. Mil. du Roi de Prusse, 442.
 Fagand, *Barthelemy-Christophe* :
 Observation sur les Condamnations
 contre les Comédiens, 787.
 Théâtre, 1154.
 Jalouise imprévue, 1189.
 Fagnan (Marie), *Marie-Antoin.*
 Miroir des Princesses Orient. 1891.
 du Fail de la Herissaye, *Noël* :
 Contes d'Eutrapel, 2037.
 Falconnet, *Camille* :
 Notes sur Daphnis, 1471.
 Not. sur Cymb. mundi, 2307.
 de la Fare, *Charles-Auguste* :
 Oeuvres, 697.
 Règne de Louis XIV, 2860.
 de S. Fargeau, *voyez* le Large.
 Favart, *Charles-Simon* :
 Soliman II, 1257.
 Anglois à Bordeaux, 1258.
 Théâtre Italien, 1291.
 Faucher, *Claude* :
 Oeuvres, 2665.
 Fauconnier, *Pierre* :
 Descript. de Dunkerque, 2998.
 Favier (l'Abbé),
 Abrégé de Justin, 2430.
 Favier,
 Trad. des Mém. de Bolingbr. 3224.
 Journal Etranger, 3437.
 Fauque (Mademoiselle),
 Abassai, 1890.
 Faure,
 Manlius, 1001.
 du Faure de Gache,
 Eloges de Louis XV, 517.
 Faydit, *Pierre* :
 Rem. sur Virgile & Homère, 574.
 de la Fayette, *voyez* Ploche.
 Felibien des Avaux, *Jean-François*.
 Maisons de Plinie, 419.
 Felibien, *Michel* :
 Histoire de Paris, 3007.
 Abbaye Royale de S. Denis, 3015.
 de Fénelon, *voyez* Salignac.

- de Fer, *Nicolas* :
 Histoire des Rois de France, 2644.
 Ferchault de Réaumur, *René-Antoine* :
 Histoire des Insectes, 338.
 Fernunthberg (le Baron de) :
 Raïson du Temps, 1917.
 de Ferreras, *Jean* :
 Histoire d'Espagne, 3158.
 Ferrier
 Anne de Bretagne, 1033.
 Adralte, 1034.
 Ferro, *Marcello* :
 Chlari, 1423.
 Feuquieres, (du Pas, Marquis de) *Manassé* :
 Mémoires, 2831.
 Lettres & Négociations, 2832.
 le Fevre, *Raoul* :
 Histoires de Troyes, 1602.
 le Fevre, *Tanneguy* :
 Festin de Xénophon, 126.
 le Fevre (Mademoiselle), *voyez*
 Madamc Dacier.
 le Fevre,
 Mercure de France, 3404.
 le Fevre de S. Marc, *Charl. Hugues* :
 Oeuvres de Boileau, 691.
 — de Chaulieu, 698.
 Abrégé chronolog. d'Italie, 3122.
 Vie de Pavillon, 3506.
 le Fevre de Morsans,
 Mœurs des Romains, 2534.
 Fielding,
 Aventures d'Andrews, 1838.
 Tom Jones, 1844.
 Roderik Random, 1847.
 Amélie, 1850.
 Pamela, 1904.
 de Figueroa, *Swartz* :
 Constante Amarillis, 1491.
 de Filicaia, *Vincenzo* :
 Poésie Toscane, 1327.
 Filleau de la Chaife, *Jean* :
 Histoire de saint Louis, 2674.
 Filtz-Moritz,
 Lettres, 2326.
 Finé de Brianville, *Oronce* :
 Histoire Sacrée, 15.
 Histoire de France, 2660.
 Fiorimbene, *Pamphil.*
 La Republica di Platone, 125.
 Firenzeuola, *Agnolo* :
 I Lucidi, 1374.
 de Fleuranges, (la Mark, Seigneur de) *Robert* :
 Mémoires, 2709.
 Fleury, *Charles* :
 Hist. du Card. de Tournon, 2723.
 Fleury (l'Abbé), *Claude* :
 Histoire Ecclésiastique, 2459.
 Fléchier, *Esprit* :
 Vie du Card. Commendon, 3499.
 Floquet, *Jacques-André* :
 Canal de Richelieu, 3054.
 de Foix, *Paul* :
 Lettres, 2764.
 Folard (le Chevalier), *Charles* :
 Comment. sur Polybe, 2550.
 Folengio, *Theophile* :
 Poésies Macaroniques, 610.
 Follard (le P.),
 Oedipe, 1126.
 Thémistocle, 1127.
 de Foncemagne (Laureaulx),
Etienne :
 Lettre sur le Testament politique
 du Card. de Richelieu, 2862.
 de la Font, *Renne* :
 Réponse à Simon Marion, 2490.
 de la Font,
 Théâtre, 1102.
 de la Font de S. Yennes,
 Ombre du Grand Colbert, 409.
 Lettre sur le Méchant, 1194.
 Fontaine, *Nicolas* :
 Mém. pour l'Hist. de P. R. 2483.
 de la Fontaine, *Jean* :
 Oeuvres Diverses, 633, 684.
 Fables, 685-687.
 Théâtre, 959.
 Pylché & Cupidon, 1479.
 des Fontaines,
 Théâtre, 899.

- Inceste innocent, 1545.
 Illustre Amalante, 1546.
 Cellante & Matilinde, 1691.
 des Fontaines des Huyots,
 Jeanne I & II, Rein. de Napl. 3154.
 des Fontaines, *voyez* Guyot.
 Fontanier, *voyez* Pellisson.
 Fontenay (le P.),
 Journal de Trevoux, 3410.
 de Fontenelle, *voyez* Bovier.
 de Forbonnais (Veron),
 Elémens du Commerce, 265.
 de la Force, (Mlle) *voyez* Caumont.
 de la Force, *voyez* Piganiol.
 de la Forge, *Jean* :
 Femmes Savantes, 1029.
 Formey, *Jean-Henri-Samuel* :
 Hist. abrégée de la Philosophie, 121.
 Mélange philosophique, 135.
 Abrégé de l'Histoire Ecclésiastique, 2465.
 Bibliothèque Germanique, 3416.
 le Fort de la Morinière, *Adrien-Claude* :
 Choix de Poésies, 616.
 Fortin de la Hoguette, *Pierre* :
 Conseils Fidèles, 213.
 Foscarini, *Michel* :
 Historia Veneta, 3131.
 de la Foise d'Aubigny, *Antoine* :
 Théâtre, 1073, 1074.
 Traduction d'Anacréon, 538.
 de Fouchy, *voyez* Grandjean.
 Fouquet,
 Conseils de la Sagesse, 8.
 du Four de Longuerue, *Louis* :
 Description de la France, 2612.
 Fourmont, *Etienne* :
 Réflex. sur les anc. Peuples, 2515.
 Fournier, *Jean* :
 Affections, 1469.
 Fournier, *Simon-Pierre* :
 Caractere pour la Musique, 417.
 du Fourny, *voyez* Caille.
 de Foy (l'Abbé), *Louis-Etienne* :
 Traité des deux Puissances, 96.
 le Franc de Pompignan, *Jean-Jacq.*
 Didon, 1204, 1205.
 Eloge du Duc de Bourgogne, 2942.
 de Francheville, *voyez* du Fresne.
 de Francheville, *voyez* de Voltaire.
 Franco, *Nicolas* :
 Philena, 1496.
 Freinsheimius, *Jean* :
 Suppl. de Quint-Curce, 2528.
 Frédéric, Roi de Prusse.
 Ex. du Pr. de Machiavel, 217, 218.
 Panegyrique de Reinhart, 522.
 Oeuvres, 2289.
 Mémoires de Brandebourg, 3254.
 Frenicle, *Nicolas* :
 Palemon, 871.
 le Frere, *Jean* :
 Histoire de France, 2721.
 Freret,
 Académie des Belles-Lettres, 3385.
 Fréron, *Elie-Catherine* :
 Vrais plaisirs, 1596.
 Marie Stuart, 3203.
 Observ. sur les Ecrits moder. 3424.
 Lettres sur quelques Ecrits, 3431.
 Année Littéraire, 3432.
 Opuscules, 3433.
 Journal Etranger, 3437.
 du Fresne de Francheville, *Joseph* :
 Exp. de Charlemagne, 2666.
 du Fresne, Sieur du Cange, *Charl.*
 Histoire de C. P. 2580.
 Histoire de S. Louis, 2672.
 du Fresne,
 Religions Monastiques, 2483.
 du Fresnoy, *voyez* Lenglet.
 du Fresny, *voyez* Riviere.
 de Froidour, *Louis* :
 Vente des Bois du Roi, 104.
 Lettre à M. Barillon, 3047.
 Froissart, *Jean* :
 Chroniques, 2581.
 Fromager,
 Promenade de S. Cloud, 2186.
 Fumée de Genillé, *Martin* :
 Vrai & parfait Amour, 1474.
 Furetiere, *Antoine* :
 Dictionnaire universel, 486.
 Roman Bourgeois, 1986.

Furman, G...
Théâtre Danois, 1445.
Fuzelier, Louis :
Morus Fabuliste, 1123.
Procès des Sens, 1124.
Mercure de France, 3404.

G

GACHÉ, voyez du Faure.
Gacon (le Poète sans fard), Fr.
Anti-Rousseau, 707.
Secret. du Parnasse, 1083.
Galland, Antoine :
Mille & une Nuits, 2116.
Galland,
Bibliothèque d'Herbelot, 3276.
Galland, Auguste :
Antiq. de la Rochelle, 3024.
Gallardi, Pierre-François :
Tyrannie heureuse, 3208.
Gallois (l'Abbé), Jean :
Journal des Sçavans, 3403.
le Gallois de Grimarest, Jean-
Léonor :
Vie de Molière, 3504.
Gallon,
Machin. de l'Académie, 3386.
Garañic, François :
Recherch. des Recherches, 2632.
de la Garde (Bridard), Philippe :
Lettres de Thérèse, 2351.
Garidel, Pierre :
Plantes des environs d'Aix, 333.
de Garnesai,
Lettres de Filtz-Moritz, 2326.
Garnier, Robert :
Tragédies, 807.
Garnier, Pierre :
Formules de Médecine, 354.
Garon, Louis :
Désolable Folie, 2218.
Garreau, Antoine :
Gouv. de Bourgogne, 3029.
Gartignes,
Trad. del' Abr. chron. d'Angl. 3187.
Garsoni, Tomaso :
La Sinag. de l'Ignoranti, 188.

Hôpital des Fous incurabl. 2219.
Gaudet, François-Charlemagne :
Les Colifichets, 1232.
Gaultier,
Basile & Quiterie, 1132.
Gautier, Jacques :
Chroagenèse, 287.
Observ. sur l'Histoire natur. 299.
Observation sur la Peinture, 406.
Gautruche,
Histoire poétique, 1451.
Gratarolo, Bongianini :
Altea, 1356.
Gayot de Pitaval, François :
Causes célèbres, 109.
Gedoyen (l'Abbé), Nicolas :
Inst. de Quintilien, 500, 501.
Traduction de Pausanias, 2517.
Gelé (Dom), Jean :
Diction. géog. de Baudrand, 2390.
Gelliot, Louvan :
Science des Armoiries, 3330.
Gelli, Giov. Battista :
La Sporta, 1395.
Lo Errore, 1396.
Gemelli Careri, Francesco :
Giro del mondo, 2403.
le Gendre,
Règne de Louis le Grand, 2846.
le Gendre (l'Abbé), Louis :
Mœurs des François, 2636.
Histoire de France, 2655-56.
Cardinal d'Amboise, 2701.
Genebrier, Claude :
Magna Urbica, 3355.
Genest (l'Abbé), Charles-Claude :
Théâtre, 1045.
Divertissement de Sceaux, 1273.
Genest, Edme-Jacques :
Lettres choisies de Pope, 2341.
Traduction des Lettres au Comte
de Bute, 2950.
Peuple instruit, 3232.
Peuple juge, 3233.
de la Geneste,
Aventurier Buscon, 1983.
de Genillé, voyez Fumée.

Georg

DES AUTEURS.

George (le P.)
Mausolé Royal, 2796.
Georgius, Dominicus :
Notz in Poggium, 2252.
du Gerard,
Table de l'ancien Th. Ital. 1287.
Gerbault, François :
Lucrezio di Marchetti, 566.
Gerdil,
Réflex. sur l'Emile de Rouff. 195.
Germon (le P.) Barthelemi :
Journal de Trévoux, 5410.
Gersaint, Edme-François :
Catalogue de Curiosités, 303.
Gersan,
Histoire Asiatique, 1881.
Gervaise (Dom), Franç. Armand :
Histoire de Suger, 2668.
Gervaise, Nicolas :
Royaume de Macassar, 3294.
Gesinck, Salomon :
Le premier Marin, 1444.
Gherardi, Evariste :
Théâtre Italien, 1282.
Giancarli, Gigio-Artemio :
La Cingana, 1373.
Giannone, Pierre :
Hist. civ. de Naples, 3149.
Gilbert, Gabriel :
Théâtre, 922.
Gilles, Nicole :
Chroniques de France, 2643.
Gillet de la Tessonnerie,
Théâtre, 918.
Giovio, Paolo :
Huom. illustri di Guerra, 3473.
Giraldi Cinthio, Gian-Battista :
Tragedie, 1338-1347.
de Girard du Haillan, Bernard :
Affaires de France, 2966.
Capitaines Grecs, 3460.
Girard, Guillaume :
Vie d'Epéron, 2746.
Girard, Antoine :
Journées mém. des Franç. 2981.
Girard (l'Abbé), Gabriel :
Princip. de la Langue françoise, 476.

Synonimes François, 477, 478.
Girard,
Discours sur la Satyre, 2231.
Giraud, Antoine :
Berger fidele, 839.
Giraud,
Vies des Saints de le Clerc, 2502.
Giraud, Claude-Marie :
Diabotanus, 740.
Giraud,
Traduction libre de Plaute, 560.
Giuglaris, Luigi :
Funerale Fatto, 3127.
le Givre de Richebourg (Mad.),
Perfide & Sigismonde, 1492.
Don Ramire de Roxas, 1821.
Veuve en puissance de Mari, 2076.
Giustiniano, Girolamo :
Jeste, 1359.
Glomy, Jean-Baptiste :
Catalogue de Curiosités, 414.
du Duc de Tallard, 416.
Glower,
Leonidas, 1434.
Godart, Jean :
Oeuvres de Théâtre, 816.
Godard de Beauchamps, Pierre-
François :
Lettres d'Héloïse, 715-716.
Rech. sur les Théâtres, 768-769.
Ismene & Isménias, 1469.
Rhodante & Doficlis, 1470.
Daphnis & Chloé, 1473.
Funeiline, 2128.
Godefroy, Théodore :
Artus III, 2684.
Chevalier Bayard, 2703.
Cérémonial de France, 2976-77.
Traité des Droits du Roi, sous le
nom de Pierre Dupuy, 2964.
Godefroy, Denys :
Cérém. de France augmen. 2977.
Charles VI, 2679-80.
Charles VII, 2686.
Charles VIII, 2697.
Godefroy, Jean :
Mém. de Commines, 2694.
Lettres de Louis XII, 2702.
Fatalité de Saint-Cloud, 2762.

- Godin, *Louis* :
Table des Mémoires de l'Académie
des Sciences, 3386.
Description des Machines, *ibid.*
Goudart, *Jean* :
Histoire des Insectes, 337.
Gohorry, *Jacques* :
Amadis de Gaule, 1628.
Goisbaud du Bois, *Philippe* :
Soliloques de S. Augustin, 40-41.
Confessions du même, 42.
de Gombauld, *Jean-Ogier* :
Amaranthe, 867.
Danaïdes, 868.
de Gomberville, *voyez* le Roi.
de Gomez de Vasconcelle (Mad.),
Magdelaine Poisson :
Habis, 1113.
Conquête de Grenade, 1813.
Comte d'Oxford, 1843.
Maison Ottomane, 1861.
Oïman I. 1866.
Anecdotes Persanes, 1873.
Céciméne, 1876.
Oeuvres mêlées, 2179.
Journées amusantes, 2180.
Mari jaloux, 2066.
Gonclieu, (le P. de)
Imitation, 63.
de Gontier, *voyez* Prevost.
Gonzague, Duc de Nevers,
Louis :
Mémoires, 2756.
Gordon, *Alexandre* :
Alexandre VI, 2476.
Gordon, *Patrice* :
Grammaire géographique, 2387.
Gordon, *Thomas* :
Discours sur Tacite, 2564.
Gordon de Perce (le Chevalier
de), *voyez* Lenglet du
Fresnoy.
Gorini-Corio,
Anthropologie, 151.
Gorius, *Franciscus* :
Museum Florentinum, 3379.
Gosmond, *A...*
Campagnes de Louis XV, 2939.
- Goudard,
Intérêts de la Fr. mal entendus, 232.
Gougenot,
Comédie des Comédiens, 882.
Goujet (l'Abbé), *Claude-Pierre* :
Mém. de la Ligue, 2760.
Orig. Typographiq. 3383.
Bibliothèque Française, 3395.
Vie de Vialart, 3507.
Eloge du Cardinal Passionei, 3519.
Supplément de Moréry, 3522.
Goulard, *Simon* :
Thréfours d'Histoires, 2171.
Mém. de la Ligue, 2759.
de Gournay, *Vincent* :
Traité sur le Commerce, 268.
de Gourné (l'Abbé), *Pierre-Mat-*
thias :
Lettre à D. Gilbert, 3428.
de Gouvest, *voyez* Maubert.
Goyon de la Plombanie, *Henri* :
France Agricole & Marchande, 235.
Goyseau,
Alexandre & Darius, 1131.
Gracian, *Balthazar* :
L'Homme de Cour, 226.
de Gracub (Mademoiselle),
voyez Mlle de Lubert.
de Graffigny (Madame), *voyez*
d'Issembourg.
Granchamp,
Omphale, 888.
le Grand, *Joachim* :
Succession à la Couronne, 3175.
le Grand, *Marc-Antoine* :
Théâtre, 1103, 1104.
Granjean de Fouchy, *Jean-Paul* :
Académie des Sciences, 3386.
Grandval, *Nicolas* :
Le Quartier d'Hyver, 1076.
Grandval (Racot), *Pierre* :
Cartouche, 711.
Granet (l'Abbé), *François* :
Bibliothèque Française, 3418.
Nouvelles du Parnasse, 3421.
Observ. sur les Ecrits moder. 3424.
Réflex. sur les Ouvr. de litt. 3425.

- de la Grange-Chancel, *Louis* :
Oeuvres mêlées, 714.
Théâtre & Oeuvres, 1068-1069.
de Granier, *voyez* de Mauléon.
le Gras, *Philippe* :
Passion de J. C. 1028.
Gratiani, *Ant. Maria* :
Guerre de Chypre, 3287.
Vie du Card. Commendon, 3499.
Grave (le Vicomte de),
Varron, 1236.
de Gravesande, *Guillaume-Jacques* :
Journal littéraire, 3412.
des Gravières, *voyez* de Vircy.
de Graville,
L'Ami des Filles, 2094.
L'Homme Vrai, 2226.
Recueil D. 2957.
Journal Villageois, 3442.
Gravina, *Vincenzo* :
Della Ragione Poetica, 525-586.
Grazini, *Ant. Franc.*
Comédie, 1385-1386 & 2317.
Grebhan, *Arnoul & Simon* :
Myth. des Actes des Apôtres, 795.
de Grecourt (l'Abbé Willars),
Jean-Baptiste-Joseph :
Philotanus, 681.
Oeuvres, 712-713.
S. Grégoire de Tours,
Histoire de France, 2638.
de Grenaille, *Sieur de Chaston-*
nieres, François :
Innocent malheureux, 910.
Théâtre de l'Univers, 2434.
Mercure Portugais, 3176.
Gresset, *Jean-Baptiste-Louis* :
Oeuvres, 728-729.
Edouard, 1191.
Sidney, 1192.
Le Méchant, 1193.
Pièces sur le Méchant, 1194.
Grevin, *Jacques* :
César poignardé, 803.
Griffet, *Henri* :
Année du Chrétien, 75.
Hist. de France, 2649.
Lett. sur l'Hist. mil. de L. XIV. 2895.
- de Grimarest, *voyez* le Gallois.
Grimaudet, *François* :
Monnoyes, 2975.
de Grinberghen (le Prince),
Songe d'Alcibiade, 1902.
Grimm,
Pet. Proph. de Boëmschbroda, 399.
Gros de Boze, *Claude* :
Médailles de Louis XIV, 2858.
Acad. des Belles Lettres, 3385.
Grosley, *Pierre-Jean* :
Traduction de Davila, 2733.
Grosmeil,
Campagnes de Louis XV, 2937.
Grudé, *Sieur de la Croix du*
Maine, François :
Bibliothèque, 3390.
la Grue, *Thomas* :
La Porte ouverte, 3292.
Gruget, *Claude* :
Heptameron, 2033.
de Gua de Malves, *Jean-Paul* :
Réduit. de l'int. de l'argent, 250.
Guaguin, *Robert* :
Gestes Romaines, 2538.
Gualdi,
Dona Olympia, 2478.
Guardian,
Mentor moderne, 2219.
Guarini, *Battista* :
Pastor fido, 1407-1412.
Guarnieri, *Flaminio* :
L'Intico, 2317.
du Guay-Trouin, *René* :
Mémoires, 2911-13.
Guér, *Jean-Antoine* :
Ame des Bêtes, 156.
Infertuné reconn. 746.
Pinolet, 2092.
Mœurs des Turcs, 3278.
Guerin de Boufcal, *Guyon* :
Théâtre, 894.
Antiope, 1554.
Guerin,
Mirtill & Mécicette, 1080.
Guerin,
Bains médicaux, 306.
d ij

de Guérin,
Harangue à Louis XIV, 1886.
de la Guefnerie (Mademoiselle),
Mém. de Miledi B., 1846.
de la Guette, *voyez* Ciri.
Gucudeville, *Pierre*:
Eloge de la Folie, 2216.
Colloq. d'Erafme, 2306.
Théâtre historique, 2438.
Atlas historique, 2439.
Gueulette, *Thomas-Simon*:
Gerard, Comte de Nevers, 1649.
Jehan de Saintré, 1653.
Mille & une Heures, 2118.
Mille & un Quart-d'heures, 2119.
Sultanes de Guzarate, 2121.
Fum-Hoam, 2122.
Guicciardini, *Francesco*:
Hist. d'Italie, 3116-19.
de Guignes, *Joseph*:
Histoire des Huns, 3288.
Guillaume, Evêque de Tournay,
Toison d'Or, 2500.
Guillaume, *Charles*:
Almanach Dauphin, 3050.
Guilbert (l'Abbé), *Pierre*:
Descript. de Fontainebleau, 3016.
des Guiller, *voyez* Blanc.
de la Guilletiere (Guillet), *Georg.*
Lacédémone, 2524.
Guillot de Chassigne, *Ignace-*
Vincent:
Le Chevalier des Effarts, 1556.
de Guise, *voyez* de Lorraine.
Guttin, *Jacques*:
Epigone, 2049.
Guyon, *Louis*:
Diverses Leçons, 2305.
Guyon (l'Abbé), *Claude-Marie*:
Empire d'Occident, 384.
Guyot, (Abbé des Fontaines),
Pierre-François:
Racine vengé, 474.
Dictionnaire Neologique, 491.
Poésie Epique de Voltaire, 532.
Traduction de Virgile, 570.
Odes d'Horace, 580.
Critique de la Henriade, 721.

Paradoxes littéraires, 1083.
Vérités littéraires, 1122.
Traduction de Pope, 1433.
Aventures d'Andrews, 1838.
Mém. de Barneveldt, 1959.
Voyage de Gulliver, 2164.
Nouveau Gulliver, 2165.
Hist. Rom. d'Echard, 2341.
Nouveliste du Parnasse, 2421.
Observ. sur les Ecrits mod. 3424.
Jug. sur quelq. Ouv. nouv. 3427.
Guyot de Merville,
Consentement forcé, 1173.
Epoux réunis, 1174.

H

HABSTENS, Henri:
Nouvelle Troye, 3070.
du Haillan, *voyez* Girard.
Haller,
Poésies, 1440.
Hambraus, *Jonas*:
Echauguette, 3243.
du Hamel, *Jacques*:
Acoubar, 813.
du Hamel du Monceau, *Henri-*
Louis:
Culture des Terres, 323.
Conservation des Grains, 324.
Traité des Arbres, 326.
Physique des Arbres, 327.
de Hamilton, *Antoine*:
Vie du Comte de Grammont, 1766.
Oeuvres, 2114.
Hardion, *Jacques*:
Histoire poétique, 1457.
Histoire universelle, 2446-47.
Hardy, *Alexandre*:
Théâtre, 838.
de Harlay:
Catéchisme, 50.
Hauteroche (le Breton de), *Noël*:
Théâtre, 1020, 1021.
Hay du Châtelier, *Paul*:
Traité de la Guerre, 431.
Connétable du Guesclin, 2677.
Entret. des Champs Elisées, 2818.
Vie de Matrilac, 2830.

de la Haye,
Nouv. Amaranthe, 1540.
le Hayer, *voyez* du Perron.
Haywood, *Elise*, 1436.
Hedelin, Abbé d'Aubignat, *Fr.*
Zenobie, 923.
Sainte Catherine, 924.
Macarise, 1899.
Lettres d'Ariste à Cléonte, 1952.
Aristandre, 2051.
de Hedouville, *voyez* Sallo.
Heis,
Histoire de l'Empire, 3085-86.
Heliodorus,
Théog. & Chariclée, 1462-1464.
Helle, *Pierre*:
Catalogue de Curiosités, 414.
Henault (le Président), *Charles-*
Jean-François:
François II, 1214.
Histoire de France, 2661-62.
d'Herbelot, *Barthelemi*:
Bibliothèque Orientale, 3276.
de Herberay, Sieur des Effarts,
Nicolas:
Amadis de Gaule, 1628.
Floris de Grece, 1631.
de la Herissaye, *voyez* du Fail.
l'Héritier, *Marie-Jeanne*:
Tour Ténébreuse, 2123.
d'Hermilly,
Traduction de Ferreras, 3158.
Hernandez,
Roderick Random, 1847.
Herodien,
Histoire des Empereurs, 2569.
Herodote,
Histoires, 2518.
d'Hervé,
Panthéon, 2002.
Hesselin, *Denys*:
Histoire de Louis XI, 2688.
Heudon, *Jean*:
Tragédies, 819.
Hippocrate,
Oeuvres choisies, 340.
Lettre à Damagette, 341.
Hockley, *Simon*:
Histoire des Sarazins, 3284.
van Hooey,
Lettres & Négociations, 2931.
de la Hoguette, *voyez* Fortin.
Holberg, *Louis*:
Théâtre Danois, 1445.
Homere,
Iliade & Odyssée, 533-534.
Hongnant,
Journal de Trévoux, 3410.
Hood,
Mém. sur le Règne de L. XIV, 2844.
l'Hôpital (le Chancelier de), *Mich.*
Mémoires, 2724.
Q. Horatius Flaccus,
Opera, 575-580.
Holschius, *voyez* Sidronius.
Hoterot,
Magie de l'Amour, 1150.
Hotman, *François*:
Histoire Celtique, 1708.
Houdard de la Motte, *Antoine*:
Oeuvres, 705.
Fables, 706.
Théâtre, 1083, 1084.
des Houlières (du Ligier de la
Garde), *Antoinette*:
Poésies, 682.
Genferic, 1040.
de la Houllaye, *voyez* Amelot
de Houteville, *Claude-François*:
Relig. prouvée par les Faits, 82.
d'Hozier, *Louis-Pierre*:
Armorial de France, 3336.
Rem. sur la Gen. Maif. Gondi, 3344.
d'Hozier de Scigny, *Ant. Marie*:
Généalogie de la Maif. d'Hauterive
de Chastellard, 3348.
Huart,
Traduction des Hypotiposes, 127.
Huerte de la Mothe,
Libertés de la France, 788.
Enfantement de Jupiter, 2099.
Huet, *Pierre-Daniel*:
Faiblesse de l'Esprit, 149.
Origine des Romans, 1567.

- Humbert de Queyras, *Antoine*: de Jalligny, *Guillaume*:
 Alexandre & Isabelle, 1534.
 Histoire de Charles VIII, 2697.
 Ircandre & Sophonie, 1541.
 Jamard, *Thomas*:
 Comète de 1531.
 Hume, *David*:
 Discours politiques, 245-246.
 Maison de Stuart, 3197.
 Maison de Tudor, 3199.
 Hurtado de Mendoza, *Don Diego*:
 Lazarille de Tormes, 1980.
 Hufon (Madame),
 Boca, 2153.
 des Huyots, voyez des Fontaines.
- I
- IFFREMONT, voyez d'Aigue.
 d'Is, *Nicolas*:
 Vie de M. de Thou, 2584.
 Ilharat de la Chambre, *Franç.*
 Véritable Religion, 81.
 Inchofer, *Melchior*:
 Monarchie des Solipistes, 2489.
 Ingegnieri, *Angelo*:
 Danza di Veneri, 1417.
 d'Intras, *Jean*:
 Martyre de la Fidélité, 1573.
 Duel de Titamante, *ibid*.
 Lit d'honn. de Charicée, 1574.
 Vraie Amante, 1575.
 Isabelli, *Giov. Battista*:
 Santa Catarina, 1360.
 d'Issembourg d'Happoncourt de
 Graffigny, *Françoise*:
 Cénie, 1230.
 Lettres Péruviennes, 2358.
 Isocrates,
 Conseils, 2533.

J

- JABLONOWSKI,
 Thorn affligée, 3264.
 Jacob, *A....*
 Bêtes raisonnables, 978.
 Jacquet,
 Traité des Fiefs, 106.
 Justices de Seigneurs, 107.
 de la Jaille, (Lemaux)
 Carte Militaire de la France, 2983.
- Jolly, *Antoine-François*:
 Oeuvres de Molière, 966.
 Ecole des Amans, 1119.
 Jollyor de Crebillon, *Prosper*:
 Théâtre, 1094-1096.
 Jollyor de Crebillon, fils, *Claude*
 Prosper:
 Heureux Orphelins, 1842.
 Tanzaï & Néadarné, 1961.
 Marines de Cythere, 1972.
 Hasard du coin du feu, 1973.
 Lettres de la Marq. De.... 2350.
 de la Jonchère (Josier),
 Nouv. Gouvernement, 231.
 de Joncourt,
 Diffé. du nombre des Hom. 367.
 Journal littéraire, 3412.

- Jones, *Daniel*:
 Lettres du Chev. Temple, 3220.
 Jordan,
 Voyage littéraire, 2411.
 Jordan de Durand, *Philippe*:
 Journal de Verdun, 3411.
 Jolivet, *Nicolas*:
 Anc. Seigneurs de Concy, 2987.
 Joulet de Châtillon, *Pierre*:
 Amours d'Armide, 1526.
 Jourdan, *Jean-Baptiste*:
 Lettre à Fontenelle, 1265.
 Abrocome & Anthia, 1592.
 Guerrier Philosophe, 1798.
 Jouve (le P.), *Joseph*:
 Conquête de la Chine, 3296.
 de Juilly, voyez Baudot.
 Julien (l'Empereur),
 Les Césars, 2574.
 de Junquiers,
 Caquet-bon-bec, 761.
 Eleve de Minerve, 1933.
 Justel, *Christophe*:
 Gén. de la Maif. d'Auvergne, 3338.
 Justin,
 Abrégé historique, 2430.
 Juvenal, 598.
 Juvenal (ou Jouvenel) des Ur-
 sins, *Jean*:
 Histoire de Charles VI, 2679.
 Arrêt contre Charles de Lorraine,
 2996.
 Juvenel de Carleucas, *Felix*:
 Histoire des Belles-Lettres, 463.
- K
- KÆMPFFER, *Engelbert*:
 Empire du Japon, 3300.
 de Kearny,
 Naufrage & retour en Europ. 2418.
 à Kempis, *Thomas*:
 Imitation, 62.
 Kircher, *Athanasie*:
 La Chine illustrée, 3295.
- Krusinski,
 Révolutions de Perse, 3289.
- L
- LABOUREUR, *Jean*:
 Mémoires de Casteinau, 2728.
 Lacombe, *François*:
 Traduction des Lettres sur l'En-
 thousiasme, 148.
 Lacombe, *Jacques*:
 Dictionnaire des Beaux Arts, 401.
 Abrégé chron. de l'Hist. anc. 2514.
 Ladvoat (l'Abbé), *Jean-Baptiste*:
 Dictionnaire géographique sous le
 nom de M. Volgicn, 2393.
 de Laët, *Jean*:
 Nouveau Monde, 3307.
 Laffiteau, *Joseph-François*:
 Histoire de J. de Brienne, 3286.
 Conquêtes des Portugais, 3319.
 Lainez, *Alexandre*:
 Poésies, 749.
 Lallemant (le P.), *Jacques-Phil.*
 Sens propre des Fleaumes, 5.
 Lamarre,
 Oeuvres Diverses, 756.
 Lambert,
 Magie sans Magie, 979.
 Lambert,
 Dame de Qualité, 1779.
 Lambert, (de Marguenat de Cour-
 celles, Marquis de), *Anne*
 Thérèse:
 Métaphysique d'Amour, 1580.
 Oeuvres, 2275.
 Lambert (l'Abbé), *Claude-Fr.*
 Morales de Plutarque, 168.
 Bibliothèque de Physique, 284.
 Histoire générale, 2445.
 Mem. de du Bellay Langey, 2703.
 Histoire de Henri II, 2719.
 Hist. lit. du Règne de L. XIV, 3399.
 de Lambert, *Jean*:
 XVIIIe. Siècle, 2602.
 Lamefle, *Claude*:
 Epreuves de Caractères, 416.

- Lancelot, *Nicolas* :
 Constante Amarillis, 1491.
 Palme de Fidélité, 1493.
 Lancelot, *Antoine* :
 Mém. sur le Dauphiné, 3048.
 de la Lande, *Jean* :
 Rem. sur l'Anti-Roman, 1524.
 Aventures non pareilles, 2017.
 Landino, *Cristoforo* :
 Poésie del Dante, 1294.
 Landon, *Jean* :
 Lettres Siamoisés, 2357.
 Landré, *Guillaume* :
 Primaléon de Grece, 1638.
 Langallerie (le Marquis de),
 Mémoires, 2920.
 de Langcy, *voyez* du Bellay.
 Langlade, Baron de Saumicres,
Jacques :
 Mémoires de Bouillon, 2840.
 de Languedoc (le P.)
 Dissert. sur les Triremes, 681.
 Languer de Gergi, *Jean-Joseph*.
 Marie Alacoque, 3509.
 de Lannel, *Jean* :
 Roman des Indes, 1879.
 ——— Satyrique, 1951.
 de Lanfirc,
 Diane déguisée, 1547.
 le Large de S. Fargeau, *Jacques-Angustin* :
 Mémoires sur l'Agriculture, 322.
 de Lativcy, *Pierre* :
 Centuries, 384.
 Comédies, 817, 818.
 de Larrey, *Isaac* :
 Histoire d'Auguste, 2559.
 Héritière de Guyenne, 2669.
 Règne de Louis XIV, 2843.
 Histoire d'Angleterre, 3185.
 Conquête du Mexique, 3317.
 Sept Sages de la Grece, 3457.
 Larroque, *Daniel* :
 Histoire Romaine d'Echard, 2541.
 Laffay, (de Mardaillan de Lesparc,
 Marquis de), *Léon* :
 Mémoires, 2266-67.

- Laffay (la Marquise de),
 Histoire de Tullie, 1703.
 de Lattaingnant (l'Abbé), *Gabriel-Charles* :
 Poésies, 751.
 Lavaur, *Guillaume* :
 Festin de Trimalcion, 1939.
 Laugcois,
 Traduction des Pseaumes, 7.
 Laugier, *Marc-Antoine* :
 Voyage à la Mer du Sud, 2405.
 de Launay,
 Le Pareilleux, 1153.
 des Lauriers,
 Bruscambille, 1982.
 Lauro, *Pietro* :
 Cavalier del sole, 1632.
 Law, *Jean* :
 Considérat. sur le Commerce, 267.
 de Lécuse des Loges, *Pi. Mathur.*
 Mémoires de Sully, 2749.
 Lécuse,
 Odontologie, 360.
 Lecomte,
 Aspasies, 1902.
 Leczinski, *Stanislas* :
 Oeuvres, 2292.
 Entretien d'un Européen, 2316.
 Lesfargues, *Benoît* :
 Oeuvres Philos. de Sénèque, 131.
 Lenclos, *Ninon* :
 Lettres, 2342.
 Lenfant, *Jacques* :
 Remarques sur le Poggiana, 2238.
 Concile de Pise, 2471.
 Concile de Constance, 2472.
 Papess Jeanne, 2474-75.
 Bibliothèque Germanique, 3416.
 Lenglet du Fresnoy (l'Abbé),
Nicolas :
 Oeuvres de Marot, 649, 650.
 Usage des Romans, 1460.
 Méthode pour l'Histoire, 2378.
 Tablettes chronologiques, 2426.
 Mém. de Commines, 2696.
 Mém. de Condé, 2736.
 Journal de Henri III, 2755.
 ——— de Henri IV, 2784.

Lentot,

- Lentot, *Catherine* :
 Mademoiselle de Salens, 2082.
 Leon, *Jean-Baptiste* :
 Philosophie d'Amour, 1480.
 Léonard, *Frédéric* :
 Traité de paix, 2593.
 Lépiciet,
 Premiers Peintres du Roi, 3490.
 Lequex (l'Abbé), *Claude* :
 Mém. justif. de Mesenguy, 53.
 de Leris, *Antoine* :
 Dict. port. des Théâtres, 774.
 de Lesconvel,
 Comtesse de Ckâteaubriant, 1724.
 Isle de Naudelle, 2159.
 Leti, *Grégoire* :
 Theatro Belgico, 3062.
 Carlo-Quinto, 3097.
 Elisabeth d'Angleterre, 3205.
 Leuduger,
 Le Repentir, 1231.
 Lévêque de Burigny,
 Theologie payenne, 132.
 Vie de Grotius, 3502.
 Lévêque de la Ravalliere, *Pierre-Alexandre* :
 Poésies du Roi de Nav. 627.
 de Leyschot, *voyez* de Maldeghem.
 Lech,
 Mém. du Chev. de Berville, 1810.
 Lhéritier-Nouvelon, *Nicolas* :
 Hercule furieux, 905.
 Lichwehr,
 Fables, 1443.
 Liger,
 Jardinier Fleuriste, 329.
 de Lignac (le Large), *Joseph-Adrien* :
 Lettres à un Américain, 298.
 du Lignon,
 Bibliothèque Italique, 3419.
 de Ligny, *César* :
 Ambass. du Card. du Péron, 2776.
 de Limiers, *Henri-Philippe* :
 Comédies de Plaute, 557.
 Science de Cour, 2281.
 Suite de Mézeray, 2638.
 Monarchie Française, 2654.

- Règne de Louis XIV. 2842.
 Linage, *Pierre* :
 Théâtre de Scénèque, 596.
 Linage de Vauciennes, *Pierre* :
 Mémoires, 3243.
 Linant,
 Alzaide, 1212.
 Lind,
 Santé des Gens de mer, 3410.
 Linguer,
 Siècle d'Alexandre, 2530.
 Lipse, *Juste* :
 De la Constance, 182.
 de Lisdam, *Henri* :
 Léopold de Lyndarache, 1880.
 de Lille, *Claude* :
 Histoire universelle, 2441.
 de Lizancourt, *voyez* la Paix.
 Lizola (le Baron de), *François* :
 Maison d'Autriche, 3103.
 Lombart, *Daniel* :
 Comparaison de Mézeray & de
 Daniel, 2612.
 Lobineau, *Guy-Alexis* :
 Histoire de Paris, 3007.
 Locke, *Jean* :
 Entendement humain, 147.
 de Lomenie, Comte de Brienne
Henri-Louis :
 Mémoires, 2791.
 le Long, *Jacques* :
 Bibliothèque hist. de la France, 3392.
 de Longepierre, *voyez* de Reque-
 leync.
 de Longval, *voyez* de Clavier.
 de Longueue, *voyez* du Four.
 Longus,
 Daphnis & Chloé, 1471.
 Lopès, *Jérôme* :
 Eglise de Bordeaux, 3029.
 Lopez de Ubeda, *François* : *voyez*
Andrea Perez.
 Loredano, *Giov. Franc.*
 Il Cimiterio, 1320.
 de Lorraine, Duc de Guise, *Henri* :
 Mémoires, 2870.

- Lorret, Jean :
 Musée historique, 2880.
 de Lorris, Guillaume :
 Roman de la Rose, 622.
 de la Louptière (Relongue),
 Jean-Charles :
 Journal des Dames, 3445.
 Louvain (les Docteurs de),
 Traduction de la Bible, n^e. 1.
 Louvel,
 Sauvages de l'Europe, 1974.
 Louvet,
 Favis anc. & mod. 3479.
 de Lubert (Mademoiselle),
 Amadis des Gaules, 1629.
 Esplanian, 1630.
 Mourat & Turquia, 1889.
 Princesse Lyonnète, 2134.
 Prince Glacé, *ibid.*
 Princesse couleur de Rose, 2137.
 — Camion, *ibid.*
 — Coq d'œuf, 2139.
 — Sentible, 2144.
 Lubin (le P.), Antoine :
 Histoire de la Laponie, 3242.
 Lucain,
 Pharsale, 597.
 Luce,
 Tristan de Léonois, 1613.
 Lucien,
 Oeuvres, 2247-56.
 Lucrece,
 Pensées amoureuses, 555.
 Oeuvres, 565, 566.
 Lufien, Jacques :
 Traduction de Derham, 145.
 de Luffan (Mademoiselle), Marg.
 Comtesse de Gondes, 1584.
 Veillées de Thessalie, 1586.
 Cour de Philippe Auguste, 1715.
 — de François I, 1723.
 — de Henri II, 1729.
 Marie d'Angleterre, 1828.
 Charles VI, 2681.
 Charles VII, 2687.
 Louis XI, 2690.
 Vie de Crillon, 2726.
 Révolutions de Naples, 3151.
- de MABLY (l'Abbé Bonnor),
 Entretiens de Phocion, 180.
 Lettres sur l'Opéra, 1268.
 Parallele des Rom. & Franç. 2968.
 Macé,
 Naissance de J. C. 1171.
 Machaud, Jean-Baptiste :
 Réception du Roi, 2822.
 Macki, Jean :
 Mémoires, 3213.
 Machiavel, Nicolas :
 Le Prince, 216.
 Tutte le opere, 2302.
 Disc. sopra Tito Livio, 2548.
 Vie de Castruccio Castracani, 3141.
 Macquer, Philippe :
 Abr. chr. de l'Hist. Ecclef. 2463-64.
 Annales Romaines, 2545.
 Magin, Antoine :
 Indes Occident. & Orient. 3308.
 Magnon, Jean :
 Théâtre, 633.
 Maichin, Armand :
 Histoire de Saintonge, 3025.
 Maier, Marco :
 Regno di Napoli, 3146.
 Maillard, voyez des Forges.
 Maillet,
 Minorque conquise, 752.
 Maillet du Clairon,
 Essai sur la Conn. des Th. Fr. 776.
 Maimbourg, Louis :
 Histoires, 2505.
 Histoire de la Ligue, 2758.
 Mainfroy, Pierre :
 Tragédies, 834.
 Maintenon (d'Aubigné, Marquise
 de), Françoise :
 Lettres, 2330-32.
 Mémoires, 2903.
 de Mairan, voyez Dortous.
 de Mairault,
 Jug sur quelq. Ouvr. nouv. 3427.
 le Maire de Belges, Jean :
 Illustrat. de Gaule, 2629.

- le Maire, François :
 Antiquités d'Orléans, 3019.
 de Mairet, Jean :
 Théâtre, 860.
 de la Maison-Neuve, Etienne :
 Géricléon d'Angleterre, 1615.
 le Maître de Sacy, Louis-Isaac :
 Petits Prophètes, 9.
 Fig. de la Bible, 16.
 Panegyrique de Trajan, 510, 511.
 Traité de la Gloire, 183.
 — de l'Amitié, 184.
 Lettres de Pline le jeune, 2320.
 Malassius (le P.),
 Mém. sur la Russie, 3271.
 de Maldeghem de Leyscher, Phil.
 Pétrarque en vers, 1298.
 Malerais de la Vigne (Mlle),
 voyez des Forges Maillard.
 Malepini, Célis :
 Nouvelle, 2028.
 de Malherbe, François :
 Poésies, 667, 668.
 Malingre, Claude :
 Histoire gén. des Guerres, 2449.
 Rébellion en France, 2815.
 Mallebranche (le P.), Nicolas :
 Recherche de la Vérité, 141.
 Mallet,
 Traduction de Davila, 2733.
 Histoire de Danemarck, 3251.
 de Malleville, Claude :
 Mémoires de Bassompierre, 2787.
 de Malves, voyez de Gua.
 de Mandajots, voyez des Ours.
 Mancsson-Mallet, Allain :
 Description de l'Univers, 2379.
 Maniscalco, Mariano :
 Moti di Fortuna, 1384.
 Mannelti, Francesco :
 Decamerone di Bocc. 2020.
 Mannory, Louis :
 Plaidoyers, 112.
 Apologie d'Oedipe, 1122.
 Manzoli, Pierre-Ange :
 Zodiaque de la vie humaine, 602.
 Marana, Paul :
 Espion dans les Cours, 2596.
 de Marcellus, Pierre :
 Pêcheurs illustres, 878.
 Clorimene, 1531.
 Timandre, 1532.
 Marcel, Guillaume :
 Mariage sans Mariage, 1027.
 Marchand, Prosper :
 Rem. sur Cymbalum Mundi, 2307.
 Journal littéraire, 3412.
 de la Marche, Olivier :
 Chronique de Flandre, 3060.
 la Marche,
 Journal Etranger, 3437.
 Marchetti, Alessandro :
 Lucrezzio, 566.
 Marcoureau de Breccourt, Guis.
 Théâtre, 977.
 Maréchal, Antoine :
 Théâtre, 854.
 Maréchal, André :
 Chrysolite, 1537.
 Margat (le P.), Jean-Baptiste :
 Histoire de Tamerlan, 3291.
 Margeret,
 Empire de Russie, 3270.
 Margliani, Ercole :
 Le tre Costanti, 1400.
 de Margon, voyez Plantavit.
 de Margotelle de Saint-Denys,
 Comte d'Erhlan, Seigneur
 de Saint-Evremond, Charles :
 Vie du Comte de ***, 1761.
 Oeuvres, &c. 2259-61.
 Marguerite de Valois (la Reine) :
 Mémoires, 2741.
 Mariette, Pierre-Jean :
 Cours d'Aviler, 418.
 Architecture Française, 421.
 Pierres gravées, 3373-74.
 de Marigny (l'Abbé),
 Histoire des Arabes, 3282.
 Marin, François :
 Traduction de Pindare, 546.
 Marini, Ambroise :
 Caloandre fidèle, 1503.
 Désespérés, 1504.
 de Marivaux, voyez Carlet.
 e ij

- Marmot, *Louis* :
 L'Afrique, 3301.
 Marmontel,
 Poétique Française, 613.
 Edition de la Henriade, 723.
 Venceillas de Rotrou, 870.
 Denys le Tyran, 1222.
 Autres Pièces, 1226.
 Contes Moraux, 2095.
 Mercure de France, 3404.
 de Mgrilles (l'Abbé), *Michel* :
 Comedies de Plaute, 556.
 Epigrammes de Martial, 600.
 Tableaux du T. des Muses, 1449.
 Traduction d'Athenée, 2189.
 Trad. de S. Grég. de Tours, 2638.
 Mémoires, 2807.
 Marot, *Jean* :
 Oeuvres, 636, 649, 650.
 Marot, *Clément* :
 Oeuvres, 647, 650.
 Marot, *Michel* :
 Oeuvres, 649, 650.
 Marquer,
 Journal de Trévoux, 3410.
 Marret, *Jean* :
 Traduction des Insectes de Made-
 moiselle Merian, 339.
 du Marlais (Chefnau), *César* :
 Tropes, 470.
 Marfollier, *Jacques* :
 Histoire du Duc de Bouillon, 2737.
 Henri VII, Roi d'Angleterre, 3200.
 de Marfy (l'Abbé), *François-Marie* :
 Rabelais moderne, 1944.
 Marie Stuart, 3203.
 Analyse de Bayle, 3525.
 Martello, *Pier-Jacopo* :
 Théâtre Italien, 1336.
 Martial,
 Epigrammes, 600.
 Martial de Paris, (dit d'Auvergne),
 Arrêts d'Amour, 1481.
 Martignac (Algay), *Etienne* :
 Traduction de Virgile, 569.
 — d'Horace, 576.
 — d'Ovide, 581.
 Martin, *David* :
 Bible des Réformés, 2.
- Histoire du V. & du N. T. 17.
 Martin, *B.* ...
 Phebotomie, &c. 357.
 de Martin de Sainte-Susanne,
 Aristée, 1669.
 Martin, *Jean* :
 Grandlieu & Beauval, 1521.
 Azolains de Bembo, 2209.
 Martin (Dom), *Jacques* :
 Histoire des Gaules, 2625.
 Religion des Gaulois, 2628.
 Religion des Anciens, 3354.
 de la Martinicre, *voyez Bruzen*.
 Mascardi, *Agostino* :
 Congiura del Conte de Fiesqui,
 3139-40.
 le Masticier (l'Abbé), *Jean-Baptiste*
 Le Caprice & la Ressource, 1151.
 Mémoire sur la Louisiane, 3309.
 Massenius, *Jean* :
 Echauguette, 3243.
 Massieu, *Guillaume* :
 Hist. de la Poésie Française, 611.
 Massillon, *Jean-Baptiste* :
 Sermons, 57.
 Maison de Pezé,
 Zélys au Bain, 765.
 Massuet, *Pierre* :
 Science de Cour, 2281.
 des Masures, *Louis* :
 Tragedies Saintes, 805.
 Materiale Intronato, *voyez Bar-*
gagli.
 Mathanasiu, *voyez Themiseul de*
S. Hyacinthe.
 Matthieu, *Pierre* :
 La Guisade, 825.
 Derniers Troubles, 2765-66.
 Histoire de France, 2786.
 Maty, *Matthieu* :
 Essai sur l'Usage, 2198.
 Maubert,
 L'Ami de la Fortune, 1807.
 Maubert de Gouevst,
 Mem. milit. sur les Anciens, 430.
 Paix générale, 3235.

- de Maubuy,
 Femmes illustres de France, 3491.
 de Mauclerc,
 Bibliothèque Germanique, 3416.
 de Maudave,
 Mém. du Marq. de Saint-Philippe,
 3171.
 Mauger,
 Coriolan, 1162.
 Amestris, 1219.
 Maugin, (dit le petit Angevin),
 Jean :
 Cupidon & Psyché, 1478.
 Tristan de Léonois, 1614.
 Palmerin d'Olive, 1636.
 de Maulcon de Granier, *Auger* :
 Mémoires de Villeroy, 2743.
 de Maupertuis (Moreau), *René-L.*
 Figures de la Terre, 373.
 Maupin,
 Culture de la Vigne, 328.
 du Maurier, *voyez Aubery*.
 de Mauroy,
 Vie de de la Valette, 2761.
 Maynard, *François* :
 Poésies, 670.
 Mazarin (le Cardinal de), *Jules* :
 Lettres, 2883-84.
 Mediobarbo, *voyez Mezzabarba*.
 Meeran,
 Origine Typographique, 3383.
 Melanchton, *Philippe* :
 Chronique de Carion, 2421.
 Meliglosse, *voyez Bouter*.
 Mellon, *Jean-François* :
 Essai polit. sur le Commerce, 264.
 Mahmoud le Gasnevide, 1934.
 Melor, *Anicet* :
 Histoire de S. Louis, 2673.
 Catal. de la Bibliot. du Roi, 3449.
 Menage, *Gilles* :
 Dictionnaire Etymologique, 485.
 Poésies de Malherbe, 667.
 Aminta di Tasso, 1401.
 Ménard, *Léon* :
 Mœurs des Grecs, 2532.
 Histoire de Nîmes, 3046.
- de la Menardaye, *J. Bapt. Pierre* :
 Examen de l'Histoire des Diables de
 Loudon, 2834.
 de Mendoza, *voyez Hurtado*.
 de Menerville, *voyez Trepagne*.
 Meneftrier (le P.), *Cl. François* :
 Rég. de Louis XIV, par Méd. 2855.
 de Meray (le Chevalier de),
 Les Femmes, 1970.
 Lettres, 2324.
 Mercier,
 Bonheur des Gens de Lettres, 2207.
 Merian, *Marie-Sibille* :
 Insectes de l'Europe & de Surinam,
 339.
 Mervault,
 Siège de la Rochelle, 2820.
 de Merville, *voyez Guyot*.
 Mesenguy, *Philippe* :
 Doctrine Chrétienne, 52.
 Mémoire justificatif, 53.
 Messin,
 Agronomie & Industrie, 234.
 de la Mesnardiere, *voyez Pilet*.
 du Mesnil, dit Rosimond,
 Théâtre, 1018.
 du Mesnil Basire,
 Mémoires, 2743.
 Messia, *Pietro* :
 Selva di varie Lezzioni, 2304-5.
 Imperad. Romani, 2570.
 Metafrasio, *Pietro* :
 Opere, 1332-1334.
 le Metel, Abbé de Boisrobett, *Fr.*
 Théâtre, 880.
 Anaxandre & Orasie, 1543.
 le Metel d'Ouille, *Antoine* :
 Théâtre, 903.
 Nouv. de D. Maria de Zayas, 2012.
 Founine de Séville, 2015.
 Contes, 2111.
 de Meun, *voyez Clopinel*.
 Meurier, *Gabriel* :
 Sentences dorées, 646.
 Meunier de Querlon, *Anne-Gab.*
 Oeuvres de Grécourt, 703.
 Psaphion, 1595.

- Roman du Jour, 1971.
 Edit. de l'Eloge de la Folie, 2216.
 Recueil, B. 2957.
 Test. de l'Ab. des Fontaines, 3429.
 Avant-Coureur, 3444.
 Affiches de Province, 3447.
de Meyzieux, voyez Paris.
de Mezague, voyez Vivant.
de Mezerau, voyez Eudes.
de Meziriac, voyez Bachet.
 Mezzabarba, Antonio:
 Lud. Magni Panegyricus, 2859.
 Michaut, Jean-Bernard:
 Vie de l'Abbé Lenglet, 3516.
 Michel, Jehan:
 Mystère de la Conception, 793.
 — de la Passion, 794.
 Michel, Guillaume:
 Penfer de Royal mémoire, 642.
 Michiele, Pietro:
 Il Cimiterio, 1320.
 Middleton, Conyers:
 Sénat Romain, 2535.
 Histoire de Cicéron, 3466.
 Miegé, Guy:
 Trois Ambass. de Carlisle, 3209.
 Mignot (l'Abbé),
 Vie de l'Impér. Irène, 3471.
 Miller, Jean:
 Jannin, 883.
 Milton, Jean:
 Paradis perdu, 1430.
de Mirabaud, Jean-Baptiste:
 Roland le Furieux, 1307.
 Jérusalem délivrée, 1316.
de Mirabeau, voyez Riquetti.
de Mirone,
 Anecdotes Vénit. & Turq. 1872.
 Mison, Maximilien:
 Nouveau voyage d'Italie, 2408.
de Moissi (Mouliet),
 Comédies, 1234.
des Moléts (le P.), Pierre-Nic.
 Contin. de Sallengre, 3413.
de Molière, voyez Pocquelin.
 Molinet, Jehan:
 Poësies Diverses, 635.
 Faits & Dits, 638.
- du Molinet, Claude:*
 Cabinet de Ste. Genevieve, 3380.
de Moncrif, voyez Paradis.
 Monet, Philibert:
 Armoiries à la Gauloise, 3329.
 Mongault (l'Abbé), Nic. Hubert:
 Lettres de Cicér. à Atticus, 2319.
 Traduction d'Hérodien, 2569.
 Monleon,
 Tragédies, 856.
de la Monnerie, (J... B... C...):
 Zodiaque de Palingene, 603.
 le Monnier, Pierre:
 Elémens de Mathématiques, 363.
 le Monnier, Pierre-Charles:
 Observations de la Lune, 374.
 Passage de Vénus, 378.
de la Monnoye, Bernard:
 Poësies, 700.
 Oeuvres de Rabelais, 1942.
 Rem. sur le C. Mundi, 2071 & 2307.
 Menagiana, 2242.
 Pièces choisies, 2265.
de Monpleinchamp,
 Hist. de Philib. de Savoye, 3067.
de Monstrelet, Enguerrand:
 Chroniques, 2582.
de Montagathe,
 Uranie, 1529.
 Angélique, 1530.
 Monragute, voyez Wortlay.
de Montaigne, Michel:
 Essais, &c. 2253-55.
de Montalvan, voyez Perez.
 Montandre-Longchamp (MM.)
 Etat Militaire de France, 2984.
de Montauban, voyez Pouisset.
de Montauban, voyez Regnaud.
 Montbas (le Comte de),
 Mémoires, 3080.
de Montbron (Fougeret),
 Henriade travestie, 714.
de Mont-Christien de Vasteville,
 Antoine:
 Tragédies, 844.
 Montc-Mayor, Georges:
 Diane, 1489-90.

- de Montempuy, voyez Petit.*
de Montenay, Georgette:
 Emblèmes, 662.
de Montenois, voyez Palissot.
de Montereul, Bernardin:
 Vie de J. C. 20.
de Monterzi, voyez Belin.
de Montequien (Secondat), Louis:
 Esprit des Loix, 220, 221.
 Défense, 222.
 Lettres Persanes, 2340.
 Oeuvres, 2270.
 Temple de Gnide, 2079 & 2132-33.
 Grands des Romains, 2537.
de Montfaucon (Dom), Bernard:
 Antiquité expliquée, 3351.
de Montfleury, Zacharie:
 Aldruba, 942-1008.
de Montfleury, Antoine:
 Théâtre, 1007, 1008.
 Montglat (Clermont, Marquis
 de), Paul:
 Mémoires, 2808.
 Montgon (l'Abbé de), Ch. Alex.
 Mémoires, 2930.
*de Monthenault d'Egley, Charles-
 Philippe:*
 Journal de Verdun, 3411.
du Mont, Jean:
 Batailles du Prince Eugene, 3101.
de Montebert, voyez de Caux.
de Montluc, Comte de Cramail,
 Adrien:
 Comédie des Proverbes, 827.
de Montluc, Blaise:
 Commentaires, 2711.
de Montlyard, Jean:
 Mythologie, 1447.
 Theagenes & Chariclée, 1463.
 Asne d'Or d'Apulée, 1475.
de Montpensier (Mlle d'Orléans,
 Duchesse) Anne-Marie-Louise:
 Mémoires, 2824-25.
de Montpreux, Nicolas:
 Cléopâtre, 811.
 Crinon & Lydie, 1505.
- du Mont-Sacré (Olenix), voyez
 de Monstreux.*
de Monville (l'Abbé Mazieres),
 Vie de Mignard, 3510.
 Mora, Domenico:
 Il Soldato, 429.
 Morabin, Jacques:
 Histoire de Cicéron, 3467.
de Morais, Charles:
 Amantes infidèles, 1578.
 Morand,
 Oeuvres de Théâtre, 1164.
 Morand, Jean-François-Clément:
 Cadavre d'une Femme, 359.
 Morand,
 Journal Encyclopédique, 3439.
 Moreau, Sieur du Bail, Louis:
 Floridor & Doris, 1536.
 Céphalie, 1544.
 Princesse amoureuse, 1559.
 Olympe, 1690.
de Moréau,
 Péristandre, 1553.
 Morel,
 Timoclée, 973.
 Morelly, fils,
 Rem. sur les Let. de L. XIV, 2854.
 Morcy, Louis:
 Dictionn. historique, 3522-23.
de Morgues de S. Germain, Matthieu:
 Défense de la Reine Mere, 2826.
de la Morinière, voyez le Fort.
de la Motllere, Adrien:
 Antiquités d'Amiens, 2986.
 Nobiliaire d'Amiens, 3346.
la Morlière (Rochette, Chev. de)
 Charles-Jacq. Louis-Auguste:
 Remontrances à la Cohue, 1224.
 Le Gouverneur, 1238.
 Milord Stanley, 1839.
 Angola, 2140.
de Mornay, Sieur du Pleissé
 Marly, Philippe:
 Mémoires, 2743.
 Morosini,
 Historia Veneta, 3131.
de Morfars, voyez le Festé.

- de Mortons,
Conquêtes de Louis XV, 2938.
Moschus, 544, 551.
de la Mothe, Charles:
Oeuvres de Jodelle, 809.
de la Mothe le Vayer, François:
Tartif & Zélie, 1681.
Dialogues, 2308.
Hexameron, 2309.
de la Mothe, voyez Huerne.
de la Motraye (Aubry),
Remarq. sur Charles XII, 3249.
de la Motte,
Archidiane & Almoncidas, 1552.
de la Motte du Brocquart,
Florigénie, 1693.
de la Motte, voyez Houdart.
de Motteville, voyez Bertaui.
Mouhy (de Fieux, Chevalier de),
Charles:
Tablettes Dramatiques, 770.
Répertoire du Théat. Franç. 771.
Payfanne parvenue, 1590.
Le Marquis de Fieux, 1782.
Marquis de Benavides, 1806.
Délices du Sentiment, 1911.
L'Amante anonyme, 2109.
Mille & une Faveurs, 2119.
Lamekir, 2167.
Lettres du Commandeur, 2361.
du Moulin, Antoine:
Oeuvres de J. le Maire, 2630.
du Moulin,
Géographie de la France, 2622.
Mouskes, Philippe:
Histoires de C. P. 2580.
Mouffinot,
Ville souterraine, 3369.
de Moyne (le P.), Pierre:
Poème de S. Louis, 676.
Mémoires d'Etat, 2801.
Femmes fortes, 3478.
Muldner,
Capit. harmonique, 3093.
Müller, Jean-Christophe:
Mappa geogr. Bohémia, 3107.
Munier, Jean:
Ancienne ville d'Autun, 3032.
- Murat (de Castelnau, Comtesse
de), Julie:
Voyage de Campagne, 1579.
Réponse à Saint-Evremond, 1762.
Lutins de Kernofy, 1770.
Contes des Fées, 2106.
Lettre sur les Anglois, &c. 2337.
- N
- NADAL (l'Abbé), Augustin:
Théâtre, &c. 1091, 1092.
Histoires des Vestales, 2536.
de Nangis, Guillaume:
Annales de S. Louis, 2673.
Nani, Gian Batt.
Historia Veneta, 3131-32.
Nannino, Remigio:
Epistole croiche di Ovidio, 591.
Navau,
Financier citoyen, 253.
Née, (dit la Rochelle), Jean-Bapt.
Maréchal de Boucicault, 1718.
Negro, Marino:
La Pace, 1391.
de Nemours, voyez d'Orléans.
Nericault Desfontaines, Philippe:
Théâtre, 1106-1108.
de Nerveze, A...
Filandre & Marizée, 1511.
Léandre, 1512.
Aventures de Lidior, 1685.
Amours Diverses, 2039.
Oraison funéb. de Henri IV, 2796.
de Nevers, voyez Gonzague.
de la Neufville, voyez le Quicn.
de Neufville de Villeroy, Nicolas:
Mémoires d'Etat, 2743-44.
Neufville (Chicaneau de),
Dictionnaire philosophique, 122.
de Neuville,
Anglet. sous Guillaume III, 3212.
Niceron (le P.), Jean-Pierre:
Hommes illustres, 3480*.
Nickolls, John:
Avant. & défav. de la France & de
la Grande-Bretagne, &c. 277.
Nickols,

- Nickols, Bethlem:
Mémoires historiques, 3269.
Nicolas de Paris,
Oraison funéb. de Henri IV, 2796.
Nicole, Pierre:
Quatre Fins de l'Homme, 48.
Logique de P. R. 138.
Nicole (le Président), Claude:
Pièces choisies des Poètes Latins,
554.
Le Phantôme, *ibid.*
Pensées amoureuses, 555.
Le Phantôme, 963.
Nieuhoff, Jean,
Ambass. à la Chine, 3299.
Nieuwentit, Bernard:
Existence de Dieu, 144.
Nivelle de la Chaussée, Pierre-Cl.
Théâtre, 1157-1159.
Nivelon,
Coudées franches, 1956.
Noailles (le Card. de), Louis-Ant.
Heures, 33.
de Noble, Eustache,
Esprit de Gerson, 92.
Talestris, 1118.
Zulima, 1867.
Amusemens de la Campagne, 2176.
Noblot,
Orig. & Progrès des Sciences, 464.
Géographie universelle, 2381.
Nodot, François:
Camp de Compiègne, 1767.
Traduction de Petrone, 1936.
Noguez, Pierre:
Traduction de Nieuwentit, 144.
de Noiville, voyez Durey.
Nolin (l'Abbé),
Agriculture moderne, 315.
Nollet, Jean-Antoine:
Physique expérimentale, 282.
Électricité, 288-290.
de Nonnantes,
Dames de la Juiverie, 1129.
Noodt, Gerard:
Pouvoirs des Souverains, 101.
Nordberg, J. A.
Charles XII, 3250.
- Nostradamus, Michel:
Centuries, 382.
de la Noue, Jean-Baptiste:
Théâtre, 1168-1170.
des Noulis (Petrineau), Nicolas:
Rois de Sicile, 3147.
Nouvelon, voyez Lhéritier.
du Noyer (Mad.), Catherine Petit:
Lettres historiques & galant. 2343.
Nyon, Michel:
Mémoires de Ribier, 2715.
- O
- OLHAGARAY, Pierre:
Comtes de Foix, 3347.
Oliva, Juan:
Ed. Poggii historiar. 2252.
d'Olivet (l'Abbé Thoulier), Jos.
Traductions de Cicéron, 128-130.
Remarques sur Racine, 474.
Deux Lettres au Pref. Bouhiet, *ibid.*
Prologie Française, 475.
Oraif. de Démofth. & de Cic. 507.
Hist. de L. XIV. par Choisy, 2890.
Contin. de Pellisson, 3384.
Olivier, Jacques:
Imperf. & Malice des Femm. 2210.
Olivier, René:
Histoire de Philippe, 2526.
Ongaro, Antonio:
Alcea, 1416.
Onillon,
Amans déguilés, 1136.
d'Orbellan (Daignan), Anne-
Marie:
Sénat Romain, 2535.
Origny (le Chevalier d'),
Egypte ancienne, 2516.
d'Orléans, Louis:
Dialogue entre le Maheufre & le
Manant, 2780.
d'Orléans de Longueville, Du-
chesse de Nemours, Marie:
Mémoires, 2873.
d'Orléans (le P.) Pierre-Joseph:
Révolutions d'Espagne, 3159.
d'Angleterre, 3191.

- d'Orneval,
Théâtre de la Foire, 1288.
Ortery (le Comte d'),
Vie de Swift, 3515.
Orfino, *Cefare* :
Diposti poetici, 1319.
d'Ortigue de Vaumoriere, *Pierre* :
Contin. de Pharamond, 1665.
Grand Scipion, 1667.
Agatis, 1668.
d'Orville,
Souhaits pour le Roi, 1227.
Osborne, *Jean* :
Traduction de Pamela, 1904.
Osmont, dit du Sellier, (le P.
Tranquille de Bayeux) :
Justific. de Fleury, 2460.
d'Ostat (Cardinal), *Arnould* :
Lettres, 2782-83.
Otieri, *Francesco-Maria* :
Guerre in Europa, 3120.
Otthoboni (Cardinal),
Carlo Magno Festa, 2932.
d'Oudegherst, *Pierre* :
Chronique de Flandre, 3061.
Oudin, *César* :
Tesoro, 496.
Ovide, 581-593.
des Ours de Mandajors, *Louis* :
Gaule Narbonnoise, 2627.
d'Outremans, *Henri* :
Histoire de Valenciennes, 2989.
d'Outremans, *Pierre* :
Histoire de Valenciennes, 2989.
d'Ouille, *voyez* le Metel.
- P
- PACARONI,
Bajazet I, 1181.
Pader-d'Alezan,
Agamemnon, 1038.
Antigone, 1039.
la Paix de Lizancour,
Perkin, 1827.
Pajon, *Henri* :
Contes nouveaux, 2090.
Prince Soly, 2130.
Trois Fils d'Ali-Bassa, 2142.
Belle Grecque, *ibid.*
Roi Splendide, 2145.
Palaprat, *Jean* :
Pièces en vers, 699.
Oeuvres, 1059.
Palingene, *Marcel* : *voyez* Manzoll.
Pallistor de Montenois, *Charles* :
Lettre à M. Marmontel, 724.
Dunciade, 766.
Théâtre & Oeuvres, 1243.
Premiers Siècles de Rome, 2544.
Pallavicino, *Ferrante* :
Opere scelte, 2300.
Palliot, *Pierre* :
Parlement de Bourgogne, 3031.
Science des Armoiries, 3330.
Pallu (le P.) *Martin* :
Du Salut, 72.
Palma Cayet, *Pierre-Victor* :
Chronologie Novennaire, 2772.
Chronologie Septennaire, 2773.
Panard, *Charles-François* :
Théâtre & Oeuvres, 1163.
— de la Foire, 1288.
Panckoucke, *André* :
Dictionnaire des Proverbes, 2236.
Panckoucke, *Charles-Joseph* :
De l'Homme, 296.
Paolo (Padre),
Opere, 2301.
Papillon (l'Abbé), *Philibert*,
Bibliothèque de Bourgogne, 3396.
Parabosco, *Girolamo* :
Fantefca, 1376.
Lettre amoureuse, 2374.
Paradin, *Guillaume* :
Chronique de Savoye, 3124.
Paradis de Moncrif, *François-Augustin* :
Oeuvres, 733, 734.
Abderites, 1128.
Ames Rivaes, 2079.
Les Chats, 2125.
Nécessité de plaire, 2223.
du Parc (Moulinet, Sicur), *Nicolas* : *voyez* Sorel.

- Parfait (les Freres), *François & Cl.*
Histoire du Théâtre François, 767.
Dictionnaire des Théâtres, 773.
Spectacle de la Foire, 1289.
de Paris, dit d'Auvergne, *Martial* :
Poésies, 632.
Paris de Meyzieu,
Mem. sur l'Ecole Royale Milit. 450.
Parthenius de Nicée,
Affections, 1469.
Partini, *Francesco* :
Califfa, 1414.
Paruta, *Paolo* :
Historia Veneta, 3131.
Pascal, *Blaise* :
Lettres Provinciales, 49.
Pensées, 83.
Pasquier, *Etienne* :
Recherches, 2631.
Pascmant,
Téléscope de Réflexion, 390.
Pascrat, *Jean* :
Traduction de la Lett. d'Hippocrate
à Damagette, 341.
Paterno, *Lodovico* :
Nuove Fiamme, 1311.
Patin, *Guy* :
Lettres choisies, 2328.
Nouvelles Lettres, 2329.
Patin, *Charles* :
Relations cur. de Voyages, 2406.
Introduction à l'Histoire, 3357.
Connoissance des Médailles, 3358.
Patru, *Olivier* :
Notes sur Vaugelas, 473.
Patu,
Pièces du Théâtre Anglois, 1439.
Pattullo,
Amélioration des Terres, 317.
Pausanias,
Voyage de la Grèce, 2517.
le Paute,
Traité de l'Horlogerie, 387.
Pavillon, *Etienne* :
Oeuvres, 688.
le Pays, *René* :
Zélotide, 2054.
Péchanté,
Géta, 1055.
Mort de Neton, 1056.
du Pechier, *N....*
Comédies des Comédies, 850.
Peguvier,
Décif. de Sorb. sur la Com. 785.
Peligro, *Antonio* :
Abecedario Pittorico, 403.
de Pelissier,
Laodice, 1680.
Pelissier, *Georges* : *voyez* Breu-
gieres de Baranthe.
Pellegrin, *Jacques & Simon* :
Théâtre, 1093.
Pelletier, *Jacques* :
Contes de des Periers, 2071.
le Pelletier (l'Abbé),
Guerre de Chypre, 3287.
Pellissou Fontanier, *Paul* :
Pièces galantes, 677.
Lettres historiques, 2327.
Histoire de Louis XIV, 2389.
Académie Française, 3384.
du Perier de la Salargue, *Antoine* :
Amours de Lozie, 1515.
Perau (l'Abbé), *voyez* Calabre.
De Perseux, *Harold* :
Histoire de Henri IV, 2770.
Perez, *André* :
Narquoise Justine, 2003.
Perez de Montalvan, *Jean* :
Nouvelles, 2011.
des Periers, *Bonaventure* :
Contes & Nouvelles, 2071-72.
Cymbalum Mundi, 2307.
Pernety (l'Abbé), *Jacques* :
Conf. de l'Amitié, 185.
Repos de Cyrus, 2162.
Perrault d'Armancourt, *Charles* :
Contes de Fées, 2103.
Perrault, *Pierre* :
Le Sceau enlevé de Tassoni, 1323.
Perrault, *Charles* :
Ministère de Colbert, 2891.
Hommes illustres, 2485-86.

- du Perret,
Sapor, 1684.
du Perrier,
Arnould & Clairemonde, 2045.
Perrin, François:
Sichem, 814.
du Perron de Castéra,
Newtonianisme des Dames, 286.
Pièces du Théâtre Espagnol, 1426.
Lusiade de Camoëns, 1428.
Clitophon & Leucippe, 1467.
Théâtre des Passions, 1582.
du Perron le Hayer, Louis:
Histoire de Charles-Quint, 3098.
Heureuses aventures, 881.
du Perron,
Dictionnaire sur la Peinture, 410.
Perrot d'Ablandcourt, Nicolas:
Apophtegmes, 2232.
Lucien, 2247-49.
Traduction de Thucydide, 2519.
de Xénophon, 2522.
de César, 2558.
de Tacite, 2560.
Afrique de Marmol, 3301.
le Pers, (le P.) Jean-Baptiste:
Saint-Domingue, 3318.
Persé, 598.
de la Peruse, Jean:
Médéc, 801.
Pescetti, Orlando:
Regia Pastorella, 1420.
Péclier, Joseph:
Lettres sur l'Education, 192.
Fables nouvelles, 737.
Mascarade du Parnasse, 1183.
Espe au Parnasse, 1184.
Esprit de Montaigne, 2255.
Péclier, Charles-Etienne:
Doutes sur la Th. de l'Impôt, 255.
Petis de la Croix, François:
Mille & un Jours, 2117.
Petit,
Promenade de Saint-Seurin, 1130.
le Petit, Jean-François:
Chronique de Hollande, 3071.
le Petit, Jacques-Georges:
Vie de de Thou, 2584.
Petit de Montempuy, Jean-Gab.
Obit. sur les Mém. de Sully, 2751.
de Petity (l'Abbé), Jean-Rémond:
Paneg. de S. J. Népom. 59.
Petrarca, Franc.
Opera, 1295-1298.
Petrone,
Penfées amoureuses, 555.
Guerre civile, 595.
Oeuvres, 1936-38.
Festin de Trimalcion, 1939.
Peucer, Gaspard:
Chronique de Carion, 2421.
Peyraud de Bauffol,
Poème aux Anglois, 759.
de Peyrcias, voyez Bencton.
de Pezéc, voyez Maillon.
Pfeffel, Christian-Frédéric:
Abrégé chron. d'Allemagne, 3088.
Phedre, 594.
Phelipeaux, Jean:
Quietisme, 99.
Phelipeaux, Comte de Ponchar-
train,
Mém. de la Régence, 2802.
Philicul, Vafquin:
Oeuvres de Petrarque, 1297.
Philosophe Bienfaisant, voyez
Leczinski.
Philostrates (les deux),
Tableaux de platte peinture, 1446.
Philoftrate,
Vie d'Apollonius Thyas, 3461.
Pico, Girolamo e Giov. Francesco:
Honestia Schiava, 1394.
Piccolomini, Alessandro:
Poetica d'Aristotele, 524.
Pichou,
Théâtre, 849.
Pictet, Benedic:
Suite de l'Hist. de le Sueur, 2462.
de Pierre de Bernis (Cardinal),
François-Joachim:
Oeuvres mêlées, 743.
Pierre-Fitte (Thibault de), Jean-
Jacques: voyez de Gravielle.

- Piette,
Appanage d'Orléans, 2965.
Piganiol de la Force, J. Aymar:
Description de la France, 2616.
de Paris, &c. 3009.
Piguerre, Paul-Emile:
Histoire de France, 2721.
Pillet de la Mesnardiere, Hyppo-
lite-Jules:
Alinde, 932.
Relation de guerre, 2881.
Piloult,
Roman Royal, 1749.
Pilpay:
Fables, 1459.
Pinczon du Sel des Monts,
Commerce de Bretagne, 275.
Pindare, 546.
de la Pincliere,
Hyppolite, 884.
du Pinct, Antoine:
Histoire naturelle de Pline, 293.
Pinto,
Essai sur le Luxe, 248.
Pioche de la Vergne, Comtesse
de la Fayette, Magdelaine:
Princesse de Montpensier, 1734.
Princesse de Clèves, 1735.
Hist. de Henriette d'Angl. 2887-88.
Mém. de la Cour de France, 2888.
Piranesi, Giov. Battista:
Architett. prospettiva, 426.
Antichita Romana, 3364-65.
Piron, Alexis:
Théâtre, 1140.
Pliffevin, Michel:
Festa Spagnola, 2005.
da Pistoia, Giovanni:
La Gioia, 1389.
de Pitaval, voyez Gayot.
Pithou, Pierre:
Libertés de l'Eglise Gallicane, 91.
de la Place, Pierre:
Calliste, 1228.
Adele de Ponthieu, 1242.
Oronoko, 1435.
Théâtre Anglois, 1438.
Mém. de Cécile, 1801.
Orpheline Angloise, 1841.
Tom Jones, 1844.
Erreurs de l'Amour-propre, 1914.
Mercure de France, 3404.
Plantavit de la Pause de Margon
(l'Abbé), Jean:
Mémoires de Berwick, 2909.
Platon,
Oeuvres choisies, 124.
La Republica, 125.
Plaure, 556-560.
du Plessis:
Trad. des Glanures d'Hist. nat. 301.
Plinc,
Histoire du Monde, 293.
Plinc le jeune,
Panegyrique de Trajan, 510, 511.
Lettres, 2320-21.
de la Plombanie, voyez Goyon.
Pluche, Antoine:
Histoire du Ciel, 285.
Spectacle de la Nature, 295.
Plumard de Dangeul,
Trad. des Remarq. sur les avant. &
défauts de la France & de la
Grande-Bretagne, &c. 277.
Trad. du Rétablissement du Com-
merce d'Espagne, &c. 280.
Plutarque,
Oeuvres choisies, 168.
Narrations d'amour, 1469.
Oeuvres, &c. 3462-65.
Pocquelin de Moliere, Jean-B.
Théâtre, 964-969.
Poggio, Jacopo:
Xenophonte, 2521.
Poggius Bracciolinus, Joannes-
Franciscus:
Hist. de Var. fortunæ, 2252.
Poinfiner de Sivry, Louis:
Traduction d'Anacréon, &c. 544.
Théâtre & Oeuvres, 1263.
Poisson, Raimond:
Théâtre, 981, 982.
Poisson, Philippe:
Théâtre, 1173, 1178.
Poldo d'Albenas, Jean:
Cité de Nismes, 3045.

- de Polignac (le Card.), *Melchior*: Lettres Turques, 2354.
 Anti Lucrece, 567.
 Polybe, Histoires, 2550.
 Polydore Vergile, Des Choses, 3382.
 Polyphile, Songe, 1897.
 de Pompignan, *voyez le Franc*.
 Poncet de la Riviere, Or. fun. de Mad. Henriette, 520.
 de Pondvel, Siège de Calais, 2080.
 de Pons (l'Abbé), Oeuvres, 2279.
 de Pontau, *voyez Boizart*.
 de Pontaut de Beaulieu, *Sebastien*: Conquêtes de L. le Grand, 2848.
 Ponthieu (le Chevalier de), Esprit malin, 2070.
 Pontis, Mémoires, 2785.
 Pope, *Alexandre*: Critique, 1432.
 Morale & goût, *ibid*.
 L'Homme, *ibid*.
 Boucle de cheveux, 1433.
 Oeuvres, 2268.
 Lettres choisies, 2341.
 du Port du Tertre, *Fr. Joachim*: Histoire des Conjurations, 2448.
 Abrégé chr. d'Angleterre, 3188.
 de la Porte (l'Abbé), *Barthelemi*: Monarques Philosophes, 133.
 Ecole de Litterature, 2295.
 Mémoires particuliers, 2817.
 Recueil E, 2957.
 Observateur Littéraire, 3440.
 la Porterie, Cavalerie & Dragons, 445.
 Portio, *Camillo*: Congiura de Bar. di Napoli, 3150.
 Potin (l'Abbé), Office Paroissial, 24.
 Pouget, fils, (l'Abbé), Pierres précieuses, 310.
 Poullain de Saint-Foix, *Germ. Fr.*: Oeuvres de Théâtre, 1197, 1198.
- Lettres Turques, 2354.
 Essais sur Paris, 3010.
 de la Poupelinere, *voyez le Riche*.
 Poupin, Traduct. des H. de Santeuil, 606.
 Poussier de Montauban, Théâtre, 957.
 de Prade, *voyez le Royer*.
 de Prade, Oeuvres Poétiques, 674.
 de Prades (le Baron), Science de la Guerre, 438.
 Pradon, Théâtre, 1030, 1031.
 Pradromus, *Theodorus*: Rhodante & Dosiclis, 1470.
 du Pré de S. Maur, *Nicolas-Franç.*: Paradis perdu, 1430.
 de Préfontaine, Maif. Rust. pour la Cayenne, 302.
 de Premont, Songe de Boccace, 2027.
 de Prémontval (le Guay), *Pierres*: Esprit de Fontenelle, 2273.
 de Preschac, Ambitieux Grenadine, 1817.
 Voyage de la Reine d'Espag. 1819.
 Cara Mustapha, 1863.
 Princesse d'Ephefe, 1868.
 Prince Esclave, 2065.
 Fameux Voyageur, 2157.
 Prevost, *Jean*, Tragedies, 833.
 Prevost (le Pere), Fables de Phedre, 594.
 Prevost de Gontier, *Pierre-Jean*: La Belle du Luc, 1731.
 Prevost d'Exiles (l'Abbé), *Ant. Ev.*: Tout pour l'Amour, 1165.
 Marguerite d'Anjou, 1732.
 Homme de Qualité, 1776.
 Mém. pour l'hist. de Malt. 1790.
 Cleveland, 1833-34.
 Almorán & Hamet, 1895.
 Doyen de Killerine, 1903.
 Clarisse, 1908.
 Monde moral, 1918.
 Hist. de la Vetto, 1925.
 — generale des Voyages, 2419.

- Guillaume le Conquerant, 3196.
 Maison de Stuart, 3197.
 Journal Etranger, 3417.
 — Encyclopedique, 3439.
 Histoire de Cicéron, 3466.
 Priorato, *Gallenzo Gualdo*: Historia universale, 2433.
 Revol. di Francice, 2874.
 Guerre di Ferdinando II, 3095.
 Huom. illustri d'Italia, 3493.
 Puffendorf, *Samuel*, Devoirs de l'Homme, 171.
 Histoire de l'Univers, 2440.
 — de Suède, 3244.
 Puger de la Serre, *Jean*: Théâtre, 861.
 Artifices de la Cour, 1539.
 Amours du Roi & de la Reine. 1750.
 Roman de la Cour de Bruxel. 1855.
 Entrée de la Reine Metc, 2839.
 Puget de Saint-Pierre, Periphas, 1894.
 de Puise, *Rusticien*: Gyron le Courtois, 1610.
 Puisseux (Darfant, Madame de), *Madelaine*: Le Marquis à la mode, 1259.
 La Comtesse de Zutlech, 1804.
 Alzarac, 1921.
 Pulci, *Louis*: Morgant le Géant, 1623.
 de Pure, *Michel*: Ostorius, 975.
 Puyfieux, *Philippe-Florent*: Roderik Random, 1847.
 Thompson, 1849.
 Hommes volans, 1998.
 Gramm. geogr. de Gordon, 2387.
 de QUERLON, *voyez Meusnier*.
 Quenay, *François*: Oeconomic animale, 343.
 Traité de la Gangrene, 344.
 — Suppuration, 345.
 — Saignée, 346.
 — Fievrès continues, 347.
 Quevedo (Don), *François*: Coureur de Nuit, 1820.
 Aventureur Bulcon, 1983.
 Voyage récréatif, 2170.
 de Queyras, *voyez Humbert*.
 le Quen de la Neuville, *Jean*: Dauphins de Viennois, 3049.
 Quinault, *Philippe*: Théâtre, 960-962.
 Quincy (le Marquis de), Hist. militaire de Louis XIV, 2849.
 Quinte-Curce, Vie d'Alexandre, 2528.
 Quintilien, Instit. de l'Orateur, 500, 501.
- R
- RABELAIS, *François*: Oeuvres, 1942-44.
 Rabiqueau, *Charles*: Feu élémentaire, 291.
 de Rabutin, Comte de Bussi, *Roger*: Hist. ancienne des Gaules, 1751.
 Mémoires, 2835-36.
 de Racan, *Joyez de Beuil*.
 Racine, *Jean*: Théâtre, 1010-1014.
 Histoire de Port-Royal, 2484.
 Racine, *Louis*: Poème de la Religion, 717.
 Rem. sur J. Racine, 1015.
 Vie de J. Racine, 3511.
 Raclets, Coureur de Nuit, 1820.
 Raguenet, *François*: Histoire de Turenne, 2866.
 Ramcau, *Jean-Baptiste*: Principe de l'harmonie, 393.
 Code de Musique pratique, 395.
 Rampale, Belinde, 857.
 Nouvelles de J. Perez, 2011.
 Ramsay, *Michel*: Voyages de Cyrus, 2160.
 Histoire de Turenne, 2865.
 Rao, *César*: Lettres subtiles, 2375.

Rapin (le P.), *René* :
Comp. de Demost. & de Cic. 509.
Rapin,
Whigs & Toris, 532.
Rapin de Thoyras, *Paul* :
Histoire d'Angleterre, 3186.
Rapine, *Florimond* :
Assemblée des Etats, 2809.
Rasiel, *Hercule* :
Histoire de D. Inigo, 2487.
de la Ravalliere, *voyez* Lévêque.
Ray de Saint-Geniès, *Jean* :
Officier partisan, 260.
Guerre pratique, 433.
Histoire de Louis XIII, 2799.
— milit. de Louis XIV, 2850.
Raynal (l'Abbé),
Tablettes, 2429.
Histoire de Catilina, 2557.
— du Stadhouderat, 3082.
— du Div. de Henri VII, 3201.
— du Parlem. d'Angleterre, 3238.
— Mercure de France, 3404.
Raynal, *Jean* :
Histoire de Toulouse, 3041.
de Rayssignier,
Théâtre, 858.
Razzi, *Girolamo* :
La Zecca, 1397.
Razzi, *Silvano* :
Vita dell Varetii, 3129.
de Réal,
Science du Gouvernement, 219.
de Réaumur, *voyez* Perchault.
Reboullet,
Clément XI, 2479.
Régne de Louis XIV, 2845.
Mém. du Comte de Forbin, 2899.
Redi, *Francesco* :
Bacco in Toscana, 1326.
Regnard, *Jean-François* :
Théâtre, 1065, 1066.
Regnault,
Théâtre, 909.
Regnault, (le P.) *Noël* :
Entretiens physiques, 281.
Regnier Desmarais (l'Abbé), *François-Séraphin* :

Divin. de Cicéron, 126.
Poésies Françaises, 692.
Poésie Toscane, 1328.
Regnier, *Mathurin* :
Satyres & Oeuvres, 663-665.
Remont de Sainte-Albine, *Pierre* :
Le Comédien, 780.
Remond de S. Mard, *Toussaint* :
Réflexions sur la Poésie, 527.
— sur l'Opéra, 1268.
Oeuvres, 2276.
Lettres philosoph. & gal. 2345-46.
Remy, *A...*
Diane de Monte-Mayor, 1489.
Amours d'Endimion, 1527.
Galathée, 1695.
Remy, *Pierre* :
Catalogue du Cabinet du Duc de
Tallard, 415.
Renaud de Montauban,
Empire de Trebisonde, 1617.
Renaud de Segrais, *Jean* :
Amour guerrier, 956.
Zaïde, 1567-68.
Princesse de Montpensier, 1734.
— de Cleves, 1735.
Nouvelles Françaises, 2043.
Renaudot, *Théophraste* :
Contin. du Mercure Franç. 2774.
Renyer (Mad. Bourret), *Charlotte* :
Naissance d'un Duc de Bourg. 741.
Musé Limonadiere, 742.
de Requeleyn de Longepierre,
Bernard-Hilaire :
Traduction d'Anacréon, 537.
— de Sappho, *ibid.*
— de Sophocle, 548.
— de Théocrite, 550.
— de Bion & Moschus, 551.
Médée, 1078.
Electre, 1079.
Requier, *Jean-Baptiste* :
Raison de la Poésie, 526.
Mercure de Vitt. Siri, 2588.
Vie de Manetti, 3495.
— de Philippe Strozzi, 3496.
du Resnel du Bellay (l'Abbé),
Jean-François :
Traduction de Pope, 1432.
Restaut,

Restaut, *Pierre* :
Grammaire Française, 472.
Retz (le Cardinal de), *Jean-François-Paul* :
Mémoires, 2875.
le Revay, *voyez* le Vayer.
de Reynal,
Fièvres putrides, &c. 352.
Ribier, *Guillaume* :
Mémoires d'Etat, 2715.
Riccoboni, *Louis* :
Réflexions sur les Théâtres, 778.
Réformations des Théâtres, 779.
Observations sur Molière, 970.
Lettres sur l'Ecole des Amis, 1157.
Histoire du Théâtre Italien, 1281.
Nouveau Théâtre Italien, 1283.
Riccoboni (Balletti), *Hélène* :
Le Marquis de Crecy, 1808.
Amélie, 1850.
Richardson,
Traité de la Peinture & Sculpt. 405.
de la Richarderie, *voyez* Boucher.
le Riche de la Poupelinière,
Daira, 1893.
de Riche-Source, *voyez* de Sour-
dieres.
de Richebourg (Madame), *voyez*
le Givre.
Richelet, *Pierre* :
Les plus belles Lettres, 2370.
Conquêtes de la Floride, 3310.
Richemont-Banchereau,
Passions égarées, 873.
Richer, *Edmond* :
Appellations comme d'abus, 95.
Richer, *Jean* :
Mercure François, 2774.
Richer, *Adrien* :
Fables, 738.
Sabinus & Eponine, 1161.
Abrégé de l'Histoire des Emp. 2573.
Vies des Hommes illustres, 3472.
Riquetti, Marquis de Mirabeau,
Victor :
Théorie de l'Impôt, 254.
de Riupciron, *Th...*
Hypermetre, 1089.
Rival, *Pierre* :
Dissertations historiques, 2278.
Examen, 2634.
de Rivery, *voyez* Boullanger.
Rivet (Dom), *Antoine* :
Histoire littér. de la France, 3398.
Riviere du Fresny, *Charles* :
Théâtre, 1061, 1062.
Mercure de France, 3474.
de la Riviere, *voyez* Poncet.
Rizzi Zannoni,
Dissertation sur différents points de
Géographie, 2394.
Robert, perc & fils,
Usages des Globes, 386.
Atlas géographique, 2397.
— portatif, 2398.
Robert, *Marin-Jacques-Clair* :
Inoculation de la pet. Vérole, 3534.
Robert, *Marie-Anne* :
Voix de la Nature, 2100.
Robbe, *Jacques* :
La Rapière, 1050.
de la Roche, *Michel* :
Bibliothèque Angloise, 3414.
Mém. litt. de la Grande Bret. 3415.
de la Rochefoucault (le Duc), *Fr.*
Réflexions, 173.
Princesse de Cleves, 1734.
Mémoires, 2877.
de la Rocheguilhen (Madame),
Arioviste, 1707.
Favorites, 1709.
la Rochelle, *voyez* Néc.
de Rochemont,
Réflexions sur l'Opéra, 399.
Observations sur Molière, 971.
du Rocher,
Indienne amoureuse, 865.
Melize, 866.
Rochon de Chabannes,
Manie des Arts, 1260.
Roger, *Abraham* :
La Porte ouverte, 3292.
Rohan (Duc de), *Henri* :
Mémoires sur la Valteline, 2829.
Roi de Navarre, *voyez* Thibault.

- Rolli, *Fazio* :
 paradiso perduto, 1431.
 Decamerone di Boccaccio, 2019.
 Rollin, *Charles* :
 Etudes des Enfans, 211.
 Traité des Etudes, 460, 461.
 Histoire ancienne, 2512-13.
 — *Romaine*, 2542-43.
 d'Alembert (le Rond), *Jean* :
 Réflex. sur la Philo. applicable de
 l'Abbé Terrailon, 123.
 Elémens de Musique, 394.
 Encyclopédie, 400.
 Mélanges de Littérature, 2288.
 Rondet, *Laurent-Etienne* :
 Isaïe vengé, 13.
 Rondinelli, *Dionysio* :
 Pastor Vedovo, 1422.
 Ronfard, *Pierre* :
 Oeuvres, 654.
 Hymnes, 655.
 la Roque, *Gilles-André* :
 Traité de la Noblesse, 3324.
 Origine des Noms, 3325.
 de la Roque (l'Abbé), *Jean-Paul* :
 Journal des Scavans, 3403.
 Mercur de France, 3404.
 Rosa, *Salvator* :
 Satire, 1330.
 Rose, *Louis XIV.*, 2854.
 Rofco, *Mambrino* :
 Isr. del mondo di Tarcagnota, 2432.
 du Rosier, *La Courtisane*, 1518.
 de Rosiers-Beaulieu, *Galmathias*, 907.
 Rosimond, *voyez du Mefnil*.
 de Rosier, *François* :
 Roland le Furieux, 1306.
 Amans volages, 1577.
 Chevalier du Soleil, 1633.
 Quinze Joies du Mariage, 1945.
 Histoires tragiques, 2598.
 de Rotrou, *Jean* :
 Théâtre, 870.
 le Rou, *Jean* :
 Célimaire & Felismene, 1563.
 le Rouge, *George-Louis* :
 Atlas portatif, 2399.
 Rouillard, *Sébastien* :
 Doxologie du Poëte, 2217.
 Parthénie, 3020.
 Rouillé (le P.) *Julien* :
 Histoire Romaine, 2540.
 Révol. d'Esp. du P. d'Orléans, 3159.
 Journal de Trévoux, 3410.
 Rouquet, *Etat des Arts en Angleterre*, 402.
 Rouseau de la Valette, *Michel* :
 Le Comte d'Ulfeld, 1856.
 Rouseau, *Jean-Baptiste* :
 Oeuvres, 707-709.
 Théâtre, 1063.
 Nouvelles Oeuvres, 1260.
 Lettres, 2344.
 Rouseau, *Jean-Jacques* :
 Pensées, 136.
 Inégalité des Conditions, 179.
 Extrait du Projet de paix perpé-
 tuelle, 230.
 Narcisse, 1240.
 Julie, 1921.
 Journal Etranger, 3437.
 Rouseau, *Pierre* :
 Journal de Jurisprudence, 86.
 Rouseau de Toulouse, *Journal Encyclopédique*, 3439.
 Roussel, *Jean* :
 Recueil d'Actes, &c., 2605-7.
 de Rouilly (l'Abbé), *Aurelia*, 732.
 le Roux, *Philibert* :
 Dictionnaire comique, &c., 499.
 le Roy de Gomberville, *Marin* :
 Cythérée, 1655.
 Polexandre, 1656.
 Exil de Polexandre, 1657.
 le Roy, *Pierre* :
 Satyre Ménippée, 2777.
 le Roy, *Ruines de la Grece*, 3361.
 le Roy, *Dictionnaire de l'Orthographe*, 481.

- de Royaumont, *voyez le Maître de Sacy*.
 le Royer de Prade, *Théâtre*, 947.
 de la Rozière, *voyez Carlet*.
 de Ruchat, *Bibliothèque Italique*, 3419.
 la Rue (le P.) *Charles* :
 Lud. Magno Epinictum, 605.
 Rucelli, *Girolamo* :
 Tre Discorsi, 2296.
 Rucelli, *Ieronimo* :
 Orlando Furioso, 1304.
 Ruffel, *Jean* :
 Révolutions de Maroc, 3305.
 du Ryer, *Fievre* :
 Métamorphoses d'Ovide, 582.
 Théâtre, 859.
 Traduction d'Hérodote, 2518.
 — *de Freinsheimius*, 2528.
 — *de Tite-Live*, 2547.
 S
 S A A S (l'Abbé), *Abregé de Cosmographie*, 380.
 Sabellicus (Coccius), *Marcus-Ant.*
 Historia Veneta, 3131.
 Saboureux de la Bonnetterie, *Ch. L.*
 Manuel des Inquisitions, 2510.
 Sacrelaire, *Journal Littéraire*, 3412.
 de Sacy, *voyez le Maître*.
 Sadeur, *Jacques* :
 Aventures, 2158.
 Sadi, *Morale*, 170.
 le Sage, *Allain-René* :
 Théâtre, 1101.
 — *de la Foire*, 1288.
 Diable boiteux, 1953.
 Estevanille Gonzales, 1981.
 Sagredo, *Giovanni* :
 Monarchi Ottomani, 3279.
 Saint-Aubin (la Marquise de), *Danger des Passions*, 1923.
 de Saint-Aubin (le P.) *Jean* :
 Histoire de Lyon, 3034.
 de Saint-Balmon (Madame), *Les Jumeaux Martyrs*, 951.
 de Saint-Bremond, *Mémoires galans*, 1773.
 Mém. de Mancini Colonne, 3156.
 de Saint-Disdier, *Voyage du Parnasse*, 701.
 Clovis, Poëme, 703.
 Paix de Nimegue, 2902.
 Saint-Evremond, *voyez Margo-*
 telle.
 de Saint-Foix, *voyez Poullain*.
 de Saint-Gelais, *Mellin* :
 Oeuvres poétiques, 652.
 de Saint-Gelais, *Othavien* :
 Traduction de Virgile, 568.
 Chasse & départ d'Amours, 637.
 de Saint-Genès, *voyez Ray*.
 Saint-Germain, *Timoleon*, 920.
 Sainte Catherine, 921.
 de Saint-Germain, *voyez de*
 Morgue.
 de Saint-Glas de S. Ufians, *Bouts rimes*, 1043.
 Contes nouveaux, 2053.
 de Saint-Hylaïre, *Esprit du Siècle*, 2224.
 de Saint-Jorry (le Chev.), *Louis* :
 Siège de Constantinople, 1864.
 Oeuvres mêlées, 2277.
 de Saint-Julien, *Pierre* :
 Origine des Bourguignons, 3028.
 de Saint-Lazare, *Histoires tragiques*, 2592.
 de Saint-Marc, *voyez le Fevre*.
 de Saint-Mard, *voyez Rémond*.
 de Saint-Martin, *voyez Compain*.
 de Saint-Maurice, *Alcide* :
 Fleurs, Fleurettes, 2110.
 Saintonge (Gillot, Dame de), *Louise-Genève* :
 Poësies diverses, 694.
 Diane de Monte-Mayor, 1490.
 de Saint-Phalier (Mademoiselle), *Poësies*, 747.
 Vallée trouvée, 2081.
 g ij

- Caprices du Sort, 2088.
 Portefeuille rendu, 2353.
 Saint-Philippe (Baccallar, y San-
 na, Marq. de) Don Vincent:
 Mémoires, 3171.
 de Saint-Pierre (l'Abbé Castel),
Charles-Irviné:
 Paix perpétuelle, 229, 230.
 Principes du Blason, 3332.
 de Saint-Réal, *voyez* Viséhard.
 de Saint-Romuald (Dom), *Pierre*:
 Tresor chronologique, 2424.
 de Saint-Sorlin, *voyez* Desmarests.
 Saint-Supplix (Costé, Baron de),
Sébastien-Alexandre:
 Le Consolateur, 256.
 de Sainte-Susanne, *voyez* de
 Martin.
 de Saint-Ulans, *voyez* de S. Glas.
 de Saint-Victor,
 Le Maréchal du Plessy, 2821.
 de Saint-Yenne, *voyez* de la Font.
 de Sainte-Albine, *voyez* Remond.
 de Sainte-Croix,
 La Comédienne, 2093.
 de Sainte-Marthe, *Servole & Louis*:
 Généalogies de France, 3334.
 Sainte-Palaye (de la Curne de),
Jean-Baptiste:
 Mém. sur l'anc. Chevalerie, 1601.
 du Saix, *Antoine*:
 Eperon de Discipline, 645.
 de la Salargue, *voyez* du Perrier,
 de Sales, (S. François)
 Vie dévote, 65.
 Amour de Dieu, 66.
 Salignac de la Mothe de Fénélon,
François:
 Sermons, 56.
 Lettres sur la Religion, 143.
 Existence de Dieu, 143.
 Education des Filles, 210.
 Dialogue sur l'Eloquence, 503.
 Télemaque, 1930-31.
 Nouv. Dialog. des Dieux, 2314.
 Dialogue des Morts, 2315.
 Vies des anciens Philosoph. 3458.
 de la Salle, *Antoine*:
 Jehan de Saintre, 1653.
 La Salade, 2251.
 de la Salle de l'Etang,
 Prairies artistielles, 3186.
 Sallebray,
 Théâtre, 915.
 Sallengre, *Albert-Henri*:
 Poésies de la Monnoye, 700.
 Journal littéraire, 3412.
 Mém. de littérature, 3413.
 Sallicr (l'Abbé), *Claude*:
 Histoire de S. Louis, 2673.
 Catalog. de la Bibl. du Roi, 3448.
 Sallo, *Denis*:
 Journal des Scavans, 3403.
 Sallustius, *C. Crispus*, 2555.
 Salmon,
 Abrégé chr. d'Angleterre, 3187.
 Saluste du Bartas, *Guillaume*
 Première Semaine, 659.
 Sampicri, *Filippo*:
 Fatti di Lod. XIV, 2847.
 Sanadon, *Noël-Etienne*:
 Prières & Instr. Chrét. 69.
 Sanazarro, *Jacopo*:
 Opere volgari, 1303.
 de Sandifson,
 Aventures d'Abdalla, 2124.
 Sandras de Courtitz, *Gatien*:
 Mémoires de Fresne, 1757.
 Le Prince infortuné, 1759.
 Vie de Coligny, 2710.
 Mémoires de Montbrun, 2789.
 d'Artagnan, 2838.
 Testam. polit. de Colbert, 2905.
 Annales de la Cour & de Paris, 2916.
 de Sanleque (Chan. Reg.) *Louis*:
 Poésies, 693.
 Sans-Soucy (Philosophe de), *voyez*
 Frédéric.
 Santeuil, *Jean-Baptiste*:
 Hymnes, 606.
 Sappho, 537-544.
 Sarpi, *fra-Paolo*:
 Concile de Trente, 2473.
 Paolo V, c. Rep. Veneta, 3134.

- Sarrasin, *Jean*:
 Oeuvres, 671.
 Saverien, *Alexandre*:
 Philosophes modernes, 3482.
 Saugrain, *Claude-Marin*:
 Dictionnaire de la France, 2613.
 Saulnier du Verdier, *Gilbert*:
 Sacrifices amoureux, 1516.
 Diane Françoise, 1517.
 Roman des Romans, 1635.
 Les Esclaves, 1874.
 de Saumaïse, *Claude*:
 Apol. pour Charles I, 3207.
 de Saumieres, *voyez* Langlade.
 Saurin, *Jacques*:
 Bible, 18.
 Saurin,
 Mœurs du tems, 1246.
 Blanche & Guiscard, 1247.
 Mirza & Fatmé, 2152.
 de Saussure (H. . . B. . .)
 Ecote des Feuilles, 331.
 de Sautour,
 Discert. sur le Poème Dram. 784.
 Sauvage, *Denis*:
 Chronique de Froissart, 2581.
 ——— de Montrelet, 2582.
 Mémoires de Commynes, 2693.
 Chronique de Flandre, 3060.
 Sauval, *Henri*:
 Antiquités de Paris, 3006.
 Savaron, *Jean*:
 Origine de Clairmont, 3036.
 Savary, *Jacques*:
 Dictionnaire de Commerce, 263.
 Saxe (le Maréchal de),
 Traité des Légions, 443.
 Scarron, *Paul*:
 Théâtre, 937.
 Oeuvres, 2157-58.
 Scarfelli, *Flaminio*:
 Telemaco, 1932.
 Scheffer, *Jean*:
 Histoire de la Laponie, 3242.
 de Schclandre, *Jean*:
 Tyr & Sidon, 847.
 Scheuchzer, *Jean-Jacques*:
 Physique Sacrée, 19.
 Empire du Japon, 3300.
 Scholl, *Samuel*:
 Ed. de la Bible de Martin, 2.
 de Scopon, *voyez* Soubeyran.
 de Scopon, *Julien*:
 Oeuvres Diverses, 704.
 de Scudery, *Georges*:
 Théâtre, 869.
 Voyageur fortuné, 2156.
 de Scudery, *Magdelaine*:
 Artamene, 1673.
 Clélie, 1676.
 Almahide, 1677.
 Mathilde d'Aguilar, 1678.
 Promenade de Versailles, 1763.
 Secousse, *François-Denis*:
 Mémoires de Condé, 2736.
 Sedaine, *Michel*:
 Pièces fugitives, 748.
 Seguy, *Antoine*:
 Edition de Rousseau, 709.
 de Segrais, *voyez* Renaud.
 Seillans,
 Imitation d'Anacréon, 540.
 du Sellier, *voyez* Osmont.
 Sellius,
 Histoire nat. de l'Islande, 3241.
 Senac, *Pierre*:
 Traité du Cœur, 342.
 de Senectaire, *Magdelaine*:
 Orasie, 1745.
 Senecterre (le Marquis de),
 Nouveaux Contes de Fées, 2108.
 Senecue, *Luc. Ann.*
 Oeuvres philosophiques, 131.
 Senecue, *Luc. Ann.*
 Tragédies, 596.
 Seran de la Tour (l'Abbé),
 Myfis & Glaucé, 1594.
 Art de sentir & de juger, 2201.
 Histoire d'Epaminondas, 2525.
 ——— de Philippe, 2527.
 Scipion l'Africain, 2554.
 Parallele des Carthaginois, 2946.
 Mouley-Mahamer, 3305.
 de la Serre, *voyez* Pugee.
 de la Serre,
 Mausolé d'Isabelle, 3162.

- de la Serre de l'Anglade,
Artaxare, 1121.
de la Serre, *Jean-Louis-Ignace*:
Désespérés, 1504.
Hipalque, 1877.
Serre,
Principes de l'Harmonie, 392.
de Seiré,
Dons des Enfants de Latone, 730.
de Serviez,
Impératrices Romaines, 1705.
Settizonio, *Lauro*:
Roselmina, 1418.
de Sévigné (de Rabutin Chantal),
Marie:
Lettres, 2333.
Sevin, *Adrien*:
Philocope de Boccace, 2026.
Sextus-Empiricus,
Hypotiposes, 127.
de Seyssil, *Claude*:
Traduction d'Appian, 2553.
Gr. Monarchie de France, 2641.
Shaftesbury,
Lettres sur l'Enthousiasme, 148.
Sicinio, *Christoforo*:
La Pazzia, 1398.
Sidronius Hothchius,
Elég. sur la Passion, 604.
de Sigrais, *voyez* Bourdon.
Silhon, *Jean*:
Admin. du Cardinal Mazarin, 2863.
Silvain,
Traité du Sublime, 503.
Simconi, *Gabriele*:
Relig. ant. de Romani, 3353.
Simon, *Claude-François*:
Minos, 1199.
La Comtesse de Horneville, 1788.
Simonel, *Dominique*:
Droits du Roi sur les Bénéfices, 94.
Simplicius,
Com. sur le Manuel d'Epictète, 166.
Simplicien (le P.)
Généalogies de France, 3335.
Siri, *Vittorio*:
Memorie, 2585.
Mercurio, 2586.
Minist. du Comte d'Olivares, 3168.
Sisteron (le P.) *Bonaventure*:
Ville d'Orange, 3053.
de Sivry, *voyez* Poinfinet.
Smarrito, *voyez* Dati.
Socrate,
Démon, 1476.
de la Sole,
Mémoires de deux Amis, 1805.
Solognac (de la Pimpie, Chevalier
de), *Pierre-Joseph*:
Amusem. des Eaux de . . . 2860.
Histoire de Pologne, 3259.
de Solis, *Antoine*:
Conquête du Mexique, 3316.
de Saumaise, *voyez* Bandeau.
Sommerive (le Comte de),
Bajazet I, 1201.
de Sonan (Biard), *Arthur*:
Chriflerionte de Gaule, 1646.
Sophocle,
Oedipe, 548, 549.
Electre, 548.
Sorel de Souvigny, *Charles*, (*pour
le nom de Moulinet du Parc*):
Philosophie d'Amour, 1480.
Floris & Cléonthe, 1513.
Berger Extravagant, 1523.
Anti-Roman, 1524.
Orphize de Chryfante, 1525.
Agréabl. diversités d'Amour, 1564.
Francion, 1988.
Maison des Jeux, 2046.
Monarchie Françoisé, 2841.
Sorcer,
La Céciliade, 824.
Soret, *Jean*:
Feuille nécessaire, 3443.
Soubeyran de Scopon,
Observations critiques, 474.
Souhay, *Jean-Baptiste*:
Oeuvres de Boileau, 690.
Soucier (le P.) *Jean*:
Journal de Trévoux, 3410.
Soufflot,
Eglise de Ste. Géneviève, 424, 425.

- de Sourdieres de Riche-Source, *Suetonius Tranquillus*,
Histoire des Empereurs, 2565.
Jean:
Prise de Fribourg, 2900.
Southern, 1436.
de Souvenel,
Lettres crit. sur la Poésie, 528.
Spanheim, *Ezéchiel*:
Papeste Jeanne, 2474.
Célers de Julien, 2574.
Spanheim, *Frédéric*:
Soldat Suédois, 3246.
Spelte, *Marie*:
Désolable Folie, 2218.
Speroni, *Sperone*:
Canace, 1337.
Spon, *Jacob*:
Voyage d'Italie, 2407.
Histoire de Geneve, 3113.
Recherches d'Antiquités, 3375.
Mme de Sraal, (*Mlle de Launay*),
Mémoires, 2926.
Stanyan, *Temple*:
Histoire de Grece, 2531.
Statius,
La Thébaïde, 599.
Stécle, *Richard*:
Spectateur, 174.
Mentor moderne, 2119.
Abdication du Roi Jacques, 2599.
Steuker, *Jean*:
Provinces-Unies, 3074.
Stevart, *Eustachius*:
Lud. XV Epinicion, 609.
Stordito Intronato,
Amor costante, 1392.
Strozzi, *Giulio*:
Venetia edificata, 1322.
Feste Theatrali, 1335.
Strozzi, *Laurent*:
Vie de Philippe Strozzi, 3496.
Suarez, *Jacques*:
Sermon funebre, 2796.
Subligny,
Folle Querelle, 1019.
Fausse Clélie, 2056.
Suc, *Jean-Joseph*:
Oscologie, 356.
Suetonius Tranquillus,
Histoire des Empereurs, 2565.
le Sucur, Jean:
Histoire de l'Eglise, 2461.
Sully (Duc de Béthune), *Maxi-
milien*:
Mémoires, 2749.
Summonte, *Giov. Anton.*
Hist. di Napoli, 3145.
Superville,
Culture de l'Esprit, 2205.
de Surgeres (le Marquis de),
Caillandre (en abrégé), 1661.
de Surgy,
Agriculture & Industrie, 234.
la Suze (la Comtesse de),
Pièces galantes, 677.
Swift, *Jonathan*:
Art de ramper en Poésie, 2194.
Nouv. Mém. du Ch. Temple, 3218.
Lettres du même, 3219.

T

- TACITE,
Morale, 169.
Annales & Histoires, 2560-63.
Taconet,
Mém. d'un Frivolite, 1976.
de la Taille, *Jean*:
Saul le furieux, 804.
Tallemand, *Paul*:
Oeuvres de Benferade, 675.
Talon, *Omer*:
Mémoires, 2823.
Tannevot, *Alexandre*:
Sethos, 1185.
Adam & Eve, 1186.
Tarcagnota, *Giovanni*:
Istoria del mondo, 2432.
Tarteron (le P.), *Jérôme*:
Traduction d'Horace, 578.
— de Juvenal, 598.
Tassin (Dom), *René-Prospère*:
Diplomatique, 3380.
Tasso, *Bernardo*:
Amadiggi, 1219.

- Tasso, *Torquato* :
 Opere, 1315.
 Hierusalem liberata, 1314, 1317.
 ——— conquérante, 1318.
 La Gismonda, 1357.
 Aminta, 1401-1406.
 Tassoni, *Alessandro* :
 La Secchia rapita, 1323, 1324.
 Tattus, *Achilles* :
 Clitophon & Leucippe, 1465-1467.
 Tedeschi, *Antonio* :
 Lettre de Plinio, 2321.
 du Teil,
 Traduction de Suetone, 2565.
 le Tellier (le P.), *Michel* :
 Journal de Trévoux, 3410.
 Temple (le Chevalier), *Guill.*
 Mémoires, 3217.
 Nouveaux Mémoires, 3218.
 Lettres, 3219-21.
 Provinces-Unies, 3073-74.
 de Tencin (Madame),
 Malheurs de l'Amour, 1593.
 Terence, 561-564.
 Ternet,
 Sainte-Reine d'Alise, 1044.
 Terrasson (l'Abbé), *Jean* :
 Philosophie applicable, &c. 123.
 Oraison funebre de Villerot, 519.
 Sethos, 1935.
 Traduction de Diodore, 2523.
 du Terte, *voyez* du Port.
 Tesauro, *Emmanuel* :
 Regno d'Italia, 3121.
 Tessin (le Comte de),
 Lettre au Pr. R. de Suède, 2363.
 de la Teissonnerie, *voyez* Gillet.
 Testi, *Fulvio* :
 Opere, 1325.
 Themiscul de S. Hyacinthe, (*ou*
plûtôt Hyacinthe Cordier) :
 Robinson Crusoe, 2163.
 Chef-d'œuvre d'un Inconnu, 2193.
 Recueil de divers écrits, 2274.
 Journal littéraire, 3412.
 Théocrite, 550.
 Théophraste,
 Caractères, 162, 163.
 Théophile Viaud,
 Oeuvres poétiques, 666.
 Pyrame & Thisbé, 848.
 Thévot, *François-André* :
 Hommes illustres, 3480.
 Thibault, Comte de Champagne,
 Roi de Navarre,
 Poésies, 627.
 Thibault de Chanvallon,
 Voyage à la Martinique, 2417.
 Thibouville (le Marquis de),
 Danger des Passions, 1892.
 Thierriat, *Florentin* :
 Tr. de la Noblesse de race, &c. 105.
 Thiers, *Jean-Baptiste* :
 Traité des Jeux, 43.
 Thiroux, *Claude* :
 Ancienne Ville d'Autun, 3032.
 Thomas, *Antoine* :
 Eloge de Sully, 2775.
 Thomas de Jesus (le P.)
 Souffrances de N. S. 64.
 de Thou, *Jacques-Anguste* :
 Histoire universelle, 2583.
 de Thoyras, *voyez* Rabin.
 Thucydide,
 Guerre du Péloponnèse, 2519.
 la Thuillerie, *Jean* :
 Théâtre, 1036, 1037.
 Thuillier (Dom), *Vincent* :
 Traduction de Polybe, 2550.
 de Thury, *voyez* Cassini.
 de Thyard, *Ponthus* :
 Erreurs amoureuses, 660.
 Thyvon (l'Abbé).
 Traduction de Salluste, 2555.
 Tiberge (l'Abbé),
 Retraite chrétienne, 71.
 du Tillet, *voyez* Tiron.
 du Tiller (les Freres),
 Recueil des Rois de France, 2961.
 Tindal, N.
 Rem. sur Rabin de Thoyras, 3186.
 Tit-Live,
 Décades, 2547.
 Tiron du Tillet, *Evarard* :
 Honneurs & Monumens, 3487.
 Parnasse

- Parnasse François, 3488-89.
 Tomasi, *Tomaso* :
 Vita di Cesare Borgia, 2477.
 de Torche,
 Aminte du Tasse, 1404.
 Berger fidèle, 1409.
 Torcy,
 Mémoires, 2908.
 de Torquemada, *Antoine* :
 Exameron, 2041.
 de la Torre,
 Mémoires & Négociations, 2604.
 ——— du Comte de Harrac, 3169.
 Torre, *Carlo* :
 Ritratto di Milano, 3138.
 de Torres, *Diego* :
 Histoires des Chérifs, 3301.
 de la Tour, *voyez* Scran.
 de la Tour (le P.) *Jean-Baptiste* :
 Journal de Trévoux, 3410.
 de la Tournelle,
 Théâtre, 1141.
 Tournemine (le P.) *Joseph* :
 Journal de Trévoux, 3410.
 le Tourneux, *Nicolas* :
 Bréviaire Romain, 22.
 de Tourteil, *Jacques* :
 Philippiques de Démosthène, 506.
 Toulaint, *François-Vincent* :
 Eclaircissement sur les Mœurs, 177.
 Journal Etranger, 3437.
 de Touzac,
 Traités des Redoutes, 455.
 Tramezzino, *Michiele* :
 Amadis di Grecia, 1627.
 Trapalini,
 Tirci, 1425.
 Travers (le Baron de),
 Etude militaire, 434, 435.
 Traverser (le) des voies péril-
 leuses, *voyez* Bouchet.
 Trepagne de Menerville, (R....)
 Reflex. sur les Mét. d'Ovide, 587.
 Tressan (le Comte de), *Louis-
 Elisabeth* :
 Discours au sujet de la Statue de
 Louis XV dans Nancy, 3002.
 Treyslar de Vergy,
 Les Usages, 2199.
 Trissino, *Giov. Giorg.*
 Opere, 1309.
 Tristhan l'Hermite, *François* :
 Théâtre, 897.
 Tristhan l'Hermite de Vozelle,
 Chûte de Phaëton, 908.
 de Tristhan,
 Page disgracié, 1985.
 Trochereau, *Jacques-Arnould* :
 Choix de Poésie Angloise, 1429.
 Trotterel d'Aves, *Pierre* :
 Tragedies, 831.
 de Troyes, *Jean* :
 Histoire de Louis XI, 2688.
 Trublet de la Flourie (l'Abbé),
Nicolas-Charles-Joseph :
 Essais de littérature, 2287. 2286.
 Vie de Fontenelle, 3517.
 Tubero (Orasius), *voyez* de la
 Morhe le Vayer.
 de Tubieres de Guimoard de Pestel
 de Levy, Comte de Caylus,
Charles :
 Recueil d'Antiquités, 3376.
 Vie de Bouchardon, 3518.
 Tucker, *Josias* :
 Questions sur le Commerce, 269.
 Turben, *François* :
 Projet d'Education, 190.
 Turbilly (Menon, Marquis de),
Louis-François-Henri :
 Mémoire sur les Desfrichemens, 319.
 Turpin de Cristé (Lancelot, C^{te} de),
 Amusement Philosophique, 2291.
 Art de la Guerre, 432.
 Turfelin, *Horace* :
 Histoire universelle, 2437.
 Tyriot,
 Lettre à l'Abbé Nadal, 1265.
 Tyrthée, 544.

U

- de **UBEDA**, *voyez* Lopez.
 de Ulloa, Dom Bernard :
 Commerce d'Espagne, 280.
 Ulloa, *Alfonso* :
 Carlo Quinto, 306.
 Uncy (Mademoiselle),
 Contes moraux, 2096.
 d'Utse, *Honoré* :
 Sylvanire, 846.
 Aftree, 1522.
 des Utins, *voyez* Juvenal.

V

- de **VADDERE**, Jean-Baptiste :
 Origine du Brabant, 3068.
 Vaislette (Dom), *Joseph* :
 Géographie, 2383.
 Histoire du Languedoc, 3040.
 de Valbonnais (Moret du Bourc-
 Chenu), Jean-Pierre :
 Mémoires sur le Dauphiné, 3048.
 de Valdory, *Guillaume* :
 Minist. du Comte d'Olivarès, 3168.
 Valentin,
 Le Franc-Bourgeois, 1097.
 Valentinian, *Théodose* :
 Anglois d'Amour, 1482.
 Valere-Maxime, 3521.
 Valerini, *Adriano* :
 Afrodite nova, 1361.
 Valerot (l'Abbé), *Guillaume* :
 Journal de France, 2664.
 de la Vallette, *voyez* Rousseau.
 Vallée,
 Fidèle Esclave, 976.
 de Valles, *Claude* :
 Chronologie collée, 2422.
 Valli, *Antonio* :
 Il Canto de gli Augelli, 335.
 de Vallier,
 Camp de Richemont, 745.
 Valliere (de Vaujour, Duchesse
 de la), *Louise-Françoise* :
 Réflexions, 68.

- la Valliere (le Duc de),
 Ballets, Opera, &c. 3451.
 de Valois, *Marguerite* :
 Heptameron, 2033.
 Contes & Nouvelles, 2034.
 de Valois,
 Souhaits pour le Roi, 1227.
 la Valteric,
 Iliade d'Homere, 533.
 Valvasone, *Erasmo* :
 Thebaide di Statio, 599.
 de Vancy, *voyez* Duché.
 Vanicrius, *Jacobus* :
 Opuscula, 608.
 Vannel,
 Galant. de la Cour de France, 1710.
 Varelles (le Comte de),
 Lettres sur l'Educat. des Princ. 209.
 Varchi, *Benedetto* :
 Storia Fiorentina, 3129.
 Varillas, *Antoine* :
 Pratiq. del' Educat. des Princes 207.
 Révol. en mat. d'Hérésies, 2506.
 Charles VIII & Louis XII, 2698.
 Histoire de François I, 2707.
 — de Henri II, 2718.
 — de Charles IX, 2738.
 — de Henri III, 2752.
 Anecdotes de Florence, 3130.
 de Vasconcelle, *voyez* de Gomez.
 le Vasseur,
 Provinces-Unies, 3073.
 le Vasseur, *Jacques* :
 Eglise de Noyon, 2992.
 le Vassor, *Michel* :
 Histoire de Louis XIII, 2800.
 de Vasteville, *voyez* de Mont-
 Chrétien.
 de Vauciennes, *voyez* Linage.
 Vaugelas (Favre), *Claude* :
 Rem. sur la Langue François. 473.
 Traduction de Quint-Curce, 2528.
 de Vaugondy, *voyez* Robert.
 de Vaumoriere, *voyez* d'Ortigue.
 du Vaure,
 Le Faux Savant, 1139.
 le Vayer, *voyez* la Mothe.

DES AUTEURS.

- le Vayer de Boutigny, *Roland* :
 Autorité des Rois, 93.
 de Vayrac (l'Abbé), *Jean* :
 Etat de l'Espagne, 3165.
 de Vega, *Lope* :
 Panfile & Nise, 1494.
 de la Vega, *Garcilasso* :
 Conquete de la Floride, 3310.
 Vegece,
 Institutions militaires, 427.
 Vellicus Paternulus,
 Hist. Romaine & Grecque, 2549.
 Velutello, *Alessandro* :
 Il Petrarca, 1295.
 Veneroni, *voyez* Vigneron.
 Venuti, *Rodolph*.
 Antiquit. Roman. 3363.
 Venuti,
 Trad. ital. de Didon, 1205.
 de Vera, *Antoine* :
 Histoire de Charles-Quint, 3098.
 du Verdier de Vauxprivas, *Ant.*
 Diverses leçons, 2305.
 Bibliothèque, 3391.
 du Verdier, *voyez* Saulnier.
 du Verdier,
 Oraison funebre de Henri IV, 2796.
 de Vergi, *voyez* Tricyllat.
 Vergier, *Jacques* :
 Contes, &c. 695.
 Oeuvres, 696.
 Verlato, *Leonoro*,
 Rodopcia, 1349.
 de Vernassal, *François* :
 Primaléon de Grece, 1638.
 Vernes, *Jacob*,
 Lettres sur Emile, 203.
 Verner, *J...*
 Dialogue Socratique, 175.
 de Vernon, *voyez* Grosmeuil.
 le Verr,
 Théâtre, 904.
 de Vertot, *voyez* d'Aubert.
 de Verville, *voyez* Beroalde.
 Viard,
 Dorisandre, 1538.
 Viaud, *voyez* Théophile.
- de Vic (Dom), *Claude* :
 Histoire du Languedoc, 3040.
 Vidal, *Louis* :
 Vie de Lesdiguieres, 2716.
 du Vicueger,
 Policandre & Basolie, 875.
 de Vigenere, *Blaise* :
 Tableaux des Philostrates, 1446.
 Histoire de Villehardoin, 2578-80.
 Chronique de Pologne, 3257.
 Vie d'Apollonius Thyaneen, 3461.
 Vignacour (de la Vicuville,
 Comte de),
 Comtesse de Vergy, 1716.
 Edele de Ponthieu, 1717.
 de Vignay, *Jean* :
 Mitoir de Vincent, 2431.
 de la Vigne, *André* :
 Histoire de Charles VIII, 2697.
 Vignée,
 Poésies Diverses, 757.
 Vigneron, (*sous le nom de Venc-*
roni), *Jean* :
 Maître Italien, 492.
 de Vigneul-Marville, *voyez* d'Ar-
 gonne.
 Vignier, *Nicolas* :
 Etat de la petite Bretagne, 3018.
 Vignole (Barozzio de), *Jacq.*
 Cours d'Architecture, 418.
 de la Vilatte, *voyez* Cartaud.
 de Villars, *voyez* Boyvin.
 Villars (le Maréchal de),
 Mémoires, 2894.
 Villars (la Marquise de),
 Lettres, 2334.
 de Villars (l'Abbé de Montfaucon),
 Comte de Gabalis, 157.
 Geomyler, 1958.
 de Villedieu (des Jardins), *Cat-*
herine-Hortense :
 Théâtre, 998.
 Annal. gal. de Grece, 1699.
 Oeuvres, 2174.
 de Villefore (Bourgoing), *Joseph* :
 Anecdotes, 47.

- de Villefroy (l'Abbé), *Guillaume*: Voisenon (l'Abbé de Fusée de),
Lettres à ses Elèves, 11.
de Villehardouin, *Geoffroi*:
Histoire de C. P. 2578-80.
de Villemert, *voyez* Boudier.
de Villeneuve (Madame),
Juge prévenu, 1916.
Jeune Américaine, 2081.
de Villeneuve, *voyez* de Busside.
de Villieray, *voyez* le Coq.
de Villermont, *voyez* Cabart.
de Villeroy, *voyez* de Neufville.
de Villiers,
Théâtre, 974.
de Villiers, *Pierre*:
Vic du Comte de . . . 1761.
Villon, *voyez* Corbueil.
Vincent de Beauvais,
Miroir historial, 2431.
Vincent, *Jacques*:
Roland l'Amoureux, 1301.
Vinciguerra, *Antonio*:
Opera nuova, 1308.
Vion de Dilibray, *Charles*:
Théâtre, 874.
Musette, 672.
Fortunatus, 1979.
de Vircy des Graviers, *Jean*:
Théâtre, 822.
Virgile, 568-573.
Vischard de S. Réal (l'Abbé),
César:
Don Carlos, 1747.
Oeuvres, 2262-63.
Lettres de Cic. à Atticus, 2318.
Conjuration de Portugal, 3177.
de Visé, *voyez* d'Auneau.
Vittorii, *Loreto*:
La Pellegrina costante, 1365.
Vivant de Mezague,
Bilan de l'Angleterre, 247.
Vivens (le Chevalier de),
Observat. sur l'Agriculture, 316.
Voësin de la Popelinicre, *Lancelot*:
Histoire des Histoires, 2377.
— de France, 2720.

- Claude-Henri*:
Mariages assortis, 1206.
La jeune Grecque, 1207.
Histoire de la Felicité, 2089.
Sultan Milapouf, 2141.
Volpi, *Giov. Antonio*:
Opere di Sannazaro, 1303.
de Voltaire, *voyez* Arroutet.
Voorhelm,
Traité de la Jacynthe, 330.
Vosgien, *voyez* Ladvoat.
de Vozelle, *voyez* Tristan.
- W
WALLAU (R. . .)
Différence du nombre des Hom-
mes, 367.
Walter, *Richard*:
Voyage de Georges Anson, 2404.
Warmholtz, *Charles-Gustave*:
Histoire de Charles XII, 3250.
Warclet, *Claude-Henri*:
Art de Peindre, 404.
Sylvie, 2132.
Watkins, *François*:
Exercices du Microscope, 391.
Watts, *Isaac*:
Culture de l'Esprit, 2205.
Wheler, *Georges*:
Voyage d'Italie, 2407.
Wild, *Marquard*:
Cité d'Avinches, 3112.
Wittfieldt, *Cornuille*:
Indes Occidental. & Orient. 3308.
Wood, *Robert*:
Ruines de Palmyre, 3362.
Wortlay Montague (Miladi),
Lettres, 2366.
Wulson de la Colombiere, *Marc*:
Théâtre d'honneurs, 3328.
Galerie du Palais Royal, 3484.

X

- XENOPHON,
Festin, 126.
Histoire Grecque, 2519.

- Cyropédie, 2520-21.
Retraite des dix Mille, 2522.
Ximenès (le Marquis de), *Au-*
guste-Louis:
Amalasonte, 1235.
Xiphilin,
Vies des Empereurs, 2567.
Histoire Romaine, 2568.

Y

- YVER, *Jacques*:
Printems, 2040.
Yvon (l'Abbé),
Lettres à J. J. Rousseau, 200.

Z

- ZANNONI, *voyez* Rizzi.
de Zayas, *Dona Maria*:
Nouvelles, 2012.
Zonarc, *Jean*:
Histoire Romaine, 2568.
Zosime,
Histoire Romaine, 2568.
Zurlauben (le Baron de), *Brat-*
Fidele-Ant. Jean-Dominique:
Guerre de la Valteline, 2829.
Histoir. milit. des Suisses, 3110.



TABLE

Des Ouvrages sur les Frontispices desquels les Auteurs ne sont pas nommés.

A

- ABASSAÏ, 1890.
 ABC Royal, 480.
 Aben-Muslu, 1883.
 Abdeker, 1888.
 Abrocome & Anthia, 1592.
 Académie Galante, 2069.
 Académie François, 3384.
 — des Belles-Lettres, 3385.
 — des Sciences, 3386.
 — de Caen, 3387.
 — de Berlin, 3389.
 Adélaïde, 2102.
 — de Champagne, 1713.
 Affiches de Paris, 3446.
 — de Province, 3447.
 Agamemnon, 1038.
 Agathonice (la Princesse) 1572.
 Agiatis, 1668.
 Agriculture (moyens d'encourager l') 316.
 Agronomie & Industrie, 234.
 Aigues marines (le Prince des) 2112.
 Alberoni (Hist. & Test. du Card.) 3173-74.
 Alexandre (siècle d') 2530.
 Ali-Basla (3 fils d') 2142.
 Alix de France, 1714.
 Allemande (la belle) 1854.
 Almanachs Royaux, 2959.
 Almanzaide, 2060.
 Almorán & Hamet, 1895,
 Alzarac, 1922.
 Alzidor & Charisée, 1597.
 Amadis, 1628-29.
 Amans (Ecole des) 1485.
 Amans Philosophes, 1591.
 Ambassadeurs (Mémoire sur les) 2451.
 Ambitieuse Grenadine, 1819.
 Amelonde, 1694.
 Amenophis (Histoire d') 1592, 1886.
 Ames rivales, 2079.
 Ami de l'Etat, 238.
 Amitié (de l') 186.
 Amosis, 1696.
 Amour (belles paroles d') 1484.
 — (malheurs de l') 1593.
 — divisé, 1901.
 — propre sacrifié, 1913.
 — (du vrai & parfait) 1474.
 — (métaphysique d') 1580.
 Amours de Grandlieu & de Beauval, 1521.
 — de Henri IV, 1746.
 Amusemens de la Camp. 2176.
 — Historiques, 2181.
 — des Dames, 2182.
 — des Gens d'esprit, 2203.
 — Philosoph. & littéraires, 2291.
 Andrews (avent. d') 1838.
 Ane littéraire (l') 2227.
 Anecd. Ecclef. tirées de Giannone, 2481.

TABLE DES OUV. ANONYMES. Ixiij

- Angelina, 2149.
 Angleterre (Anecdotes de la Cour d') 1832.
 — (Bilan de l') 247.
 — (Essais hist. sur l') 3195.
 — (Source des malheurs d') 3216.
 Angoulême (mém. du Duc d') 2771.
 Anjou (Matie d') 1812.
 Année du Chrétien, 75.
 Anti-façonniers (Cotterie des) 1995.
 Antimoine purifié sur la sellette, 1017.
 Anti-Uranie (l') 2285.
 Antoine & Cléopâtre, trag. 1203.
 Après soupers de la Camp. 2187.
 Atafpe & Simandre, 1569.
 Arboleda, 1885.
 Ardoire, 1600.
 Aristandre, 2051.
 Aristobule (Rêves d') 1919.
 Armes (prise des) 2767.
 Arnauld (Vie d'Ant.) 3508.
 Art de sentir & de juger en matière de goût, 2201.
 Attois (Etat de l') 2988.
 Artus de Bretagne, 1605.
 Astarot (le sot) 1955.
 Atlas des Enfans, 2389.
 — de Blau, 2395.
 — de la Navig. & du Com. 2402.
 Avant-Coureur, 3444.
 Auberges (soirées des) 1992.
 Aubigny (Mém. du Comte d') 1798.
 Aurelia, 732.
 Aurore & Phœbus, 2126.
 Autriche (Don Juan d') 1816.
 — (Maison d') 3102-4.
 Axiamire, 1785.
 Aymon (les 4 fils) 1618.
 Azema (Mém. d') 1811.
 Azor, 2148.
 B
 BABILLARD (le) 2221.
 Bagnoux (hist. de M. de) 1755.
 Baladins (les) 791.
 Balance d'Etat, 955.
 Bal (avent. du) 2101.
 Ballets (anciens) 1280.
 Ban de Xaintonge, 3026.
 Bar (le Duché de) 1748.
 Barneveldt (Mém. de) 1959.
 Barres (hist. de la Comtesse des) 3513.
 Beau (Essai sur le) 2197.
 Bertin (Abbaye de S.) 2991.
 Berwick (Mém. de) 2909.
 Bêtes à laine, 334.
 Berville (Mém. du Chev. de) 1810.
 Beufres d'Anthonnes, 1647.
 Bibliomanie, 3453.
 Bibliothèque de Physique, 284.
 — Choisie & amusant. 2184.
 — de Campagne, 2185.
 — Angloise, 3414.
 — Germanique, 3416.
 — François, 3418.
 — Italique, 3419.
 — Raisonnée, 3420.
 — (Nouvelle) 3426.
 Bigarrure, 3434-35.
 Bijoux indiscrets, 2147.
 Biron (conspir. du Duc de) 2792.
 Blafon des couleurs, 3331.
 Bouchardon (vie de) 3518.
 Boucicaut (le Maréch. de) 1718.
 Bouclier d'Etat & de Just. 2893.
 Boufflers (le Maréch. de) prisonnier, 1754.

- Boulevards (Théâtre des) 1290.
 Boulogne (Soirées du Bois de) 1994.
 Bourbon (Connét. de) 1727.
 Bourg-Fontaine (Projet de) 2497.
 Bourgogne (Hist. secr. de) 1719.
 Brandebourg (Mém. de) 3254.
 Bretigny (Vendanges de) 2075.
 Breviaire Romain, 22.
 Broglie (Campagne de) 2948.
 Bulle d'or, 30-89-91-92.
 Butler (Mém. de) 1800.

C

- C**ALEÇON des Coquettes, 762.
 Calliope (Avent. de) 2074.
 Calotte (Mém. pour l'hist. de la) 2222.
 Camifards (hist. des) 2917.
 Capitani illustri, 3477.
 Capoue (Duchesse de) 1823.
 Caquet-bon-bec, 761.
 Cara-Mustapha, 1863.
 Carcel de amor, 1488.
 Cardinaux (Justes balances des) 2482.
 Carlos (Don) 1747.
 Caron (les Héros de la France sortant de la Barque de) 2970.
 Carrousel des Gal. Maures, 1272.
 Carthon, 1437.
 Cartouche, 711.
 Castel (Esprit du P.) 2245.
 Castro (Don Henriq. de) 1814.
 Catalans (Plaintes des Catholiqu.) 3166.
 Caumont de Beauvilla (Général. de Bertrand de) 3350.
 Causes célèbres, 109.
 Célénie, 1587.
 Celestina, 1427.
 Célie, 1566.

- Célinthe, 1562.
 Céliste, 1760.
 Cercle des Femmes sçav. 1009.
 Cérémonies religieuses, avec les superstitions, 2468.
 Cervante Saavedra (Vie de) 3501.
 Chant du Coq franç. (le) 2816.
 Charce (Mém. de Mlle la) 1774.
 Charlemagne (Conq. du grand) 1616.
 Charles II, Roi d'Esp. (Test. de) 3170.
 Charles IX (Entrée de) 2745.
 Chateaubriant (Comtesse de) 1724-26.
 Chiaramonte 1520.
 Chimeraandre, 2155.
 Choisy (Vie de l'Abbé de) 3513.
 Christine, Reine de Suède (Mém. concernant) 3247.
 Chronique des Chroniq. 2420.
 — de S. Denys, 2640.
 — scandaleuse, 2688.
 Chronologie collée, 2422.
 — Növinaire, 2772.
 — Septennaire, 2773.
 Chrysaor & Filimene, 1564.
 Cicerons (hist. des IV) 3468.
 Citoyen (vûes d'un) 242.
 Clamadès (hist. de) 1487.
 Clare (le Comte de) 1835.
 Cleagenor & Doristée, 1686.
 Clélie (la fausse) 2056.
 Cléon, 1565.
 Cleriadus, 1645.
 Cleveland, 1833.
 Clitie (inconstance de) 1558.
 Cloud (fatalité de S.) 2768.
 Clovis, 703 & 758.
 Cocq (le) 1792.
 Code-Frédéric, 108.
 Coigny (Campagne de) 2936.
 Colbert, Test. politiq. 2905.
 Comédie

DES OUVRAGES ANONYMES. Ixv

- Comédie des Chançons, 916.
 Commerce & Navigation des anciens & des modernes, 262.
 — (Essai politiq. sur le) 263.
 — (Elémens du) 264.
 — Maritime (intérêts du) 272.
 — des Hollandois, 279.
 Comminge (Mém. du Comte de) 1784.
 Commissaires du Roi (Mém. des) 3312.
 Comparaison de Demosthène & de Cicéron, 509.
 Confessions du Comte de 1906.
 Conseils de la Sagesse, 8.
 — de l'Amitié, 185.
 Conservateur (le) 3441.
 Consolateur (le) 256.
 Constitutions militaires, 439.
 Contes orientaux, 2135.
 Contre-Lesine, 2215.
 Coquette punie, 1907.
 Coudées franches, 1956.
 Cour (Spect. de la) 1277, 1278.
 Crébillon (Pompe funèbre de) 3520.
 Crecy (Hist. du Marq. de) 1808.
 Cupidon (siècle d'or de) 2073.

D

- D**AMIS illustres de France, (amours des) 1752.
 Dantzick (Campagne de) 2933.
 Deageant (Mém. de Guichard) 2771.
 Défrichemens (Mém. sur les) 319.
 Delie, 2246.
 Demoiselles du bon ton, 1975.
 Dénouement des intrigues du temps, 2896.
 Désespoir amoureux, 1643.
 Diable (Histoire du) 160.
 Diabotanus, 740.
 Dialogues Socratiques, 175.
 Diance, 1561.
 Dictionnaire Philosophique, 122.
 — Etymologique, 485.
 — de Trévoux, 486.
 — de l'Académie, 487.
 — des Arts, 488.
 — des Halles, 489.
 — Comique, 490.
 — Néologique, 491.
 — de Mythologie, 1436.
 — d'Amour, 1486.
 Dorinde, 828.
 Dragone (hist. de la) 1775.
 Droits du Roi sur les Bénéf. 94.
 Dunciade (la) 766.
 Duplex (Mém. pour le St) 3293.

E

ECOLE Royale Militaire, 4508452.

- Edele de Ponthieu, 1717.
 Education (Elémens d') 189.
 — (Progrès d') *ibid.*
 — (Projet d') 190.
 — Publique, 191.
 — (Lettres sur l') *ibid.*
 — (Théorie & pratique de l') 195.
 Elbeuf (amours de Mme d') 1756.
 Eleve de la nature, 1928.
 Emile (Réfutation d') 195-204.
 Empire Germanique, 3089.
 Enfant trouvé, 1927.
 Entretiens des Champs-Élysées, 2818.
 Epigone, 2049.
 Epigrammatistes François, 618.
 Eraste, 2053.

Erastus (le Prince) 1896.
 Espion dans les Cours, 2596.
 Esplandian, 1630.
 Esprit de S. François de Sales, 67.
 — de Gerson, 92.
 — des Monarq. Philosophes, 133.
 — de Caraccioli, 137.
 — des Nations, 227.
 — du P. Castet, 2245.
 — de Montaigne, 2255.
 — de S. Evremont, 2261.
 — de Fontenelle, 2273.
 Essais politiques, 228.
 Essarts (le Chev. des) 1556.
 Essex (assassinat du Comte d') 3215.
 Estrées (Mém. du Duc d') 2771.
 Eugene de Savoye (Vie du Prince) 3100.
 Batailles, 3101.
 Europe (Soupirs de l') 3226.

F

F A I F E U (Légende de P.) 635.
 Fat (Succès d'un) 2097.
 Favorites (Hist. des) 1709.
 Féeries nouvelles, 2131.
 Feld (Hist. de Milord) 1851.
 Félicité (Hist. de la) 2089.
 Femme docteur, 1146.
 Femmes (les) 1970.
 — galantes de l'antiquité, 1704.
 Fenelon (Vie de) 3512.
 Feuillade (le Duc de la) 1760.
 Feuille nécessaire, 3444.
 Fieux (Mém. du Marq. de) 1782.
 Filles (ami des) 2094.
 — (Ecole des) 1912.
 — de l'Enfance (Hist. des) 2496.
 — Femmes, 1969.

Finances (Secret des) 252.
 — (Libération des) 257.
 — (Réflex. politiq. sur les) 266.
 Financier citoyen, 253.
 Flandre galante, 1765.
 Flatteurs trompés, 1081.
 Florentin (l'infortuné) 1957.
 Fontainebleau (Spec. de) 1275.
 Fortune (ami de la) 1807.
 Fouquet (Procès de M.) 113.
 France agricole & marchande, 235.
 — (Berceau de la) 1795.
 — (Hist. littér. de la) 3398.
 — Littéraire (la) 3452.
 François II, 1214.
 Françaises (illustres) 1771.
 Freres rivaux, 917.
 Frefne (Hist. du Marq. de) 1758.
 — (Mém. de la Marq. de) 1757.
 Frivolite (Mém. d'un) 1976.

G

G A B A L I S (le Comte de) 157.
 Galantries Angloises, 2063.
 Galien Rethoré, 1620.
 Galerie agréab. du monde, 2396.
 Galloway (Conduite du Comte) 3223.
 Gassendi (Vie de) 3503.
 Gaules (Hist. amour. des) 1751.
 Gazette de France, 2432.
 — de Hollande, 2453.
 — Angloise, 2454.
 Gentilhomme (Ecole du) 1915.
 Geomylet, 1958.
 Georges I, Roi d'Anglet. (Régne de) 3230.
 Gerard d'Euphrates, 1622.
 Gerilcon d'Angleterre, 1615.

Gombault, l'indimion, 1528.
 Gondès (la Comtesse de) 1584.
 Grace françoise, 753.
 Grande Bretagne (Théâtre de la) 3183.
 Grèce (Annal. gal. de) 1699.
 Grecques (les Belles) 1698.
 Grigri, 2146.
 Guerin Mesquin (Histoire de) 1624.
 Guerrier philosophe, 1796.
 Guillaume Fréd. Roi de Prusse (Hist. de) 3253.
 Guise (le Duc de) 1740.
 — (Légende de D. Cl. de) 2763.
 Gulliver, 2164.
 Gusman d'Alfarache, 1898.
 Gustave Vasa, 1857.
 Guy de Varvick (Hist. de) 1650.
 Gyron le Courtois (Histoire de) 1610-11.

H

H O M E R E (Apologie d') 535.
 Haultgué 1747.
 Hazard du coin du feu, 1973.
 Henri IV (Convoi de) 2796.
 Henriette & Emilie (Lettres de) 2365.
 Heures perdues d'un Cav. François. 2008.
 Heureux Esclave, 2058-59.
 Heureux retour, 1887.
 Hipalque, 1877.
 Hist. universelle d'une société de Gens de Lettres, 2442.
 Hollande (Délices de la) 3078.
 Homme moral (l') 146.
 — en société, 237.
 — (de l') 296.
 — vrai (l') 2226.

I

I M P O T (Théorie de l') 254.
 Inceste innocent, 1545.
 Inès de Castro (Pièces sur) 1083.
 Inoculation du bon sens, 2229.
 Inquisitions (Manuel des) 2510.
 Intrigues de la France (Hist. des) 2925.
 Iris & Daphnis, 2055.
 Isaac vengé, 13.
 Issembourg (la Comtesse d') 1852.
 Isle d'amour, 2061.
 — de Naudelie, 2159.

J

J A N N I S S E N T A (la Comtesse de) 1858.
 Jardin de Plaisance, 628.
 Jérusalem (saintes Pérégrinations de) 2414.
 Jémité Misopogon Séraph. 2494.
 Jeux de la Belle, 212.
 — (Maison des) 2046.
 — de l'Inconnu, 2047.
 Jourdain de Blaves, 1644.
 Journal des Sçavans, 3403.
 — de Trévoux, 3410.
 — de Verdun, 3411.
 — Littéraire, 3412.
 — Oeconomique, 3436.
 — Etranger, 3437.
 — Encyclopédique, 3432.
 — Villageois, 3442.
 — des Dames, 3445.

Juge prévenu, 1916.

Jupiter (Enfantement de) 2099.

K

KALENDRIER des Bergiers, 381.

Kernof (Lutins du château de) 1770.

Killerine (Doyen de) 1903.

Kouchimen (le Prince) 1870.

L

LABYRINTHE de fortune, 639.

—— (Soirée du) 1993.

—— Royal, 2788.

Ladice, 1869.

Laideur aimable, 1598.

Lancastel (Avent. du Comte de) 1837.

Lancelot du Lac, 1609.

Larrons (Histoire des) 2211 & 2212.

Latone (Dons des Enfans de) 730.

Lectures amusantes, 1965.

Lenglet du Fresnoy (Vie de l'Ab.) 3516.

Léfine (Compag. de la) 2214.

Lettres à un Américain, 298.

—— Françaises & Germaniques, 2352.

Louis XII (Lettres de) 2702.

Lettres (Roman des) 2369.

—— Siamaises, 2357.

—— Péruviennes, 2358.

—— sérieuses & badines, 3422.

Levant (100 Eftamp. du) 3277.

Ligue (Mémoire de la) 2759 & 2760.

Littérature (Ecole de) 2295.

—— (Etude de la) 2202.

Logique de Port-Royal, 238.

Lomagne (Général. des Vicomtes de) 3349.

Londres (Vûes de) 3239.

Longuernana, 2244.

Lorraine (Fondations du Roi Stanislas en) 3001.

—— (Hist. du Prince Charles de) 1853.

—— (Test. polit. de Charles, Duc de) 2997.

Loudun (Diables de) 2833.

Louis XIV (Entrée de) 2885.

Louvois (le Marquis de) sur la Sellette, 2969.

Lucelle, 808.

Luxembourg (Amours du Maréchal Duc de) 1753.

Luz (Hist. de M^{me} de) 1743.

M

MABRIAN (Prouesses de) 1625.

Madonte, 828.

Maheustre & le Manant (Dial. entre le) 2780.

Mahmoud le Gasnevide, 1934.

Malades de belle Humeur, 2004.

Mancini Colonne (Marie de) Mémoires & Apolog. 3155 & 3156.

Manon Lescaut, 1776-78.

Manteaux (les) 1968.

Manuel Militaire, 442.

Marguerites de la Marguerite, 651.

Marguerite de Valois (Hist. de) 1728 & 2712.

Mariages assortis, 1206.

Mariane du Filomene, 1508.

Marienberg (la Comtesse de) 1802.

Mari jaloux, 2066.

DES OUVRAGES ANONYMES. Ixix

Marine (Essai sur la) 271.

Marine Militaire, 457.

Maroc (Amours de l'Empereur de) 1871.

Marfin (Campagnes de) 2919.

Maugis d'Aigremont (Hist. de) 1626.

Médailles de Louis le Grand, 2856-58.

Medo (Duchesse de) 1825.

Mélancolic (Tombeau de la) 2007.

Mélusine (Hist. de) 1651.

Meliadus (Hist. de) 1612.

Melindor & Amasie, 1689.

Mémoires Turcs, 1794.

Mémoir. chronolog. & dogmat. 2467.

Menagiana, 2242.

Mercœur (Vie du Duc de) 2762.

Mercure Américain, 1878.

—— François, 2774.

—— de France, 3404.

Mere Marâtre, 1910.

Meridor, 1809.

Mes Récréations, 763.

Miledi B... (Mém. de) 1846.

Minorque conquise, 752.

Mirtil (Amours de) 1599.

Mirza & Fatmé, 2152.

Mithridate, 1673.

Modus (le Roi) & la Reine Ratio, 459.

Mœurs (Eclairciss. sur les) 177.

—— (Considérations sur les) 178.

Moliere (Vie de) 3504-5.

Moll Fianders (Avent. de M^{lle}) 1848.

Moncade (Hist. de) 1884.

Mon Chef-d'œuvre, 754.

Monde aventureux (Contes du) 2036.

Monde comme il est (le) 2225.

Monts de piété (Hist. des) 251.

Morgant le Géant, 1623.

Mortane (la Comtesse de) 1581.

Mortier (Bible de) 17.

Mouette (Captivité du Sr) 3304.

Mourat & Turquia, 1889.

Muci (Hist. de) 1720.

Musette, 672.

Musique de la Chambre du Roi (Etat de la) 2960.

Myseis, 2136.

Mytère du vieil Testament, 792.

—— de la Conception, 793.

—— de la Passion, 794.

—— des Actes des Apôtr. 795.

N

NAUFRAGE des Fols, 643.

Ne pas croire ce qu'on voit, 1742.

Nérait & Melhoé, 2154.

Nipotismo di Roma, 2480.

Noailles (Campagnes de) 2935.

Noblesse Militaire, 449.

Nocron, 2144.

Nonnes Galantes, 1963.

Nouveau Tarquin, 1149.

Nouvelles de la Rép. des Lettres, 3405.

Nouvelliste du Parnasse, 3421.

—— Economique, 3438.

O

OECONOME politique, 236.

Office Paroissial, 24.

—— de l'Ecriture sainte, 28.

Officier partisan, 260.

Olivars (Hist. de Gufman d') 3167.

Ombre du grand Colbert, 409.

Opéra Com. (Pièces de l') 1292.

- Opéra (Poèmes d') années 1671 à 1749, par ordre chronologique, 1271.
 Oracle consulté, 2904.
Orbis in nuce, 2425.
 Origines (les) 2609.
 Orléans (Vie de Philippe d') 2924.
 Orpheline Angloise, 1840.
 Orphelins (Heureux) 1842.
 Osman (Lettres d') 2362.
 Ostorius, 975.
- P
- PAIRS de France, 2978-79.
 Palais Royal (Soirées du) 1977.
 Palmerin d'olive, 1636.
 Pamela, 1904.
 Pâris (le Chevalier) & la belle Vienne, 1648.
 Parnasse des Muses, 619-20.
 — (Trésor du) 621.
 — (Voyage du) 701.
 Parthaliana, 2243.
 Passionei (Eloge du Card.) 3519.
 Passions (Danger des) 1892 & 1923.
 Pathelin (Farce de Me Pierre) 796-798.
 Pavillon (Vie de) 3506.
 Payfanne parvenue, 1590.
 Peinture (Essai sur la) 407.
 — (Discours sur la) 410.
 Pensées Angloises, 2293.
 Perceforêt (Hist. de) 1608.
 Petits-Appartemens (Théâtre des) 1279.
 Petrarque (Vie de) 3494.
 Périclée (la) 760.
 Pezenas (Veillée de) 2098.
 Phalaris (Hist. de) 2533.
 Pharamond, 1665.
- Philope (l'infortuné) 1788.
 Philosophe solitaire, 1964.
 Philosophie rurale, 320.
 Philotanus, 681.
 Phocion (Entretiens de) 180.
 Pibrac (Vie de) 3498.
 Pinolet, 2092.
 Plaire (Nécessité de) 2223.
 Plessy (Actions du Maréchal du) 2821.
 Pleyade François, 617.
 Poësie en général (Réflex. sur la) 527.
 Poggiana, 2238.
 Polemire, 1560.
 Polymante, Prince d'Asine, 1654.
 Portefeuille rendu, 2353.
 Prairies artificielles, 318.
 Primaléon de Grèce, 1638.
 Prince de Condé, 1742.
 — Glacé, 2134.
 — Infortuné, 1759.
 — Soly, 2130.
 — Titi, 2127.
 Princes (Prison des) 2877-79.
 Princesse de Montpensier, 1734.
 — de Cleves, 1735-39.
 — d'Ephefe, 1868.
 — Laponnoise, 1843.
 — Lyonette, 2134.
 — Couleur de Rose, 2137.
 — Camion, *ibid.*
 — Coq-d'œuf, 2139.
 — Sensible, 2144.
 Princesses Orientales (Miroir des) 1891.
 Principes de Certitude, 139.
 Procès de Fouquet, 113.
 — du P. Girard, 114.
 Promenade de S. Cloud, 2186.
 — de Livry, 1764.
 — du Parc de Vers. 2188.

DES OUVRAGES ANONYMES. lxxj

- Provence (Canal de) 3054-58.
 Fleaumes selon l'Hébreu, 3-4.
 Pucés (Origine des) 739.
 Pyrame & Thisbé (Amours trag. de) 848.

Q

- QUAKERS (les) 1148.
 Quartier d'Hyver, 1208.
 Quatre Veuves (les) 2009.
 Quicétime, 79.

R

- RACINE (Vie de J.) 3511.
 Ragotzy (Hist. de) 3263.
 Recueil Anglois, 2294.
 Recueils A, &c. 2957.
 Réflex. pour former l'esprit & le cœur, 176.
 Régence de Médicis (Mém. de la) 2802.
 — d'Orléans (Mém. de la) 2923.
 Religion méditée, 73.
 — (la véritable) 81.
 Remtzi (Mém. de) 1799.
 Rien (Eloge de) 2217.
 Rivale travestie, 1767.
 Robinson-Crusoë, 2163.
 Roger (le Comte) 2063.
 Roi splendide (Hist. du) 2145.
 Roman de la Rose, 622-624.
 — de Melusine, 624.
 — de Clefmadès, 625.
 — (Lettres sur les) 1461.
 — des Romains, 1635.
 — Royal, 1750.
 — du Jour, 1971.
 Rosalie d'Auffen, 1797.
 Rosamidor & Théoglyphire, 1582.
- S
- SACRIFICE d'Abraham, 799.
 Saint déniché, 1147.
 Saint-Esprit (Ordre du) 2501.
 Saint-Jean (Etrennes de la) 2010.
 Saintré (le petit Jehan de) 1653.
 Salade (la) 2251.
 Sapor, 1684.
 Sappho de Mitilene, 1697.
 Satyre (Disc. sur la) 2231.
 — Menippée, 2777-78.
 Savoie (Hist. de la Comtesse de) 1822.
 — (Théâtre des Etats de) 3123.
 Savoisiennes, 3125.
 Saxe Galante, 1859.
 Scalligerana, &c. 2239.
 Scanderberg, 1670-71.
 Seaux (Divertissem. de) 1273.
 Séville (Fouine de) 2014.
 Siècle (Esprit du) 2224.
 — (le) 1587.
 Siège de Calais, 2080.
 — de C. P. (Avent. au) 1864.
 — de Tournay, 2084.
 — de Toulon, 2921.
 — d'Ostende, 3069.
 Soie (Art de multiplier la) 3322.
 Solitaire (le) 1571.
 Sorberiana, 2240.
 Spalme (Propriété du) 311.
 Spectacles de Paris (Lettres sur les) 775.
 — (Recherches sur quelques anciens) 782.

Lxxij TABLE DES OUVRAGES, &c.

Spectacles (Lettres Hist. & crit. Valise (la) 948.
sur les) 790. Valteline (Descript. de la) 3111.
Stafford (Procès du Vic. de) 3214. Variétés historiques, 2290.
Stanley (Milord) 1839. Vengeance (la juste) 920.
Syroës & Mirama, 1875. Vergi (la Comtesse de) 1716.
Vestales (Anecdotes des) 1700.
Vienne (Mém. de la Cour de) 3105.

T

TAFILETTE (Hist. de) 3303. Villars (Campagnes de) 2918.
Tanzai & Néadarné, 1961. Virginie (Hist. de la) 3311.
Tarsis & Zélie, 1681. Visa, fait en France, 2974.
Tecerion, 2129. Voix de la nature, 2100.
Tekeli (Hist. du Comte de) 3267. Voyage en l'autre monde, 3401.
Temple des Muses, 1450. — du Pôle Arctique, 2166.
Terpécure (Eleve de) 720. — fortuné, 2156.
Têtes Folles, 2151. Voyageur (le fameux) 2157.
Théâtre François (Connoissance du) 776.

U

UNIGENITUS (la Bulle) 41-47.
Université de Paris (Apol. pour l') 2491-93.
Usage (Essai sur l') 2198.
Usages (les) 2199.

W

WALPOLE (Minist. du Chev. Robert) 3237.
Waspric (la) 2228.

Z

LAZIRIS (Empire de) 1920.
Zelime & Damafine, 1882.
Zensoli & Bellina, 2141.
Zurlech (la Comtesse de) 1804.

V.

VAGABOND (le) 2006.
Valefiana, 2241.